



COMUNE DI GENOVA

DIREZIONE BENI E ATTIVITA' CULTURALI

**DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2020-199.0.0.-105**

L'anno 2020 il giorno 15 del mese di Dicembre il sottoscritto Castagnacci Piera in qualita' di dirigente di Direzione Beni E Attivita' Culturali, di concerto con Pesce Geronima in qualita' di dirigente di Direzione Sviluppo Economico, Progetti Di Innovazione, ha adottato la Determinazione Dirigenziale di seguito riportata.

OGGETTO AFFIDAMENTO A "LIGURIA DIGITALE S.P.A." SOCIETA' IN HOUSE PER L'ESECUZIONE DEL SERVIZIO DI AMPLIAMENTO TECNOLOGICO E MULTIMEDIALE DELLE SALE DEDICATE A NICCOLO' PAGANINI PRESSO LA SEZIONE MUSEALE DI PALAZZO TURSI, VALENDOSI ANCHE DI SOMME FINALIZZATE EROGATE DA FONDAZIONE CARIGE CON CONTESTUALE ACCERTAMENTO E VARIAZIONE DIRIGENZIALE EURO 50.000,00

Adottata il 15/12/2020  
Esecutiva dal 28/12/2020

14/12/2020	CASTAGNACCI PIERA
15/12/2020	PESCE GERONIMA
22/12/2020	CASTAGNACCI PIERA
24/12/2020	CASTAGNACCI PIERA
24/12/2020	PESCE GERONIMA

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile



COMUNE DI GENOVA

DIREZIONE BENI E ATTIVITA' CULTURALI  
DIREZIONE SVILUPPO ECONOMICO PROGETTI D'INNOVAZIONE

**DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2020-199.0.0.-105**

AFFIDAMENTO A “LIGURIA DIGITALE S.P.A.” SOCIETA’ IN HOUSE PER L’ESECUZIONE DEL SERVIZIO DI AMPLIAMENTO TECNOLOGICO E MULTIMEDIALE DELLE SALE DEDICATE A NICCOLO’ PAGANINI PRESSO LA SEZIONE MUSEALE DI PALAZZO TURSI, VALENDOSI ANCHE DI SOMME FINALIZZATE EROGATE DA FONDAZIONE CARIGE CON CONTESTUALE VARIAZIONE DIRIGENZIALE EURO 50.000,00

I DIRIGENTI RESPONSABILI

Visti:

- gli artt. 77 e 80 dello Statuto del Comune di Genova;
- il D. Lgs. n. 50 del 18.4.2016 implementato e coordinato con il decreto legislativo 19 aprile 2017, n. 56, ”, aggiornato con D.L. 16 luglio 2020, n.76, convertito con modifiche con L. 120 dell’11.9.2020;
- La Legge, 27 dicembre 2019, n.160, “*Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2020 e bilancio pluriennale per il triennio 2020-2022*”; .
- l'art. 4 comma 2 del D. Lgs. n. 165/2001;
- la legge 7 agosto 1990 n. 241 e ss.mm.ii.;
- Il D.Lgs. n. 118/2011 “*Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli Enti Locali e dei loro organismi*” così come modificato ed integrato da decreto legislativo n. 126/2014 “*Disposizioni integrative e correttive del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118, recante disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42.*”;
- il D.L. 16.5.2020 n. 33 recante ulteriori misure per fronteggiare l’emergenza epidemiologica da COVID\_19;

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

- la Deliberazione del Consiglio dei Ministri del'8 ottobre 2020, avente ad oggetto la proroga dello stato di emergenza;
- il vigente Regolamento di Contabilità;
- la Deliberazione del Consiglio Comunale n.11 del 26/02/2020, che approva i documenti previsionali e programmatici 2020/2022;
- la Deliberazione di Giunta Comunale n. 61 del 19/03/2020, con la quale è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2020/2022;
- l'art. 107 del D. Lgs. n. 267/18.8.2000 "Testo unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali";

che attribuisce ai Dirigenti Responsabili tutti i compiti di attuazione degli obiettivi e dei programmi con atto di indirizzo adottati dall'organo politico tra i quali gli atti di gestione finanziaria, ivi compresa l'assunzione di impegni di spesa;

-

Premesso che le "*Linee Programmatiche*", della Giunta si propongono, tra le altre, le seguenti priorità:

- a) "Città del Lavoro", dove l'occupazione sarà una priorità attiva per l'Amministrazione e nell'ambito Turistico e Culturale si lavorerà per portare l'offerta culturale a livello internazionale, al fine di attirare turismo di qualità e incrementare le presenze e le opportunità di lavoro nel settore;
- b) "Città del Turismo", dove l'Amministrazione ha l'intenzione di promuovere lo sfruttamento delle grandi potenzialità turistiche di Genova, partendo dalla cura e valorizzazione del territorio e, nello specifico, le emozioni, che la Città suscita nei propri cittadini, saranno trasmesse anche ai turisti attraverso la creazione di un turismo esperienziale con itinerari *ad hoc* che vedano protagonisti la cultura, la musica, il mare, il verde, il gusto";

Premesso, altresì, che:

- con Delibera di Giunta n.176 del 6/08/2020 è stato approvato il Piano Triennale della Cultura 2020-2022 del Comune di Genova volto, tra l'altro, a proporre un'offerta vasta ed integrata, valorizzando il proprio patrimonio culturale e artistico quale elemento di forte valenza ed efficacia ai fini della promozione della città per attrarre persone e capitale;
- il conseguimento di tali obiettivi trova attuazione attraverso un rinnovamento dell'offerta museale inserendo nuovi percorsi e nuove esperienze sensoriali e innovative, che attraverso contenuti multi-mediali rendano fruibile il patrimonio culturale e artistico a tutte le persone;

Considerato che:

- Fondazione Carige collabora da anni con il Comune di Genova nell'attuare interventi di natura sociale e culturale;

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

- il Comune di Genova ha presentato a Fondazione Carige il progetto per la realizzazione, all'interno delle sale di Palazzo Tursi dedicate a Niccolò Paganini e ai suoi strumenti, di una serie di elementi di allestimento e tecnologie multimediali votate ad arricchire l'esperienza di visita, con l'obiettivo di valorizzare strumenti musicali e oggetti conservati, "immergendo" il visitatore in un ambiente multisensoriale che crei un effetto "scenico" di impatto e faciliti la conoscenza del grande musicista e della sua opera.

- che il Consiglio di Amministrazione di Fondazione Carige ha deliberato di sostenere il progetto presentato dal Comune di Genova, disponendo la concessione di un contributo di € 45.000,00 per la relativa realizzazione;

. che tale somma, destinata ad interventi da realizzarsi nel 2021, sarà erogata nell'annualità di competenza;

Dato atto che:

- Liguria Digitale, con nota prot. n. 2020/393850, conservata agli atti dell'Ufficio, ha presentato una proposta di soluzioni multimediali ed interventi illuminotecnici all'interno delle sale del Museo di Palazzo Tursi dedicate a Niccolò Paganini, volte a creare un ambiente immersivo, rendendo maggiormente fruibili i contenuti necessari per conoscere meglio il personaggio e le sue opere;

- il progetto è funzionale al raggiungimento dell'obiettivo dell'Amministrazione di valorizzare strumenti musicali e oggetti conservati nel museo, "immergendo" il visitatore in un ambiente multisensoriale, con un effetto attrattivo dal punto di vista "scenico" e quindi di impatto.;

- l'offerta presentata da Liguria Digitale, società *in house* del Comune di Genova che opera nell'ambito dei servizi digitali, prevede una spesa di € 40.893,61 oltre IVA 22% (€ 50.000,00 comprensiva di IVA), per cui risulta necessario stanziare l'importo di € 5.000,00 a valere sui fondi dell'Ente al capitolo 22017 che presenta la necessaria capienza, a seguito di storno con apposita variazione dirigenziale da capitolo 22062, affidato alla stessa responsabilità gestionale;

- il servizio verrà svolto a partire dalla corrente annualità, con attività propedeutiche e preparatorie stimate in € 5.000,00 comprensive di ogni onere;

- la parte realizzativa dello stesso, pari ad € 45.000,00 sarà svolta nel 2021, a seguito di accertamento del finanziamento di Fondazione Carige citato in precedenza;

Dato atto, inoltre, che la società "Liguria Digitale S.p.A.":

- è a totale capitale pubblico, con esclusione della partecipazione di soggetti privati come previsto dall'art. 5 Statuto di Liguria Digitale;

- è strutturata al servizio della Regione Liguria e degli Enti soci, tra cui il Comune di Genova, secondo il modello dell'"*in house providing*" stabilito dall'ordinamento interno e dall'Unione Europea come previsto dall'art. 4 del succitato Statuto;

- opera senza scopo di lucro nell'interesse e per conto dei soci come previsto dal Disciplinare Quadro, basato sul "Modello al costo" approvato con DGR n. 1487 del 29.12.2015, aggiornato con DGR n. 756 del 5.8.2016 che fa propria la decisione del 7.6.2016 del Comitato di Coordinamento;

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

- presta servizi di interesse generale ed è vincolata a realizzare la parte più importante della propria attività nei confronti e nell'interesse dei propri enti soci, di loro organismi ausiliari, delle loro collettività e nel territorio di riferimento degli stessi come previsto dall'art. 4 del succitato Statuto;
- rivolge la sua attività pressoché esclusivamente nei confronti della Regione Liguria e dei soci, rientrando a tutti gli effetti nel dettato del T.U. in materia di società a partecipazione pubblica (D.Lgs. 19 agosto 2016 n. 175 così come integrato dal D.Lgs. 16 giugno 2017 n. 100);

Dato atto, altresì che:

- sussistono tutte le condizioni previste dalla vigente normativa (D.Lgs. 19 agosto 2016 n. 175 e D.Lgs. 18 aprile 2016 n. 50) tese a consentire che le società "*in house*" possano ricevere affidamenti diretti di contratti pubblici dalle amministrazioni che esercitano su di esse il controllo analogo o da ciascuna delle amministrazioni che esercitano su di esse il controllo analogo congiunto non essendovi partecipazione di capitali privati nel capitale sociale;
- Regione Liguria, con nota prot. PG/2018/53814 del 16.2.2018 e in ottemperanza all'art. 192 del D.Lgs. 50/2018 (Codice dei contratti pubblici), ha comunicato di aver presentato all'ANAC, per conto di tutti i soci, la domanda di iscrizione di Liguria Digitale S.p.A. nell'elenco delle amministrazioni aggiudicatrici e degli enti aggiudicatori che operano mediante affidamenti diretti nei confronti di proprie società *in house* e che tale istanza risulta essere presente su registro on line dell'ANAC con gli estremi identificativo richiesta n. 361, protocollo presentazione 0012882, data 09.02.2018;
- con nota prot. 68932 del 23.2.2018 la Direzione Stazione Unica Appaltante del Comune di Genova, a fronte del contenuto della nota di cui sopra, conferma che l'avvenuta presentazione della domanda di iscrizione consente alle Amministrazioni aggiudicatrici di effettuare, sotto la propria responsabilità, affidamenti diretti dei contratti all'organismo *in house*;

Ritenuta l'offerta pervenuta congrua e coerente con i servizi prestati dalla società, ai sensi dell'art. 192 comma 2 del decreto legislativo n. 50 del 18/04/2016 (Codice degli Appalti) il quale stabilisce che, ai fini dell'affidamento *in house* di un contratto avente ad oggetto servizi disponibili sul mercato, in regime di concorrenza, le stazioni appaltanti devono effettuare preventivamente una valutazione sulla congruità dei costi delle prestazioni e dei servizi offerti dal soggetto *in house* al fine di motivare le ragioni del mancato ricorso al mercato e di verificare i benefici dell'affidamento per la collettività;

Accertato che i pagamenti conseguenti al presente provvedimento sono compatibili con i relativi stanziamenti di cassa del bilancio e con le regole di finanza pubblica;

DETERMINANO

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

1) di approvare, per le motivazioni riportate in premessa e che qui si intendono riportate, una proposta di soluzioni multimediali ed interventi illuminotecnici all'interno delle sale del Museo di Palazzo Tursi dedicate a Niccolò Paganini, volte a creare un ambiente immersivo, rendendo maggiormente fruibili i contenuti necessari per conoscere meglio il personaggio e le sue opere;

2) di dare atto che Fondazione Carige contribuirà alla realizzazione della proposta di cui al precedente punto con un finanziamento di € 45.000,00 che sarà erogato nell'annualità 2021;

3) di affidare, ai sensi dell'art. 192 del D.Lgs. 50/2016, la realizzazione di soluzioni multimediali ed interventi illuminotecnici all'interno delle sale del Museo di Palazzo Tursi dedicate a Niccolò Paganini, cui al punto 1) e come da nota prot. n. 2020/393850, conservata agli atti dell'Ufficio alla società *in house* del Comune di Genova Liguria Digitale S.p.A. Via Melen 77, 16152 GENOVA P.IVA 02294540108 (Cod. Benf. 30908) per un importo complessivo di € 40.893,60 oltre a IVA al 22%, precisando che:

- il servizio verrà svolto a partire dalla corrente annualità, con attività propedeutiche e preparatorie stimate in € 5.000,00 comprensive di ogni onere;

- la parte realizzativa dello stesso, pari ad € 45.000,00, sarà svolta nel 2021, a seguito di apposito provvedimento dirigenziale con accertamento del finanziamento di Fondazione Carige di cui al punto 2), a cura della Direzione Sviluppo Economico, Progetti d'Innovazione e contestuale impegno in favore di Liguria Digitale S.p.A, a cura della Direzione Beni e Attività Culturali;

4) di procedere, ai sensi dell'art 177 c. 1 del D.Lgs 267/2000 e con modalità definite dall'art 23 c, 2 del Civico Regolamento di Contabilità allo storno di € 5.000,00 all'interno della missione 5 programma 2 "Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale" dal capitolo 22062 c.d.c. 1500.6.29 "Musei, Monumenti, Pinacoteche Comunali - Acquisizione di servizi" P.D.C. 1.03.02.15. in favore del capitolo 22017 c.d.c. 1500.6.29 "Musei, Monumenti, Pinacoteche Comunali – Acquisizione di servizi" P.D.C. 1.03.02.99 affidati alla stessa responsabilità gestionale CdR 1368;

5) di impegnare l'importo di € 5.000,00 comprensivo di ogni onere, così come segue:

- € € 5.000,00, di cui € 4.098,36 come imponibile ed € 901,64 per Iva 22% al capitolo 22017 c.d.c. 1500.6.29 "Musei monumenti e pinacoteche comunali –Acquisizione di servizi" del Bilancio 2020 codifica P.D.C. 01.03.02.99.13 Comunicazione web, (IMP. 2020/14266)

6) di provvedere, a cura della Direzione Beni e Attività Culturali, alla liquidazione della spesa anche in soluzioni separate, mediante atto di liquidazione digitale ai sensi dell'art. 33 del vigente Regolamento di Contabilità;

7) di demandare a successivo provvedimento a cura delle Direzioni coinvolte gli adempimenti contabili di cui al punto 3), terzo capoverso;

8) di dare atto che:

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

- la trasmissione dell'ordinativo di spesa per l'affido oggetto del presente provvedimento è subordinata alla verifica del possesso dei requisiti di ordine generale e speciale di cui all'art. 80 e seguenti del D. Lgs. 50/2016;
- non risulta necessaria l'acquisizione del CIG trattandosi di assegnazione a società *in house*;
- le prestazioni saranno eseguite con particolare riferimento al rispetto della normativa prevista per le misure urgenti in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19, applicabili sull'intero territorio nazionale, e nel rispetto dei protocolli operativi per il personale impiegato, attenendosi al protocollo operativo che sarà fornito dalla Direzione Beni e Attività Culturali per l'accesso ai locali di civica proprietà;
- non esistono convenzioni Consip attive per quanto riguarda le prestazioni oggetto del presente provvedimento;
- l'impegno è stato assunto ai sensi dell'art. 183 del D.Lgs. n. 267/2000;
- le prestazioni in oggetto sono rese in ambito commerciale;
- il presente provvedimento è regolare sotto il profilo tecnico, amministrativo e contabile ai sensi dell'art. 147 bis comma 1 del D.Lgs. 267/2000;
- il presente provvedimento è stato redatto nel rispetto della normativa sulla tutela dei dati personali.

Il Direttore  
Dott.ssa Piera Castagnacci

Il Direttore  
Dott.ssa Geronima Pesce



COMUNE DI GENOVA

ALLEGATO ALLA DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2020-199.0.0.-105

AD OGGETTO

AFFIDAMENTO A “LIGURIA DIGITALE S.P.A.” SOCIETA’ IN HOUSE PER L’ESECUZIONE DEL SERVIZIO DI AMPLIAMENTO TECNOLOGICO E MULTIMEDIALE DELLE SALE DEDICATE A NICCOLO’ PAGANINI PRESSO LA SEZIONE MUSEALE DI PALAZZO TURSI, VALENDOSI ANCHE DI SOMME FINALIZZATE EROGATE DA FONDAZIONE CARIGE CON CONTESTUALE ACCERTAMENTO E VARIAZIONE DIRIGENZIALE EURO 50.000,00

**Ai sensi dell’articolo 6, comma 2, del Regolamento di Contabilità e per gli effetti di legge, si appone visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria**

Il Responsabile del Servizio Finanziario  
[Dott. Giuseppe Materese]

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile