



COMUNE DI GENOVA

DIREZIONE ATTIVITA' E MARKETING CULTURALE

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2022-199.0.0.-349

L'anno 2022 il giorno 19 del mese di Dicembre il sottoscritto Castagnacci Piera in qualita' di dirigente di Direzione Attivita' E Marketing Culturale, ha adottato la Determinazione Dirigenziale di seguito riportata.

OGGETTO AFFIDAMENTO CAMPAGNA FOTOGRAFICA OPERE IN MATERIALE JEANS DONATE AL MUSEO DI ARTE CONTEMPORANEA PER PREDISPOSIZIONE CATALOGO. CIG ZD93924733.

Adottata il 19/12/2022
Esecutiva dal 21/12/2022

19/12/2022	CASTAGNACCI PIERA
------------	-------------------

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile



COMUNE DI GENOVA

DIREZIONE ATTIVITA' E MARKETING CULTURALE

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2022-199.0.0.-349

OGGETTO AFFIDAMENTO CAMPAGNA FOTOGRAFICA OPERE IN MATERIALE JEANS DONATE AL MUSEO DI ARTE CONTEMPORANEA PER PREDISPOSIZIONE CATALOGO. CIG ZD93924733.

IL DIRIGENTE RESPONSABILE

Visti:

- gli artt. 77 e 80 dello Statuto del Comune di Genova;
- il D. Lgs. n. 50 del 18.4.2016 implementato e coordinato con il decreto legislativo 19 aprile 2017, n. 56, aggiornato con D.L. 16 luglio 2020, n.76, convertito con modifiche con L. 120 dell'11.9.2020 e successivamente aggiornato con D.L. 31 maggio 2021 n. 77, convertito con modifiche con la legge di conversione 29 luglio 2021, n. 108;
- la Legge, 30 dicembre 2021, n.234, *“Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2022 e bilancio pluriennale per il triennio 2022-2024”*;
 - l'art. 4 comma 2 del D. Lgs. n. 165/2001;
 - la legge 7 agosto 1990 n. 241 e ss.mm.ii.;
 - Il D.Lgs. n. 118/2011 “Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli Enti Locali e dei loro organismi” così come modificato ed integrato da decreto legislativo n. 126/2014 “Disposizioni integrative e correttive del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118, recante disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42”;
 - il vigente Regolamento di Contabilità;
- la Deliberazione del Consiglio Comunale n. 108 del 22/12/2021 con cui sono stati approvati i documenti previsionali e programmatici 2022-2024;

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

- la Deliberazione di Giunta Comunale n. 16 del 10/02/2022 con la quale è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2022/2024;

- l'art. 107 del D. Lgs. n. 267/18.8.2000 "Testo unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali",

che attribuisce ai Dirigenti Responsabili tutti i compiti di attuazione degli obiettivi e dei programmi con atto di indirizzo adottati dall'organo politico tra i quali gli atti di gestione finanziaria, ivi compresa l'assunzione di impegni di spesa;

Viste inoltre:

- le Linee Guida ANAC n. 4, aggiornate al Decreto Legislativo 19 aprile 2017, n. 56 con delibera del Consiglio n. 206 del 1 marzo 2018, recanti «Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici», hanno, tra l'altro, previsto che, ai fini della scelta dell'affidatario in via diretta, «per affidamenti di modico valore, ad esempio inferiori a 1.000 euro, o per affidamenti effettuati nel rispetto di apposito regolamento (ad esempio regolamento di contabilità) già adottato dalla stazione appaltante, che tiene conto dei principi comunitari e nazionali in materia di affidamento di contratti pubblici, la motivazione della scelta dell'affidatario diretto può essere espressa in forma sintetica [...]»

