

ISTANZA DI PARTECIPAZIONE ALL'AVVISO PUBBLICO "GENOVA CITTÀ DEI
FESTIVAL"
MOD. 1Spettabile
Comune di Genova
Direzione Attività e Marketing Culturalecomunegenova@postemailcertificata.it

e p.c.

genovadeifestival@comune.genova.itIl/la sottoscritto **Bruno Vitali**, nato/a a **Pavia**,
il .. **4/6/1957**..... in qualità di rappresentante legale
di **Associazione Gezmataz**.....Data di costituzione (gg/mm/aa) .. **2/5/2005**.....partita iva .. **01560980995**, codice fiscale **01560980995**.....**SEDE**Via **Magazzini del Cotone** .. n°snc... **cap... 16128** .. Comune ... **Genova**..... Prov. .. **GE**.tel. .. **3358423720** .., email **info@gezmataz.org**.....**REFERENTE / PERSONA DA CONTATTARE (se diversa dal legale rappresentante)**cognome ... **Tindiglia**, nome **Marco**.....tel....., cell .. **3358423720**....., email .. **marco.tindiglia@gezmataz.org**.....**STATUTO / ATTO COSTITUTIVO (ove mancanti)**documento: o allegato o già trasmesso**ALTRI DATI**Intestatario del Conto Corrente: **Associazione Gezmataz**.....IBAN .. **IT16X0617501419000001122580**.....Banca .. **CARIGE** Agenzia **19**.....**CHIEDE**la concessione di un contributo di € 20.000,00 per l'anno **2022** per il festival/rassegna denominata:... **GEZMATAZ FESTIVAL & WORKSHOP 2022**.....



ISTANZA DI PARTECIPAZIONE ALL'AVVISO PUBBLICO "GENOVA CITTÀ DEI
FESTIVAL"
MOD. 1

DICHIARA

1. di essere in possesso dei requisiti richiesti dagli artt. 3 e 4 dell'Avviso.
2. di accettare le condizioni del bando senza eccezioni o riserve
3. di essere:

€ soggetto a imposta di bollo di € 16,00

€ esente dall'imposta di bollo ai sensi della norma

in quanto

PROGETTO

TITOLO DEL FESTIVAL/RASSEGNA: _____ GEZMATAZ FESTIVAL & WORKSHOP 2022 _____

SETTORE

Musica	X
Teatro	
Danza	
Cinema e audiovisivo	
Letteratura e poesia	
Integrazione arti sceniche e performative	

NB. Scegliere un solo settore. In caso di dubbio selezionare il prevalente

PERIODO DI SVOLGIMENTO: dal ...25 giugno 2022..... al ...24 luglio 2022.....

NUMERO GIORNATE DI EVENTO: 12 (14 con eventi a Varazze)

LUOGHI DI SVOLGIMENTO ...Piazza delle Feste, Palazzo Ducale, Chiesa dei SS Cosma e Damiano, Chiostro delle Vigne, Piazza Odici Voltri

MODALITA' DI SVOLGIMENTOConcerti dal vivo.....

.....



ISTANZA DI PARTECIPAZIONE ALL'AVVISO PUBBLICO "GENOVA CITTÀ DEI
FESTIVAL"
MOD. 1

EVENTUALI PIATTAFORME O CANALI ON LINE UTILIZZATI ...Facebook, Instagram,
Twitter, sito web.....

.....

DIREZIONE ARTISTICAMarco Tindiglia.....



ISTANZA DI PARTECIPAZIONE ALL'AVVISO PUBBLICO "GENOVA CITTÀ DEI
FESTIVAL"
MOD. 1

BREVE DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Quest'anno sarà dedicato alla flora, comprenderà un totale di 14 concerti (su 12 giornate) che si terranno nel periodo estivo a partire da metà giugno fino alla fine del mese di luglio.

Il Gezmataz Festival, apprezzatissimo festival jazz giunto alla diciannovesima edizione proporrà, stante ovviamente i contributi attesi, preziose collaborazioni con importanti realtà del territorio ligure ed internazionali, come Austrian Music Encounter a.mus.e, Count Basie Jazz Club e Louisiana Jazz Club, Teatro della Tosse, Palazzo Ducale, Festival Mediterraneo, Forevergreen e i Conservatori e i Licei Musicali di Genova, Torino e Alessandria.

Tra gli artisti in programma ricordiamo Julian Lage, Giacomo Meregá, Zeno De Rossi e Furio Di Castri vincitore nel 2007 del premio Insound come migliore contrabbassista italiano, Jaques Morelembaum vincitore di un Grammy Awards nel disco con Jobim, Lula Galvao.

Per favorire la qualità dell'offerta e la pluralità delle espressioni artistiche proponiamo un evento in coproduzione con il Teatro della Tosse e l'associazione Deos ed un secondo in collaborazione con il Festival del Mediterraneo. Il primo, spettacolo di danza contemporanea con musica dal vivo interamente realizzato da under 35, si terrà nel quartiere di Voltri. Il secondo si terrà nel centro storico nella Chiesa dei SS. Cosma e Damiano e vedrà sul palco Anais Drago, giovanissima violinista che ha vinto il bando "NuovoIMAIE" indetto da I-Jazz.

PROGRAMMA DETTAGLIATO



ISTANZA DI PARTECIPAZIONE ALL'AVVISO PUBBLICO "GENOVA CITTA DEI
FESTIVAL"
MOD. 1

TITOLI DI ACCESSO

Si partirà a metà giugno nell'ambito del Festival della Poesia a Palazzo Ducale, con un concerto del fisarmonicista Daniele Di Bonaventura che accompagnerà le fotografie di Pino Ninfa, artista che da alcuni anni ha rivolto lo studio verso il recupero e la salvaguardia dell'ambiente con missioni nelle foreste africane e dell'Amazzonia per testimoniare progetti di salvaguardia e di sviluppo delle popolazioni locali. Nel centro storico la suggestiva cornice del chiostro della Basilica di Santa Maria delle Vigne ospiterà due concerti in collaborazione con due prestigiosi jazz club genovesi, il Count Basie e il Louisiana, l'8 e il 9 luglio.

Si torna poi a Palazzo Ducale, con quattro concerti il 12, 13, 22 e 23 luglio. Per favorire il ricambio generazionale, in questo luogo si esibiranno prevalentemente nuovi talenti under 35 come i Subconscious Trio, composto da tre giovani donne provenienti dall'Italia, Bulgaria e Taiwan; i Four on Six Band, che rappresentano una delle realtà jazz manouche più attive in Italia con centinaia di concerti all'attivo; Yumi Ito, cantante, compositrice, produttrice e arrangiatrice giapponese-polacca classe 1990 che propone un amalgama tra musica jazz, elettronica e neoclassica. Infine, come prima italiana, ospiteremo uno scambio artistico con l'associazione Austrian Music Encounter a.mus.e nel concerto del 23 luglio. In questo concerto due musicisti di estrazione classica e due di estrazione jazz – due italiani e due austriaci – si esibiscono in un dialogo che mescola sonorità e stili differenti. Il 14 luglio ci sposteremo sul prestigioso palco di Piazza delle Feste al Porto Antico, dove il concerto di Julian Lage con il suo trio offrirà un'atmosfera intima e indescrivibile. Lage, non ancora trentacinquenne, si è ritagliato un posto da protagonista nel sempre vivace scenario della chitarra jazz con tre candidature consecutive ai Grammy.

Dal 19 al 23 luglio il festival sarà nella Piazza delle Feste del Porto Antico. In apertura agli artisti principali si esibiranno gli studenti dei Conservatori e dei Licei Musicali di Genova e Torino. Di seguito il calendario:

25 giugno 2022 - Voltri in Piazza Odicini: **Spettacolo Musica-Danza "Mash Up"**

8 luglio 2022 - Chiostro delle Vigne: **Aer Trio (Enrico Testa, Michele Anelli, Rodolfo Cervetto)**

9 luglio 2022 - Chiostro delle Vigne: **Emanuele Valente Quartet**

12 luglio 2022 - Palazzo Ducale: **Subconscious Trio**

13 Luglio 2022 - Palazzo Ducale: **Four on Six**

14 luglio 2022 - Piazza delle Feste: **Julian Lage**

18 luglio 2022 - Chiesa SS Cosma e Damiano: **Anais Drago**

19 luglio 2022 - Piazza delle Feste: **Antares Flare - Jeff Ballard Fairgrounds**

20 luglio 2022 - Piazza delle Feste: **Allievi del Conservatorio di Torino**

Maestrale (Filippo Gambetta, Fabio Vernizzi, Sergio Caputo)

21 luglio 2022 - Piazza delle Feste: **Allievi del Conservatorio di Alessandria**

Quasi non Prosaic (Giacomo Meregá, Federico Casagrande, Zeno De Rossi)

22 luglio 2022 - Palazzo Ducale: **Baroque & Jazz**

22 luglio 2022 - Piazza delle Feste: **Jacques Morelenbaum Trio + Paula Morelenbaum**

23 luglio 2022 - Palazzo Ducale: **Yumi Ito**

23 luglio 2022 - Piazza delle Feste: **Allievi Workshop - Artic Trio (Marco Tindiglia, Furio Di Castri, Tony Arco)**

- o A PAGAMENTO
- o LIBERO



ISTANZA DI PARTECIPAZIONE ALL'AVVISO PUBBLICO "GENOVA CITTÀ DEI
FESTIVAL"
MOD. 1

X MISTO

PARTECIPANTI

	2021 (se disponibili)	STIMA 2022
PAGANTI	1215	1350
LIBERO	400	300
totali	1615	1650

PUBBLICO DI RIFERIMENTO:

- X CITTADINANZA**
- X GIOVANI**
- X TURISTI**
- ALTRO**

BREVE DESCRIZIONE DEL PIANO DI COMUNICAZIONE

Si sono rinnovati i mezzi comunicativi con attenzione ai social network, tra cui Facebook e Instagram dove contiamo circa 2700 follower complessivi. Per un contatto più mirato con il nostro pubblico curiamo una Newsletter che conta circa duemila iscritti.

Durante il periodo del festival il nostro ufficio stampa si occupa di promuovere i nostri eventi tramite articoli su giornali cartacei e online e tramite interventi al TG regionale. Inoltre, tutti i nostri eventi e partner sono riportati sul nostro sito www.gezmataz.org e sul sito della rete di festival genovesi Sistema Musica.

Per sensibilità alla cura dell'ambiente abbiamo deciso di ridurre l'utilizzo della carta per stampare volantini e cartoline mentre utilizziamo ancora i cartelloni pubblicitari affissi per la città (utilizzando carta FSC e PEF).

Grazie alla nostra collaborazione con i Licei ed i Conservatori di Genova, Torino ed Alessandria con i quali teniamo seminari e incontri durante tutto l'anno accademico, riusciamo a comunicare direttamente con giovani musicisti per promuovere le nostre iniziative.

C'è poi la gestione del sito con contenuti ipertestuali, layout, header, foto, immagini, aggiornamento calendario eventi fino al termine delle programmazioni, inserimenti fotogallery e link esterni. Il sito è visibile nella versione desktop e mobile- friendly.

Costante lavoro di passaparola durante l'anno nella sede dell'associazione in cui si tiene attività di formazione musicale rivolta anche alla fascia di età 6-12 anni



ISTANZA DI PARTECIPAZIONE ALL'AVVISO PUBBLICO "GENOVA CITTA' DEI
FESTIVAL"
MOD. 1

BILANCIO PREVENTIVO

USCITE	Importo
Compensi artisti	29.000,00
Compensi personale tecnico	7.000,00
Organizzazione e segreteria	1.500,00
Compenso direzione artistica	5.000,00
Spese di allestimento (anche per l'on line)	5.000,00
Spese di noleggio e affitto	7.200,00
Spese per ospitalità (viaggio, vitto e alloggio)	7.000,00
Spese di promozione e pubblicità	8.000,00
Siae e diritti	4.500,00
Altre spese	1.000,00
Spese generali (max 10% del costo totale del progetto)	6.000,00
TOTALE	81.200,00

ENTRATE	Importo
Contributo RICHIESTO al Comune di Genova	20.000,00
Contributi statali	10.000,00
Contributi Regione Liguria	9.000,00
Altri contributi pubblici (specificare)	0,00
Contributi privati (Fondazione Carige)	15.000,00
Sponsorizzazioni (Ports of Genoa)	5.000,00
Vendita biglietti	18.000,00
Altre entrate (fondi propri)	4.200,00
TOTALE	81.200,00

() Gli importi devono essere inseriti IVA e altri oneri fiscali/contributivi compresi.*



ISTANZA DI PARTECIPAZIONE ALL'AVVISO PUBBLICO "GENOVA CITTÀ DEI
FESTIVAL"
MOD. 1

Si allegano:

- Curriculum artistico del soggetto proponente (massimo 2 cartelle, carattere 12);
- Statuto e atto costitutivo del soggetto che presenta la richiesta se non già in possesso della Civica Amministrazione;
- documentazione comprovante i poteri di rappresentanza del richiedente;
- copia di un documento di identità del legale rappresentante del soggetto che presenta la richiesta;
- scansione del pagamento dell'imposta di bollo tramite modello F23 se dovuta

Indicazioni per la compilazione del modello F23:

al punto 4 del modello inserire i dati anagrafici dell'associazione: nome e codice fiscale;

al punto, 6 ufficio o ente: inserire la sigla TLG;

al punto 11, codice tributo: inserire il codice 456T;

al punto 12 descrizione: inserire IMPOSTA DI BOLLO;

al punto 13, importo: inserire 16,00

Data, ...4/04/2022.....

In fede

IL LEGALE RAPPRESENTANTE

I dati forniti saranno trattati nel rispetto della normativa sul trattamento dei dati personali.