



COMUNE DI GENOVA

DIREZIONE BENI E ATTIVITA' CULTURALI

**DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2020-199.0.0.-98**

L'anno 2020 il giorno 07 del mese di Dicembre il sottoscritto Castagnacci Piera in qualita' di dirigente di Direzione Beni E Attivita' Culturali, ha adottato la Determinazione Dirigenziale di seguito riportata.

OGGETTO AFFIDAMENTO DELLA CAMPAGNA FOTOGRAFICA RELATIVA ALLE OPERE D'ARTE ESPOSTE IN OCCASIONE DELLA MOSTRA "IL RE DENARO" - EURO 1.716,00 CIG Z402F544D3

Adottata il 07/12/2020  
Esecutiva dal 23/12/2020

07/12/2020	CASTAGNACCI PIERA
------------	-------------------

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile



COMUNE DI GENOVA

DIREZIONE BENI E ATTIVITA' CULTURALI

**DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2020-199.0.0.-98**

OGGETTO: AFFIDAMENTO DELLA CAMPAGNA FOTOGRAFICA RELATIVA ALLE OPERE D'ARTE ESPOSTE IN OCCASIONE DELLA MOSTRA "IL RE DENARO" - EURO 1.716,00 CIG Z402F544D3

IL DIRIGENTE RESPONSABILE

Visti:

- gli artt. 77 e 80 dello Statuto del Comune di Genova;
- Il D. Lgs. n. 50 del 18.4.2016 implementato e coordinato con il decreto legislativo 19 aprile 2017, n. 56, ”, aggiornato con decreto-legge 16 luglio 2020, n.76, convertito con modifiche con L. 120 dell'11.9.2020;
- La Legge, 27 dicembre 2019, n.160, “*Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2020 e bilancio pluriennale per il triennio 2020-2022*”; .
- l'art. 4 comma 2 del D. Lgs. n. 165/2001;
- la legge 7 agosto 1990 n. 241 e ss.mm.ii.;
- Il D.Lgs. n. 118/2011 “*Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli Enti Locali e dei loro organismi*” così come modificato ed integrato da decreto legislativo n. 126/2014 “*Disposizioni integrative e correttive del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118, recante disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42.*”;
- la Deliberazione del Consiglio dei Ministri del 29 luglio 2020, avente ad oggetto la proroga dello stato di emergenza;
- il vigente Regolamento di Contabilità;

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

- la Deliberazione del Consiglio Comunale n.11 del 26/02/2020, che approva i documenti previsionali e programmatici 2020/2022;
- la Deliberazione di Giunta Comunale n. 61 del 19/03/2020, con la quale è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2020/2022;
- l'art. 107 del D. Lgs. n. 267/18.8.2000 "Testo unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali";

Visto, in particolare, l'art. 36 c. 2 lett. a) del Codice dei contratti pubblici (D.lgs 50/2016 e s.m.i.), aggiornato e convertito con modifiche, che prevede la possibilità per gli affidamenti di importo inferiore a € 75.000,00 di procedere mediante affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più operatori economici;

Premesso che:

