



COMUNE DI GENOVA

DIREZIONE ATTIVITA' E MARKETING CULTURALE

**DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2022-199.0.0.-127**

L'anno 2022 il giorno 26 del mese di Maggio il sottoscritto Castagnacci Piera in qualita' di dirigente di Direzione Attivita' E Marketing Culturale, ha adottato la Determinazione Dirigenziale di seguito riportata.

OGGETTO ACQUISIZIONE DI N.50 COPIE DEL VOLUME MONOGRAFICO DI GIANNETTO FIESCHI RIFERITO ALLA MOSTRA "GIANNETTO FIESCHI. L'ESPERIENZA DELL'ARTE" PRESSO IL POLO MUSEALE DI ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA. EURO 2.500,00 CIG Z90367D980.

Adottata il 26/05/2022  
Esecutiva dal 07/06/2022

26/05/2022	CASTAGNACCI PIERA
------------	-------------------

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile



COMUNE DI GENOVA

DIREZIONE ATTIVITA' E MARKETING CULTURALE

**DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2022-199.0.0.-127**

OGGETTO ACQUISIZIONE DI N.50 COPIE DEL VOLUME MONOGRAFICO DI GIANNETTO FIESCHI RIFERITO ALLA MOSTRA “GIANNETTO FIESCHI. L’ESPERIENZA DELL’ARTE” PRESSO IL POLO MUSEALE DI ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA. EURO 2.500,00 CIG Z90367D980.

IL DIRIGENTE RESPONSABILE

Visti:

- gli artt. 77 e 80 dello Statuto del Comune di Genova;
- il D. Lgs. n. 50 del 18.4.2016 implementato e coordinato con il decreto legislativo 19 aprile 2017, n. 56, aggiornato con D.L. 16 luglio 2020, n.76, convertito con modifiche con L. 120 dell’11.9.2020 e successivamente aggiornato con D.L. 31 maggio 2021 n. 77, convertito con modifiche con la legge di conversione 29 luglio 2021, n. 108;
- la Legge, 30 dicembre 2021, n.234, “*Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2022 e bilancio pluriennale per il triennio 2022-2024*”;
- l'art. 4 comma 2 del D. Lgs. n. 165/2001;
- la legge 7 agosto 1990 n. 241 e ss.mm.ii.;
- Il D.Lgs. n. 118/2011 “Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli Enti Locali e dei loro organismi” così come modificato ed integrato da decreto legislativo n. 126/2014 “Disposizioni integrative e correttive del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118, recante disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42”;
- il vigente Regolamento di Contabilità;
- la Deliberazione del Consiglio Comunale n. 108 del 22/12/2021, che approva i documenti previsionali e programmatici 2022/2024;

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

- la Deliberazione di Giunta Comunale n. 16 del 10/02/2022 con la quale è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2022/2024;

- l'art. 107 del D. Lgs. n. 267/18.8.2000 "Testo unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali",

che attribuisce ai Dirigenti Responsabili tutti i compiti di attuazione degli obiettivi e dei programmi con atto di indirizzo adottati dall'organo politico tra i quali gli atti di gestione finanziaria, ivi compresa l'assunzione di impegni di spesa;

Premesso che:

- presso il Museo di Arte Contemporanea di Villa Croce e la Galleria di Arte Moderna di Nervi si è conclusa la mostra intitolata "Giannetto Fieschi. L'esperienza dell'Arte", che prevedeva due sezioni espositive del ciclo "Giannetto Fieschi. Un'Esposizione Antologica";

- tale mostra è stata prevista all'interno del Piano triennale della Cultura approvato con Deliberazione della Giunta Comunale n. 2020/176 e da programmazione culturale approvata con Determinazione Dirigenziale n. 2021-199.0.0.-36;

- tali esposizioni, promosse dall'Archivio Giannetto Fieschi a cura di Andrea B. Del Guercio, sono state precedute da altre due, che hanno avuto luogo al Museo Diocesano e a Palazzo Ducale;

- la mostra ha voluto rendere omaggio all'illustre pittore e incisore nato a Zogno nel 1921, ma genovese di adozione: nel 2021 è ricorso il centenario dalla nascita e l'evento si iscrive in quella serie di mostre che la Civica Amministrazione intende dedicare alle grandi personalità artistiche, che hanno lavorato e creato cultura nella città di Genova;

Premesso inoltre che:

- il progetto espositivo, al fine di lasciare un ricordo tangibile della mostra e dell'illustre pittore protagonista, su proposta e cura del Curatore della stessa, prevedeva la realizzazione di un volume monografico con formato cm.22,5x28,5 di n.304 pagine, interno con stampa a colori su carta patinata opaca da 130gr/mq, copertina stampata a colori su cartoncino patinato da 300gr/mq, plastificazione opaca, allestimento in brossura cucita;

- la realizzazione del volume, in fase di stampa, è curata da Rubbettino Editore S.r.l., Viale Rosario Rubbettino, 10 – 88049 Soveria Mannelli (CZ);

Considerato che:

-

- il volume risulta particolarmente significativo per la Biblioteca specializzata in Arte Contemporanea, presente all'interno del Museo, punto di riferimento per studiosi e studenti, oltre che per i visitatori del museo stesso e il suo archivio;

- si rende pertanto opportuno procedere all'acquisizione di n.50 volumi, quantità ritenuta congrua ai fini suesposti e per scambio omaggi, dall'Editore sopra menzionato;

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

Dato atto che:

- per l'acquisizione di quanto suesposto si è provveduto, ad individuare, ai sensi dell'art. 36 c. 2 lettera a) D.Lgs 50/2016 e s.m.i., la ditta Rubbettino Editore S.r.l., Viale Rosario Rubbettino, 10 – 88049 Soveria Mannelli (CZ) P.IVA 01933480798;
- l'Editore ha presentato un preventivo prot. 2022/0194030.E, conservato agli atti dell'Ufficio, per € 50,00 a copia IVA assolta dall'Editore Art.74 DPR 633/72;
- l'Amministrazione intende acquistare n. 50 copie del volume per un totale di € 2.500,00 compreso di oneri fiscali;
- tale preventivo è risultato congruo sotto il profilo economico e rispondente alle specificità richieste, sentito in merito il Responsabile delle Collezioni di riferimento;
- le copie sono destinate a scambi ed omaggi e consultazione nella civica biblioteca specializzata, in ambito istituzionale;

Accertato che, i pagamenti conseguenti al presente provvedimento sono compatibili con i relativi stanziamenti di cassa del bilancio e con le regole di finanza pubblica;

#### **DETERMINA**

- 1) di richiamare nella presente parte dispositiva quanto enunciato nelle premesse, che qui si intendono integralmente riportate;
- 2) di affidare, ai sensi dell'art. 36 comma 2 lett. a) del D. Lgs. 50 del 18.4.2016, implementato e coordinato con il decreto legislativo 19 aprile 2017, n. 56, aggiornato con decreto-legge 16 luglio 2020, n.76, convertito con modifiche con L. 120 dell'11.9.2020 e successivamente aggiornato con D.L. 31 maggio 2021 n. 77, convertito con modifiche con la legge di conversione 29 luglio 2021, n. 108, a Rubbettino Editore S.r.l., Viale Rosario Rubbettino, 10 – 88049 Soveria Mannelli (CZ) P.IVA 01933480798, l'acquisizione di:
  - n. 50 volumi della monografia dell'artista in oggetto, formato cm.22,5x28,5, di pagine 304, interno con stampa a colori su carta patinata opaca da 130gr/mq, copertina stampata a colori su cartoncino patinato da 300gr/mq, plastificazione opaca, allestimento in brossura cucita, per € 2.500,00 comprensivo di ogni onere, come da preventivo prot.2022/0194030.E, conservato agli atti dell'Ufficio;
- 3) di impegnare la somma complessiva di € 2.500,00 IVA assolta dall'Editore Art.74 DPR 633/72 sul capitolo 22021 c.d.c. 1500.6.29 "Musei monumenti e pinacoteche comunali – Acquisto beni diversi" codifica P.D.C. 01.03.01.01.014 "Stampati specialistici" del Bilancio 2022 (**Imp.2022/9649**) ambito istituzionale, in favore della Ditta Rubbettino Editore S.r.l. (BENF. 54936) CIG Z90367-D980;

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

4) di dare atto che:

- la spesa oggetto del presente provvedimento risulta congrua, sentito in merito il parere del Responsabile delle Collezioni di riferimento;
- le copie del catalogo sono destinate a scambi ed omaggi e consultazione nella civica biblioteca specializzata in ambito istituzionale;

5) di provvedere, a cura della Direzione Attività e Marketing Culturale, all'intera liquidazione della spesa anche in soluzioni separate, mediante atto di liquidazione digitale ai sensi dell'art. 33 del vigente Regolamento di Contabilità;

6) di dare infine atto che:

- la trasmissione degli ordinativi di spesa è subordinata alla verifica:

a) del possesso dei requisiti di ordine generale e speciale di cui all'art. 80 e seguenti del D. Lgs. n. 50/2016 e s.m.i.;

b) delle condizioni previste dall'art. 53 comma 16-ter del D.Lgs. n. 165/2001 (pantouflage o revolving door): non aver concluso contratti di lavoro subordinato o autonomo e, comunque, non aver attribuito incarichi ad ex dipendenti della stazione appaltante che hanno cessato il loro rapporto di lavoro da meno di tre anni e che negli ultimi tre anni di servizio hanno esercitato poteri autoritativi o negoziali per conto della stessa stazione appaltante nei confronti del medesimo affidatario;

- non esistono convenzioni Consip attive soddisfacenti e non risulta necessario il ricorso al Mercato elettronico della Pubblica Amministrazione secondo quanto previsto dall'art. 1, comma 130 della [legge 30 dicembre 2018, n. 145](#) che ha modificato l'art. 1, comma 450 della [Legge 27 dicembre 2006, n. 296](#);

- gli impegni sono stati assunti ai sensi dell'art. 183 del D.Lgs. n. 267/2000;

- non sussistono situazioni di conflitto di interessi ai sensi dell'art. 6 bis della L. 241/1990 e s.m.i. e art. 42 del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i.;

- le prestazioni in oggetto sono rese in ambito istituzionale, in quanto, come ribadito al precedente punto 4), le copie sono destinate a scambi ed omaggi;

- il presente provvedimento è regolare sotto il profilo tecnico, amministrativo e contabile ai sensi dell'art. 147 bis comma 1 del D.Lgs. 267/2000;

- il presente provvedimento è stato redatto nel rispetto della vigente normativa sulla tutela dei dati personali.

Il Direttore  
Dott.ssa Piera Castagnacci

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile



COMUNE DI GENOVA

ALLEGATO ALLA DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2022-199.0.0.-127

AD OGGETTO

ACQUISIZIONE DI N.50 COPIE DEL VOLUME MONOGRAFICO DI GIANNETTO FIESCHI RIFERITO ALLA MOSTRA “GIANNETTO FIESCHI. L’ESPERIENZA DELL’ARTE” PRESSO IL POLO MUSEALE DI ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA. EURO 2.500,00 CIG Z90367D980.

**Ai sensi dell’articolo 6, comma 2, del Regolamento di Contabilità e per gli effetti di legge, si appone visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria**

Il Responsabile del Servizio Finanziario  
Dott. Giuseppe Materese

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile