



COMUNE DI GENOVA

DIREZIONE CULTURA

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2017-138.0.0.-139

L'anno 2017 il giorno 05 del mese di Ottobre il sottoscritto Gandino Guido in qualita' di dirigente di Direzione Cultura, ha adottato la Determinazione Dirigenziale di seguito riportata.

OGGETTO PROCEDURA NEGOZIATA SENZA PREVIA PUBBLICAZIONE DI UN BANDO DI GARA PER L'INDIVIDUAZIONE DI UNO O PIU' SOGGETTI QUALIFICATI CUI AFFIDARE IL SERVIZIO DI RICERCA SPONSOR PER CONTO DEL COMUNE DI GENOVA PER IL CONCORSO INTERNAZIONALE DI VIOLINO "PREMIO PAGANINI" – EDIZIONE 2018 – AVVISO PUBBLICO DI MANIFESTAZIONE DI INTERESSE - CIG Z6202947B.

Adottata il 05/10/2017
Esecutiva dal 05/10/2017

05/10/2017	GANDINO GUIDO
------------	---------------

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile



COMUNE DI GENOVA

DIREZIONE CULTURA

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2017-138.0.0.-139

OGGETTO PROCEDURA NEGOZIATA SENZA PREVIA PUBBLICAZIONE DI UN BANDO DI GARA PER L'INDIVIDUAZIONE DI UNO O PIU' SOGGETTI QUALIFICATI CUI AFFIDARE IL SERVIZIO DI RICERCA SPONSOR PER CONTO DEL COMUNE DI GENOVA PER IL CONCORSO INTERNAZIONALE DI VIOLINO "PREMIO PAGANINI" – EDIZIONE 2018 – AVVISO PUBBLICO DI MANIFESTAZIONE DI INTERESSE - **CIG Z6202947B**.

Visti:

- l'art. 107 del D. Lgs. n. 267/2000 che individua le competenze e le responsabilità dei dirigenti;
- gli artt. 77 e 80 dello Statuto del Comune di Genova che disciplinano le funzioni e i compiti della dirigenza;
- nuovo Codice dei contratti approvato con D. Lgs. n. 50/2016, con particolare riferimento agli: art. 19, art. 36 c. 2 lett. a) e art. 95 c. 2;
- la Legge 7 agosto 1990 n. 241 e ss.mm.ii.;

Premesso che è compito della Civica Amministrazione assicurare e curare la fruizione e la valorizzazione dei beni e delle manifestazioni culturali presenti nell'ambito della comunità locale;

Premesso inoltre che la Civica Amministrazione, tra l'altro, intende garantire la realizzazione del concorso internazionale di violino intitolato al celebre violinista genovese Niccolò Paganini in quanto ha la finalità di dare un'opportunità a giovani talenti e che il "Premio Paganini" è annoverato tra le più importanti competizioni violinistiche a livello mondiale;

Tenuto conto che la 55^a edizione del "Premio" avrà luogo dal 6 aprile al 14 aprile 2018 presso il Teatro Carlo Felice di Genova;

Tenuto altresì conto che è orientamento della Civica Amministrazione, con la finalità di migliorare il servizio reso ai cittadini e per realizzare economie di spesa, individuare uno o più soggetti qualificati cui affidare il servizio non in esclusiva di ricerca sponsor per reperire risorse economiche finalizzate alla realizzazione del concorso in oggetto;

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

Ritenuto necessario pubblicare un avviso sul sito istituzionale del Comune volto all'acquisizione delle manifestazioni di interesse da parte dei soggetti che intendono partecipare alla procedura negoziata per l'affidamento del servizio di ricerca sponsor in argomento;

Valutato che per l'affidamento del servizio in oggetto trattasi di contratto sotto soglia di cui all'art. 36 c. 2 lett. a) del Codice e che la procedura di aggiudicazione è stabilita secondo il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa sulla base del rapporto qualità/prezzo, ai sensi dell'art. 95 c. 2 del D. Lgs. 50/2016;

Visti i documenti che costituiscono allegato parte integrante e sostanziale della presente determinazione dirigenziale, come di seguito indicati:

- Avviso pubblico – Allegato A;
- Fac-simile Manifestazione di interesse – Allegato 1;
- Schema contratto Affidatario – Allegato 2;
- Schema contratto Sponsor – Allegato 3;
- Progetto “Premio Paganini” – Allegato 4;
-

DETERMINA

per le motivazioni espresse in premessa,

1. Di autorizzare la procedura negoziata senza previa pubblicazione di un bando, relativa alla gara di importo sotto soglia di cui all'art. 36 c. 2 lett. a) del D. Lgs. 50/2016 per l'individuazione di uno o più soggetti qualificati cui affidare il servizio di ricerca di sponsorizzazioni per conto del Comune di Genova, per il concorso internazionale di violino “Premio Paganini” – Edizione 2018 – **CIG Z6202947B**;
2. Di pubblicare sul sito istituzionale dell'Ente l'avviso pubblico relativo alla manifestazione di interesse per l'individuazione dei soggetti in possesso dei requisiti necessari che intendono partecipare alla procedura negoziata di cui al precedente punto 1.;
3. Di approvare la documentazione che costituisce parte integrante e sostanziale della presente determinazione dirigenziale, come di seguito indicata:
 - Avviso pubblico – Allegato A;
 - Fac-simile Manifestazione di interesse – Allegato 1;
 - Schema contratto Affidatario – Allegato 2;
 - Schema contratto Sponsor – Allegato 3;
 - Progetto “Premio Paganini” – Allegato 4;

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

4. Di subordinare all'esito dell'indagine di mercato di cui al precedente punto 2. la procedura negoziata e di prendere atto che saranno invitati alla gara i soggetti in possesso dei requisiti sulla base di quanto dichiarato dagli stessi nella manifestazione di interesse che dovrà essere debitamente compilata e sottoscritta dal legale rappresentante come da fac-simile (Allegato 1);
5. Di demandare a successiva determinazione dirigenziale l'esito dell'indagine di mercato e l'approvazione della lettera d'invito in fac-simile da inviare ai concorrenti ritenuti idonei e qualificati;
6. Di apportare eventuali modifiche non sostanziali che dovessero rendersi necessarie;
7. Di dare atto dell'avvenuto accertamento dell'insussistenza di situazioni di conflitto di interessi inerenti il presente procedimento in attuazione dell'art. 6bis della Legge 241/1990 e s.m.i., nonché ai sensi dell'art. 42 del D. Lgs. n. 50/2016;
8. Di dare atto altresì che il presente provvedimento è stato redatto nel rispetto della normativa a tutela dei dati personali.

IL DIRIGENTE RESPONSABILE

Il Dirigente
Dott. Guido Gandino

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile



COMUNE DI GENOVA

DIREZIONE CULTURA

Palazzo Ducale – Piazza Matteotti, 9 – 3° piano 16123 – GENOVA

Tel. 010 5574818 – 821 Fax 010 5574815

e-mail: direzionecultura@comune.genova.it

AVVISO PUBBLICO

per l'individuazione di uno o più soggetti qualificati cui affidare il servizio di ricerca di sponsor, per conto del Comune di Genova, per il concorso internazionale di violino “Premio Paganini” – Edizione 2018.

Il Comune di Genova (di seguito Comune), con sede in Via Garibaldi n. 9 – 16123 GENOVA, con il presente avviso intende procedere all'individuazione di uno o più soggetti qualificati cui affidare l'attività di ricerca di sponsorizzazioni secondo quanto precisato da:

- l'art. 43 della legge 27 dicembre 1997, n. 449;
- l'art. 28, comma 2 bis della legge 23 dicembre 1998, n. 448;
- l'art. 119 del D. lgs. 18 agosto 2000, n. 267;
- gli artt. 19 e 151 del D. lgs. 18 aprile 2016, n 50 e s.m.i.;

con la finalità di migliorare il servizio reso ai cittadini e di realizzare economie di spesa.

Vista la determinazione dirigenziale n. del

con il presente avviso pubblico intende reperire le candidature di soggetti qualificati interessati a partecipare alla procedura negoziata volta ad affidare il servizio di attività di ricerca di sponsorizzazioni in oggetto.

1 – Soggetto promotore

E’ il Comune che assume il ruolo di *sponsee* nei confronti dei soggetti (*sponsor*) individuati attraverso l’attività di ricerca che dovrà essere svolta da soggetti terzi qualificati e selezionati* mediante procedura di gara.

Il Comune acconsente la presenza di più *sponsor* per la manifestazione “Premio Paganini” – Edizione 2018 assicurando la contemporanea presenza di loghi e/o marchi degli sponsor sul relativo materiale promozionale.

Il presente avviso, in alcun modo vincolante per il Comune, è da intendersi finalizzato all’individuazione di uno o più soggetti qualificati nella ricerca di operatori potenzialmente interessati ad erogare sponsorizzazioni ai fini del concorso internazionale di violino “Premio Paganini” – Edizione 2018.

In ogni caso il Comune mantiene totale autonomia nel trovare direttamente oppure per il tramite di soggetti terzi altre sponsorizzazioni per il Premio Paganini – Edizione 2018, pertanto l’Aggiudicatario del servizio in oggetto non avrà diritto di esclusiva nella ricerca sponsor per il “Premio Paganini” – Edizione 2018.

*** I soggetti terzi qualificati e selezionati che potranno variare da uno a tre d’ora innanzi ricorrono sotto la voce “Aggiudicatario”.**

2. Soggetti ammessi e requisiti di partecipazione

Soggetti ammessi

Possono presentare offerta, ai sensi dell’art. 45 del D. Lgs. 18 aprile 2016 n. 50 e s.m.i., tutti gli operatori economici, come definiti dall’art. 3 comma 1, lett. p) del predetto decreto. Nel caso di offerte presentate da consorzi, comunque denominati, questi devono dimostrare di essere in possesso dei requisiti previsti dagli artt. 47 e 48. Le imprese aventi sede in uno stato dell’Unione

europea saranno ammesse a partecipare alla gara in condizioni di parità con gli operatori economici nazionali, purché costituite conformemente alla legislazione vigente nei rispettivi paesi (come previsto dal summenzionato art. 45 comma 1.

I partecipanti dovranno essere in possesso dei requisiti di ordine generale di cui all'art. 80 del D. Lgs. n. 50/2016 e s.m.i. e non aver ricevuto sanzioni che comportino l'incapacità del legale rappresentante dell'operatore economico di contrarre con una pubblica amministrazione per aver emesso assegni bancari e postali e delle carte di pagamento irregolari di cui all'art. 10 bis della legge 15 dicembre 1990 n. 386 e ss.mm.ii.

Ai sensi dell'art. 80, comma 5 lettera m è vietata la partecipazione alla gara da parte di soggetti che si trovino in una situazione di controllo, ai sensi dell'art. 2359 del codice civile od in una qualsiasi relazione, anche di fatto, per i quali si accerti che la situazione di controllo o la relazione comporti che le relative candidature siano imputabili ad un unico centro decisionale, sulla base di univoci elementi.

Per dare capacità della propria economica e finanziaria, nonché della propria capacità tecnica, le imprese partecipanti dovranno essere in possesso oltre ai requisiti di ordine generale sopra menzionati anche dei requisiti di capacità di cui all'art. 83 del citato decreto legislativo e di seguito disposti:

→ essere Agenzie di Pubbliche Relazioni e/o Pubblicità e/o Comunicazioni operanti a livello nazionale, da comprovare mediante iscrizione alla Camera di Commercio.

Le manifestazioni di interesse devono essere redatte sull'apposito modulo (Allegato 1) e devono contenere i seguenti elementi:

1. dati del proponente;
2. numero iscrizione al registro delle imprese, eventuale sede amministrativa se diversa dalla sede legale;
3. indirizzo cui fare pervenire tutte le comunicazioni attinenti l'avviso (anche casella di posta elettronica o Pec);
4. indicazione del referente operativo per la manifestazione di interesse presentata.

Condizioni richieste

→ I soggetti individuati ai fini del presente avviso non dovranno avere effettuato sponsorizzazioni o donazioni a favore dell'Ente e non dovranno essere stati in precedenza

coinvolti come potenziali sponsor per eventi/iniziative/progetti dell’Ente e l’Aggiudicatario ai fini dello svolgimento del servizio richiesto dovrà sempre relazionarsi con l’Amministrazione.

→ Sintetica relazione professionale dalla quale deve emergere l’esperienza nel settore marketing, pubblicità e/o ricerca sponsor.

3. Definizioni

Per “*sponsor*” si intende il soggetto privato che intende stipulare un contratto di sponsorizzazione con il Comune;

per “*sponsee*” si intende il soggetto che assume, dietro corrispettivo, l’obbligo di associare alla propria iniziativa il nome o il segno distintivo dello *sponsor* ovvero del Comune (organizzatore del “Premio”);

per “**contratto di sponsorizzazione**” si intende un contratto a prestazioni corrispettive mediante il quale il Comune (*sponsee*) offre, nell’ambito della propria iniziativa legata al “Premio”, ad un soggetto terzo (*sponsor*) - che si obbliga a versare una determinata somma di denaro pattuita la possibilità di pubblicizzare la propria ragione sociale, il logo, il marchio, i prodotti, in appositi e predefiniti spazi pubblicitari;

per “**sponsorizzazione**” si intende ogni contributo in denaro allo scopo di promuovere la propria ragione sociale, la propria attività, per conseguire un beneficio di immagine. Il risultato della sponsorizzazione per il Comune consiste nell’accertamento di un’entrata inizialmente non prevista in bilancio.

Ai fini del presente Avviso per “sponsorizzazione” si intende ogni sponsorizzazione economica sotto forma di erogazione di denaro.

Non sono ammesse sponsorizzazioni tecniche o miste.

per “**mediatore/intermediario del servizio**” si intende il soggetto terzo/i che risulterà/anno aggiudicatario/i della procedura negoziata ad invito rivolta a coloro, in possesso dei requisiti, che avranno proposto la propria candidatura con la presentazione della manifestazione di interesse di cui al presente Avviso pubblico (Allegato 1).

4. Profili economico-giuridici della sponsorizzazione

Elementi

Il reperimento di sponsorizzazioni da parte di soggetti terzi è operativamente finalizzato a rendere disponibili al Comune risorse a sostegno della realizzazione del “Premio”.

I rapporti tra il Comune, quale *sponsee*, e gli *sponsor* individuati dall’Aggiudicatario del servizio (mediatore/intermediario del servizio) saranno disciplinati da apposito contratto di sponsorizzazione in base alla normativa vigente.

Gli elementi del negozio giuridico inerente la sponsorizzazione (corrispettivo in denaro) saranno definiti tra le parti all’interno dell’accordo stesso, nel quadro della proposta presentata.

Altri elementi non previsti dallo schema tipo (Allegato 3) potranno essere definiti tra *sponsor* e *sponsee* e dovranno essere regolati nell’accordo.

I soggetti individuati quali *sponsor* potranno godere dei vantaggi fiscali derivanti dagli investimenti in contratti di sponsorizzazione previsti dalla normativa vigente.

Requisiti

- Coerenza con gli interessi pubblici;
- Assenza di conflitto di interessi tra l’attività pubblica e quella privata oggetto della sponsorizzazione;
- Assenza di pregiudizio o danno all’immagine dell’Amministrazione comunale e dell’iniziativa;
- Assenza di contenzioso con l’Amministrazione comunale;
- Inesistenza di situazioni pregiudizievoli o limitative della capacità contrattuale.

5. Sponsorizzazioni escluse

Il Comune si riserva, a proprio insindacabile giudizio, di non accettare proposte che per attività dello *sponsor* siano ritenute incompatibili con l’attività istituzionale e gli indirizzi dello *sponsee*.

Nell’ambito delle esclusioni non sono previste forme di visibilità o benefit per lo sponsor al di fuori di quelle indicate nel Progetto “Premio Paganini” – Edizione 2018 (Allegato 4 - pagg. 11-12-13).

6. Impegni dell'Aggiudicatario (mediatore/intermediario del servizio)

1. La regolazione dei rapporti tra l'Aggiudicatario e il Comune sarà disciplinata dal contratto sulla base dello schema allegato al presente Avviso (Allegato 2).
2. L'Aggiudicatario dovrà svolgere il servizio di ricerca sponsor e individuare le aziende potenzialmente interessate a sponsorizzare il “Premio Paganini” – Edizione 2018, nonché predisporre l'elenco delle potenziali aziende da condividere con il Comune.
3. L'Aggiudicatario dovrà inviare l'elenco al Comune per la preventiva approvazione onde evitare sovrapposizioni di contatti già avviati dal competente ufficio comunale. Una volta approvato l'elenco, l'Affidatario potrà gestire in esclusiva i rapporti con le aziende indicate dal Comune per un periodo di 4 mesi.
4. L'Aggiudicatario, verificata l'effettiva volontà delle imprese *sponsor* di cui all'elenco approvato dal Comune, dovrà provvedere a formalizzare un pre-impegno contrattuale con ciascuna di esse e trasmetterlo al Comune stesso.
5. Il Comune (sponsee) provvederà a formalizzare con ciascuno sponsor il relativo contratto di sponsorizzazione sulla base dello schema allegato al presente Avviso (Allegato 3). Sulla base degli accordi derivanti tra sponsee e sponsor, in sede di stipula contrattuale, allo schema-tipo di contratto allegato potranno essere apportate eventuali modifiche che si dovessero ritenere necessarie in relazione alla specifica sponsorizzazione pattuita.

7. Impegni del Comune

Il Comune riconosce all'Aggiudicatario per ogni sponsorizzazione erogata un *fee*, a titolo di compenso, da applicare su:

- ogni sponsorizzazione economica sino ad un massimo del 30% rispetto all'importo della sponsorizzazione. Il compenso pattuito (*fee*) sarà derivante dall'offerta migliorativa (ovvero dalla percentuale più bassa offerta) dal concorrente che in sede di gara risulterà aggiudicatario;

Il Comune provvederà alla corresponsione dell'importo pattuito, a titolo di compenso, subordinatamente alla riscossione dell'importo derivante dalla sponsorizzazione nel valore percentuale offerto dall'Aggiudicatario in sede di gara.

Il Comune si impegna a portare a conoscenza dell'Aggiudicatario il programma definitivo della manifestazione in oggetto entro il mese di Novembre 2017.

8. Durata

La durata del servizio in oggetto è decorrente dalla stipula del contratto e avrà termine in coincidenza con la data di conclusione del “Premio Paganini” – Edizione 2018.

9. Criterio di aggiudicazione

Il servizio di ricerca sponsor in oggetto sarà aggiudicato mediante il criterio dell’offerta economicamente più vantaggiosa individuata sulla base del rapporto qualità/prezzo ai sensi dell’art. 95 del D. Lgs. n. 50/2016.

10. Modalità di presentazione delle candidature

Le manifestazioni di interesse dovranno essere predisposte sulla base del fac-simile Allegato 1 e pervenire **entro le ore 12:00 del giorno 31 Ottobre 2017** all'Archivio Protocollo Generale del Comune di Genova in Piazza Dante, 10 – 1 piano 16121 Genova, orario di apertura Lunedì, Martedì, Giovedì e Venerdì 8,30/12,30 – Mercoledì 8,30/15,30.

Del giorno e dell’ora di arrivo della manifestazione di interesse farà fede il timbro apposto dall’Ufficio Archivio Protocollo Generale del Comune di Genova. Il recapito del plico rimane ad esclusivo rischio del mittente, per cui anche l’Amministrazione comunale non assumerà responsabilità alcuna qualora, per qualsiasi motivo, anche di forza maggiore, il plico medesimo non venisse recapitato in tempo utile.

Sulla busta dovrà essere riportata la dicitura: “**Avviso pubblico per l’individuazione di uno o più soggetti qualificati cui affidare il servizio di ricerca di sponsorizzazioni, per conto del Comune di Genova, per il concorso internazionale di violino Premio Paganini – Edizione 2018**”, nonché la denominazione e l’indirizzo del concorrente.

Tale busta dovrà contenere la seguente documentazione:

1. Manifestazione di interesse, come da fac-simile allegato (Allegato 1), debitamente compilata e sottoscritta;
2. Sintetica relazione professionale come indicato al precedente art. 2 al cpv. Condizioni minime richieste.

Le domande pervenute oltre il termine sopra fissato non saranno accettate.

Il presente Avviso è pubblicato sul sito istituzione del Comune di Genova agli indirizzi di seguito indicati fino al **31 Ottobre 2017**.

<http://albopretorio.comune.genova.it/ialbo/consultazione> e <http://www.comune.genova.it/content/gare-dappalto-e-bandi-di-gara>

11. Ulteriori informazioni

Il presente Avviso è finalizzato ad una indagine di mercato, non costituisce proposta contrattuale e non vincola in modo alcuno l’Ente che rimarrà libero di seguire anche altre procedure.

Il Comune di Genova - Direzione Cultura si riserva di interrompere in qualsiasi momento, per ragioni di sua esclusiva competenza, il procedimento avviato senza che i soggetti richiedenti possano vantare pretese.

Resta inteso che la suddetta partecipazione non costituisce prova di possesso dei requisiti generali richiesti per l’affidamento del servizio relativo alla gestione della ricerca di sponsorizzazioni per conto del Comune di Genova per il “Premio Paganini” – Edizione 2018 che invece dovranno essere dichiarati nella procedura negoziata di gara.

12. Trattamento dati personali

I dati personali dei quali il Comune di Genova verrà in possesso a seguito della presente procedura saranno trattati nel rispetto del D.lgs. 196/2003. Secondo la normativa indicata tale trattamento sarà improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza e di tutela della riservatezza e dei diritti dei soggetti proponenti.

13. Informazioni

Per informazioni e chiarimenti inerenti il presente avviso si prega di rivolgersi esclusivamente a: direzionecultura@comune.genova.it

Allegati

- Modulo per la manifestazione di interesse (Allegato 1);
- Schema contratto Aggiudicatario (Allegato 2);
- Schema contratto Sponsor (Allegato 3)
- Progetto “Premio Paganini” – Edizione 2018 (Allegato 4).

Responsabile unico del procedimento

Ai sensi dell’art. 31 del D. Lgs. n. 50/2016 il Responsabile Unico del Procedimento è il dott. Guido Gandino Direttore della Direzione Cultura.

Il Responsabile del procedimento
Direzione Cultura
Dott. Guido Gandino
(firmato digitalmente)

MANIFESTAZIONE DI INTERESSE per l'individuazione di uno o più soggetti qualificati cui affidare il servizio di ricerca di sponsor, per conto del Comune di Genova, per il concorso internazionale di violino "Premio Paganini" – Edizione 2018.

**Dichiarazione di manifestazione di interesse e assenza di cause d'esclusione
di cui all'art. 80 del D.lgs. 50/2016**

Il sottoscritto _____,
nato a _____, il _____,
codice fiscale _____,
residente in via _____, n. _____,
CAP _____, città _____, in qualità di

legale rappresentante

procuratore del legale rappresentante (allegare copia della procura)

del concorrente (ditta, consorzio, associazione, fondazione ecc.)

_____ , con sede in _____,

via _____, n. _____, CAP _____,

città _____, codice fiscale _____

_____ , n.ro iscrizione al Registro delle imprese _____
eventuale sede amministrativa se diversa dalla sede legale sopra indicata _____ in nome e

per conto dello stesso

DICHIARA DI MANIFESTARE IL PROPRIO INTERESSE PER ESSERE INVITATO ALLA PROCEDURA DI AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI RICERCA SPONSOR, PER CONTO DEL COMUNE DI GENOVA, PER IL CONCORSO INTERNAZIONALE DI VIOLINO "PREMIO PAGANINI" – EDIZIONE 2018.

e a tal fine, assumendosene la piena responsabilità e consapevole delle sanzioni anche di natura penale per l'eventuale rilascio di dichiarazioni false o mendaci (articolo 76 del DPR 28 dicembre 2000, numero 445).

DICHIARA

a. ai sensi dell'art. 80 comma 1, di non aver subito condanne con sentenza definitiva o decreto penale di condanna divenuto irrevocabile o sentenza di applicazione della pena su richiesta ai sensi dell'articolo 444 del codice di procedura penale, per uno o più dei seguenti reati:

- delitti, consumati o tentati, di cui agli articoli 416, 416bis del codice penale ovvero delitti commessi avvalendosi delle condizioni previste dal predetto articolo 416bis ovvero al fine di agevolare l'attività

delle associazioni previste dallo stesso articolo, nonché per i delitti, consumati o tentati, previsti dall'articolo 74 del decreto del Presidente della Repubblica 9 ottobre 1990, n. 309, dall'articolo 291quater del decreto del Presidente della Repubblica 23 gennaio 1973, n. 43 e dall'articolo 260 del decreto legislativo 3 aprile 2006, n. 152, in quanto riconducibili alla partecipazione a un'organizzazione criminale, quale definita all'articolo 2 della decisione quadro 2008/841/GAI del Consiglio [Art. 80 comma 1, lettera a] ;

- delitti, consumati o tentati, di cui agli articoli 317, 318, 319, 319ter, 319quater, 320, 321, 322, 322bis, 346bis, 353, 353bis, 354, 355 e 356 del codice penale nonché all'articolo 2635 del codice civile [Art. 80 comma 1, lettera b] ;
- frode ai sensi dell'articolo 1 della convenzione relativa alla tutela degli interessi finanziari delle Comunità europee [Art. 80 comma 1, lettera c] ;
- delitti, consumati o tentati, commessi con finalità di terrorismo, anche internazionale, e di eversione dell'ordine costituzionale reati terroristici o reati connessi alle attività terroristiche [Art. 80 comma 1, lettera d] ;
- delitti di cui agli articoli 648bis, 648ter e 648ter. 1 del codice penale, riciclaggio di proventi di attività criminose o finanziamento del terrorismo, quali definiti all'articolo 1 del decreto legislativo 22 giugno 2007, n. 109 e successive modificazioni [Art. 80 comma 1, lettera e] ;
- sfruttamento del lavoro minorile e altre forme di tratta di esseri umani definite con il decreto legislativo 4 marzo 2014, n. 24 [Art. 80 comma 1, lettera f] ;
- ogni altro delitto da cui derivi, quale pena accessoria, l'incapacità di contrattare con la pubblica amministrazione [Art. 80 comma 1, lettera g] ;

b. ai sensi dell'art. 80 comma 2, che a proprio carico non sussistono cause di decadenza, di sospensione o di divieto previste dall'articolo 67 del decreto legislativo 6 settembre 2011, n. 159 o di un tentativo di infiltrazione mafiosa di cui all'articolo 84, comma 4, del medesimo decreto. Resta fermo quanto previsto dagli articoli 88, comma 4bis, e 92, commi 2 e 3, del decreto legislativo 6 settembre 2011, n. 159, con riferimento rispettivamente alle comunicazioni antimafia e alle informazioni antimafia (N.B. l'esclusione opere, ai sensi dell'art. 80 comma 3 del Codice, anche se state emesse le sentenze o i decreti di cui all'art. 80 comma 2 del Codice nei confronti del titolare o del direttore tecnico, se si tratta di impresa individuale; di un socio o del direttore tecnico, se si tratta di società in nome collettivo; dei soci accomandatari o del direttore tecnico, se si tratta di società in accomandita semplice; dei membri del consiglio di amministrazione cui sia stata conferita la legale rappresentanza, di direzione o di vigilanza o dei soggetti muniti di poteri di rappresentanza, di direzione o di controllo, del direttore tecnico o del socio unico persona fisica, ovvero del socio di maggioranza in caso di società con meno di quattro soci, se si tratta di altro tipo di società o consorzio);

c. ai sensi dell'art. 80 comma 3, che le sentenze o i decreti di cui all'art. 80 comma 2 del Codice non sono stati emessi nei confronti dei soggetti cessati dalla carica nell'anno antecedente la data della lettera d'invito alla procedura negoziata bando di gara;

d. ai sensi dell'art. 80 comma 4, di non aver commesso violazioni gravi, definitivamente accertate, rispetto agli obblighi relativi al pagamento delle imposte e tasse o i contributi previdenziali, secondo la legislazione italiana o quella dello Stato in cui sono stabiliti;

e. ai sensi dell'art. 80 comma 5:

- di non aver commesso gravi infrazioni debitamente accertate alle norme in materia di salute e sicurezza sul lavoro nonché agli obblighi di cui all'articolo 30, comma 3 del codice [Art. 80 comma 5, lettera a] ;

- di non essere in stato di fallimento, di liquidazione coatta, di concordato preventivo, salvo il caso di concordato con continuità aziendale, o nei cui riguardi sia in corso un procedimento per la dichiarazione di una di tali situazioni, fermo restando quanto previsto dall'articolo 110 [Art. 80 comma 5, lettera b] ;
- di non essersi reso colpevole di gravi illeciti professionali, tali da rendere dubbia la sua integrità o affidabilità, come significative carenze nell'esecuzione di un precedente contratto di appalto o di concessione che ne hanno causato la risoluzione anticipata, non contestata in giudizio, ovvero hanno dato luogo ad una condanna al risarcimento del danno o ad altre sanzioni, ovvero tentato di influenzare indebitamente il processo decisionale della stazione appaltante o di ottenere informazioni riservate ai fini di proprio vantaggio; ovvero, anche per negligenza, aver reso informazioni false o fuorvianti suscettibili di influenzare le decisioni sull'esclusione, la selezione o l'aggiudicazione ovvero aver omesso le informazioni dovute ai fini del corretto svolgimento della procedura di selezione[Art. 80 comma 5, lettera c] ;
- che con la propria partecipazione non venga determinata una situazione di conflitto di interesse ai sensi dell'articolo 42, comma 2, [Art. 80 comma 5, lettera d] ;
- di non aver creato una distorsione della concorrenza derivante dal precedente coinvolgimento degli operatori economici nella preparazione della procedura d'appalto di cui all'articolo 67 [Art. 80 comma 5, lettera e] ;
- di non essere stato soggetto alla sanzione interdittiva di cui all'articolo 9, comma 2, lettera c) del decreto legislativo 8 giugno 2001, n. 231 o ad altra sanzione che comporta il divieto di contrarre con la pubblica amministrazione, compresi i provvedimenti interdittivi di cui all'articolo 14 del decreto legislativo 9 aprile 2008, n. 81 [Art. 80 comma 5, lettera f] ;
- di non essere iscritto nel casellario informatico tenuto dall'Osservatorio dell'ANAC per aver presentato false dichiarazioni o falsa documentazione ai fini del rilascio dell'attestazione di qualificazione, per il periodo durante il quale perdura l'iscrizione [Art. 80 comma 5, lettera g] ;
- di non aver violato il divieto di intestazione fiduciaria di cui all'articolo 17 della legge 19 marzo 1990, n. 55 [Art. 80 comma 5, lettera h] ;
- di non aver presentato la certificazione di cui all'articolo 17 della legge 12 marzo 1999, n. 68, ovvero [non] autocertificati la sussistenza del medesimo requisito [Art. 80 comma 5, lettera i] ;
- la non la non esistenza delle condizioni di esclusione di cui all'art. 80 comma 5, lettera l;

f. ai sensi dell'Art. 80 comma 7 del Codice, (**barrare**):

- di trovarsi in una delle situazioni di cui all'art. 80 comma 1 del Codice**, limitatamente alle ipotesi in cui la sentenza definitiva abbia imposto una **pena detentiva non superiore a 18 mesi** ovvero abbia riconosciuto l'attenuante della collaborazione come definita per le singole fattispecie di reato, **o all'art. 80 comma 5 del Codice e di allegare all'interno della documentazione amministrativa** le prove di aver risarcito o di essersi impegnato a risarcire qualunque danno causato dal reato o dall'illecito e di aver adottato provvedimenti concreti di carattere tecnico, organizzativo e relativi al personale idonei a prevenire ulteriori reati o illeciti;

OPPURE

- di non trovarsi in alcune delle situazioni di cui sopra;**

g. ai sensi dell'art. 80 comma 9, di non aver subito sentenza definitiva che implichi l'esclusione dalla partecipazione alle procedure d'appalto;

h. ai sensi dell'Art. 80 comma 5, lettera m del Codice, dichiara e attesta (**barrare**):

- di non trovarsi in alcuna situazione di controllo di cui all'articolo 2359 del codice civile con alcun soggetto e di **aver formulato l'offerta autonomamente**;
- di non essere a conoscenza della partecipazione alla gara di soggetti che si trovino, rispetto al concorrente, in una delle situazioni di controllo di cui all'articolo 2359 del codice civile e di **aver formulato l'offerta autonomamente**;
- di essere a conoscenza della partecipazione alla gara di soggetti che si trovino, rispetto al concorrente, in situazione di controllo di cui all'articolo 2359 del codice civile e di **aver formulato l'offerta autonomamente**.

Nel caso sussistano rapporti di controllo, di cui all'articolo 2359 del Codice Civile, il concorrente indica le imprese controllanti e/o le imprese controllate:

Imprese controllanti (denominazione, ragione sociale e sede):

Imprese controllate (denominazione, ragione sociale e sede):

i. comunica nominativi, date e luoghi di nascita, e residenza di eventuali altri: titolari e/o direttori tecnici, se si tratta di impresa individuale; soci e/o direttori tecnici, se si tratta di società in nome collettivo; i soci accomandatari e/o direttori tecnici, se si tratta di società in accomandita semplice; amministratori muniti di potere di rappresentanza, e/o direttori tecnici, e/o socio unico, e/o socio di maggioranza in caso di società con meno di quattro soci, se si tratta di altro tipo di società o consorzio:

Concorrente impresa individuale:

titolari _____

direttori tecnici _____

Concorrente società in nome collettivo o in accomandita semplice

soci _____

direttori tecnici _____

Altre tipologie di società e consorzi

amministratori muniti di poteri di rappresentanza _____

direttori tecnici _____

socio unico _____

socio di maggioranza (nel caso di società con meno di quattro soci) _____

- j.** dichiara e attesta di non essersi avvalso di piani individuali di emersione di cui agli articoli 1 e seguenti della legge 383/2001, ovvero, essendosi avvalso di tali piani, che il periodo di emersione si è già concluso;
- k.** dichiara di accettare, senza condizione o riserva alcuna, tutte le norme e le disposizioni, nessuna esclusa, contenute nella documentazione di gara/progetto;
- l.** dichiara e attesta di essersi recato sul posto ove devono eseguirsi le prestazioni e di aver svolto un accurato sopralluogo (l'obbligatorietà sarà espressa nel bando di gara);
- m.** dichiara e attesta di aver preso conoscenza e di aver tenuto conto nella formulazione dell'offerta delle condizioni contrattuali e degli oneri, nonché degli obblighi e degli oneri relativi alle disposizioni in materia di sicurezza, assicurazione, condizioni di lavoro e previdenza e assistenza in vigore nel luogo dove devono essere eseguite le prestazioni a contratto;
- n.** dichiara e attesta di avere nel complesso preso conoscenza della natura dell'appalto e di tutte le circostanze generali, particolari e locali, nessuna esclusa ed eccettuata, che possono avere influito o influire sia sull'esecuzione del contratto, sia sulla determinazione della propria offerta e di giudicare, pertanto, remunerativa l'offerta economica presentata;
- o.** dichiara e attesta di aver effettuato un esame approfondito dell'appalto e di ritenerlo adeguato e certamente realizzabile verso il prezzo corrispondente all'offerta presentata;
- p.** dichiara e attesta di avere tenuto conto, nel formulare la propria offerta, di eventuali maggiorazioni per lievitazione dei prezzi che dovessero intervenire durante l'esecuzione, rinunciando fin d'ora a qualsiasi azione o eccezione in merito;
- q.** comunica il numero di telefono e di fax al quale inviare l'eventuale richiesta di chiarimenti, precisazioni o dimostrazioni che si rendessero necessarie:

telefono numero _____,

fax numero _____

pec _____

- r.** ai sensi dell'art. 40 del Codice, dichiara ed attesta di autorizzare l'uso della PEC di cui sopra per tutte le comunicazioni previste dagli articoli 75 e 76 del Codice;

- s.** accetta le condizioni derivanti dalla convenzione sottoscritta tra la Prefettura, il Comune di Genova e le Società aderenti in data 18/09/2012 con atto a rogito Segretario Generale del Comune di Genova Dott. Vincenzo Del Regno Repertorio 67397, registrata il 25/09/2012 al n. n.14296 serie 1T, prorogata in ultimo in data 23 dicembre 2015;

t. nel caso di **consorzi**, di cui all'art. 47 e 48 del Codice, indica per quali consorziati il consorzio concorre, per questi vige il divieto di partecipare alla gara in forma individuale, in altro consorzio, in altro raggruppamento temporaneo; (**NB**: in caso di aggiudicazione i soggetti assegnatari non potranno essere diversi da quelli indicati);

Conсорziati per i quali concorre il consorzio (denominazione, ragione sociale e sede):

u. nel caso di **raggruppamento temporaneo, consorzio o GEIE non ancora costituiti**, gli operatori economici si impegnano, in caso di aggiudicazione, a conferire mandato collettivo speciale con rappresentanza ad uno di essi, che designano in sede d'offerta ed individuano quale mandatario che stipulerà il contratto in nome e per conto proprio e dei mandanti, (articolo 48, comma 8 del Codice):

Operatore mandatario (denominazione, ragione sociale e sede):

Operatore mandante (denominazione, ragione sociale e sede):

Inoltre, in riferimento ai requisiti di carattere professionale, dichiara:

- **Di essere iscritto nel registro della CCIAA** (o registri professionali equivalenti in altri Paesi membri dell'Unione Europea od equiparati);

OVVERO

- **Di essere in possesso di Statuto** dal quale evincere l'oggetto sociale in coerenza con i servizi in appalto.

In fede _____(Firmato) _____

Allegato:

Copia fotostatica del documento di identità in corso di validità del sottoscrittore.



CONTRATTO TRA IL COMUNE DI GENOVA E _____ RELATIVO AL SERVIZIO DI RICERCA DI SPONSOR PER IL CONCORSO INTERNAZIONALE DI VIOLINO “PREMIO PAGANINI” – EDIZIONE 2018.

L'anno il giorno del mese presso gli uffici comunali del Comune di Genova siti a Palazzo Ducale, con la presente scrittura privata

tra

1. COMUNE DI GENOVA (di seguito anche “Comune”) Codice Fiscale 00856930102 qui rappresentato giusto il disposto dell’art. 107 del D. Lgs. 267/2000; il sottoscritto..... nato a il, nella qualità di..... domiciliato ai fini del presente atto presso la Direzione Cultura – Piazza Matteotti, 9 (Palazzo Ducale), il quale interviene non in proprio ma nel nome, per conto e nell’interesse dell’Amministrazione Comunale, in esecuzione del Provvedimento del Sindaco N. ORD-2015-226 del 17/06/2015, e che con la firma del presente contratto assume contestualmente la qualifica di Responsabile dell’esecuzione del contratto ai sensi dell’art. 101 del D. Lgs. n. 50 del 18 aprile 2018 e s.m.i.

e

2.(di seguito anche “Aggiudicatario”) avente sede legale in Partita IVA....., Codice Fiscale legalmente rappresentata da in qualità di che ai fini del presente atto elegge il proprio domicilio fiscale presso la su indicata sede;

VISTI

- gli artt. 19 e 151 del D. Lgs. 50/2016 e s.m.i.
- la determinazione dirigenziale n. _____/_____ di approvazione dell'Avviso pubblico per l'individuazione dei soggetti interessati al servizio di ricerca *sponsor* per il "Premio Paganini" Edizione 2018 (di seguito anche "avviso");
- la determinazione dirigenziale n. _____/_____ di indizione di procedura negoziata ad invito per l'affidamento del servizio suindicato;

PREMESSO

- che l'art. 43 della L. 449 del 1997 e l'art. 119 del D. Lgs. n. 267/2000 e ss.mm.ii. consente a tutte le amministrazioni pubbliche di stipulare contratti di sponsorizzazione con soggetti pubblici e privati;
- che l'Amministrazione comunale ha individuato nella il soggetto più qualificato nel rapporto qualità/prezzo cui affidare il servizio di ricerca *sponsor* per il concorso internazionale di violino "Premio Paganini" Edizione 2018;
- che quanto sopra costituisce parte integrante del presente accordo

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE

1. OGGETTO DEL CONTRATTO

Il presente contratto ha per oggetto la regolazione dei rapporti finalizzati al servizio di ricerca *sponsor* per il Comune di Genova relativamente al concorso internazionale di violino "Premio Paganini" – Edizione 2018.

Il Comune si riserva, a suo insindacabile giudizio, di rifiutare rapporti con imprese proposte dall'Aggiudicatario che per loro natura o per l'attività che svolgono siano ritenute incompatibili con il ruolo istituzionale dell'Amministrazione comunale.

2. OBBLIGHI DELL'AGGIUDICATARIO (MEDIATORE/INTERMEDIARIO DEL SERVIZIO)

L'Aggiudicatario si impegna a:

- individuare aziende potenzialmente interessate a sponsorizzare il “Premio Paganini” – Edizione 2018;
- predisporre un elenco da sottoporre al Comune per la preventiva approvazione;
- formalizzazione di un pre-impegno con le imprese che intendono stipulare il contratto di sponsorizzazione con il Comune anche ai fini del riconoscimento del *fee* pattuito derivante dal servizio svolto da trasmettere al Comune stesso.

3. OBBLIGHI DEL COMUNE

Il Comune inoltre:

- in base al contributo messo a disposizione dallo *sponsor* si obbliga a riconoscere all'Aggiudicatario un *fee* a titolo di compenso fino ad un massimo del 30% per ogni sponsorizzazione economica che verrà calcolato sulla base dell'offerta presentata in sede di gara.

4. OBBLIGHI FISCALI E PAGAMENTI

L'obbligo del Comune di corrispondere la quota percentuale all'Aggiudicatario a titolo di compenso (*fee*) è subordinato all'effettiva corresponsione dell'importo pattuito da parte dello *sponsor* in favore del Comune risultante da relativo contratto di sponsorizzazione.

Il Comune effettua pagamenti a 30 giorni mediante bonifico bancario sul conto corrente dedicato del quale l'Aggiudicatario dovrà dare comunicazione. A tal proposito l'Aggiudicatario

si assumerà l'obbligo di tracciabilità dei flussi finanziari derivanti dalla legge n.136/2010 per finalità di ordine pubblico e per prevenire infiltrazioni criminali.

5. DURATA DEL CONTRATTO

Il presente accordo ha efficacia dal momento della sua sottoscrizione sino all'esaurimento delle obbligazioni previste per entrambe le parti che dovrà coincidere con la data di conclusione del "Premio Paganini" – Edizione 2018.

6. CONTROVERSIE

Eventuali controversie relative al presente contratto o comunque allo stesso anche indirettamente connesse saranno definite in via amichevole. In caso contrario unico Foro competente è quello di Genova.

7. RESPONSABILITA'

L'Aggiudicatario è responsabile degli accordi derivanti dagli atti d'impegno che sottoscrive con i futuri *sponsor* del Comune in caso di difformità rispetto alle proposte iniziali delle aziende interessate di cui all'elenco approvato dal Comune.

Qualora gli atti di pre-impegno forniti dall'Aggiudicatario risultino difformi rispetto all'elenco preventivamente approvato non ricorre l'obbligo per il Comune di procedere alla stipula del contratto con l'eventuale *sponsor* e, conseguentemente, nulla è dovuto all'Aggiudicatario da parte del Comune stesso.

8. TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 13 del D. Lgs. 30.06.2003 n. 196 i dati personali forniti dall'Aggiudicatario, obbligatori per le finalità connesse alla stipula e alla gestione del contratto, saranno trattati dal Comune in conformità alle disposizioni contenute nella normativa medesima. I dati saranno comunicati ai sensi della predetta normativa ai soggetti

aventi titolo in virtù di leggi o regolamenti solo per motivi inerenti la stipula e la gestione del presente contratto.

9. SPESE, IMPOSTE E TASSE

Tutte le spese, imposte e tasse relative alla stipulazione ed eventuale registrazione del presente contratto sono da intendersi a carico dello sponsor. Il presente contratto sarà registrato solo in caso d'uso.

“Il presente contratto viene regolarizzato ai fini dell'imposta di bollo attraverso l'apposizione di numero..... contrassegni telematici di Euro 16,00 ciascuno che vengono apposti sulla copia analogica del presente accordo conservato gli atti dell'ufficio”.

10. DISPOSIZIONI GENERALI

Per quanto non previsto dal presente contratto si fa rinvio alle leggi, regolamenti e disposizioni normative vigenti.

Le parti si danno reciprocamente atto che sono da considerarsi quali parte integrante del presente accordo benché ad esso non materialmente allegati l'Avviso pubblico approvato con determinazione dirigenziale n. _____ / _____, l'offerta presentata dallo sponsor in seno alla procedura negoziata di aggiudicazione del servizio in oggetto approvata con determinazione dirigenziale n. _____ / _____, conservata agli atti dal Comune di Genova – Direzione Cultura- Ufficio Gare e Contratti.

Letto, approvato e sottoscritto.

Per il Comune di Genova

.....

Per l'Azienda affidataria del servizio

.....



CONTRATTO DI SPONSORIZZAZIONE TRA IL COMUNE DI GENOVA E LA SOCIETA'/PERSONA FISICA _____ RELATIVO AL CONCORSO INTERNAZIONALE DI VIOLINO "PREMIO PAGANINI" – EDIZIONE 2018.

L'anno il giorno del mese presso gli uffici comunali del Comune di Genova siti a Palazzo Ducale, con la presente scrittura privata

tra

1. COMUNE DI GENOVA, (di seguito anche "Comune"), Codice Fiscale 00856930102 qui rappresentato giusto il disposto dell'art. 107 del D. Lgs. 267/2000; il sottoscritto..... nato a il, nella qualità di..... domiciliato ai fini del presente atto presso la Direzione Cultura – Piazza Matteotti, 9 (Palazzo Ducale), il quale interviene non in proprio ma nel nome, per conto e nell'interesse dell'Amministrazione Comunale, in esecuzione del Provvedimento del Sindaco N. ORD-2015-226 del 17/06/2015, e che con la firma del presente contratto assume contestualmente la qualifica di Responsabile dell'esecuzione del contratto ai sensi dell'art. 101 del D. Lgs. n. 50 del 18 aprile 2018 e s.m.i.

e

2.(di seguito anche "sponsor") avente sede legale in Partita IVA....., Codice Fiscale legalmente rappresentata da in qualità di che ai fini del presente atto elegge il proprio domicilio fiscale presso la su indicata sede;

VISTI

- gli artt. 19 e 151 del D. Lgs. 50/2016 e s.m.i.
- la determinazione dirigenziale n. _____ / _____ di approvazione dell'Avviso pubblico per l'individuazione dei soggetti interessati al servizio di ricerca *sponsor* per il "Premio Paganini" Edizione 2018 (di seguito anche "avviso");
- la determinazione dirigenziale n. _____ / _____ di indizione di procedura negoziata ad invito per l'affidamento del servizio suindicato;
- la determinazione dirigenziale n. _____ / _____ di aggiudicazione del servizio di ricerca *sponsor* per il "Premio Paganini" – Edizione 2018 alla _____;
- l'atto di pre-impegno ad erogare la sponsorizzazione in oggetto sottoscritto dal soggetto che ha individuato lo *sponsor* per conto del Comune (mediatore/intermediario del servizio) e dall'Azienda interessata a sponsorizzare il concorso internazionale di violino in oggetto.

PREMESSO

- che l'art. 43 della L. 449 del 1997 e l'art. 119 del D. Lgs. n. 267/2000 e ss.mm.ii. consente a tutte le amministrazioni pubbliche di stipulare contratti di sponsorizzazione con soggetti pubblici e privati;
- che a seguito della sopra richiamata procedura lo *sponsor* ha formulato la propria offerta proponendo una sponsorizzazione _____;
- che con determinazione dirigenziale n. _____ / _____ è stata approvata la sponsorizzazione (*specificare la tipologia*) offerta dallo *sponsor*;
- che con suindicata determinazione dirigenziale _____ / _____ è stato approvato l'introito di € _____ oltre I.V.A. pari ad € _____ per un totale complessivo di € _____ che lo *sponsor* si è impegnato ad erogare a fronte dell'impegno da parte dello *sponsor* di eseguire le controprestazioni di cui sotto descritte;
- quanto sopra costituisce parte integrante del presente accordo.

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE

1. OGGETTO DEL CONTRATTO

Il presente contratto ha per oggetto il rapporto di collaborazione, sotto forma di sponsorizzazione, intercorrente tra il Comune e _____ a sostegno del concorso internazionale di violino “Premio Paganini” – Edizione 2018 che si svolgerà dal _____ al _____, come da programma della manifestazione allegato.

2. OBBLIGHI DELLO SPONSOR

Lo *sponsor* si impegna a: _____ (*descrizione della sponsorizzazione offerta*) per un importo pari a € _____ scorporata l’I.V.A. al 22% in favore del Comune, quale corrispettivo delle controprestazioni da effettuarsi da parte dello *sponsee* indicate nell’articolo successivo.

Lo *sponsor* è altresì tenuto:

- ad individuare il logo con il quale intende sostenere la sponsorizzazione;
- a mettere a disposizione dello *sponsee* ogni strumento utile all’esatta e fedele riproduzione del logo.

Le garanzie relative alla presenza del marchio e della visibilità, di cui al successivo art. 3, non sollevano lo *sponsor* dall’eventuale pagamento del canone relativo alle pubbliche affissioni o di quello relativo all’installazione di mezzi pubblicitari, nelle quote previste, qualora ne ricorrano i presupposti.

Rimangono peraltro a carico dello sponsor le spese relative al pagamento di imposte, tasse, canoni e corrispettivi previsti da leggi e/o regolamenti derivanti dall’esecuzione del contratto e dalla realizzazione delle attività sponsorizzate.

Lo sponsor garantisce che l’oggetto della sponsorizzazione non rientra nelle ipotesi di “sponsorizzazioni escluse” come indicato all’art. 5 dell’Avviso allegato.

3. CORRISPETTIVO, TERMINI DI PAGAMENTO E OBBLIGHI FISCALI

Le parti convengono che ai fini del controvalore monetario derivante dalle obbligazioni assunte in forza del contratto di sponsorizzazione stipulato tra *sponsor* e *sponsee*, al relativo importo dovrà essere applicata l'I.V.A. al 22%.

Per la sponsorizzazione di cui al presente Accordo, _____ (*sponsor*) corrisponderà al Comune l'importo di euro _____ + IVA 22,00%, per un totale di euro _____ in un'unica soluzione entro trenta (30) giorni dal ricevimento della fattura.

Gli obblighi del Comune (*sponsee*) relativi alla corresponsione del compenso (*fee*) sono sospensivamente condizionati all'effettivo versamento del corrispettivo da parte dello *sponsor*.

Il Comune effettua pagamenti a 30 giorni mediante bonifico bancario sul conto corrente dedicato del quale l'Aggiudicatario deve dare comunicazione. A tal proposito l'Aggiudicatario si assumerà l'obbligo di tracciabilità dei flussi finanziari derivanti dalla legge n.136/2010 per finalità di ordine pubblico e per prevenire infiltrazioni criminali.

4. OBBLIGHI DEL COMUNE

Il Comune si riserva, a suo insindacabile giudizio, di rifiutare rapporti con imprese proposte dall'Aggiudicatario che per loro natura o per l'attività che svolgono siano ritenute incompatibili con il ruolo istituzionale dell'Amministrazione comunale.

Il Comune inoltre:

- in base al contributo messo a disposizione dallo *sponsor* si obbliga a riconoscere all'Aggiudicatario un *fee* a titolo di compenso per ogni sponsorizzazione economica fino ad un massimo di _____ ;
-
- in base al contributo messo a disposizione dallo *sponsor*, il Comune si obbliga alle diverse controprestazioni stabilite preventivamente. In generale lo *sponsee* si obbliga verso tutti a riconoscere la visibilità e i benefit come specificato nel progetto relativo al "Premio" allegato.

5. DURATA DEL CONTRATTO

Il presente accordo ha efficacia dal momento della sua sottoscrizione sino all'esaurimento delle obbligazioni previste per entrambe le parti che dovrà coincidere con la data di conclusione del "Premio Paganini" – Edizione 2018.

6. CONTROVERSIE

Eventuali controversie relative al presente contratto o comunque allo stesso anche indirettamente connesse saranno definite in via amichevole. In caso contrario unico Foro competente è quello di Genova.

7. RESPONSABILITA'

L'Aggiudicatario è responsabile degli accordi derivanti dagli atti d'impegno che sottoscrive con i futuri *sponsor* del Comune in caso di difformità rispetto alle proposte iniziali delle aziende interessate di cui all'elenco approvato dal Comune stesso.

Qualora gli atti di impegno forniti dall'Aggiudicatario risultino difformi rispetto all'elenco è facoltà del Comune non procedere alla stipula del contratto con l'eventuale *sponsor* e non riconoscere il *fee* all'Aggiudicatario.

8. TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 13 del D. Lgs. 30.06.2003 n. 196 i dati personali forniti dall'Aggiudicatario, obbligatori per le finalità connesse alla stipula e alla gestione del contratto, saranno trattati dal Comune di Genova in conformità alle disposizioni contenute nella normativa medesima. I dati saranno comunicati ai sensi della predetta normativa ai soggetti aventi titolo in virtù di leggi o regolamenti solo per motivi inerenti la stipula e la gestione del presente contratto.

9. SPESE, IMPOSTE E TASSE

Tutte le spese, imposte e tasse relative alla stipulazione ed eventuale registrazione del presente contratto sono da intendersi a carico dello sponsor. Il presente contratto sarà registrato solo in caso d'uso.

"Il presente contratto viene regolarizzato ai fini dell'imposta di bollo attraverso l'apposizione di numero..... contrassegni telematici di Euro 16,00 ciascuno che vengono apposti sulla copia analogica del presente accordo conservato gli atti dell'ufficio".

10. DISPOSIZIONI GENERALI

Per quanto non previsto dal presente contratto si fa rinvio alle leggi, regolamenti e disposizioni normative vigenti.

Le parti si danno reciprocamente atto che sono da considerarsi quali parte integrante del presente accordo benché ad esso non materialmente allegati l'Avviso pubblico approvato con determinazione dirigenziale n. _____ / _____, l'offerta presentata dallo sponsor in seno alla procedura negoziata di aggiudicazione del servizio in oggetto approvata con determinazione dirigenziale n. _____ / _____, conservata agli atti dal Comune di Genova – Direzione Cultura - Ufficio Gare e Contratti.

Letto, approvato e sottoscritto.

Per il Comune di Genova, *sponsee*

.....

Per l'Azienda, *sponsor*

.....



COMUNE DI GENOVA



55° Concorso Internazionale di Violino "Premio Paganini"



BREVI NOTE SUL PREMIO

Il Premio Paganini o Concorso internazionale di violino "Niccolò Paganini" è nato nel 1954 da un progetto di Carlo Marcello Rietmann per promuovere l'attività concertistica dei violinisti debuttanti quale omaggio della Città di Genova al sommo Violinista.

Il Concorso fu fondato con lo scopo di realizzare una competizione violinistica a livello internazionale che desse grande prestigio a Genova e al virtuosismo italiano e permettesse di scoprire nuovi giovani talenti.

Il Premio è annoverato fra le più importanti competizioni violinistiche mondiali. Il "Premio Paganini" è dal 1957 membro fondatore della Federazione Mondiale dei Concorsi Internazionali di Musica (WFIMC) con sede a Ginevra, appartenente all'International Music Council (UNESCO).

La 55^a edizione avrà luogo dal 06/04/2018 al 14/04/2018. Le prove preliminari che si svolgeranno nel Salone di Rappresentanza di Palazzo Tursi, e le prove semifinali e finali che si svolgeranno presso il Teatro Carlo Felice di Genova, saranno pubbliche.



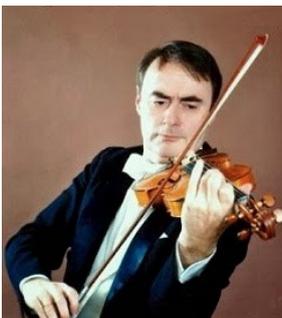
GENOVA E IL SUO VIOLINO

Genova è riconosciuta a livello internazionale per aver dato i natali al grande compositore e violinista Niccolò Paganini, ivi nato il 27 ottobre 1872, noto per aver innovato la tecnica violinistica, grazie al suo virtuosismo.

Il Concorso Internazionale di Violino "Premio Paganini", è diventato per la città di Genova un evento di prestigio e di richiamo internazionale, una manifestazione che ha un particolare significato non soltanto culturale e artistico, ma anche affettivo per i genovesi.

Nel corso di mezzo secolo di attività il Premio ha visto la partecipazione di violinisti provenienti da tutti i Paesi del mondo, ha lanciato giovani talenti e virtuosi, ha potuto contare sulla presenza di una giuria selezionata, severa e competente, composta da musicisti di altissimo livello.

Dalla sua fondazione il Concorso ha laureato artisti importanti, tra i quali, Gyorgy Pauk, Gérard Poulet, Salvatore Accardo, Miriam Fried, Gidon Kremer, Ilya Grubert e, in tempi più recenti, Massimo Quarta, Leonidas Kavakos, Ilya Gringolts, Isabelle Faust e Sayaka Shoji, In Mo Yang vincitore della 54 edizione, rappresentando di fatto un ottimo trampolino di lancio per le loro carriere artistiche.



Gérard Poulet, premio Paganini 1956



Gyorgy Pauk Premio Paganini 1956



In Mo Yang Premio Paganini 2015

A distanza di anni, molti dei vincitori del concorso, come Salvatore Accardo, Gyorgy Pauk, Gérard Poulet, Massimo Quarta e Bin Huang sono ritornati a Genova in veste di giurati, a dimostrazione del forte legame della città con i vincitori. Alla credibilità del "Premio Paganini" contribuisce il prestigio che il concorso si è conquistato negli anni, l'attrattiva di Genova e, e fuor di dubbio, il nome di Paganini.



Recentemente, il Comune di Genova ha deciso di modificarne la cadenza (fino al 2002 annuale), allo scopo di valorizzare ulteriormente l'evento con eventi a corollario della manifestazione.

A partire dal 2006, per la prima volta nella storia del concorso, è stato introdotto anche un nuovo brano appositamente commissionato ai più noti compositori italiani (Azio Corghi, Fabio Vacchi e Massimo Lauricella, Ivan Fedele, il brano della 55° edizione sarà composto da Riccardo Panfili) che i semifinalisti eseguono insieme a brani del repertorio classico e romantico.

In un'epoca in cui i concorsi stessi si sono moltiplicati in modo eccessivo, anche il Premio Paganini è alla ricerca di una nuova formula, che gli permetta di mantenere sia la qualità artistica che la propria centralità nell'ambito dell'offerta artistica e culturale della città di Genova.



IL PREMIO



Il Premio, che viene riproposto dal 2015 con cadenza triennale, è ben presto diventato per la città di Genova un evento di prestigio e di richiamo internazionale.

La Direzione Artistica della 55^a edizione del Premio è stata confermata al Maestro Fabio Luisi, orgoglio e vanto di Genova nel mondo, nominato Direttore Onorario del Teatro Carlo Felice, Direttore Principale al Metropolitan di New York di recente nominato *Generalmusikdirektor* all'Opernhaus di Zurigo uno dei templi della lirica della vecchia Europa.

IL CONCORSO

Al concorso, il cui bando ha scadenza 21 luglio 2017, possono partecipare violinisti, di qualsiasi nazionalità tra i 15 e 30 anni.

Sono ammessi direttamente, i vincitori di primo, secondo e terzo premio dell'ultima edizione di concorsi di violino aderenti alla Federazione Mondiale dei Concorsi Internazionale di Musica di Ginevra. Le fasi finali del concorso si svolgono nell'arco di una decina di giorni, e sono suddivise in quattro diverse fasi: (preliminari, eliminatorie semifinali e finali con orchestra).

Le prove del Concorso che si svolgeranno dal **06/04/2018** al **14/04/2018** saranno pubbliche: le prove preliminari, si svolgeranno nel Salone di Rappresentanza di Palazzo Tursi, mentre, le semifinali e le finali si svolgeranno presso il Teatro Carlo Felice di Genova.

Alle prove preliminari che si svolgeranno il **6 e il 7 aprile 2018** sarà ammesso un numero massimo di 32 concorrenti;

Alle prove semifinali, che si svolgeranno il **09/04/2018** e il **10/04/2018** sarà ammesso un numero non superiore a 16 concorrenti;

Alle prove finali, che si svolgeranno il **13/04/2018** e il **14/04/2018**. sarà ammesso un numero non superiore a 6 concorrenti,

Sono previste le registrazioni audio e video, la trasmissione in radio, televisione, via internet, la diretta streaming del concorso e della premiazione dei vincitori, nonché di eventuali manifestazioni connesse con il Premio stesso.

L'idea che si propone non si limita al solo alle fasi finali, ma, con il supporto di enti, istituzioni e associazioni presenti sul territorio, si prevede di ampliare l'offerta di eventi e manifestazioni a corollario del concorso, in modo che abbiano una ricaduta positiva sul territorio e sul concorso stesso.

A questo proposito dal 2017 partirà il Paganini Genova Festival organizzato in concomitanza della data di nascita di Paganini finalizzato a affermare ed accrescere l'immagine e il prestigio di Niccolò Paganini. L'iniziativa ha lo scopo di mantenere vivo il ricordo de nostro concittadino e risvegliare la consapevolezza dell'importanza che ha avuto Niccolò Paganini in campo musicale a livello mondiale.

Al fine di rendere il concorso più vicino ai concorrenti, dalla precedente edizione è stata istituita una fase di preselezione che avrà luogo a partire da fine agosto nei seguenti luoghi:

Mosca	30 – 31 Agosto 2017
New York	13 – 14 Settembre 2017
Vienna	27 - 28 Settembre 2017
Goangzhou (Cina)	11 – 12 Ottobre 2017
Genova	21 – 22 ottobre 2017

Ospitalità

Con decorrenza dal giorno precedente l'appello e finché sono in gara, tutti i concorrenti godranno di ospitalità gratuita presso le strutture ricettive designate dalla Segreteria di Concorso e di un buono pasto giornaliero. A tutti i concorrenti ammessi verrà inviata una scheda per la prenotazione dell'alloggio.

Giuria

La Giuria sarà composta da almeno sette membri di fama internazionale in campo musicale di diverse nazionalità. Professionisti riconosciuti per la loro esperienza, competenza, integrità e imparzialità. La maggioranza di essi non sarà italiana. I nomi dei componenti della Giuria verranno resi noti dopo la scadenza del termine per la presentazione delle domande

Il Vincitore del Premio Paganini:

Sarà invitato a tenere un concerto a Genova e in tale circostanza eseguirà un brano con il Guarneri del Gesù (1743), denominato "il Cannone", il violino che Niccolò Paganini donò a Genova, sua città natale;

Sarà invitato inoltre a tenere un concerto presso i seguenti istituti o nell'ambito delle seguenti rassegne:

Fondazione Teatro Carlo Felice, concerto nel corso della stagione 2018/2019 oppure 2019/2020;

Philharmonia Zurich - concerto nella stagione 2018/2019 oppure 2019/2020

Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino concerto nella stagione 2018/2019 oppure 2019/2020

DNSO Copenhagen (concerto nella stagione 2018/2019 oppure 2019/2020, direttore Fabio Luisi)

GOG Giovine Orchestra Genovese concerto nella stagione 2018/2019 oppure 2019/2020;

PREMI: **1° Premio "PREMIO PAGANINI" € 20.000,00**

2° Premio € 10.000,00

3° Premio € 5.000,00

Agli altri concorrenti finalisti verrà assegnata una somma pari ad € 1.500,00 ciascuno

Qualora uno o più premi previsti non vengano assegnati e gli eventuali finalisti ultimi in graduatoria non risultino premiati, è facoltà della Giuria assegnare loro una somma in denaro di entità non superiore a € 1.500,00.

I partecipanti i quali, dopo l'espletamento del concorso, vantino risultati non rispondenti alla classifica ufficiale, verranno esclusi dalle successive edizioni e il loro nome sarà comunicato, per altre eventuali sanzioni, alla Federazione Mondiale dei Concorsi Internazionali di Musica di Ginevra.

PREMI SPECIALI

Verranno assegnati anche Premi Speciali, erogati da soggetti diversi dal Comune di Genova che rimane pertanto estraneo alle modalità e procedure di corresponsione dei premi stessi.

☐☐€ 3.000,00 Premio alla memoria del dott. Enrico Costa
offerto dalla famiglia Costa al concorrente più giovane ammesso in finale.

☐☐€ 3.000,00 Premio alla memoria di Renato e Mariangiola De Barbieri
offerto dall'Associazione culturale e benefica Renato e Mariangiola De Barbieri al
concorrente semifinalista per la miglior interpretazione dei Capricci di Paganini.

☐☐€ 2.000,00 Premio Associazione Amici di Paganini
offerto dall'Associazione al miglior concorrente italiano classificato

☐☐€ 1.600,00 Premio alla memoria del Maestro Ruminelli
offerto dalla famiglia Ruminelli al concorrente che ha ottenuto nella finale il maggiore
riconoscimento da parte del pubblico

☐☐€ 1.000,00 Premio Associazione Amici del Carlo Felice e del Conservatorio N. Paganini
offerto dall'Associazione al concorrente semifinalista per la migliore esecuzione del brano
contemporaneo appositamente commissionato.

PROGRAMMA

Nella fase di preselezione il concorrente dovrà eseguire

- 1) **Niccolò Paganini:** due Capricci a scelta del concorrente, dai 24 Capricci op. 1 per violino solo.
- 2) **Wolfgang Amadeus Mozart:** il primo movimento con cadenza di un Concerto per violino e orchestra a scelta del candidato (esecuzione con accompagnamento di pianoforte) tra i seguenti:

Concerto in sol maggiore K V 216

Concerto in re maggiore K V 217

Concerto in la maggiore K V 218

Prima prova (Preliminare): durata 20" circa

1) Johann Sebastian Bach:

Due movimenti di carattere contrastante da una delle Sei Sonate e Partite per Violino solo BWV 1001- BWV 1006.

I concorrenti dovranno eseguire il concerto secondo l'edizione Urtext G. Henle Verlag

2) Niccolò Paganini

Tre Capricci a scelta del concorrente, dai 24 Capricci op. 1 per violino solo,

I concorrenti hanno l'obbligo di eseguire i Capricci di Paganini nell'edizione Urtext G. Henle Verlag (HN 450)

Seconda prova (Semifinale): durata 55" circa

1) Johannes Brahms:

Una Sonata per violino e pianoforte a scelta fra Op. 78, Op. 100 Op. 108.

2) Una composizione virtuosistica per violino e pianoforte a scelta tra le seguenti:

E. Chausson Poème op. 25

P. de Sarasate Zigeunerweisen op. 20
Carmen Fantasy op. 25

M. Ravel Tzigane

C. Saint Saëns Introduzione e Rondò Capriccioso in la minore op. 28
Havanaise in mi maggiore op. 83

H. Vieuxtemps Caprice Hommage à Paganini op. 9
Ballade et Polonaise op. 38

H. Wieniawski Polonaise in re maggiore op. 4
Thème Original Varié op. 15

A. Bazzini Ronde des Lutins

N. Milstein Paganiniana

3) Niccolò Paganini

Tre Capricci a scelta del concorrente, dai 24 Capricci op. 1 diversi da quelli scelti per le prove preliminari.

4) Un brano per violino solo (durata 5' circa) scritto appositamente per il concorso, la cui composizione sarà affidata ad un compositore italiano.

Terza prova (Finale) con Orchestra della Fondazione Teatro Carlo Felice di Genova

1) Un Concerto per violino e orchestra a scelta del concorrente fra i seguenti:

L. van Beethoven	Concerto in re maggiore op. 61
J. Brahms	Concerto in re maggiore op. 77
P. I. Čajkovskij	Concerto in re maggiore op. 35
J. Sibelius	Concerto in re minore op. 47

2) N. Paganini a scelta tra:

Concerto n. 1 in re maggiore op. 6

Concerto n. 2 in si minore. op. 7

Punti di forza del progetto

1. Valorizzazione della città

Il Premio Paganini inoltre, nello specifico, connota Genova per il suo legame storico. I Concorsi creano tradizione e qualità per la città che li promuove e li ospita, oltre a fama e nuovi contatti e relazioni.

2. Scoperta di nuovi talenti

La scoperta di nuovi talenti crea un forte legame tra il vincitore e la città che ospita il concorso.

3. Partecipazione di giurati e ospiti altamente qualificati

La presenza di esponenti di chiara fama del mondo della cultura musicale (come i componenti della giuria e gli ospiti internazionali) sono un ulteriore elemento che valorizza la città nel periodo del Premio, ma anche oltre.

4. Sedi cittadine prestigiose

Le sedi che ospitano il “Premio Paganini” sono Palazzo Tursi – Salone di Rappresentanza è il prestigioso Teatro dell’Opera di Genova.
Nelle fasi finali i violinisti sono accompagnati dall’orchestra del Teatro Carlo Felice.

5. Cultura e storia

Il Premio si collega alla storia della città: nei musei di Strada Nuova è esposta una piccola, ma significativa, collezione di cimeli e documenti paganiniani, tra cui il Cannone un Guarneri del Gesù (1743) appartenuto a Paganini.

Il Conservatorio “N. Paganini” possiede una ampia collezione iconografica paganiniana, oltre a documenti e cimeli.

Genova offre una cornice adeguata con il suo patrimonio culturale, inserito nel sito dell’UNESCO, che costituisce un acceleratore turistico-culturale di forte richiamo.

Destinatari del progetto

Il progetto ha più target di riferimento:

- a) Musicisti potenziali concorrenti del Premio provenienti da tutto il mondo (età compresa tra i 16 ed i 30 anni) e relativi accompagnatori (età compresa tra i 18 ed i 60 anni);
- b) Il pubblico degli esperti internazionali
- c) Istituzioni musicali: Conservatori, Scuole di Musica, Professori, Agenzie di Musica;
- d) Appassionati e amanti della musica in generale.

Visibilità e benefit per il "MAIN SPONSOR" (da 20.000 a 30.000 euro)

- Citazione dell'azienda nei comunicati stampa;
- Inserimento in cartella stampa di una scheda di presentazione dell'azienda;
- Invito dell'Azienda alla conferenza stampa
- Possibilità di intervento diretto in occasione della conferenza stampa
- Inserimento del logo su:
 - depliant,
 - manifesti,
 - striscioni,
 - standardi;
 - totem all'ingresso del Teatro Carlo Felice
- Visibilità attraverso l'inserimento del logo aziendale nel sito web dedicato al premio e su eventuale altro materiale informatico prodotto;
- Possibilità di esporre (in luogo da definire) uno stando promozionale dell'azienda sponsor;
- Possibilità di partecipare a tutte le fasi del pubbliche del Premio;
- N. 10 inviti con riserva dei posti alla finale del Premio
- Possibilità di consegnare un premio dell'azienda sponsor al vincitore del premio stesso;
- L'azienda può citare nelle proprie comunicazioni la collaborazione e il proprio ruolo di "*Main Sponsor*" dell'evento e del Comune di Genova;
- Possibilità per l'azienda di richiedere al Comune di Genova la concessione del Violino di Paganini per un concerto privato (previo specifico accordo con i competenti uffici e secondo le modalità in vigore);

Visibilità e benefit per lo “SPONSOR” (da 10.000 a 20.000 euro)

- Citazione dell’azienda nei comunicati stampa;
- Inserimento in cartella stampa di una scheda di presentazione dell’azienda;
- Invito dell’Azienda alla conferenza stampa;
- Inserimento del logo su:
 - depliant,
 - manifesti,
 - striscioni,
 - stendardi;
 - totem all’ingresso del Teatro Carlo Felice
- Visibilità attraverso l’inserimento del logo aziendale nel sito web dedicato al premio e su eventuale altro materiale informatico prodotto;
- Possibilità di partecipare a tutte le fasi del pubbliche del Premio;
- N. 6 inviti con riserva dei posti alla finale del Premio
- Possibilità di consegnare un premio dell’azienda sponsor al vincitore del premio stesso;
- L’azienda sponsor può citare nelle proprie comunicazioni la collaborazione e il proprio ruolo di sponsor dell’evento e del Comune di Genova;
- L’azienda può citare nelle proprie comunicazioni la collaborazione e il proprio ruolo di “*Sponsor*” del Concorso Internazionale di Violino “Premio Paganini”;

Visibilità e benefit per il "SUPPORTER" (da 5.000 a 10.000 euro)

- Citazione dell'azienda nei comunicati stampa;
- Invito dell'Azienda alla conferenza stampa
- Inserimento del logo su:
 - depliant,
 - manifesti,
 - striscioni,
 - stendardi;
 - totem all'ingresso del Teatro Carlo Felice
- Visibilità attraverso l'inserimento del logo aziendale nel sito web dedicato al premio e su eventuale altro materiale informatico prodotto;
- Possibilità di partecipare a tutte le fasi del pubbliche del Premio;
- N. 2 inviti con riserva dei posti alla finale del Premio
- L'azienda può citare nelle proprie comunicazioni la collaborazione e il proprio ruolo di "Supporter" del Concorso Internazionale di Violino "Premio Paganini";

Referenti

Tiziana Ginocchio

Direzione Pianificazione Strategica, Smart City, Innovazione d'Impresa e Statistica

Responsabile Relazioni con Aziende e Fundraising Comune di Genova

Tel 010.5572756 – cell. 335.5699378

tginocchio@comune.genova.it

Milena Palattella

Comune di Genova

Direzione Cultura

Responsabile Eventi

0105573987- cell. 33555686453

mpalattella@comune.genova.it eventi@comune.genova.it