- nel periodo febbraio - giugno 2021 è prevista la mostra "Il re denaro. Le monete raccontano Genova fra arte, lusso e parsimonia", mostra co-organizzata dal Comune di Genova e da Palazzo della Meridiana con sede espositiva in Palazzo Grimaldi della Meridiana e con percorso dedicato anche nei Musei di Strada Nuova;
- il percorso espositivo di questa mostra vuole raccontare quasi otto secoli di storia genovese lungo il filo conduttore del denaro, che scorre in mille rivoli dalla città alle sue colonie commerciali e da queste ritorna a Genova rendendola ricca e potente;
- saranno esposte le monete che hanno reso possibile e consolidato il potere mercantile della Repubblica nel Mediterraneo durante il Medioevo, accompagnando il travagliato passaggio alla repubblica aristocratica, la nascita e l'espansione del primo mercato finanziario europeo e il declino e la fine dell'indipendenza cittadina agli inizi dell'800 fino a Giuseppe Mazzini e il suo sogno d'Europa, oltre alle monete dei Duchi di Galliera, uno degli ultimi esempi di genovesi proiettati in prima persona nella storia italiana ed europea, dopo gli anni intensi che la città ha vissuto tra Rivoluzioni, Restaurazione ed aspirazioni nazionali.;
- assieme alle monete saranno messe in luce le figure dei genovesi protagonisti della loro epoca che quelle ricchezze hanno accumulato, investito, speso, prestato o dissipato, determinando le fortune e le disgrazie della loro città, con pagine di storia, libri, guide, documenti, atti pubblici e privati fanno da cornice ad un racconto che si dipana da un grande porto lungo le acque e le coste del mar Mediterraneo fino al cuore dell'Europa;
- buona parte delle monete e la stragrande maggioranza delle opere d'arte in mostra provengono dalle collezioni civiche esposte e conservate nell'ambito dei Musei di Strada Nuova, Museo del Risorgimento, Centro di Documentazione per la storia, l'Arte e l'Immagine di Genova (DOCSAI)

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

Istituzione MUMA Museo del Mare, Museo di Sant'Agostino, Museo Luxoro e Biblioteca Berio-Sezione di Conservazione;

Considerato che:

- ad illustrazione di tale mostra si ritiene necessario, a completamento della documentazione fotografica in alta definizione delle opere esposte, effettuare riprese fotografiche in HD di alcune di tali opere, oggetto di schedatura scientifica all'interno di suddetto catalogo.
- si tratta di eseguire foto in formato digitale Tiff e Jpg in HD per tutte le opere, ad eccezione di una, per la quale è richiesta una foto digitale ad altissima definizione (SUPERHD);
- l'esecuzione delle foto è finalizzata alla pubblicazione di un volume d'arte a stampa, a cura di Palazzo della Meridiana, soggetto co organizzatore della mostra;

Dato atto che:

- per le prestazioni in oggetto si è proceduto a preliminare esplorazione delle esistenti attività di mercato, ai sensi dell'art. 66 del D. Lgs. 50 del 18.4.2016 e s.m.i., allo scopo di comparare le possibili opzioni esistenti fra le ditte in grado di effettuare le suddette prestazioni in maniera congrua e soddisfacente rispetto alle esigenze richieste, come da documentazione conservata agli atti dell'Ufficio;
- viene individuato ai sensi dell'art. 36 c. 2 lett. a) del Codice dei contratti pubblici (D.lgs 50/2016) aggiornato e convertito con modifiche, Luigino Visconti Fotografia industriale e riproduzioni di opere d'arte, Via Coronata 55 A, 16152 Genova P. Iva 02730030109, (BENF. 33224 ) per € 1.650,00 oltre INPS 4% pari a € 66,00 per complessivi € 1.716,00, prestazione in regime forfettario esente iva ai sensi dell'art. 1, commi 54-89 L. 23.12.2014 n. 190, come modificati dall'art. 1) commi da 111 a 113 della Legge n.208/2015, come da preventivo n 2020/365736, conservato agli atti dell'ufficio, in quanto la sua offerta è risultata congrua, sotto il profilo economico e rispondente all'elevata specificità tecnica della prestazione, come da relazione del conservatore delle Collezioni di riferimento, conservata agli atti dell'ufficio;
- il predetto operatore economico ha effettuato i dovuti sopralluoghi preventivi;
- l'affidatario si impegna a garantire le prestazioni richieste e meglio specificate nel preventivo conservato agli atti dell'Ufficio, con particolare riferimento al rispetto della normativa prevista per le misure urgenti in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19, applicabili sull'intero territorio nazionale;

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

Considerato che l'art. 1, comma 130 della legge 30 dicembre 2018, n. 145 ha modificato l'art. 1, comma 450 della Legge 27 dicembre 2006, n. 296, innalzando la soglia per ricorrere al Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione fino all'importo di € 5.000,00;

