

# DIREZIONE SVILUPPO ECONOMICO, PROGETTI DI INNOVAZIONE

# DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2022-186.0.0.-18

L'anno 2022 il giorno 22 del mese di Febbraio la sottoscritta Dott.ssa G. Pesce in qualità di Direttore della Direzione Sviluppo Economico, Progetti Di Innovazione, ha adottato la Determinazione Dirigenziale di seguito riportata.

OGGETTO: APPROVAZIONE DELL'AVVISO PUBBLICO RELATIVO ALLA CALL FOR IDEAS, DENOMINATA "ROLLI LAB", PER L'AVVIO DELLA SELEZIONE DI PROPOSTE PROGETTUALI INNOVATIVE CONCERNENTI IL SITO UNESCO "GENOVA: LE STRADE NUOVE E IL SISTEMA DEI PALAZZI DEI ROLLI".

Adottata il 22/02/2022 Esecutiva dal 27/02/2022

22/02/2022	DOTT.SSA G. PESCE
25/02/2022	DOTT.SSA G. PESCE
25/02/2022	DOTT.SSA G. PESCE



# DIREZIONE SVILUPPO ECONOMICO, PROGETTI DI INNOVAZIONE

# DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2022-186.0.0.-18

OGGETTO: APPROVAZIONE DELL'AVVISO PUBBLICO RELATIVO ALLA CALL FOR IDEAS, DENOMINATA "ROLLI LAB", PER L'AVVIO DELLA SELEZIONE DI PROPOSTE PROGETTUALI INNOVATIVE CONCERNENTI IL SITO UNESCO "GENOVA: LE STRADE NUOVE E IL SISTEMA DEI PALAZZI DEI ROLLI".

## IL DIRETTORE RESPONSABILE

## Visti:

- il T.U. sull'ordinamento degli Enti Locali approvato con D. Lgs. n. 267 del 18 agosto 2000;
- l'art. 4 del Decreto Legislativo n. 165 del 30 marzo 2001;
- l'art. 14 della Legge 266, 7 agosto 1997 ("Interventi per lo sviluppo imprenditoriale in aree di degrado urbano");
- l'art. 3 del d.m. 14 settembre 2004, n. 267 del Ministero delle Attività Produttive "Regolamento recante modificazioni al decreto ministeriale 1°giugno 1998, concernente le modalità di attuazione degli interventi imprenditoriali nelle aree di degrado urbano di comuni metropolitani".
- l'art. 45 del d.l. 19 maggio 2020, n. 34 "Decreto rilancio", in cui si prevede che i Comuni destinatari delle risorse per l'attuazione delle misure di cui all'art. 14 della legge n. 266 del 1997 possono utilizzare la quota libera da impegni delle risorse ad essi già trasferite dal Ministero dello Sviluppo economico per l'attuazione di misure di contrasto all'emergenza epidemiologica da COVID-19. Il suddetto art. 14 rientra fra le norme abrogate nell'allegato 1 (punto 29) dal Decreto Legge 22 giugno 2012, n. 83 "Misure urgenti per la crescita del Paese", convertito, con modificazioni, con L. 134/2012;
- il Decreto Legislativo n. 50 del 18 aprile 2016 e successive modificazioni e integrazioni;
- gli articoli 77 e 80 dello Statuto del Comune di Genova e successive modificazioni e integrazioni;

- il Regolamento di Contabilità approvato con Deliberazione del Consiglio Comunale n. 34 del 4 marzo 1996 e successive modificazioni e integrazioni e, in particolare, l'art. 4 commi 1 e 2 relativi alla competenza gestionale dei Dirigenti responsabili dei servizi comunali;
- il Regolamento "Per la disciplina dei criteri e delle modalità per la concessione di sovvenzioni, contributi, ausili finanziari comunque denominati e per l'attribuzione di vantaggi economici di qualunque genere a persone ed enti pubblici e privati, nonché per la concessione del patrocinio da parte del Comune", approvato con deliberazione del Consiglio Comunale n. 90 del 9 novembre 2010 e successive modificazioni e integrazioni;
- la Deliberazione del Consiglio Comunale n. 108 del 22.12.2021 con la quale sono stati approvati i documenti Previsionali e Programmatici 2022/2024;
- la Deliberazione della Giunta Comunale n. 16 del 10.02.2022 con la quale è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2022/2024.

## Premesso che:

- con Decisione n. 1211 della ventinovesima Sessione del Comitato del Patrimonio Mondiale (UNESCO), tenutasi a Vilnius il 16 luglio 2006, è stata riconosciuta l'iscrizione dell'ensemble costituito dalle Strade Nuove e dal relativo Sistema dei Palazzi dei Rolli di Genova nell'ambito del Patrimonio Culturale Mondiale, quale eccezionale esempio di insieme urbano costituito da palazzi nobiliari di alto valore architettonico che illustra l'economia e la politica della città mercantile di Genova al culmine della sua potenza;
- in data 13 luglio 2007, in osservanza delle raccomandazioni dell'UNESCO e del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, ai fini della conservazione del bene "mediante una coerente, coordinata, programmata attività di studio, prevenzione, manutenzione e restauro", il Comune di Genova ha sottoscritto un Protocollo d'Intesa con la Direzione Regionale per i Beni e le Attività Culturali della Liguria, la Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio della Liguria, la Regione Liguria, la Provincia di Genova (oggi Città Metropolitana di Genova), l'Università di Genova, la Camera di Commercio di Genova e la società Palazzo Ducale S.p.A. (ora Palazzo Ducale Fondazione per la Cultura) per l'istituzione di un Comitato di Pilotaggio con il compito di seguire l'aggiornamento e l'attuazione del Piano di Gestione e l'individuazione del soggetto referente del sito UNESCO a cui spetta l'incarico di svolgere funzioni di coordinamento tra tutti i soggetti responsabili, con attività di segreteria e monitoraggio del Piano di Gestione;
- è emersa, da parte dei soggetti già firmatari del Protocollo di Intesa del 13 luglio 2007, la necessità di aggiornare il Protocollo di Intesa al fine di individuare nel Comune di Genova il nuovo soggetto referente del sito UNESCO, in quanto soggetto dotato delle prerogative istituzionali e della personalità giuridica idonee ad assicurare l'efficace implementazione del Piano di Gestione e a rendere operative e cogenti le decisioni assunte per la governance del Sito nonché a richiedere, amministrare e rendicontare eventuali fondi e finanziamenti e partecipare ai bandi della Legge n. 77/2006 "Misure speciali di tutela e fruizione dei siti e degli elementi italiani di interesse culturale, paesaggistico e ambientale inseriti nella «lista del patrimonio mondiale», posti sotto la tutela dell'UNESCO";

- con Deliberazione di Giunta Comunale n. 383 del 19 dicembre 2019 è stato approvato il nuovo Funzionigramma Generale del Comune di Genova, all'interno del quale è stato esplicitato che la Direzione Sviluppo Economico, Progetti di Innovazione è organismo referente per il Sito UNESCO "Genova: le Strade Nuove e il Sistema dei Palazzi dei Rolli" con compiti di: monitoraggio coordinamento e verifica dell'attuazione del Piano di Gestione del Sito; collegamento e interazione con il MIBACT; raccordo sia tra l'apparato tecnico-amministrativo interno al Comune di Genova sia tra i soggetti firmatari del Protocollo d'Intesa; fundraising e coordinamento della gestione dei finanziamenti destinati al Piano di Gestione e al Sito, attuazione e monitoraggio dei progetti finanziati dalla Legge 20 febbraio 2006, n. 77 "Misure speciali di tutela e fruizione dei siti italiani di interesse culturale, paesaggistico e ambientale inseriti nella «lista del Patrimonio Mondiale», posti sotto la tutela dell'UNESCO";
- con Deliberazione della Giunta Comunale n. 44 del 05 marzo 2020 è stato approvato il contenuto dello schema del nuovo "Protocollo di Intesa per l'aggiornamento, l'attuazione e il monitoraggio del piano di gestione del sito UNESCO "Genova: le Strade Nuove e il Sistema dei Palazzi dei Rolli, per l'individuazione del soggetto referente e per la contestuale istituzione del Comitato di Pilotaggio tra i soggetti firmatari", individuando nel Comune di Genova il nuovo soggetto referente del sito UNESCO;
- il nuovo Protocollo di Intesa prevede, all'art. 3, che i soggetti firmatari individuano, per quanto concerne l'attuazione della intesa, il Comune di Genova, nella figura del Sindaco, quale soggetto referente presso il Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo per il Sito "Genova: le Strade Nuove e il Sistema dei Palazzi dei Rolli" sia ai fini del monitoraggio dell'aggiornamento e dell'attuazione del Piano di Gestione del Sito "Genova: le Strade Nuove e il Sistema dei Palazzi dei Rolli" sia ai fini della Legge 20 febbraio 2006, n. 77. Il Comune di Genova, nella figura del Sindaco, individua quale ufficio di riferimento interno per lo svolgimento delle attività previste in capo al soggetto referente del Sito, l'Ufficio UNESCO, collocato presso la Direzione Sviluppo Economico, Progetti d'Innovazione, al quale spetta altresì l'elaborazione in collaborazione con i soggetti firmatari del documento attuativo/operativo del Piano di Gestione.
- la Legge 77 del 2006, all'art. 4, prevede misure finanziare a sostegno di attività di valorizzazione, comunicazione e fruizione dei Siti e degli Elementi e che l'elenco dei progetti annualmente finanziati dalla Legge 77 del 2006 è stabilito con Decreto del Ministro per i beni e le attività culturali, d'intesa con il Ministro dell'ambiente e della tutela del territorio e del mare, con il Ministro delle politiche agricole alimentari, forestali e del turismo e con la Conferenza permanente per i rapporti fra lo Stato, le Regioni e le Province autonome di Trento e di Bolzano;
- al fine di realizzare la più efficiente ed efficace conservazione e valorizzazione del Sito "Genova: Le Strade Nuove e il sistema dei Palazzi dei Rolli" si è inteso elaborare e redigere un Piano di Gestione quinquennale per il periodo 2020/2024, al fine di definire piani strategici integrati tali da garantirne sia la conservazione sia l'incremento dell'impatto culturale sul contesto sociale ed economico della città.

Dato atto che:

- il Comune di Genova ha, negli anni, avviato e realizzato diversi Programmi di Intervento, promuovendo azioni a favore delle attività imprenditoriali in alcune zone cittadine particolarmente colpite dal degrado socio-economico quali il Centro Storico e Sampierdarena;
- per dare ulteriore spinta e favorire la riqualificazione dei territori si stanno studiando formule che utilizzino idee innovative tra le realtà economiche imprenditoriali e culturali.

#### Considerato che:

- in esecuzione della Delibera della Giunta Comunale n. 44 del 05/03/2020, risulta opportuno indire un avviso pubblico per l'avvio della procedura di selezione di proposte progettuali, denominata "Rolli Lab Call for Ideas", con l'obiettivo di sostenere la nascita e la crescita di start-up che sperimentino idee innovative al fine di potenziare l'impatto che il Sito UNE-SCO "Genova: Le Strade Nuove e il sistema dei palazzi dei Rolli" ha sul contesto culturale, sociale ed economico della città, promuovendo la creazione e lo sviluppo di nuove attività e iniziative;
- il Comune di Genova intende supportare idee volte a sviluppare le strategie previste nel Piano di Gestione del Sito UNESCO 2020/2024 e perseguire i Sustainable Development Goals dell'Agenda 2030 e gli obiettivi dell'Agenda Genova 2050;
- in particolare, il fine della call in oggetto è quello di delineare un percorso trasversale che colleghi le due anime della città: la città storica (in particolare i palazzi dei Rolli) e il polo innovativo rappresentato dal Genova Blue District (ex sede dei Magazzini dell'Abbondanza), così da combinare la conservazione e rivalutazione del patrimonio storico artistico con lo sviluppo e l'innovazione, favorendo un approccio inclusivo e sostenibile, volto al contempo all'integrazione territoriale, alla valorizzazione urbana, all'accessibilità e fruibilità dei luoghi, con una particolare attenzione dedicata alle ricadute economiche derivanti dal potenziamento del turismo;
- La call "Rolli Lab" si rivolge ad aspiranti imprenditori, che hanno un'idea da sviluppare, e a start-up già costituite, piccole e medie imprese, che vogliono migliorare la propria offerta e sviluppare nuovi servizi, in un percorso di collaborazione per l'ideazione e lo sviluppo di proposte progettuali sulla cura, gestione e valorizzazione del patrimonio artistico-culturale della Città;
- La call intende selezionare soluzioni innovative concernenti, in particolare, quattro ambiti di interesse:
  - GENOVA TUTELA per la conservazione e il monitoraggio del patrimonio, ambito che fa riferimento, soprattutto, alla cura del patrimonio costruito attraverso il monitoraggio dello stato conservativo dei singoli edifici e dell'intero complesso urbano e il sostegno agli interventi di manutenzione del bene comune;
  - <u>GENOVA PROMUOVE per la promozione della città vecchia</u>, che si pone l'obiettivo di valorizzare il sistema dei palazzi dei Rolli e delle Strade Nuove, supportando attività culturali da svolgersi all'interno e all'esterno dei palazzi, nelle strade e negli spazi pubblici del sito;

- GENOVA COINVOLGE per il coinvolgimento della comunità, che mira a coinvolgere i cittadini, a partire dalle fasce più giovani, attraverso il supporto di idee innovative per un miglioramento della qualità dello spazio urbano a beneficio della comunità stessa, per rafforzare il collegamento tra la città vecchia e gli altri quartieri, in particolare con il quartiere del Molo;
- GENOVA ACCOGLIE per il visitor management e l'accessibilità del patrimonio culturale.

Le idee presentate in questo ambito dovranno avere l'obiettivo di potenziare le modalità di fruizione del patrimonio culturale mediante, per esempio, l'ideazione di itinerari e narrazioni con il supporto di tecnologie innovative, avvicinando l'offerta culturale alle esigenze culturali dei potenziali visitatori. Ancora le idee potranno essere volte alla progettazione di sistemi per la mobilità nel centro storico e la realizzazione di azioni per favorire l'eliminazione delle barriere architettoniche.

- L'area di interesse di Rolli Lab Call for Ideas include la *buffer zone* del Sito UNESCO, area che deve garantire un livello di protezione aggiuntiva ai beni riconosciuti dall'UNE-SCO nell'ottica della loro valorizzazione, e si amplia verso il territorio urbano compreso tra la Lanterna, riconosciuta nella sua monumentalità quale elemento identitario della Città, e il Genova Blue district, ex sede dei Magazzini dell'Abbondanza, oggi spazio fisico nel quale sviluppare nuove idee e creare innovazione per proiettare la città nel futuro. Si delinea un percorso trasversale che collega zone della città eterogenee: un polo innovativo e il centro storico, oggetto di particolare attenzione da parte dell'amministrazione con il Piano Caruggi;
- La selezione delle idee verrà effettuata in base a quanto previsto nell'avviso pubblico che viene richiamato e che costituisce allegato parte integrante e sostanziale del presente provvedimento.

Ritenuto pertanto necessario procedere a:

- approvare e pubblicare l'avviso pubblico e i relativi allegati (facsimile), che si allegano quale parte integrante al presente provvedimento. L'avviso pubblico dovrà:
  - 1. delimitare l'area in cui verrà realizzato il progetto, spazio che si estende dalla buffer zone del Sito UNESCO fino alla Lanterna, riconosciuta nella sua monumentalità quale elemento identitario, e fino al Genova Blue District, ex sede dei Magazzini dell'Abbondanza;
  - 2. prediligere, data la rilevanza strategica del progetto e la connessione con lo sviluppo territoriale urbano legato al miglioramento dell'imprenditoria e alla promozione dell'economia della Città, proposte incentrate sull'innovazione, l'accessibilità e la fruibilità delle aree interessate, al fine di raggiungere gli obiettivi e sviluppare le strategie previste nel Piano di Gestione del Sito UNESCO 2020/2024; dell'Agenda Genova 2050 e dell'Agenda 2030;
  - 3. delineare in maniera puntuale, in conformità al d.lgs. n. 50 del 2016, i criteri per la partecipazione all'avviso;