- il parere del Consiglio di Stato n. 1312/2019 del 30/04/2019, che condivide l'orientamento ANAC circa la possibilità di innalzare da € 1.000,00 ad € 5.000,00 l'importo degli affidamenti per i quali è consentito derogare al principio di rotazione con scelta sinteticamente motivata contenuta nella determina a contrarre o atto analogo;

Richiamati:

- l'art. 1, commi 1 e 2 della legge 11.9.2020, n. 120, come ulteriormente modificata dall'art. 51, comma 1, del Decreto Legge n. 77 del 2021 convertito con modifiche con la legge di conversione 29 luglio 2021, n. 108, che prevede la possibilità per gli affidamenti di importo inferiore a € 139.000,00 di procedere mediante affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più operatori economici;

- l'art. 32 comma 2 del D.Lgs. 18 aprile 2016 n. 50, il quale stabilisce che nella procedura di cui all'articolo 36 comma 2, lettera a), la stazione appaltante può procedere ad affidamento diretto tramite determina a contrarre, o atto equivalente, che contenga, in modo semplificato, l'oggetto dell'affidamento, l'importo, il fornitore, le ragioni della scelta del fornitore, il possesso da parte sua dei requisiti di carattere generale, nonché il possesso dei requisiti tecnico-professionali, ove richiesti;

Considerato che:

- il progetto ArteJeans si è tenuto nella sua doppia edizione 2020 e 2021 a Genova con rilevante successo di pubblico;

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

- la manifestazione ha dimostrato il suo valore per la città di Genova grazie proprio all'interesse che i genovesi hanno dimostrato per le opere in mostra durante i giorni di apertura;
- con Deliberazione della Giunta Comunale n. 282/2022 sono state donate n. 14 opere d'arte in materiale jeans alle civiche Collezioni di arte contemporanea da parte di artisti privati;
- le nuove opere sono entrate a far parte della Collezione dei Musei Civici di Genova, formando una nuova collezione a tema jeans, che è destinata ad ampliarsi con le prossime edizioni del progetto ArteJeans. Per entrambe le edizioni sono state realizzate delle pubblicazioni specifiche, le quali rappresentano il risultato di molti mesi di lavoro e ricerca, e di collaborazione tra gli artisti che hanno donato l'opera e il team curatoriale;

Ritenuto opportuno proseguire le pubblicazioni attraverso la realizzazione di un catalogo storico artistico espressamente finalizzato alla valorizzazione della collezione, mirando a portare in luce gli aspetti fondamentali di ogni singola opera e della ricerca dei vari artisti nella cornice di questo progetto;

Dato atto che:

- risulta indispensabile, a questo fine, una campagna fotografica per documentare le opere di proprietà del Museo, di vari artisti e di dimensioni variabili;
- per procedere all'esecuzione di quanto necessario è opportuno valersi di personale esperto in merito alle opere entrate a far parte delle Civiche Collezioni in capo al Museo di Arte contemporanea di Villa Croce;
- tale affidamento si evidenzia come particolarmente tecnico e specialistico, per cui il Curatore dell'evento ha proceduto a preliminare esplorazione di mercato informale, ai sensi dell'art. 66 del Codice dei contratti pubblici (D.lgs 50/2016 e s.m.i.), individuando, ai sensi dell'art. 36 c. 2 lettera a), stesso decreto e s.m.i., nel pieno rispetto del principio di rotazione degli affidi il seguente operatore economico:
- Studio Henrik Blomqvist – Viale dell'Innovazione, 22 – 20126 Milano P.IVA 07361730968

Dato atto inoltre che il professionista ha richiesto, come da preventivo prot. nr. 2022/463943.E, conservato agli atti dell'ufficio, la somma di € 1.640,00 oltre IVA 22%, importo ritenuto congruo, sentito in merito il parere del Curatore dell'evento;

Preso atto che la [Legge 30 dicembre 2018, n. 145](#) (legge di Bilancio 2019), ha stabilito all'art. 1 c. 130 che i prodotti e i servizi per gli Enti Pubblici di valore inferiore a € 5.000,00 possono essere acquistati senza ricorrere al Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione, o altre piattaforme elettroniche, bensì ricorrendo alle tradizionali procedure;

Considerato inoltre che, con la sottoscrizione del presente atto, il dirigente attesta altresì la regolarità e la correttezza dell'azione amministrativa, ai sensi dell'art. 147 bis del d.lgs. 267/2000;

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

Dato altresì atto che il presente provvedimento:

- è stato adottato nel rispetto della normativa a tutela dei dati personali;
- diventa efficace con l'apposizione del visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria, rilasciato dal Responsabile del Servizio Finanziario, ai sensi dell'art. 147 bis del D.lgs. 267/2000, come da allegato;

Accertato che, i pagamenti conseguenti al presente provvedimento sono compatibili con i relativi stanziamenti di cassa del bilancio e con le regole di finanza pubblica;

D E T E R M I N A

1) di dare atto di quanto esplicitato nelle premesse, che si intendono integralmente richiamate nella presente parte dispositiva;

2) di affidare, ai sensi dell'art. 36 c. 2 lettera a), del D.Lgs 50/2016, implementato e coordinato con il decreto legislativo 19 aprile 2017, n. 56, aggiornato con D.L. 16 luglio 2020, n.76, convertito con modifiche con L. 120 dell'11.9.2020 e successivamente aggiornato con D.L. 31 maggio 2021 n. 77, convertito con modifiche con la legge di conversione 29 luglio 2021, n. 108, nel rispetto del principio di rotazione degli affidi, al seguente operatore economico:

- Studio Henrik Blomqvist - Viale dell'Innovazione, 22 – 20126 Milano P.IVA 07361730968 per € 1.640,00 oltre Iva 22%;

il seguente servizio:

- campagna fotografica opere d'arte per utilizzo catalogo e post produzione (preparazione immagine in 4 colori per stampa e sRGB per Web), come da preventivo prot. n. 2022/463943.E, conservato agli atti dell'Ufficio;

3) di ritenere congruo sotto il profilo economico e ottimale sotto il profilo tecnico le spese oggetto del presente provvedimento, sentito in merito il Curatore dell'evento, nonché delle procedure di individuazione dell'operatore economico;

4) di impegnare € 2.000,80 al capitolo 22070 c.d.c. 1500.6.29 "Musei monumenti e pinacoteche comunali – Servizi ausiliari per il funzionamento dell'ente" del Bilancio 2022, codifica P.D.C. 01.03.02.13.999, Altri servizi ausiliari n.a.c., ambito commerciale, in favore di Studio Henrik Blomqvist (BENF.60656) CIG ZD93924733 (**IMP. 2022/17054**);

5) di procedere alla liquidazione della spesa, anche in soluzioni separate, mediante atto di liquidazione digitale ai sensi dell'art. 33 del vigente Regolamento di Contabilità;

6) di dare infine atto che:

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

- l'impegno è stato assunto ai sensi dell'art. 183 c. 1 del D.Lgs. 267 del 18.08.2000, e per quanto disposto dall'art. 32 del vigente Regolamento di Contabilità;
- l'affidamento e la trasmissione dell'ordinativo di spesa relativo è subordinato alla verifica:
 - a) del possesso dei requisiti di ordine generale e speciale di cui all'art. 80 e seguenti del D. Lgs. n. 50/2016 e s.m.i.;
 - b) del rispetto delle condizioni previste dall'art. 53 comma 16-ter del D.Lgs. n. 165/2001 (pantouflage o revolving door): non aver concluso, da parte degli affidatari, contratti di lavoro subordinato o autonomo e, comunque, non aver attribuito incarichi ad ex dipendenti della stazione appaltante che hanno cessato il loro rapporto di lavoro da meno di tre anni e che negli ultimi tre anni di servizio hanno esercitato poteri autoritativi o negoziali per conto della stessa stazione appaltante nei confronti del medesimo affidatario;
- le prestazioni in oggetto sono rese in ambito commerciale;
- non esistono convenzioni Consip attive per quanto riguarda gli interventi oggetto del presente provvedimento, né risulta necessario il ricorso al Mercato elettronico della Pubblica Amministrazione (MEpA);
- il presente provvedimento è regolare sotto il profilo tecnico, amministrativo e contabile ai sensi dell'art. 147 bis comma 1 del D.lgs. 267/2000;
- il presente provvedimento è stato redatto nel rispetto della vigente normativa sulla tutela dei dati personali.

Il Direttore
Dott. sa Piera Castagnacci



COMUNE DI GENOVA

ALLEGATO ALLA DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2022-199.0.0.-349
AD OGGETTO

AFFIDAMENTO CAMPAGNA FOTOGRAFICA OPERE IN MATERIALE JEANS DONATE AL
MUSEO DI ARTE CONTEMPORANEA PER PREDISPOSIZIONE CATALOGO. CIG
ZD93924733.

**Ai sensi dell'articolo 6, comma 2, del Regolamento di Contabilità e per gli effetti di legge,
si appone visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria**

Il Responsabile del Servizio Finanziario
[Dott. Giuseppe Materese]

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile