



COMUNE DI GENOVA

DIREZIONE ATTIVITA' E MARKETING CULTURALE

**DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2022-199.0.0.-173**

L'anno 2022 il giorno 13 del mese di Luglio il sottoscritto Campodonico Pierangelo in qualità di dirigente delegato di Direzione Attività e Marketing Culturale, ha adottato la Determinazione Dirigenziale di seguito riportata.

OGGETTO: AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI REALIZZAZIONE DEL PROGETTO DENOMINATO "GENOVA IN MOSTRA. EVENTI ESPOSITIVI IN RETE". EURO 75.000,00 OLTRE ONERI FISCALI E CONTRIBUTIVI-CIG 93074731B3.

Adottata il 13/07/2022  
Esecutiva dal 22/07/2022

13/07/2022	CAMPODONICO PIERANGELO
------------	------------------------

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile



COMUNE DI GENOVA

DIREZIONE ATTIVITA' E MARKETING CULTURALE

**DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2022-199.0.0.-173**

OGGETTO AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI REALIZZAZIONE DEL PROGETTO DENOMINATO “GENOVA IN MOSTRA. EVENTI ESPOSITIVI IN RETE”. EURO 75.000,00 OLTRE ONERI FISCALI E CONTRIBUTIVI-CIG 93074731B3

IL DIRIGENTE RESPONSABILE

Visti:

- gli artt. 77 e 80 dello Statuto del Comune di Genova;
- il D. Lgs. n. 50 del 18.4.2016 implementato e coordinato con il decreto legislativo 19 aprile 2017, n. 56, aggiornato con D.L. 16 luglio 2020, n.76, convertito con modifiche con L. 120 dell'11.9.2020 e successivamente aggiornato con D.L. 31 maggio 2021 n. 77, convertito con modifiche con la legge di conversione 29 luglio 2021, n. 108;
- la Legge, 30 dicembre 2021, n.234, *“Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2022 e bilancio pluriennale per il triennio 2022-2024”*;
  - l'art. 4 comma 2 del D. Lgs. n. 165/2001;
  - la legge 7 agosto 1990 n. 241 e ss.mm.ii;
  - Il D.Lgs. n. 118/2011 “Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli Enti Locali e dei loro organismi” così come modificato ed integrato da decreto legislativo n. 126/2014 “Disposizioni integrative e correttive del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118, recante disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42”;
- il vigente Regolamento di Contabilità;

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

- la Deliberazione del Consiglio Comunale n. 108 del 22/12/2021 con cui sono stati approvati i documenti previsionali e programmatici 2022-2024;

- la Deliberazione di Giunta Comunale n. 16 del 10/02/2022 con la quale è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2022/2024;

- l'art. 107 del D. Lgs. n. 267/18.8.2000 "Testo unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali",

che attribuisce ai Dirigenti Responsabili tutti i compiti di attuazione degli obiettivi e dei programmi con atto di indirizzo adottati dall'organo politico tra i quali gli atti di gestione finanziaria, ivi compresa l'assunzione di impegni di spesa;

- la Deliberazione di Giunta Comunale n. 61 del 19/03/2020, con la quale è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2020/2022; ed in particolare l'Obiettivo 1 denominato "Progettazione di un percorso di promozione ed adeguamento strutturale del Sistema museale" del Programma 05.02 "Attività Culturali e interventi diversi nel settore culturale" che individua quale indicatore la "presentazione in Giunta del Piano Strategico Culturale 2020-2022"

Visto, in particolare, l'art. 1, commi 1 e 2 della legge 11.9.2020, n. 120, come ulteriormente modificata dall'art. 51, comma 1, del Decreto Legge n. 77 del 2021 convertito con modifiche con la legge di conversione 29 luglio 2021, n. 108, che prevede la possibilità per gli affidamenti di importo inferiore a € 139.000,00 di procedere mediante affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più operatori economici;

Precisato che:

- le Linee programmatiche 2020-2022 del Comune di Genova individuano nella cultura un fattore indispensabile per la crescita e la coesione sociale della città;

- lo sviluppo della cultura, declinata nelle sue diverse espressioni artistiche, è un valore essenziale e strumento facilitatore di crescita umana, di educazione sociale, di comunicazione e di libera espressione della cittadinanza;

Dato atto che:

- è in itinere un progetto di rigenerazione urbana volto al miglioramento della qualità della vita degli abitanti e di chiunque abbia modo di soggiornare a Genova;

- il successo di simili progetti è fortemente collegato alla capacità dell'azione dell'Amministrazione di incidere profondamente sul modo di sentire, di comunicare e di esprimersi delle persone;

- in tale contesto lo sviluppo di iniziative culturali svolge un ruolo centrale nel porre arte bellezza come parte del quotidiano di ogni persona ed elemento base per un modo migliore e più consapevole di vivere il presente nel rispetto del passato per un futuro migliore;

- a tal fine sarà necessario elaborare un'offerta culturale correlata ai grandi eventi in programma a Genova nei prossimi anni e in grado di proporre un utilizzo sinergico delle strutture culturali cittadine in una visione policentrica;

- gli eventi espositivi costituiscono uno strumento privilegiato di marketing territoriale rendendo attrattiva la città grazie a una vivace programmazione culturale;

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

- gli spazi culturali pubblici necessitano di costanti richiami di attenzione tra cui eventi in grado di aumentarne la visibilità;

Dato atto, in particolare, che l'Amministrazione necessita di un servizio di progettazione, curatela e organizzazione di un programma pluriennale di esposizioni mirate a valorizzare l'offerta culturale nell'ottica della rete e della sinergia con i grandi eventi internazionali;

Considerato, pertanto, che per il perseguimento di tali obiettivi è necessario avere un'offerta culturale più ampia possibile che soddisfi pubblici diversi, rivitalizzi aree anche periferiche creando connessioni sinergiche tra le diverse realtà e che tenga anche conto dei grandi appuntamenti cittadini dei prossimi anni;

Ricevuta la proposta progettuale "GENOVA IN MOSTRA. EVENTI ESPOSITIVI IN RETE" dalla dott.ssa Anna Orlando, che si pone gli obiettivi di elaborare, curare e organizzare un programma pluriennale di esposizioni coerente con quanto richiesto dalla Civica Amministrazione come meglio dettagliato nello schema di contratto allegato parte integrante del presente provvedimento;

Dato atto che il servizio presenta una articolazione in 3 fasi così suddivise:

- fase preliminare di raccolta dati, studi di fattibilità, avvio di un confronto diretto con gli uffici e i soggetti preposti alla realizzazione dei grandi eventi della città (luglio-dicembre 2022);
- fase di valutazione dei progetti; definizione del piano di programmazione pluriennale e sua presentazione pubblica; affidamenti di curatela o avvio lavoro di curatela per la messa a punto dei progetti; costituzione e avvio di tavoli di lavoro; realizzazione dei progetti con scadenza giugno 2023 (Gennaio-giugno 2023);
- avvio curatela della prima grande mostra di arte antica legata a Genova e coordinamento di quanto indicato nei diversi ambiti del progetto (luglio-dicembre 2023);

Dato atto, infine, che per l'espletamento di detto servizio è richiesto un importo complessivo di euro 75.000 oltre oneri fiscali e previdenziali da corrispondersi secondo le fasi sopracitate prevedendo un importo di euro 25.000 oltre oneri per ogni singola fase;

Rilevato che:

- la dott.ssa Anna Orlando risulta dotata di solida esperienza nel campo del management culturale, della formazione culturale, nella curatela di eventi espositivi o iniziative di promozione artistica e culturale mirate a pubblici diversificati e in possesso di ottima conoscenza del patrimonio artistico e culturale della città;
- in passato ha già svolto altri servizi per l'Amministrazione in ambito culturale che hanno riscontrato apprezzamento da parte dei fruitori;
- il costo del servizio è in linea con i costi espressi dal mercato in relazione a servizi simili a quello proposto e quindi ritenuto congruo;

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

- la prestazione di servizio di che trattasi non è reperibile nelle convenzioni CONSIP e non rientra nelle categorie merceologiche MePA come da verifica effettuata sul sito internet [www.acquistinretepa.it](http://www.acquistinretepa.it);

Ritenuto opportuno, ai sensi dell'art. 36 comma 2 lett. a) del Codice dei contratti (D.lgs 50/2016 e s.m.i.), così come aggiornato con decreto legge 16 luglio 2020, n.76, convertito con modifiche con L. 120 dell'11.9.2020 e successivamente aggiornato con D.L. 31 maggio 2021 n. 77, convertito con modifiche con la legge di conversione 29 luglio 2021, n. 108:

- procedere mediante trattativa diretta elettronica a mezzo Posta Elettronica Certificata, come da documentazione conservata agli atti dell'Ufficio;

Ritenuto, altresì, opportuno approvare la spesa massima complessiva di € 75.000,00 oltre oneri fiscali, ritenuta congrua, in favore Anna Orlando, persona fisica, con sede in via G. Oberdan, 91/7 16167 Genova, P. Iva 02167840996 per il servizio di servizio di realizzazione del progetto "GENOVA IN MOSTRA. EVENTI ESPOSITIVI IN RETE", con spesa così suddivisa, come meglio dettagliato nello schema contrattuale approvato dalle parti, e con particolare riferimento agli artt. 4 e 7:

- € 25.000,00 oltre oneri per i servizi resi nell'annualità 2022;

- € 50.000,00 oltre oneri per i servizi resi nell'annualità 2023;

Accertato che i pagamenti conseguenti al presente provvedimento sono compatibili con i relativi stanziamenti di cassa del bilancio e con le regole di finanza pubblica;

## **DETERMINA**

1) di assegnare, per le motivazioni meglio esplicitate in premessa, che qui si intendono integralmente richiamate, ai sensi dell'art. 36 comma 2 lett. a) del Codice dei contratti (D.lgs 50/2016 e s.m.i.), così come aggiornato con decreto legge 16 luglio 2020, n.76, convertito con modifiche con L. 120 dell'11.9.2020 e successivamente aggiornato con D.L. 31 maggio 2021 n. 77, convertito con modifiche con la legge di conversione 29 luglio 2021, n. 108, secondo le indicazioni dell'Amministrazione, e a seguito di trattativa diretta con modalità elettronica a mezzo Posta Elettronica Certificata come da documentazione conservata agli atti del, il servizio di realizzazione del progetto "GENOVA IN MOSTRA. EVENTI ESPOSITIVI IN RETE", a Anna Orlando, persona fisica, con sede in via G. Oberdan, 91/7 16167 Genova, P.Iva.02167840996, per complessivi € 95.160,00 ( di cui € 75.000,00 di imponibile oltre 4% INPS pari a € 3.000,00 ed € 17.160,00 per Iva 22% R.A. 20% pari a € 15.600,00);

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

2) di procedere alla stipula dello schema di contratto parte integrante del presente provvedimento, apportando eventuali modifiche a carattere non sostanziale che dovessero rendersi necessarie;

3) di impegnare, la somma complessiva di 95.160,00 al capitolo 23046 c.d.c. 1600.6.29 "Politiche culturali–Acquisizione di servizi" codifica P.D.C. 01.03.02.02.999 Altre spese per relazioni pubbliche, convegni e mostre, come segue:

- euro 31.720,00 sul bilancio 2022 (**IMP. 2022/10898**);
- euro 63.440,00 sul bilancio 2023 (**IMP. 2023/579**);

in favore di Anna Orlando (BENF 39189), CIG 93074731B3;

4) di procedere alla liquidazione della spesa, anche in soluzioni separate, mediante atto di liquidazione digitale ai sensi dell'art. 33 del vigente Regolamento di Contabilità;

5) di dare infine atto che:

- la trasmissione dell'ordinativo di spesa e la firma del relativo contratto sono subordinati alla verifica:

a) del possesso dei requisiti di ordine generale e speciale di cui all'art. 80 e seguenti del D. Lgs. n. 50/2016 e s.m.i.;

b) delle condizioni previste dall'art. 53 comma 16-ter del D.Lgs. n. 165/2001 (pantouflage o revolving door): non aver concluso contratti di lavoro subordinato o autonomo e, comunque, non aver attribuito incarichi ad ex dipendenti della stazione appaltante che hanno cessato il loro rapporto di lavoro da meno di tre anni e che negli ultimi tre anni di servizio hanno esercitato poteri autoritativi o negoziali per conto della stessa stazione appaltante nei confronti del medesimo affidatario;

- trattasi di servizio ad alto contenuto artistico e tecnico;

- la presente prestazione di servizi non rientra nell'ambito applicativo previsto dal *Regolamento per il conferimento di incarichi professionali, consulenze e collaborazioni ad esperto esterni all'Amministrazione*;

- non esistono convenzioni Consip attive per quanto riguarda le prestazioni oggetto del presente provvedimento;

- gli impegni sono stati assunti ai sensi dell'art. 183 del D.Lgs. n. 267/2000;

- non sussistono situazioni di conflitto di interessi ai sensi dell'art. 6 bis della L. 241/1990 e s.m.i. e art. 42 del D.Lgs. 50/2016;

- le prestazioni in oggetto sono rese in ambito commerciale;

- il presente provvedimento è regolare sotto il profilo tecnico, amministrativo e contabile ai sensi dell'art. 147 bis comma 1 del D.Lgs. 267/2000;

- il presente provvedimento è stato redatto nel rispetto della vigente normativa sulla tutela dei dati personali.

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

Il Dirigente Responsabile  
Dott. Pierangelo Campodonico  
In qualità di sostituto del Direttore  
Dott.ssa Piera Castagnacci  
Delega prot.n.224322 del 21/06/2021

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile



COMUNE DI GENOVA

ALLEGATO ALLA DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2022-199.0.0.-173

AD OGGETTO

AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI REALIZZAZIONE DEL PROGETTO DENOMINATO  
“GENOVA IN MOSTRA. EVENTI ESPOSITIVI IN RETE”. EURO 75.000,00 OLTRE ONERI  
FISCALI E CONTRIBUTIVI-CIG 93074731B3

**Ai sensi dell’articolo 6, comma 2, del Regolamento di Contabilità e per gli effetti di legge,  
si appone visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria**

Il Responsabile del Servizio Finanziario  
[Dott.ssa Magda Marchese]

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile



COMUNE DI GENOVA

COMUNE DI GENOVA  
DIREZIONE ATTIVITA' E MARKETING CULTURALE

CONTRATTO per la realizzazione del servizio di progettazione, curatela e organizzazione di un programma pluriennale di esposizioni mirate a valorizzare l'offerta culturale nell'ottica della rete e della sinergia con i grandi eventi internazionali denominato "GENOVA IN MOSTRA. EVENTI ESPOSITIVI IN RETE".

IL

Comune di Genova (di seguito anche "il Comune" o "Committente") con sede in Via Garibaldi, 9 – Cap. 16123 – Genova - Codice Fiscale 00856930102 Pec comunegenova@postemailcertificata.it rappresentato dal Direttore pro-tempore della Direzione Attività e Marketing Culturale

E

Dott.sa Anna Orlando, (di seguito anche "Affidatario"), nata a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_, residente a \_\_\_\_\_, P.Iva.

stipulano e convengono quanto segue

**ART. 1 - OGGETTO DEL CONTRATTO**

Il Comune di Genova, con provvedimento dirigenziale n. 2022/199.0.0./..... affida a Anna Orlando il servizio di realizzazione del progetto "GENOVA IN MOSTRA. EVENTI ESPOSITIVI IN RETE".

**ART. 2 – IMPORTO**

L'importo contrattuale, ammonta ad € 75.000,00 (settantacinquemila) oltre oneri fiscali e previdenziali se dovuti.

**ART. 3 – DURATA**

Il presente contratto ha durata da luglio 2022 al 31 dicembre 2023.

**ART. 4 – MODALITA' DI SVOLGIMENTO**

Progettazione e realizzazione di un programma espositivo pluriennale, concordato con l'Amministrazione, che includa, nell'arco temporale in oggetto, almeno:

- una grande mostra internazionale di arte antica con attinenza a Genova a Palazzo Ducale, avente per oggetto Antoon Van Dyck in linea di continuità con la mostra Rubens a Genova (6 ottobre 2022-22 gennaio 2023);



## COMUNE DI GENOVA

- una grande mostra internazionale di arte contemporanea che coinvolga il maggior numero possibile di musei e spazi cittadini, tra cui anche spazi esterni pubblici in città, con valorizzazione di nuovi spazi per giovani e arte contemporanea e del III millennio;
- una grande mostra con tematica trasversale, non esclusivamente arte figurativa, fondata su progetti di rete (teatri, musei civici e non, spazi cittadini ecc.);
- un evento espositivo in rapporto alla manifestazione GenovaJeans;
- un evento espositivo in rapporto alla manifestazione The Ocean Race.

Il servizio verrà svolto tenendo conto delle le priorità indicate dalla Civica Amministrazione.

Il progetto sarà quindi implementato attraverso lo svolgimento di 3 fasi successive, così evidenziate:

- A) fase preliminare di raccolta dati, studi di fattibilità, avvio di un confronto diretto con gli uffici e i soggetti preposti alla realizzazione dei grandi eventi della città (Luglio-dicembre 2022);
- B) fase di valutazione dei progetti; definizione del piano di programmazione pluriennale e sua presentazione pubblica; affidamenti di curatela o avvio lavoro di curatela per la messa a punto dei progetti; costituzione e avvio di tavoli di lavoro; realizzazione dei progetti con scadenza giugno 2023 (Gennaio-giugno 2023);
- C) avvio curatela della prima grande mostra di arte antica legata a Genova e coordinamento di quanto indicato nei diversi ambiti del progetto (luglio-dicembre 2023).

### **ART. 5 – ONERI E OBBLIGHI DELL'AGGIUDICATARIO**

È fatto obbligo per l'aggiudicatario:

- svolgere la prestazione in piena autonomia coordinandosi con le strutture indicate dal Comune per il regolare svolgimento delle attività necessarie;
- rispettare il divieto di svolgere, direttamente o indirettamente, per tutta la durata del rapporto, attività che si possano configurare in conflitto di interesse con quelle prestate a favore dell'Ente;
- operare con la diligenza richiesta dalla natura del servizio, facendo uso della propria professionalità, che non subirà condizionamenti o limitazioni da parte del "Committente";
- rispettare il divieto di divulgare qualsiasi tipo di informazione o quant'altro sia venuto a conoscenza in ragione del servizio prestato e di pertinenza del "Committente";
- assumere la responsabilità della condotta dei propri dipendenti o collaboratori, ove presenti, e di ogni danno che dovesse verificarsi nel corso dell'espletamento del servizio richiesto, manlevando il Comune dalle responsabilità derivanti da ogni e qualsiasi danno che dovesse derivare a sé e/o a terzi, per persone o cose, compresi dipendenti del "Committente" e/o beni di sua proprietà, per effetto, anche indiretto, dell'esecuzione delle prestazioni oggetto del presente contratto;
- possedere polizza assicurativa idonea a garantire il "Committente" da quanto sopra esposto;



COMUNE DI GENOVA

- avvalersi, per le transazioni di cui al presente servizio, degli strumenti di pagamento messi a disposizione da Istituti Bancari o dalla Società Poste Italiane S.p.a., ovvero di altri strumenti idonei a consentire la piena tracciabilità dell'operazione, ai sensi dell'art. 3 c.9 bis della legge 136/2010.

#### **ART. 6 – RISOLUZIONE DEL CONTRATTO**

Qualora l'aggiudicatario si sia trovato, al momento dell'aggiudicazione, in una delle situazioni di cui all'art. 80 del D. Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii., il contratto sarà risolto di diritto con effetto immediato a seguito della dichiarazione del Comune, in forma di lettera raccomandata ovvero PEC, di volersi avvalere della clausola risolutiva.

La risoluzione del contratto non pregiudica in ogni caso il diritto del Comune al risarcimento dei danni subiti a causa dell'inadempimento.

#### **ART. 7 – FATTURE, PAGAMENTI**

L'assegnatario dovrà emettere fattura elettronica nel formato Fattura PA, tramite il Sistema Interscambio, come da Legge n. 244/2007, art. 1 commi da 209 a 213 e D.M. 3 aprile 2013 n. 55, intestata a Comune di Genova – Direzione Attività e Marketing Culturale - Via del Seminario, 16 – 16121 Genova – Partita IVA/Codice Fiscale 00856930102 – indicando il seguente CODICE IPA .

Oltre a detto Codice IPA, la fattura dovrà contenere il CIG e il numero d'ordine SIBAK che sarà trasmesso in seguito.

La liquidazione della fattura è subordinata all'attestazione di regolarità contributiva in regime di "gestione separata Inps. L'irregolarità di tali adempimenti contributivi comporta la sospensione dei termini per il pagamento."

Il pagamento della fattura, completa di tutti i dati di necessari, avverrà entro 30 giorni decorrenti dalla data di ricevimento della stessa, con le modalità previste dalle vigenti disposizioni di legge.

L'Amministrazione non sarà responsabile di eventuali ritardi derivanti dai disguidi nel recapito della fattura.

Analogamente l'Amministrazione non sarà responsabile di eventuali ritardi nell'emissione del DURC da parte degli istituti competenti.

I pagamenti avverranno con le seguenti tempistiche:

- euro 25.000 (oltre oneri) per la fase A entro il 31-12-2022
- euro 25.000 (oltre oneri) per la fase B entro il 30-06-2023
- euro 25.000 (oltre oneri) per la fase C entro il 31-12-2023.

#### **ART. 8– INFORMATIVA PER IL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

Ai sensi per gli effetti di quanto disposto dal D. Lgs. 196/2003, adeguato dal Regolamento 679/2016 (GDPR) si avvisa che i dati raccolti per la predisposizione del presente affidamento e per la stipulazione del contratto saranno trattati ai soli fini previsti dalla normativa di settore, dalla normativa in materia di



COMUNE DI GENOVA

semplificazione amministrativa ovvero in caso di richiesta di accesso agli atti di ricorso all'Autorità giudiziaria.

**ART. 9 – CONTROVERSIE – FORO COMPETENTE**

Tutte le controversie che dovessero insorgere tra le Parti, dall'interpretazione, esecuzione, scioglimento del contratto e del sotteso rapporto giuridico con esso dedotto, saranno devolute alla competente Autorità giudiziaria – Foro esclusivo di Genova.

**ART. 10 – RINVIO AD ALTRE NORME**

Per quanto non esplicitamente previsto nelle presenti condizioni particolari, si fa rinvio al Regolamento a disciplina dell'attività contrattuale del Comune di Genova e, in quanto applicabili, alle disposizioni del Codice Civile.

**ART. 11 – SPESE CONTRATTUALI**

Tutte le spese inerenti al presente servizio per l'eventuale stipula del relativo contratto che verrà registrato a cronologico on - line, rappresentate da n. 1 marca da bollo da € 16,00 sono a carico dell'assegnatario.

Genova,..... luglio 2022

Direttore Attività e Marketing Culturale  
Comune di Genova

Dott.sa Anna Orlando