Accertato che, i pagamenti conseguenti al presente provvedimento sono compatibili con i relativi stanziamenti di cassa del bilancio e con le regole di finanza pubblica;

#### DETERMINA

1) di assegnare, per quanto specificato in premessa e nel rispetto dell'art. 36 n.2 lettera a) del D.Lgs. 50/2016, aggiornato con D.L. 16 luglio 2020, n.76, convertito con modifiche con L. 120 dell'11.9.2020, e a seguito delle risultanze della preliminare esplorazione di mercato ai sensi dell'art. 66 stesso decreto, le seguenti prestazioni:

-realizzazione di campagna fotografica finalizzata alla pubblicazione di un volume d'arte a stampa a cura di Luigino Visconti Fotografia industriale e riproduzioni di opere d'arte, Via Coronata 55 A, 16152 Genova P. Iva 02730030109, per € 1.650,00 oltre INPS 4% pari a € 66,00 per complessivi € 1.716,00, prestazione in regime forfettario esente iva ai sensi dell'art. 1, commi 54-89 L. 23.12.2014 n. 190, come modificati dall'art. 1) commi da 111 a 113 della Legge n.208/2015, come da preventivo n 2020/365736, conservato agli atti dell'ufficio, in quanto la sua offerta è risultata congrua, sotto il profilo economico e rispondente all'elevata specificità tecnica della prestazione, come da relazione del conservatore delle Collezioni di riferimento, conservata agli atti dell'ufficio;

2) di impegnare, ai sensi dell'art.183, c.1, del D.Lgs. 267/2000, la somma complessiva di € 1.716,00 non soggetto ad IVA sul capitolo 22017 c.d.c. 1500.6.29 "Musei monumenti e pinacoteche comunali – Acquisizione di servizi" del Bilancio 2020 codifica P.D.C. 01.03.02.99.13 Comunicazione web, ambito commerciale, (IMP.2020.13871) in favore di Luigini Visconti (Benf. 33224), CIG Z402F544D3

3) di provvedere, a cura della Direzione Beni e Attività Culturali, all'intera liquidazione della spesa anche in soluzioni separate, mediante atto di liquidazione digitale ai sensi dell'art. 33 del vigente Regolamento di Contabilità;

4) di dare atto che:

- la trasmissione dell'ordinativo di spesa per gli affidi oggetto del presente provvedimento è subordinata alla verifica del possesso dei requisiti di ordine generale e speciale di cui all'art. 80 e seguenti del D. Lgs. 50/2016;

- non esistono convenzioni Consip attive per quanto riguarda le prestazioni oggetto del presente provvedimento;

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

- non sussistono situazioni di conflitto di interessi ai sensi dell'art. 6 bis della L. 241/1990 e s.m.i. e art. 42 del D.Lgs. 50/2016;
- le prestazioni in oggetto sono rese in ambito commerciale;
- il presente provvedimento è regolare sotto il profilo tecnico, amministrativo e contabile ai sensi dell'art. 147 bis comma 1 del D.Lgs. 267/2000;
- il presente provvedimento è stato redatto nel rispetto della vigente normativa sulla tutela dei dati personali.

Il Direttore  
Dott. sa Piera Castagnacci



COMUNE DI GENOVA

ALLEGATO ALLA DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2020-199.0.0.-98

AD OGGETTO

AFFIDAMENTO DELLA CAMPAGNA FOTOGRAFICA RELATIVA ALLE OPERE D'ARTE ESPOSTE IN OCCASIONE DELLA MOSTRA "IL RE DENARO" - EURO 1.716,00 CIG Z402F544D3

**Ai sensi dell'articolo 6, comma 2, del Regolamento di Contabilità e per gli effetti di legge, si appone visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria**

Il Responsabile del Servizio Finanziario  
[Dott. Giuseppe Materese]

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile