

02					
01					
00	NOV. 17	PRIMA EMISSIONE	Roberto GRILLO	Roberto GRILLO	Mirco GRASSI
Revisione	Data	Oggetto	Redatto	Controllato	Approvato

COMUNE DI GENOVA		
DIREZIONE LAVORI PUBBLICI		Direttore
STRUTTURA PROGETTAZIONE		Arch. Mirco GRASSI
Comittente AREA SERVIZI - DIREZIONE INTEGRAZIONE PROCESSI MANUTENTIVI E SVILUPPO MUNICIPI		Codice Progetto 12.34.D
COORDINAMENTO PROGETTAZIONE	RESPONSABILE UNICO PROCEDIMENTO	
Arch. Roberto GRILLO	Arch. Mirco GRASSI	
Progetto Architettonico	Rilievi	
F.S.T. Arch. Roberto GRILLO I.S.T. Maura GENOVESE I.S.T. Maria Cristina CAMOIRANO		
Progetto Strutture	Coordinatore per la Sicurezza in fase di Progettazione	
Progetto e Computo Impianti	Studi geologici	
F.S.T. Ing. Federico BARDI F.S.T. Per.Ind Mauro DAVICO	Progetto Mobilità - Circolazione Stradale e Segnaletica	
Valutazione delle Problematiche Costruttive	Progetto aspetti vegetazionali	
Stima dei Costi	Verifica accessibilità	
F.S.T. Geom. Carlo SOLISIO I.S.T. Geom. Paola DE CAMPUS		
Intervento/Opera		Municipio
Fondo per lo sviluppo e la coesione (FSC-2014-2020) Patto per la città di Genova - Musei di Strada Nuova <u>Palazzo ROSSO - Via Garibaldi, 18</u> Adeguamenti impiantistici, restauri e revisione conservativa dell'allestimento espositivo		CENTRO EST
		I
		Quartiere
		CENTRO STORICO
		12
		N° progr. tav.
		N° tot. tav.
Oggetto della tavola		Scala
Documentazione CARTOGRAFICA E FOTOGRAFICA		Data
		Nov 2017
Livello Progettazione		Tavola N°
FATTIBILITA'		F-Ar
ARCHITETTONICO		
Codice GULP	Codice OPERA	Codice identificativo tavola
17247	...	



COMUNE DI GENOVA

Area Tecnica - Direzione Lavori Pubblici – Struttura PROGETTAZIONE



Fondo per lo sviluppo e la coesione (FSC-2014-2020)
Patto per la città di Genova
Musei di Strada Nuova

Palazzo ROSSO –Via Garibaldi,18

**Adeguamenti impiantistici, restauri e
revisione conservativa dell'allestimento espositivo**

Progetto di FATTIBILITÀ TECNICA ed ECONOMICA

Documentazione CARTOGRAFICA e FOTOGRAFICA

*Genova, **Ottobre 2017***

Progetto n. 12.34.D GULP 17247

Documentazione CARTOGRAFICA

0. COROGRAFIA

2.1. Corografia - Estratti Cartografici

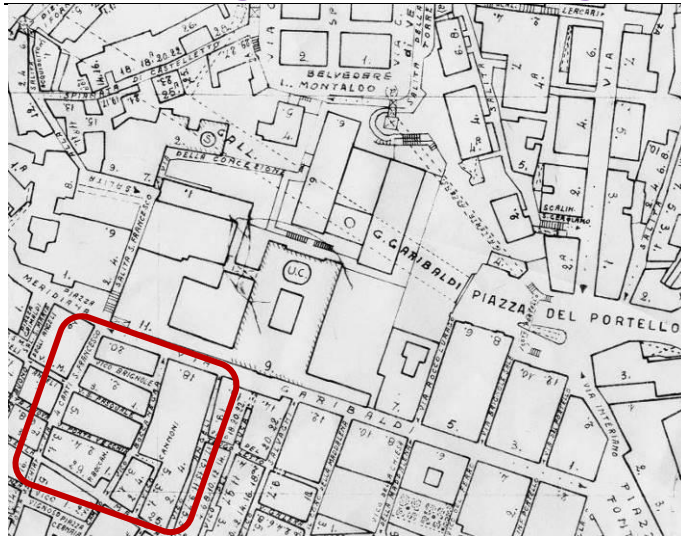


Tabella 1 – Toponomastica

Foglio 83

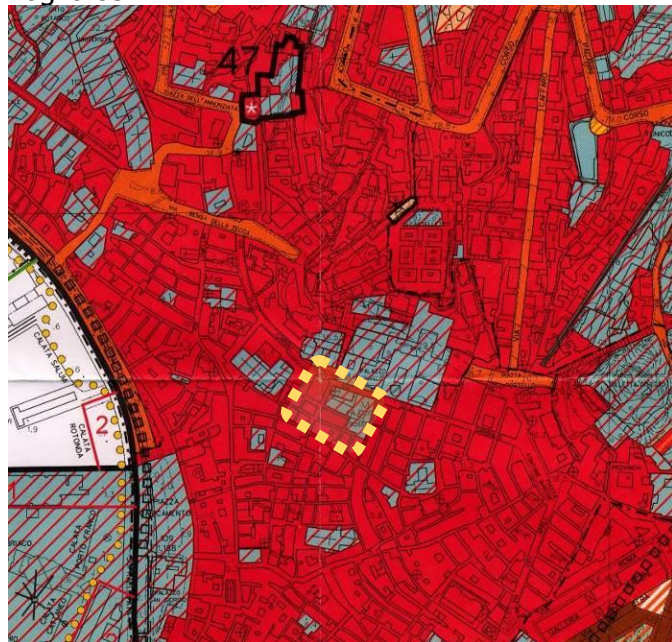


Tabella 2 - P.U.C. (D.P.G.R. N° 44 DEL 10/03/200)

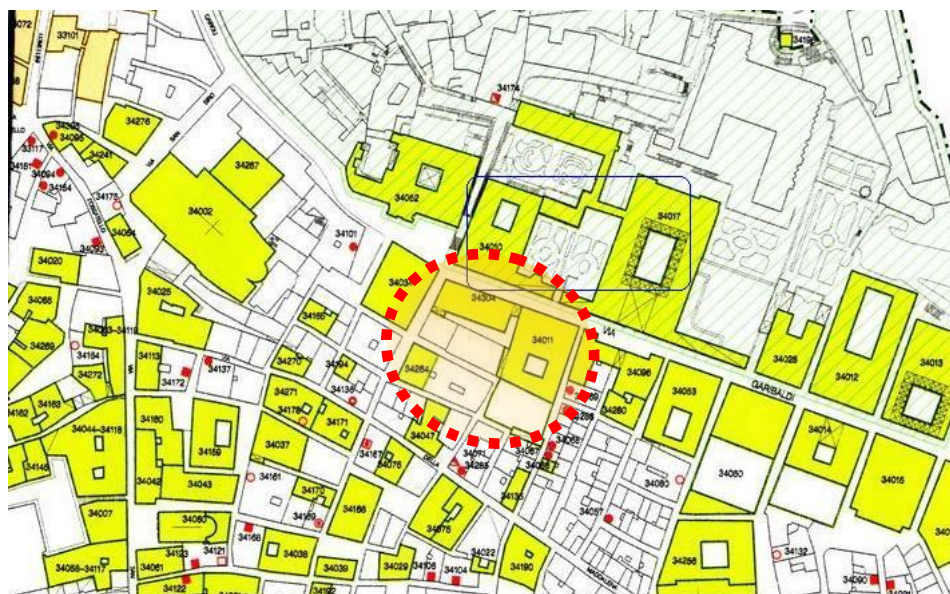
Piano Urbanistico Comunale - Foglio 38 – Scala 1:5000

Palazzo ROSSO -Via Garibaldi,18**Adeguamenti impiantistici, restauri e revisione conservativa dell'allestimento espositivo****Documentazione CARTOGRAFICA e FOTOGRAFICA**

Il Piano Urbanistico Comunale (P.U.C.) riconduce l'area in oggetto in un Ambito Speciale Sottozona FFa – presenza di rilevanti valori storico ambientali, contesto di edifici monumentali che rivestono rilevante importanza per il loro significato storico e i caratteri architettonici e artistici di particolare pregio.

**Tabella 3 - P.U.C. (D.P.G.R. N° 44 DEL 10/03/200) - CENTRO STORICO**

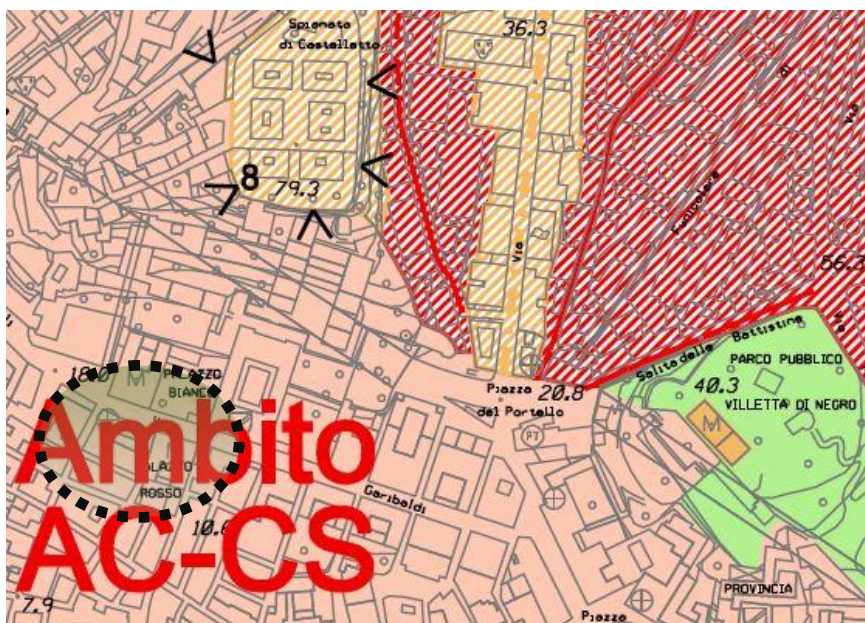
Categorie degli edifici e degli ambiti – Scala 1:2000



**Piano Comunale dei beni culturali, ambientali e paesaggistici soggetti a tutela
(Decreto Legislativo 29 ottobre 1999, n. 490) CENTRO STORICO**

L'area di intervento ricade nelle aree di notevole interesse pubblico (bellezze d'insieme) per i Beni Ambientali – titolo 2, art. 139, comma 1, lettera c) e d).

I Vincoli sugli Immobili relativamente al Quartiere MADDALENA codice 34011 per Palazzo ROSSO.

Palazzo ROSSO -Via Garibaldi,18**Adeguamenti impiantistici, restauri e revisione conservativa dell'allestimento espositivo****Documentazione CARTOGRAFICA e FOTOGRAFICA****Piano Urbanistico Comunale - LIVELLO PAESAGGISTICO PUNTUALE****Foglio N°38 – Scala 1:5000**

LEGENDA	
COMPONENTI DEL PAESAGGIO DI RILEVANTE VALORE	
	Corso d'acqua
	Circonvallazione
	Parco di origine storica
	Parco e punto panoramico
	Emergenza paesaggistica
	Area di rispetto delle emergenze paesaggistiche
	Elementi storico-artistici ed emergenze esteticamente rilevanti
	Parco, giardino, verde strutturato
	Lungo d'identità paesaggistica
	Paesaggio agrario o naturale
	Visibilità dei luoghi panoramici della visualità
	Ambito di paesaggio costiero
	Ambito del paesaggio urbano strutturato antico o della città moderna
	Asse urbano prospettico
	Contorno ambiti di conservazione paesaggistica e naturalistica

AMBITI DI CONSERVAZIONE PAESAGGISTICA
Piano della Mare
(ordinato che riguarda il centro Piano della Mare DGR 1999/2000)

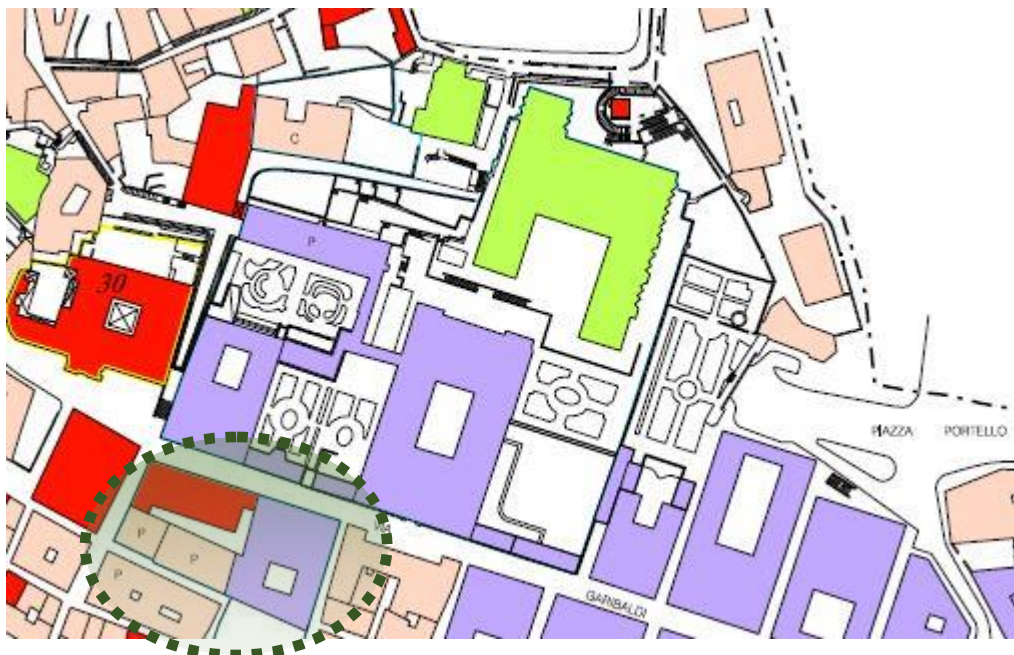
AMBITI COSTIERI
Punta Arenas

NUCLEI URBANI
Centro Storico
Punta Arenas
Ripa di San Pietro

EMERGENZE PAESAGGISTICHE (RILEVANTI)

- 1 Palazzo del Principe
- 2 Palazzo del Principe
- 3 Palazzo del Principe
- 4 Palazzo del Principe
- 5 Palazzo del Principe
- 6 Palazzo del Principe
- 7 Palazzo del Principe
- 8 Palazzo del Principe
- 9 Palazzo del Principe
- 10 Palazzo del Principe
- 11 Palazzo del Principe
- 12 Palazzo del Principe
- 13 Palazzo del Principe
- 14 Palazzo del Principe
- 15 Palazzo del Principe
- 16 Palazzo del Principe
- 17 Palazzo del Principe
- 18 Palazzo del Principe
- 19 Palazzo del Principe
- 20 Palazzo del Principe
- 21 Palazzo del Principe
- 22 Palazzo del Principe
- 23 Palazzo del Principe
- 24 Palazzo del Principe
- 25 Palazzo del Principe
- 26 Palazzo del Principe
- 27 Palazzo del Principe
- 28 Palazzo del Principe
- 29 Palazzo del Principe
- 30 Palazzo del Principe
- 31 Palazzo del Principe
- 32 Palazzo del Principe
- 33 Palazzo del Principe
- 34 Palazzo del Principe
- 35 Palazzo del Principe
- 36 Palazzo del Principe
- 37 Palazzo del Principe
- 38 Palazzo del Principe
- 39 Palazzo del Principe
- 40 Palazzo del Principe
- 41 Palazzo del Principe
- 42 Palazzo del Principe
- 43 Palazzo del Principe
- 44 Palazzo del Principe
- 45 Palazzo del Principe
- 46 Palazzo del Principe



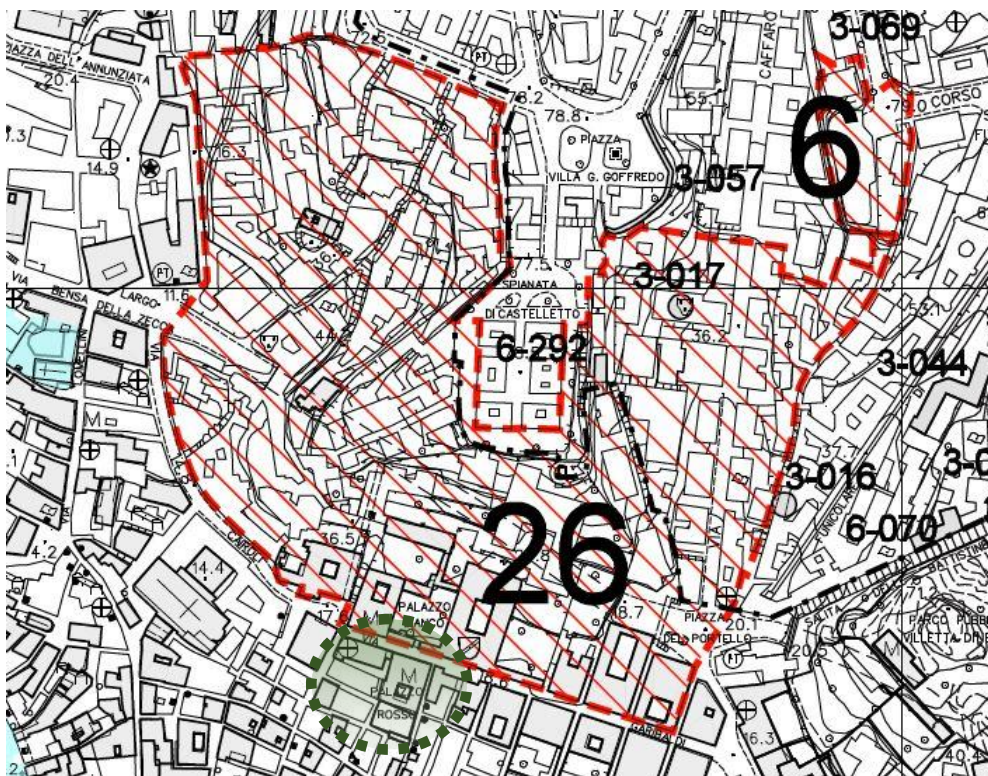
Palazzo ROSSO -Via Garibaldi,18**Adeguamenti impiantistici, restauri e revisione conservativa dell'allestimento espositivo****Documentazione CARTOGRAFICA e FOTOGRAFICA****P.U.C. (D.P.G.R. n° 44 del 10/03/2000)****CENTRO STORICO Categorie degli Edifici e degli Ambiti – Scala 1:2000****LEGENDA**

- a  EDIFICI MONUMENTALI CHE RIVESTONO RILEVANTE IMPORTANZA PER IL LORO SIGNIFICATO STORICO E PER I CARATTERI ARCHITETTONICI E ARTISTICI DI PARTICOLARE PREGIO
- b  EDIFICI MONUMENTALI O RAPPRESENTATIVI DEL TESSUTO EDILIZIO STORICO CHE HANNO MANTENUTO SIGNIFICATIVE CARATTERISTICHE SUL PIANO ARCHITETTONICO E DISTRIBUTIVO
- c  EDIFICI CHE FANNO PARTE INTEGRANTE DEL PATRIMONIO EDILIZIO STORICO PUR NON PRESENTANDO PARTICOLARI CARATTERI ARCHITETTONICI E ARTISTICI DI PREGIO
- d  EDIFICI REALIZZATI IN EPOCA RECENTE, SUCCESSIVA A QUELLA DI CONSOLIDAMENTO DEL TESSUTO EDILIZIO STORICO
- e  EDIFICI O PARTI DI EDIFICIO CHE DETERMINANO INTASAMENTO INTERNO AGLI ISOLATI O IN CONTRASTO CON L'AMBIENTE CIRCOSTANTE
- f  AMBITI DI MODIFICABILITA': AREE COMPROMESSE DA DEMOLIZIONI BELLE, RICOSTRUZIONI INCONGRUE, ALTERAZIONI DEL TESSUTO STORICO O SITUAZIONI PROBLEMATICHE SUL PIANO IGIENICO E AMBIENTALE
- g  SPAZI GIÀ EDIFICATI ORA IN GRAN PARTE DEMOLITI DA RICOSTRUIRE PARZIALMENTE A RICOMPOSIZIONE DEL TESSUTO URBANO TRADIZIONALE

ELEMENTI E CARATTERI STORICI SIGNIFICATIVI CHE QUALIFICANO L'EDIFICIO

- A atrio e prima rampa della scala
- C chiesa o resti di strutture conventuali
- G giardino pensile
- L loggia o spazi porticati
- M cinta muraria e strutture difensive
- P prospetto affrescato o caratterizzato da elementi architettonici di pregio
- S scala
- V elementi voltati e solai lignei
- chiostri
- ⊗ spazi porticati

- - - - - LIMITE EX CIRCOSCRIZIONE PRE' - MOLO - MADDALENA

Palazzo ROSSO -Via Garibaldi,18**Adeguamenti impiantistici, restauri e revisione conservativa dell'allestimento espositivo****Documentazione CARTOGRAFICA e FOTOGRAFICA****Piano Comunale dei Beni Culturali e Paesaggistici soggetti a tutela****(Decreto Legislativo 22 Gennaio 2004, n. 42)****LEGENDA****BENI CULTURALI D.Lgs. 42/2004, art. 10 (L. 364/1999 L. 1089/1939 D.Lgs. 490/1999)**

ZONE SOPREINTENDENZA:					
1 ALBARO	6 MADALUNA	11 POGGI	16 QUARTO	21 S. MARTINO	26 VALLE STURIA
2 BOLZANETO	7 MARASSI	12 PONTEDRIMO	17 QUINTO	22 S. TEOBODO	27 VOLTRI
3 CASTELLETO	8 MOLASSANA	13 PORTOFINO	18 RIVAROLO	23 SESTI F.	28 STAGLIENO
4 CORNIGLIANO	9 MOLO	14 PRÀ	19 SAMPEDARANA	24 STURIA	29 FORTIFICAZIONI
5 POCE	10 NERVI	15 PRÈ	20 S. FELUTTUOSO	25 STURIA	

n-...	ZONA SOPREINTENDENZA	...-00n	MONUMENTO NUMERO
n-00n	LIMITE AREA VINCOLATA DI INTERESSE ARTISTICO O STORICO	n-00n	LIMITE AREA DI RISPETTO art. 21, L. 1089/1939
○	ELEMENTO SINGOLO O PARTI VINCOLATE DI EDIFICIO	Ⓐ	VINCOLO ARCHEOLOGICO

BENI PAESAGGISTICI D.Lgs. 42/2004, art. 136 (L. 778/1922 L. 1497/1939 D.Lgs. 490/1999)

Circoscrizione approvata dalla Regione Liguria - Tutela Paesaggistica con Decreto Urbanistico n° 40 del 18/12/2000

lettere a) e b)	
	LIMITE AREA DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO (BELLEZZA SINGOLA O INDIVIDUA)
	LIMITE INDICATIVO AREA DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO (BELLEZZA SINGOLA O INDIVIDUA)
	SEGNALAZIONE DI AREA DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO (BELLEZZA SINGOLA O INDIVIDUA) (NON INDIVIDUATA GRAFICAMENTE)
lettere c) e d)	
	LIMITE AREA DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO (BELLEZZA D'INSIEME)
	PROPOSTA DI DICHIARAZIONE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO (BELLEZZA D'INSIEME)
	LIMITE AREA INTERESSATA DA PIANO TERRITORIALE PAESISTICO NERI - S. ILARIO D.M. 4/7/1953



COMUNE DI GENOVA

Area Tecnica - Direzione Lavori Pubblici – Struttura PROGETTAZIONE

Documentazione FOTOGRAFICA

1. AMBITI ESTERNI



Foto 1 : Vista da Via Garibaldi angolo Nord-Est [Vico Angeli]

10/11/2017

7/7

Palazzo ROSSO -Via Garibaldi,18

Adeguamenti impiantistici, restauri e revisione conservativa dell'allestimento espositivo

Progetto di FATTIBILITÀ TECNICA ed ECONOMICA - Relazione TECNICA



Foto 2: Vista da Palazzo Bianco



Foto 3 : Vista dall'alto

Palazzo ROSSO -Via Garibaldi,18

Adeguamenti impiantistici, restauri e revisione conservativa dell’allestimento espositivo

Progetto di FATTIBILITÀ TECNICA ed ECONOMICA - Relazione TECNICA



Foto 4 : Vista dal Cortile

Palazzo ROSSO -Via Garibaldi,18

Adeguamenti impiantistici, restauri e revisione conservativa dell'allestimento espositivo

Progetto di FATTIBILITÀ TECNICA ed ECONOMICA - Relazione TECNICA

2. DOCUMENTAZIONE STORICA DELL'ALLESTIMENTO ALBINIANO



Foto 5 : Salone del 2° Piano Nobile con allestimento Albiniano

Foto 6 : Scala ottagonale



Foto 7 : Supporto orientabile per quadri



Foto 8 : Supporti per sculture

Palazzo ROSSO -Via Garibaldi,18

Adeguamenti impiantistici, restauri e revisione conservativa dell'allestimento espositivo

Progetto di FATTIBILITÀ TECNICA ed ECONOMICA - Relazione TECNICA



Foto 9 : Lampade dotate di doppio riflettore nelle sale con volte affrescate.



Foto 10 : 2° piano nobile – ricopertura pavimenti in marmi policromi con feltro rosso e pareti rivestite in stoffa di lana grigio indaco.

Palazzo ROSSO -Via Garibaldi,18**Adeguamenti impiantistici, restauri e revisione conservativa dell'allestimento espositivo****Progetto di FATTIBILITÀ TECNICA ed ECONOMICA - Relazione TECNICA****3. STATO ATTUALE**

Foto 11 - 12 : 2° piano ammezzato – pavimenti in battuto di cemento ricoperti con feltro rosso
Sala degli Specchi - Locale 2A05 e Alcova -Locale 2A08



Foto 13 : Piano Secondo Nobile – Parete NORD -Sala della Vita dell'Uomo – Locale 204

Palazzo ROSSO -Via Garibaldi,18

Adeguamenti impiantistici, restauri e revisione conservativa dell'allestimento espositivo

Progetto di FATTIBILITÀ TECNICA ed ECONOMICA - Relazione TECNICA



Foto 14 : Piano Secondo Nobile – Parete OVEST -Sala delle Arti Liberali – Locale 205

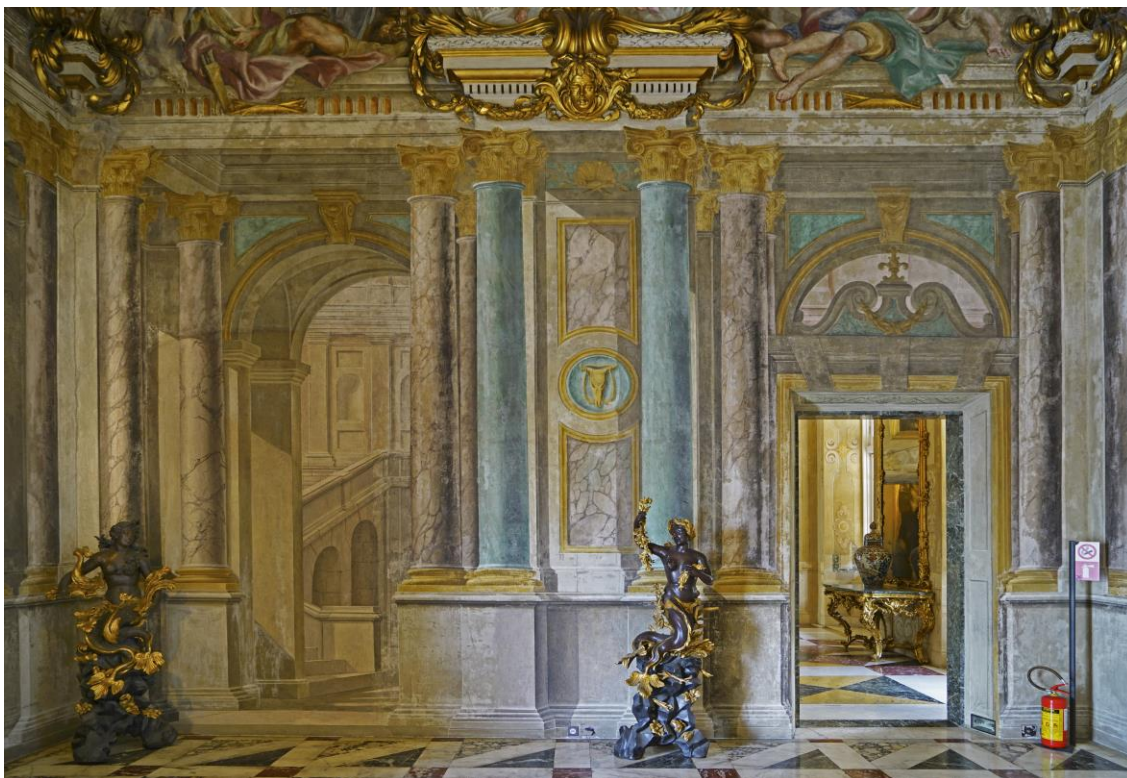


Foto 15 : Piano Secondo Nobile – Parete NORD - Sala dell'inverno – Locale 202

Palazzo ROSSO -Via Garibaldi,18

Adeguamenti impiantistici, restauri e revisione conservativa dell'allestimento espositivo

Progetto di FATTIBILITÀ TECNICA ed ECONOMICA - Relazione TECNICA



Foto 16 : Piano Secondo Nobile – Parete SUD - Sala della Primavera – Locale 210



Foto 17 : Piano Secondo Nobile – Salone – Particolare parete EST con lunette - Locale 209

Palazzo ROSSO -Via Garibaldi,18

Adeguamenti impiantistici, restauri e revisione conservativa dell'allestimento espositivo

Progetto di FATTIBILITÀ TECNICA ed ECONOMICA - Relazione TECNICA



Foto 18 : Piano Secondo Nobile – Salone – Parete EST – Locale 209



Foto 19 : Piano Secondo Nobile – Parete EST - Sala della Gioventù in cemento – Locale 208

Palazzo ROSSO -Via Garibaldi,18

Adeguamenti impiantistici, restauri e revisione conservativa dell'allestimento espositivo

Progetto di FATTIBILITÀ TECNICA ed ECONOMICA - Relazione TECNICA



Foto 20 : Piano Secondo Nobile – Parete Nord - Sala della Gioventù in cemento – Locale 208



Foto 21 : Piano Secondo Nobile – Parete OVEST - Sala dell'Autunno – Locale 201

Palazzo ROSSO -Via Garibaldi,18

Adeguamenti impiantistici, restauri e revisione conservativa dell’allestimento espositivo

Progetto di FATTIBILITÀ TECNICA ed ECONOMICA - Relazione TECNICA



Foto 22 -23 : Piano Terzo – Particolare Sala dei Fatti D’Ercole – Locale 301 e Particolare Sala della Felicità della Vita – Locale 302