



COMUNE DI GENOVA

DIREZIONE ATTIVITA' E MARKETING CULTURALE

**DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2022-199.0.0.-280**

L'anno 2022 il giorno 04 del mese di Novembre il sottoscritto Castagnacci Piera in qualita' di dirigente di Direzione Attivita' E Marketing Culturale, ha adottato la Determinazione Dirigenziale di seguito riportata.

OGGETTO AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI ALLESTIMENTO E DISALLESTIMENTO OPERE IN OCCASIONE DELL'EVENTO "I MAGNIFICI TAPPETI SANGUSZKO - I TAPPETI PIU' BELLI DEL MONDO" VALENDOSI DI FONDI FINALIZZATI – CIG 9465425BCD

Adottata il 04/11/2022  
Esecutiva dal 16/11/2022

04/11/2022	CASTAGNACCI PIERA
------------	-------------------

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile



COMUNE DI GENOVA

DIREZIONE ATTIVITA' E MARKETING CULTURALE

**DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2022-199.0.0.-280**

OGGETTO AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI ALLESTIMENTO E DISALLESTIMENTO OPERE IN OCCASIONE DELL'EVENTO "I MAGNIFICI TAPPETI SANGUSZKO - I TAPPETI PIU' BELLI DEL MONDO" VALENDOSI DI FONDI FINALIZZATI – CIG 9465425BCD

IL DIRIGENTE RESPONSABILE

Visti:

- gli artt. 77 e 80 dello Statuto del Comune di Genova;
- il D. Lgs. n. 50 del 18.4.2016 implementato e coordinato con il decreto legislativo 19 aprile 2017, n. 56, aggiornato con D.L. 16 luglio 2020, n.76, convertito con modifiche con L. 120 dell'11.9.2020 e successivamente aggiornato con D.L. 31 maggio 2021 n. 77, convertito con modifiche con la legge di conversione 29 luglio 2021, n. 108;
- la Legge, 30 dicembre 2021, n.234, "*Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2022 e bilancio pluriennale per il triennio 2022-2024*";
  - l'art. 4 comma 2 del D. Lgs. n. 165/2001;
  - la legge 7 agosto 1990 n. 241 e ss.mm.ii.;
  - Il D.Lgs. n. 118/2011 "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli Enti Locali e dei loro organismi" così come modificato ed integrato da decreto legislativo n. 126/2014 "Disposizioni integrative e correttive del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118, recante disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42";
  - il vigente Regolamento di Contabilità;
- la Deliberazione del Consiglio Comunale n. 108 del 22/12/2021 con cui sono stati approvati i documenti previsionali e programmatici 2022-2024;

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

- la Deliberazione di Giunta Comunale n. 16 del 10/02/2022 con la quale è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2022/2024;

- l'art. 107 del D. Lgs. n. 267/18.8.2000 "Testo unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali",

che attribuisce ai Dirigenti Responsabili tutti i compiti di attuazione degli obiettivi e dei programmi con atto di indirizzo adottati dall'organo politico tra i quali gli atti di gestione finanziaria, ivi compresa l'assunzione di impegni di spesa;

Visto, in particolare, l'art. 1, commi 1 e 2 della legge 11.9.2020, n. 120, come ulteriormente modificata dall'art. 51, comma 1, del Decreto Legge n. 77 del 2021 convertito con modifiche con la legge di conversione 29 luglio 2021, n. 108, che prevede la possibilità per gli affidamenti di importo inferiore ad € 139.000,00 di procedere mediante affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più operatori economici;

Premesso che:

- sono in programma presso i Musei di Strada due importanti iniziative espositive che si inseriscono nel tema: Genova al tempo di Rubens, uno sguardo a Oriente: "I magnifici tappeti Sanguszko. I tappeti più belli del mondo": un gruppo di capolavori dalla Persia del XVI secolo" (Palazzo Rosso) e "Figure persiane. Rubens, i Genovesi e l'Arte Safavide" (Palazzo Bianco). Si tratta di due mostre che esplorano il rapporto tra Rubens e la società genovese della sua epoca con il mondo orientale, in modo particolare con la produzione artistica della Persia Safavide, che proprio in questo periodo stava uscendo dal suo isolamento. Infatti, nei palazzi nobiliari, preziosi manufatti orientali, come appunto i favolosi tappeti prodotti in Persia, venivano accostati ai capolavori dell'arte europea prodotti da grandi maestri come Rubens. La città di Genova, fin dal Medioevo nodo strategico degli scambi culturali e commerciali tra l'Europa settentrionale e l'Oriente, è la sede ideale di queste esposizioni che mettono in luce il suo importante ruolo di luogo di incontro tra civiltà diverse;

- la mostra "Genova al tempo di Rubens, uno sguardo a Oriente: I magnifici tappeti Sanguszko. I tappeti più belli del mondo", è organizzata dal Comune di Genova in collaborazione con la Fondazione Bruschetti per l'Arte Islamica e Asiatica all'interno del network collegato alla mostra Genova al tempo di Rubens;

- tale iniziativa è dedicata ad un gruppo significativo di tappeti Sanguszko, una delle tipologie più rare e preziose di tappeti dell'epoca Safavide, che ha avuto un ruolo importante anche nella storia della cultura europea e del collezionismo occidentale, ma che attualmente è poco conosciuta dal grande pubblico;

- il progetto, che prende spunto dalla conclusione del recente intervento di restauro che ha avuto per oggetto un tappeto Sanguszko, finanziato dalla Fondazione Bruschetti, prevede l'esposizione, di tappeti della stessa serie conservati presso collezioni europee pubbliche e private, quali il Museo del Louvre, la collezione Buccleuch, il Musée des Tissus di Lyon e il Museo d'Arte Islamica di Berlino;

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

Richiamata la Determinazione Dirigenziale 2022-199.0.0-256, con la quale si procedeva alla prenotazione di spesa per € 488.800,00 del finanziamento quale sponsorizzazione da parte di Rimorchiatori Riuniti S.p.A per attività inerenti la realizzazione del progetto “Programmazione culturale gennaio – dicembre 2022”, che include la mostra “Rubens22. A Network”, che a sua volta prevede, oltre all’esposizione principale presso Palazzo Ducale, anche l’evento presso i Musei di Strada Nuova, riferito a Rubens a Genova: “Genova al tempo di Rubens, uno sguardo a Oriente”, con particolare riferimento alla sezione denominata “I magnifici tappeti Sanguszko. I tappeti più belli del mondo”;

Dato atto che la Determinazione sopra citata stabilisce, al punto 7) del dispositivo: “di demandare a successivi provvedimenti l’individuazione dei soggetti beneficiari e la definizione degli impegni di spesa”, procedendo all’individuazione degli operatori economici responsabili dell’esecuzione dei servizi, mediante confronto concorrenziale, ove possibile e nel rispetto delle finalizzazioni previste;

Considerato che occorre procedere all’affidamento dei servizi di allestimento della sezione dedicata e che le attività prevedono, in sintesi:

- costruzione pedane per tappeti originali - costruzione strutture per pedane originali come da progetto per circa 200mq, in mdf ignifugo con pittura fornita in colore grigio;
- illuminotecnica - studio illuminotecnico, con sagomatori tipo 750 e 575, a seconda dell’altezza - montaggio e smontaggio di proiettori con ausilio di trabattelli;
- montaggio apparati grafici e accrochage tappeti;
- grafica nei loggiati e montaggio tappeti Photo;
- ricondizionamento ambienti e de-accrochage con smontaggio di tutte le strutture e degli impianti illuminotecnici;

Considerato altresì che:

- per tali attività è necessario valersi di un soggetto in possesso di competenze ampie e consolidate nell’ambito dell’allestimento museale, con piena conoscenza delle civiche strutture, della loro particolarità e peculiarità, con utilizzo di strumentazione specifica adeguata, tenendo conto che:
  - a) gli interventi richiesti devono essere eseguiti con puntualità, urgenza e tempestività, professionalità, competenza e precisione;
  - b) il progetto di allestimento richiede tempistiche assai ristrette per gli interventi previsti;

Dato atto che:

- con il supporto dell’Ufficio Tecnico Museografico della Direzione e dei curatori coinvolti, sono state redatte le condizioni particolari del servizio in cui sono previsti gli interventi necessari, che sulla base dei costi espressi dal mercato di riferimento, portano ad una quantificazione preventiva della spesa pari a € 78.000,00 oltre oneri fiscali;

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

- partendo da tali condizioni e dalla quantificazione effettuata, è stata quindi condotta trattativa diretta n.3270109 attraverso il Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (MePA), ai sensi dell'art. 36 comma 2 lett. a) del D. Lgs. 50 del 18.4.2016, implementato e coordinato con il decreto legislativo 19 aprile 2017, n. 56, aggiornato con D.L. 16 luglio 2020, n.76, convertito con modifiche con L. 120 dell'11.9.2020 e successivamente aggiornato con D.L. 31 maggio 2021 n. 77;
- tale trattativa è stata condotta in favore di Tecnoarte S.n.c. Via Rio Torbido 37, 16165 Genova, P. IVA 02356490991, con un ribasso d'asta per complessivi € 77.330,00 oltre Iva;
- la ditta Tecnoarte S.n.c., in passato, ha effettuato interventi per il sistema museale civico, garantendo esecuzione a regola d'arte e qualità della prestazione, rispetto dei tempi pattuiti, e assicura competitività del prezzo offerto rispetto alla media dei prezzi praticati nello specifico settore, confermata anche da precedenti attività esplorative di mercato;
- la presenza sul territorio e la specifica conoscenza della sede museale oggetto dell'esposizione assicurano una tempestività ed efficacia negli interventi richiesti, oltre al pieno possesso dei requisiti tecnici necessari per la corretta esecuzione delle prestazioni, come avvalorato dall'Ufficio Tecnico Museografico della Direzione;

Accertato che i pagamenti conseguenti al presente provvedimento sono compatibili con i relativi stanziamenti di cassa del bilancio e con le regole di finanza pubblica;

## **DETERMINA**

- 1) di dare atto di quanto esplicitato nelle premesse, che si intendono integralmente richiamate nella presente dispositiva;
- 2) di affidare, ai sensi dell'art. 36 n.2 lettera a) del D.Lgs. 50/2016 e c.1, implementato e coordinato con il decreto legislativo 19 aprile 2017, n. 56, aggiornato con decreto legge 16 luglio 2020, n.76, convertito con modifiche con L. 120 dell'11.9.2020, e successivamente aggiornato con D.L. 31 maggio 2021 n.77, il servizio di allestimento e disallestimento dei tappeti in occasione dell'evento in oggetto, come meglio descritto nelle condizioni particolari del servizio di cui alla trattativa diretta sul Mercato elettronico della Pubblica Amministrazione, n.3270109, per € 77.330,00 oltre Iva, in favore della ditta Tecnoarte S.n.c. Via Rio Torbido 37, 16165 Genova, P. IVA 02356490991;
- 3) di impegnare la somma complessiva di € 94.342,60 (imponibile € 77.330,00 ed € 17.012,60 Iva 22%) per il servizio di movimentazione e messa in sicurezza opere, in favore della ditta Tecnoarte S.n.c. (BENF 54495) CIG 9465425BCD al capitolo 22047 «Acquisizione di servizi per interventi finalizzati» - Centro di Costo n° 1500 «Musei, monumenti, pinacoteche comunali» - Piano dei Conti 01.03.02.99.999 Altri servizi diversi n.a.c., ambito commerciale, del Bilancio 2022 previa riduzione di pari importo dell'impegno 2022/12906 (MIMP. 2022/12906.03), assunto con Determinazione Dirigenziale n. 2022/199.0.0.256, collegato all'accertamento ACC. 2022/2184 (**IMP. 2022/13775**);

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

4) di procedere alla liquidazione della spesa, anche in soluzioni separate, mediante atto di liquidazione digitale ai sensi dell'art. 33 del vigente Regolamento di Contabilità;

5) di dare infine atto che:

- l'impegno è stato assunto ai sensi dell'art. 183 c. 1 del D.Lgs. 267 del 18.08.2000, e per quanto disposto dall'art. 32 del vigente Regolamento di Contabilità;

- l'affidamento e la trasmissione dell'ordinativo di spesa è subordinato alla verifica:

a) del possesso dei requisiti di ordine generale e speciale di cui all'art. 80 e seguenti del D. Lgs. n. 50/2016 e s.m.i.;

b) del rispetto delle condizioni previste dall'art. 53 comma 16-ter del D.Lgs. n. 165/2001 (pantouflage o revolving door): non aver concluso, da parte dell'affidatario, contratti di lavoro subordinato o autonomo e, comunque, non aver attribuito incarichi ad ex dipendenti della stazione appaltante che hanno cessato il loro rapporto di lavoro da meno di tre anni e che negli ultimi tre anni di servizio hanno esercitato poteri autoritativi o negoziali per conto della stessa stazione appaltante nei confronti del medesimo affidatario;

- non esistono convenzioni Consip attive soddisfacenti;

- non sussistono situazioni di conflitto di interessi ai sensi dell'art. 6 bis della L. 241/1990 e s.m.i. e art. 42 del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i.;

- le prestazioni in oggetto sono rese in ambito commerciale;

- le somme impegnate con il presente provvedimento rispettano le finalizzazioni previste;

- il presente provvedimento è regolare sotto il profilo tecnico, amministrativo e contabile ai sensi dell'art. 147 bis comma 1 del D.Lgs. 267/2000;

- il presente provvedimento è stato redatto nel rispetto della vigente normativa sulla tutela dei dati personali.

Il Direttore  
Dott. sa Piera Castagnacci

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile



COMUNE DI GENOVA

ALLEGATO ALLA DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2022-199.0.0.-280

AD OGGETTO

AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI ALLESTIMENTO E DISALLESTIMENTO OPERE IN OCCASIONE DELL'EVENTO "I MAGNIFICI TAPPETI SANGUSZKO - I TAPPETI PIU' BELLI DEL MONDO" VALENDOSI DI FONDI FINALIZZATI – CIG 9465425BCD

**Ai sensi dell'articolo 6, comma 2, del Regolamento di Contabilità e per gli effetti di legge, si appone visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria**

Il Responsabile del Servizio Finanziario  
Dott. Giuseppe Materese

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile



COMUNE DI GENOVA

COMUNE DI GENOVA  
DIREZIONE ATTIVITA' E MARKETING CULTURALE

**CONDIZIONI PARTICOLARI DEL SERVIZIO**

PER L'AFFIDAMENTO IN APPALTO DEL SERVIZIO DI ALLESTIMENTO MUSEALE DI TAPPETI ISLAMICI PRESSO PALAZZO ROSSO IN OCCASIONE DELL' EVENTO "I MAGNIFICI TAPPETI SANGUSZKO – I TAPPETI PIÙ BELLI DEL MONDO" - CIG 9465425BCD

**ART. 1 - OGGETTO DEL SERVIZIO**

Le presenti condizioni particolari riguardano l'affidamento in appalto del servizio di allestimento museale di tappeti islamici presso Palazzo Rosso all'interno dei Musei di Strada Nuova, in occasione dell' evento "I magnifici tappeti Sanguszko – I tappeti più belli del mondo ": tale esposizione è parte del progetto espositivo denominato "Genova al tempo di Rubens: uno sguardo a Oriente".

Tale iniziativa è dedicata ad un gruppo significativo di tappeti Sanguszko, una delle tipologie più rare e preziose di tappeti dell'epoca Savafide, che ha avuto un ruolo importante anche nella storia della cultura europea e del collezionismo occidentale.

**ART. 2 – VALORE DEL SERVIZIO**

L'importo presunto del servizio posto a base di offerta ammonta ad € 78.000,00 oltre oneri fiscali e previdenziali, se dovuti.

Il Responsabile del Procedimento è la Dott.sa Piera Castagnacci, responsabile della Direzione Attività e Marketing Culturale.

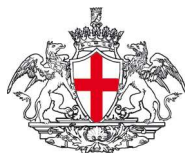
**ART. 3 – AFFIDAMENTO**

Il servizio viene affidato ai sensi dell'art. 36 comma 2 lett. A del D. Lgs. 50/2016 aggiornato con D.L. 16 luglio 2020, n.76, convertito con modifiche con L. 120 dell'11.9.2020 e successivamente aggiornato con D.L. 31 maggio 2021 n. 77, convertito con modifiche con la legge di conversione 29 luglio 2021, n. 108. L'offerta dovrà essere valida sino alla conclusione dei servizi.

**ART. 4 – MODALITA' DI SVOLGIMENTO**

Le prestazioni inerenti il servizio richiesto saranno avviate in tempi rapidi, coordinandosi per quanto necessario con gli Uffici delle strutture di riferimento e prevedono, in sintesi:





COMUNE DI GENOVA

### **Costruzione pedane per tappeti originali**

costruzione strutture per pedane originali come da progetto per circa 200mq, in mdf ignifugo con pittura fornita in colore grigio.

### **Illuminotecnica**

studio illuminotecnico, con sagomatori tipo 750 e 575, a seconda dell'altezza; montaggio e smontaggio di proiettori con ausilio di trabattelli.

### **Montaggio apparati grafici e accrochage tappeti**

grafica nei loggiati e montaggio tappeti Photo; ricondizionamento ambienti e deaccrochage con smontaggio di tutte le strutture e degli impianti illuminotecnici.

Prima di accedere ai locali oggetto di intervento l'aggiudicatario dovrà presentare il proprio protocollo operativo e attenersi a quello che sarà fornito della Civica Amministrazione.

## **ART. 5 – ONERI E OBBLIGHI DELL'AGGIUDICATARIO**

È fatto obbligo per l'aggiudicatario:

- svolgere la prestazione in piena autonomia coordinandosi con le strutture indicate dal Comune per il regolare svolgimento delle attività necessarie;
- il rigoroso rispetto della normativa prevista per le misure urgenti in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19, applicabili sull'intero territorio nazionale e dei protocolli operativi di cui all'art. 4: in particolare attraverso l'utilizzo dei dispositivi appostivi di sicurezza per il personale impiegato;
- rispettare il divieto di svolgere, direttamente o indirettamente, per tutta la durata del rapporto, attività che si possano configurare in conflitto di interesse con quelle prestate a favore dell'Ente;
- operare con la diligenza richiesta dalla natura del servizio, facendo uso della propria professionalità, che non subirà condizionamenti o limitazioni da parte del "Committente";
- rispettare il divieto di divulgare qualsiasi tipo di informazione o quant'altro sia venuto a conoscenza in ragione del servizio prestato e di pertinenza del "Committente";
- assumere la responsabilità della condotta dei propri dipendenti e di ogni danno che dovesse verificarsi nel corso dell'espletamento del servizio richiesto, manlevando il Comune dalle responsabilità derivanti da ogni e qualsiasi danno che dovesse derivare a sé e/o terzi, per persone o cose, compresi dipendenti del "Committente"



COMUNE DI GENOVA

- e/o beni di sua proprietà, per effetto, anche indiretto, dell'esecuzione delle prestazioni oggetto del presente contratto;
- possedere polizza assicurativa idonea a garantire il "Committente" da quanto sopra esposto;
  - rispettare l'offerta economica presentata nonché tutti gli oneri, atti e condizioni indicati nelle presenti Condizioni particolari del servizio;
  - comunicare qualsiasi modifica in ordine alle modalità di iscrizione sul sistema della piattaforma MEPA, nonché qualsiasi variazione circa il possesso dei requisiti di ordine generale di cui all'art. 80 del D. Lgs. 50/2016 e ss.ii.mm.;
  - avvalersi, per le transazioni di cui al presente servizio, degli strumenti di pagamento messi a disposizione da Istituti Bancari o dalla Società Poste Italiane S.p.a., ovvero di altri strumenti idonei a consentire la piena tracciabilità dell'operazione, ai sensi dell'art. 3 c.9 bis della legge 136/2010.

#### **ART. 6 – RISOLUZIONE DEL CONTRATTO**

Qualora l'aggiudicatario si sia trovato, al momento dell'affidamento in una delle:

- situazioni di cui all'art. 80 del D. Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii.;
- condizioni previste dall'art. 53 comma 16-ter del D.Lgs. n. 165/2001 (pantouflage o revolving door): aver concluso contratti di lavoro subordinato o autonomo o aver attribuito incarichi ad ex dipendenti della stazione appaltante che hanno cessato il loro rapporto di lavoro da meno di tre anni e che negli ultimi tre anni di servizio hanno esercitato poteri autoritativi o negoziali per conto della stessa stazione appaltante nei confronti del medesimo affidatario;

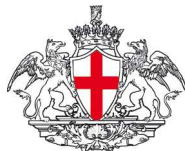
il contratto sarà risolto di diritto con effetto immediato a seguito della dichiarazione del Comune, in forma di lettera raccomandata ovvero PEC, di volersi avvalere della clausola risolutiva.

La risoluzione del contratto non pregiudica in ogni caso il diritto del Comune al risarcimento dei danni subiti a causa dell'inadempimento.

#### **ART. 7 – FATTURE, PAGAMENTI**

L'assegnatario dovrà emettere fattura elettronica nel formato Fattura PA, tramite il Sistema Interscambio, come da Legge n. 244/2007, art. 1 commi da 209 a 213 e D.M. 3 aprile 2013 n. 55, intestate a Comune di Genova – Direzione Attività e Marketing Culturale - Via del Seminario, 16 – 16121 Genova – Partita IVA/Codice Fiscale 00856930102 indicando il seguente CODICE IPA BOHB28.

Oltre a detto Codice IPA, la fattura dovrà contenere il CIG 945425BCD e il numero d'ordine dell'applicativo SIBAK della Civica Amministrazione che sarà trasmesso in seguito.



COMUNE DI GENOVA

La liquidazione della fattura è subordinata all'attestazione di regolarità contributiva (DURC) che il Comune richiederà direttamente agli Enti competenti.

L'irregolarità del suddetto DURC rappresenta causa ostativa all'emissione del certificato di pagamento e comporta la sospensione dei termini per il pagamento.

Il pagamento della fattura, completa di tutti i dati di necessari, avverrà entro 30 giorni decorrenti dalla data di ricevimento della stessa, con le modalità previste dalle vigenti disposizioni di legge.

L'Amministrazione non sarà responsabile di eventuali ritardi derivanti dai disguidi nel recapito della fattura.

Analogamente l'Amministrazione non sarà responsabile di eventuali ritardi nell'emissione del DURC da parte degli istituti competenti.

Il pagamento avverrà al termine dello svolgimento delle prestazioni, dopo sopralluogo dei Funzionari dei Musei di Strada Nuova: sarà inoltre possibile concordare liquidazioni separate, secondo le esigenze dell'affidatario, con opportuna rendicontazione dello stato di avanzamento dei servizi resi.

#### **ART. 8 – INFORMATIVA PER IL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

Ai sensi per gli effetti di quanto disposto dal D. Lgs. 196/2003, adeguato dal Regolamento generale dell'Unione Europea) 2016/679 (GDPR), così come modificato dal D. Lgs. 101/2018 si avvisa che i dati raccolti per la predisposizione del presente affidamento e per l'eventuale stipulazione del contratto saranno trattati ai soli fini previsti dalla normativa di settore, dalla normativa in materia di semplificazione amministrativa ovvero in caso di richiesta di accesso agli atti di ricorso all'Autorità giudiziaria.

#### **ART. 9 – CONTROVERSIE – FORO COMPETENTE**

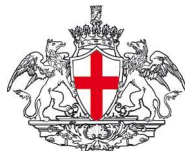
Tutte le controversie che dovessero insorgere tra le Parti, dall'interpretazione, esecuzione, scioglimento del contratto e del sotteso rapporto giuridico con esso dedotto, saranno devolute alla competente Autorità giudiziaria – Foro esclusivo di Genova.

#### **ART. 10 – RINVIO AD ALTRE NORME**

Per quanto non esplicitamente previsto nelle presenti condizioni particolari, si fa rinvio al Regolamento a disciplina dell'attività contrattuale del Comune di Genova e, in quanto applicabili, alle disposizioni del Codice Civile.

#### **ART. 11 – SPESE CONTRATTUALI**

Tutte le spese inerenti al presente servizio per l'eventuale stipula del relativo contratto su richiesta dell'operatore economico, che verrà registrato a cronologico on - line,



COMUNE DI GENOVA

rappresentate da n. 1 marca da bollo da € 16,00 ogni 4 pagine sono a carico dell'assegnatario.