



MOD. A1

**AVVISO PUBBLICO "GENOVATEATRO" SOSTEGNO A STAGIONI TEATRALI REALIZZATE SUL TERRIOTRIO DEL COMUNE DI GENOVA**

**SOGGETTO PROPONENTE**

(inserire denominazione)

**"AMICI DEL TEATRO RINA E G. GOVI A.P.S.**

**SPAZI TEATRALI IN CUI OPERA**

(inserire nomi sale teatrali)

**TEATRO "RINA E G. GOVI"**

DIREZIONE ARTISTICA

MOD A1



MOD. A1

(inserire nominativo/i e breve cv)

**IVALDO CASTELLANI**

### **Curriculum generale (sintesi)**

Ha frequentato agli inizi degli anni '70 la scuola di recitazione del Teatro Stabile di Genova. Attore, autore e regista, ha preso parte, fra l'altro, a "Il Trasloco" di e con Vittorio Gassman ed è stato voce recitante in "Pierino e il lupo" di Sergej Prokofiev con l'orchestra "Jean Sibelius" diretta dal Maestro Filippo Torre.

Autore di prosa e teatro leggero, ha scritto per la Regione Liguria tre testi per un progetto di recupero dei detenuti e ha firmato alcune edizioni della Rivista Goliardica M.Baistrocchi. Nel 1988 ha ottenuto il secondo premio al concorso nazionale di scrittura teatrale organizzato dall'Università di Siena e dalla Regione Toscana. Nel 2013 è risultato vincitore assoluto della prima edizione del Premio Letterario Nazionale "Parole in scena" per autori teatrali. Ha al suo attivo alcune partecipazioni a programmi radiofonici di emittenti locali e alla fiction "Game of kings" prodotta dalla D & E Animation. Ha tenuto corsi e seminari di recitazione dal 1994 al 2011. È direttore artistico del teatro Rina e Gilberto Govi dalla sua apertura nel 2007, e direttore e regista della Compagnia Stabile "Avantitutta" dello stesso. Dal 2015 al 2019 è stato direttore artistico della rassegna "Rapalcoscenico" a Rapallo. Ha scritto due libri: "Un carruggio e una bottega" e "La bisaccia, il bordone e il sanrocchino", entrambi molto apprezzati anche dal regista Pupi Avati.

### **Direzione Artistica**

Dalla riapertura del teatro Rina e Gilberto Govi, la direzione artistica ha operato in modo da offrire al pubblico un panorama quanto più ampio possibile di proposte in vari generi di spettacolo.

Nel corso degli anni si sono avvicendati sul palcoscenico del Govi artisti di fama nazionale e internazionale fra i quali ricordiamo Franco Cerri, Enrico Intra, Alberto Camerini, Roberto "Freak" Antoni, Steve Hackett, Shel Shapiro, Tullio De Piscopo, Max Cavallari (del duo "I Fichidindia"), Antonella Ruggiero, Eugenio Finardi e Fabio Concato, Alex Britti.

Nel 2011 è stata ospitata l'opera lirica "Rigoletto" di G.Verdi e nel 2012 "Norma" di V. Bellini, entrambe in versione integrale, seppur con trascrizioni per un'orchestrazione più contenuta. Da qui quello col melodramma è diventato un appuntamento ricorrente della programmazione ponendo di fatto il teatro Govi come il secondo teatro lirico genovese. Nella stagione 2023/2024 è stato rappresentato "Il Trovatore" di G. Verdi e nella stagione 2024/2025 avremo in scena "La Bohème"

Nel 2009, per il decimo anniversario della scomparsa di Fabrizio De André, è stato organizzato il doppio evento "Faber, dieci anni e due sere" con il patrocinio della Fondazione Fabrizio De André.

Ampio spazio è dedicato al teatro dialettale con il "Gipponetto Govi" e al teatro per ragazzi che possono contare su un pubblico di appassionati e affezionati.

Da alcune stagioni il teatro Govi organizza la rassegna "Comichiamo bene", animata dai più acclamati comici televisivi.

Attualmente il teatro Govi è rimasto forse l'unico a Genova a organizzare una stagione di prosa amatoriale, che va sotto il nome di "Rassegna di prosa Mario Alessandri"

**PROGRAMMAZIONE STAGIONE 2024/2025**



MOD. A1

### Criterio 1

(Descrivere: progetto artistico della stagione, le nuove produzioni, le produzioni internazionali, le esperienze interdisciplinari e di sperimentazione di nuovi linguaggi)

Prendendo spunto dalle passate stagioni, dove il Teatro Govi è stato premiato innumerevoli volte con spettacoli sold out , per la stagione 2024-2025 la direzione artistica proseguirà la sua politica poliedrica gestendo una stagione con spettacoli di tutti i generi portando in scena prosa, danza, opera, musical, concerti, comicità senza dimenticare l'impegno sociale con spettacoli dedicati al femminicidio, alla festa della donna o al giorno della memoria. Ci piace poi segnalare che il Teatro intitolato al grande artista genovese Gilberto Govi ha aperto la stagione 2023-2024 con lo spettacolo "I maneggi per maritare una figlia" e nella stagione 2024-2025 con "Pignasecca Pignaverde" entrambi portati in scena dall'attore genovese Tullio Solenghi con in totale cinque repliche tutte sold-out ma soprattutto ricevendo apprezzamenti sinceri da tutto il pubblico intervenuto. Prosegue poi l'impegno del teatro con la disponibilità e la collaborazione con le associazioni del territorio tra le quali: il Coro Monte Bianco, la Banda Musicale cittadina, l'ANA sezione Alpini Bolzaneto il CAI, l'AGESCI, il CIV ed il Municipio 5 Valpolcevera soprattutto in occasione delle manifestazioni natalizie ed istituzionali. Numerose poi le iniziative con le scuole del territorio su vari progetti tra i quali segnaliamo "USA E RIUSA" di AMIU sul corretto riciclo e la differenziazione dei rifiuti, oltre a vari incontri e seminari con dibattiti su problematiche attuali relative alle nuove generazioni quali il cyber bullismo, differenze di genere , l'affido dei minori, disabilità mentali, (incontri con Polizia Postale, Tribunale dei minori, ASL Etc.)

Da segnalare nella nuova programmazione le nuove produzioni come "Improvviso ma non troppo", con la regia e l'interpretazione del nostro **D.A. Ivaldo Castellani**, e le coreografie della responsabile del settore danza del Teatro e titolare della scuola Il "Gatto Danzante" **Roberta Conte**. Il memorial su **Alberto Lupo** a cent'anni dalla sua nascita, avvenuta proprio qui a Bolzaneto a 300 mt. dal teatro Govi, dove è stata affissa anche una targa in sua memoria posta all'ingresso. Avremo poi lo spettacolo "Donne In' Canto", arrivato alla sua 3ª edizione, spettacolo tutto al femminile in occasione dell' **08 Marzo** e "Mi pareva Amore" spettacolo di denuncia contro la violenza sulle donne ed i femminicidi. Nella stagione 2024-2025 avremo anche il grande evento de "Il compleanno del Govi" che, diventando maggiorenne con i suoi **18 anni** di attività basata sul puro volontariato (**17/02/2007**), festeggerà la maggiore età con uno spettacolo offerto gratuitamente alla cittadinanza. Altro evento importante sarà la celebrazione dei **100 anni** di "Ma se ghe penso" canzone dedicata agli emigranti genovesi divenuta negli anni il simbolo della cultura musicale ligure scritta appunto nel 1925 da Mario Cappello in collaborazione con Attilio Margutti ed eseguita negli anni da tantissimi artisti come Gino Paoli, Mina ma anche da Gilberto Govi. Oltre alla programmazione artistica, il teatro Govi, offre anche formazione con le sue scuole di teatro, una per adulti e una per ragazzi, che concluderanno il loro percorso con uno spettacolo di fine anno nel mese di giugno.

### DETTAGLIO DELLA STAGIONE PROPOSTA

#### Criterio 1

(inserire i nomi e la tipologia degli spettacoli proposti)

N.	TITOLO	TIPOLOGIA
1	PIGNASECCA PIGNA VERDE	PROSA DIALETTALE
2	PIGNASECCA PIGNA VERDE	PROSA DIALETTALE



MOD. A1

3	PIGNASECCA PIGNA VERDE	PROSA DIALETTALE
4	DI AMORI PERDUTI E ALTRI SPLENDORI.DEDICATO A FABER	CONCERTO X BENEFICENZA
5	TRIBUTO NOMADI	CONCERTO MUSICALE
6	SE DEVI DIRE UNA BUGIA DILLA GROSSA	PROSA
7	SHAKESPEARE IN ROCK	MUSICAL
8	TRIBUTO PHIL COLLINS	CONCERTO MUSICALE
9	PAOLA ATZENI FEAT SCARPATO	CONCERTO MUSICALE
10	PAROLE DI FABER	CONCERTO MUSICALE
11	PREMIATA DITTA SCIACCALUGA & C.	DIALETTALE
12	IL BARBIERE DI QUARTIERE - LE NOZZE DI FIGARO	SCUOLE FAMIGLIE
13	IL BARBIERE DI QUARTIERE - LE NOZZE DI FIGARO	SCUOLE FAMIGLIE
14	LEGALLY BLONDE	MUSICAL
15	E MI PAREVA AMORE	PROSA FEMMINICIDIO
16	IMPROVVISIO MA NON TROPPO	PROSA DANZA
17	TRIBUTO A LUCIO DALLA	CONCERTO MUSICALE
18	ARETHA FRANKLIN TRIBUTO	CONCERTO MUSICALE
19	GENOVA SUONA PINO DANIELE	CONCERTO MUSICALE
20	BLUES BROTHER'S	CONCERTO MUSICALE
21	NIGHT CROONERS SINATRA BUBBLE	CONCERTO MUSICALE
22	ALBERTO LUPO UNA VOCE DI GENOVA	VARIETA'
23	INCANTO	MUSICAL
24	INCANTO	MUSICAL
25	BANDA MUSICALE BOLZANETO	ISTITUZIONALE
26	CORO MONTE BIANCO	ISTITUZIONALE
27	INVEXENDO	DIALETTALE
28	CHI E' DI SCENA	CONCERTO MUSICALE
29	RICORDANDO NEL BEL MEZZO DI UN GELIDO INVERNO	PROSA
30	LA VERITA' DI FREUD	PROSA
31	CARUGGI	DIALETTALE



MOD. A1

32	BEE GEES TRIBUTO	CONCERTO MUSICALE
33	WOLFSSHANZE	PROSA
34	QUELLA MUSICA...QUELLA MUSICA	PROSA MUSICALE
35	LA LOCANDIERA	PROSA
36	MUSICAL CELEBRATION	MUSICAL
37	ROCK BLUES NIGHT	CONCERTO MUSICALE
38	SCIUSCIA' IN SCIUSCIANTA	DIALETTALE
39	LE CANZONI RACCONTANO STORIE	PROSA MUSICALE X BAMBINI
40	IL LIBRO DELLA GIUNGLA	BURATTINI GIGANTI X BAMBINI
41	TRIBAL POWER	DANZA
42	IL GOVI E' MAGGIORENNE	ARTE VARIA
43	NO..... ROSA PARKS - MONOLOGO	TEATRO MUSICA
44	LONG LIVE THE QUEEN	CONCERTO MUSICALE
45	RECITAL CANTANGO	LIRICA
46	LA BOHEME	LIRICA
47	LA BOHEME	LIRICA
48	SENZA RESPIRO	PROSA
49	DONNE IN'CANTO III EDIZIONE	VARIETRA'
50	INCONTRO DI LUCI IN NESSUN LUOGO ANDAI	CONCERTO MUSICALE
51	PINK FLOYD TRIBUTO	CONCERTO MUSICALE
52	SI TU VIVRAI	MUSICAL
53	DANZE ITALIA	CONCORSO DANZA
54	DE GREGORI TRIBUTO	CONCERTO MUSICALE
55	HOT DOG	MUSICAL
56	QUEEN IN ROCK	CONCERTO MUSICALE
57	RAGAZZE.....SI GIOCA	PROSA
58	RENT	MUSICAL
59	RENT	MUSICAL



MOD. A1

60	MA SE GHE PENSO , CENTO DI QUESTI ANNI	FOLK GENOVESE
61	MEGIO SOLA	DIALETTALE
62	PROG LEGENDS	CONCERTO MUSICALE
63	A GEZA DE VALLESORDA	DIALETTALE
64	BENEFICENZA	MUSICAL
65	L'ITALICA MADRE	PROSA
66	DAVID BOWIE TRIBUTO	CONCERTO MUSICALE
67	LA FABBRICA DI CIOCCOLATO	MUSICAL
68	NOTE DI GENOVA	FOLK GENOVESE

## PROGRAMMAZIONE STAGIONE 2024/2025

### Criterio 2,

(Descrivere: Dimensione e varietà dell'offerta con riferimento a innovazione, spettacoli dedicati ai bambini/ragazzi, comicità, dialettale, giovani artisti)

La stagione teatrale del teatro Govi prevede una programmazione di 8 mesi con non meno di 70/80 spettacoli che normalmente vengono gestiti il venerdì/sabato/domenica. Tutti gli spettacoli vengono inseriti in un cartellone pubblicizzato su 10.000 libretti a disposizione della cittadinanza, su tutti i canali social disponibili, su dei monitor all'ingresso del teatro e logicamente sul sito di Genova Teatro. Oltre alla stagione teatrale programmata, estemporaneamente, vengono proposti anche ulteriori spettacoli infrasettimanali quando ne sussiste la disponibilità. Come scritto sopra le rappresentazioni abbracciano tutti i vari generi di spettacolo partendo dalla danza, al cabaret per poi passare alla prosa, all'opera lirica, ai concerti, al dialettale, al musical e rivolgono un'attenzione particolare a spettacoli portati in scena prettamente da giovani artisti e/o compagnie che per la prima volta si esibiscono in un vero teatro. Spettacoli innovativi sono poi rivolti soprattutto ai giovani per avvicinarli al mondo dell'arte e della cultura, infatti nella stagione 2024-2025, in collaborazione con l'istituto superiore Abba-Gastaldi il teatro Govi sarà promotore nel portare in scena "L'Odissea, il musical" con gli alunni stessi della scuola coinvolgendoli nella gestione dello spettacolo a 360° e quindi facendoli lavorare sulla sceneggiatura, sulle scenografie e sulla realizzazione sia tecnica che performante dello spettacolo. Proseguono poi i seminari in collaborazione con la Polizia Postale, il Tribunale dei minori ed altri enti che portano innovazione nello spiegare agli adolescenti le problematiche delle nuove generazioni con un linguaggio chiaro e semplice.



MOD. A1

**AMPLIAMENTO E FIDELIZZAZIONE DEL PUBBLICO: N. SPETTATORI ULTIME  
DUE STAGIONI RAPPORTATI ALLA CAPIENZA DELLE SALE**

**Criterio 3**

STAGIONE TEATRALE ANNO 2023-2024				
TITOLO SPETTACOLO	N. POSTI	N. RECITE	N. SPETTATORI	% DI OCCUPAZIONE
	<b>374+6</b>			
MANEGGI PER MARITARE UNA FIGLIA	“ “ “	2	760	102%
AVVENTURA SOLARE	“ “ “	1	51	14%
CABARET IN VALPOLCE <sup>1</sup> -DIALETTALE	“ “ “	1	156	42%
PREMIATA PASTICCERIA BELLAVISTA	“ “ “	1	235	63%
IL VENTAGLIO - GOLDONI	“ “ “	1	57	15%
IL MOVIMENTO DEL NULLA	“ “ “	1	45	12%
TUTTE LE DIREZIONI	“ “ “	1	80	21%



MOD. A1

THE BEATLES LIVE AGAIN	“ “ “	1	329	88%
OSPITI	“ “ “	1	49	13%
AMIU	“ “ “	1	380	102%
EFFETTO NOZZE	“ “ “	1	43	11%
INCANTO	“ “ “	2	760	102%
NON SO SE TU SAI CHE IO SO	“ “ “	1	82	22%
IL VIAGGIO	“ “ “	1	154	41%
50 ANNI DE NOIATRI	“ “ “	1	267	71%
NIENTE	“ “ “	1	285	76%
TI TI CUXI ? .....MI, NO ! DIALETTALE	“ “ “	1	71	19%
A GOSPEL CHRISTMAS	“ “ “	1	120	32%
INTRECCI DI EMOZIONI	“ “ “	1	65	17%
CONCERTO BANDA MUSICALE	“ “ “	1	235	63%
CONCERTO CORO MONTE BIANCO	“ “ “	1	287	77%
EAGLES TRIBUTE	“ “ “	1	185	49%
MANEGGI IN TE IN MANEZZO	“ “ “	1	60	16%
JIMI HENDRIX REVOLUTION	“ “ “	1	234	63%
BOBA BILOGA DIALETTALE	“ “ “	1	24	6%
AMIU	“ “ “	1	380	102%
LA GRANDE MUSICA DELLE DONNE	“ “ “	1	121	32%
COMICHE CECHOVIANE	“ “ “	1	38	10%
TRIBAL POWER GENOVA	“ “ “	1	117	31%
MAXI BAZAR DEDICATO A MATIA BAZAR	“ “ “	1	191	51%
DONNA ODISSEA	“ “ “	1	85	23%





MOD. A1

DISNEY MUSICAL FANTASY	“ “ “	1	285	76%
THE GREAT PROGRESSIVE ROCK SHOW	“ “ “	1	374	100%
PETER PAN	“ “ “	1	264	71%
IL GRANDE TRIBUTO A FABRIZIO DE ANDRE'	“ “ “	2	760	102%
GALA' LIRICO A OTTAVIO GARAVENTA	“ “ “	1	43	11%
AMIU	“ “ “	1	380	102%
IL TROVATORE - GIUSEPPE VERDI	“ “ “	2	179	24%
LE NOTE DI GENOVA	“ “ “	1	152	41%
VIAGGIO NELLA STORIA DI LUCIO	“ “ “	1	201	54%
DONNE IN'CANTO	“ “ “	1	129	34%
LA STORIA DEL ROCK	“ “ “	1	154	41%
DOMENICA IN FAVOLA - PETER PAN	“ “ “	1	235	63%
THE WATCH PLAYS GENESIS	“ “ “	1	380	102%
MATINEE SCUOLE CERTOSA	“ “ “	1	350	94%
DONDE TI VAE?	“ “ “	1	256	68%
GENOVA - NEW YORK SOLO ANDATA	“ “ “	1	129	34%
GERSHWIN	“ “ “	1	79	21%
SAVUTI DREAM - SOGNANDO IL RE LEONE	“ “ “	1	374	100%
DOMENICA IN FAVOLA - ALBADORO	“ “ “	1	54	14%
MADE IN SWEDEN	“ “ “	1	127	34%
I.T.U.D. IMPRESA TRASPORTI ULTIMA DIMORA DIALETTALE	“ “ “	1	82	22%
AMIU	“ “ “	1	380	102%
....VA A FINI' CHE TE GHE MANDO- DIALETTALE	“ “ “	1	174	47%



MOD. A1

CIAETI-DIALETTALE	“ “ “	1	75	20%
OMAGGIO A LINDSAY KEMP	“ “ “	1	106	28%
A O POSTIN SE GHE SPARA SEMPRE DUE VOTTE-DIALETTALE	“ “ “	1	73	20%
CAROLINA SBRILLO E PATRIZIA CRINITI	“ “ “	1	152	41%
SERATA MISSIONARIA	“ “ “	1	380	102%
SOGNO DI UNA VACANZA DI FINE ESTATE	“ “ “	1	69	18%
SANTANA TRIBUTE	“ “ “	1	146	39%
O BARBA GIOXE-DIALETTALE	“ “ “	1	37	10%
THE LINES OF MUSIC IV EDIZIONE	“ “ “	1	42	11%
SAGGI DANZA MESE DI GIUGNO	“ “ “	29	5.998	55%
<b>TOTALI</b>		<b>96</b>	<b>18.565</b>	<b>52%</b>
Utilizzo gratuito del teatro (scuole Istituzioni Associazioni)	“ “	25	4.675	50%
<b>Totale Spettatori stagione 2023/24</b>		<b>121</b>	<b>23.240</b>	<b>51%</b>

STAGIONE TEATRALE 2022-2023				
TITOLO SPETTACOLO	N. POSTI	N. RECITE	N. SPETTATORI	% DI OCCUPAZIONE
	<b>374+6</b>			
Da Faber al cielo	“ “ “	1	82	22%
Venere in pelliccia	“ “ “	1	26	7%
Simba il re leone	“ “ “	1	75	20%
Aladin ed il genio della lampada	“ “ “	1	374	100%
O ballo do conte	“ “ “	1	84	22%
Splenn orchestra	“ “ “	1	210	56%



MOD. A1

Volevamo essere un trallallero	“ “ “	1	51	14%
Il capriccio del diavolo Paganini	“ “ “	1	52	14%
“Bordello”	“ “ “	1	131	35%
Domenica in favola	“ “ “	1	214	57%
Mina e Battisti	“ “ “	1	85	23%
Arsenico e vecchi merletti	“ “ “	1	131	35%
Gianni Schicchi/Cavalleria rusticana	“ “ “	3	184	16%
Ritornerei	“ “ “	1	70	19%
Cenerentola	“ “ “	1	331	89%
Alex Britti in concerto	“ “ “	1	374	100%
Scrivimi una canzone	“ “ “	1	101	27%
Un nuovo Natale per il Grinch	“ “ “	1	134	36%
Tra un gotto e l'atro	“ “ “	1	135	36%
Morricone musiche da oscar	“ “ “	1	95	25%
Genova Gran Tour	“ “ “	1	124	33%
Il canto di Natale	“ “ “	1	12	3%
Christmas in rock	“ “ “	1	171	46%
Napolion salvime	“ “ “	1	128	34%
Robe da pazzi	“ “ “	1	48	13%
Lettere da Londra	“ “ “	1	126	34%
Hansel e Gretel	“ “ “	1	46	12%
Partenza in salita	“ “ “	1	172	46%
Tribal Belly Dance	“ “ “	1	124	33%



MOD. A1

A spasso pe Zena	" " "	1	374	100%
Fabio Concato in concerto	" " "	1	374	100%
Bolezumme	" " "	1	81	22%
Abba Time	" " "	1	374	100%
Pe rie se peu moì	" " "	1	103	28%
Pinocchio	" " "	2	543	73%
AMIU progetto ECA	" " "	1	256	68%
The Greatest Concert	" " "	1	164	44%
The Blues Brother Tribute	" " "	1	374	100%
Un due tre stella	" " "	1	45	12%
Arcipelago Ivan	" " "	1	186	50%
Il flauto magico	" " "	1	43	11%
Donne In'canto	" " "	1	61	16%
Omaggio a Genova	" " "	1	234	63%
AMIU progetto ECA	" " "	1	278	74%
In volo con Lucia	" " "	1	64	17%
Mascagni/Rachmaninov	" " "	1	3	1%
Lavori socialmente utili	" " "	1	106	28%
Baruffe in cucina	" " "	1	180	48%
Mascagni/Rachmaninov	" " "	1	16	4%
Sergio Caputo in concerto	" " "	1	211	56%
Scarpato + Radio Gaga	" " "	1	176	47%
E' tutto molto Greco	" " "	1	374	100%



MOD. A1

L'ereditè do barba Menego	" " "	1	130	35%
Parole di Faber	" " "	1	374	100%
Gnu Quartet in concerto	" " "	1	215	57%
Con tutto o ben che te veuggio	" " "	1	47	13%
AMIUprogetto ECA	" " "	1	246	66%
Come d'Incanto	" " "	1	197	53%
Tributo ai PinkFloyd (Empty Spaces)	" " "	1	205	55%
Il lato nascosto	" " "	1	248	66%
Chicago il musical	" " "	1	220	59%
AMIU progetto ECA	" " "	1	370	99%
Cromosuoni	" " "	1	293	78%
La Fermata	" " "	1	345	92%
O Diaio l'existe	" " "	1	49	13%
Saggi danza mese di Giugno	" " "	26	5.200	53%
<b>TOTALI</b>		<b>94</b>	<b>16.649</b>	<b>47%</b>
Utilizzo gratuito del teatro (scuole Istituzioni Associazioni)	" " "	15	4.050	72%
<b>Totale Spettatori stagione 2022/23</b>	" " "	<b>109</b>	<b>20.699</b>	<b>51%</b>

**SOSTENIBILITA' ECONOMICO-FINANZIARIA: BUDGET STAGIONE 2024-2025**

**Criterio 4**

ENTRATE		USCITE	
Contributo Comune (richiesto)	30.000,00	Personale artistico	115.000,00
Contributo Stato MIC	//////////	Personale tecnico	20.000,00
Contributo Regione Liguria	//////////	Personale amministrativo/gestionale	4.000,00
Altri contributi pubblici	1.460,00	Direzione artistica	//////////
Contributi fondazioni	//////////	Allestimenti	//////////



MOD. A1

Altri contributi da privati	6.000,00	Noleggi e Affitti	//////////
Sponsorizzazioni	8.600,00	Ospitalità	5.000,00
Entrate da bigliettazione/abbonamenti	143.000,00	Promozione e pubblicità	6.000,00
Ricavi da vendita produzioni	//////////	SIAE e diritti	14.000,00
Altri ricavi	20.000,00	Spese generali	45.060,00
		Altre uscite	//////////
<b>TOTALE</b>	<b>€. 209.060,00</b>	<b>Totale</b>	<b>€.209.060,00</b>

## PROGETTI E AZIONI PER L' INCLUSIVITA' 2024/2025

### Criterio 5

(Descrivere: le azioni e i progetti che si intende introdurre per la stagione 2024/2025 per garantire e ampliare l'inclusività intesa come offerte a portatori di disabilità, neurodegenerative, ecc.)

La stagione 2024-2025 è partita con un bellissimo spettacolo portato in scena dalla compagnia "i Satelliti" di Pavia del laboratorio teatro sociale dell'ANFFAS formata da persone con varie disabilità che con i loro tutor, sulle note delle canzoni di Fabrizio De Andrè, hanno ballato e recitato emozionando tutto il pubblico presente in sala. Lo spettacolo è stato fortemente voluto dall'Assessore Francesca Corso e dal Funzionario



MOD. A1

Yuri Piccione dell'ufficio Benessere organizzativo e pari opportunità del Comune di Genova in collaborazione con il Teatro Govi. Continua poi da diversi anni la collaborazione con l'Associazione "Insieme per caso" che a fine anno scolastico organizza presso il teatro Govi un incontro tra alunni portatori di disabilità neurodegenerative, insegnanti, autori e genitori dove si espongono collage e brevi relazioni scritte ispirate dai libri scelti e letti dagli alunni stessi. Il dibattito che ne scaturisce è un momento di grande condivisione e coinvolgimento per tutti i partecipanti