4. disporre di procedere alle verifiche ex art. 80 del d.lgs. n.50 del 2016 dei soggetti risultati vincitori della call for ideas;

Ritenuto, pertanto, necessario mettere a disposizione, per le iniziative di cui sopra, la somma complessiva di Euro 26.666,67 sul bilancio 2022;

L'erogazione avverrà ai sensi del Regolamento "Per la disciplina dei criteri e delle modalità per la concessione di sovvenzioni, contributi, ausili finanziari comunque denominati e per l'attribuzione di vantaggi economici di qualunque genere a persone ed enti pubblici e privati, nonché per la concessione del patrocinio da parte del Comune", approvato con Deliberazione del Consiglio Comunale n. 90 del 9/11/2010 e s.m.i.

# Dato atto che:

- viene demandata a successivo provvedimento la nomina della Commissione tecnica per la valutazione delle proposte progettuali;
- viene rinviata a successivo provvedimento la determinazione della graduatoria dei soggetti che parteciperanno alla call for ideas;
- il presente provvedimento è regolare sotto il profilo tecnico e amministrativo ai sensi dell'art. 147 bis comma 1 D. Lgs. 267/2000;
- il presente provvedimento è stato redatto nel rispetto della normativa sulla tutela dei dati personali.

Ritenuto di individuare il Responsabile del procedimento, ai sensi dell'art. 5 della Legge 241 del 1990, nella persona della dott.ssa Federica Cedro, Funzionario P.O. della Direzione Sviluppo Economico, Progetti d'Innovazione, che ha già reso la dichiarazione di assenza di conflitto di interessi, in attuazione dell'art. 6 bis della L. 241/1990 e s.m.i.;

Accertato che i pagamenti conseguenti al presente provvedimento sono compatibili con i relativi stanziamenti di cassa del bilancio e con le regole di finanza pubblica;

## **DETERMINA**

Per i motivi di cui in premessa, che s'intendono qui interamente richiamati:

1. di approvare lo schema di avviso pubblico e il relativo form di candidatura, che si allegano quale parte integrante al presente provvedimento, per l'avvio della procedura di selezione di proposte progettuali, denominata "Rolli Lab - Call for Ideas".

# L'avviso pubblico dovrà:

a. delimitare l'area in cui verrà realizzato il progetto, spazio che si estende dalla buffer zone del Sito UNESCO fino alla Lanterna, riconosciuta nella sua monumentalità quale elemento identitario, e fino al Genova Blue District, ex sede dei Magazzini dell'Abbondanza;

- b. prediligere, data la rilevanza strategica del progetto e la connessione con lo sviluppo territoriale urbano legato al miglioramento dell'imprenditoria e alla promozione dell'economia della Città, proposte incentrate sull'innovazione, sull'accessibilità e sulla fruibilità delle aree interessate, al fine di raggiungere gli obiettivi e sviluppare le strategie previste nel Piano di Gestione del Sito UNESCO 2020/2024; dell'Agenda Genova 2050 e dell'Agenda 2030;
- c. delineare in maniera puntuale, in conformità al d.lgs. n.50 del 2016, i criteri per la partecipazione all'avviso;
- d. disporre di procedere alle verifiche ex art.80 del d.lgs. n.50 del 2016 dei soggetti risultati vincitori della call for ideas;
- 2. di approvare lo schema di contratto per l'erogazione del contributo in favore dei vincitori, quale allegato parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
- 3. di procedere alla pubblicizzazione dell'Avviso e del relativo form di candidatura attraverso i siti istituzionali ed eventuali altre modalità ritenute idonee;
- 4. di impegnare, in ambito istituzionale, la somma complessiva di Euro 26.666,68 oneri fiscali inclusi ai sensi dell'art. 30 comma 2 DPR 600/1973, sul bilancio 2022, quota di avanzo vincolato iscritto al capitolo 78660 "\*contributi agli investimenti a altre imprese" c.d.c. 3230.8.07 "Sviluppo Economico" P.d.C. 2.3.3.3.999 "Contributi agli investimenti a altre Imprese" Crono n. 2022/454 (Imp. 2022/6771) ai sensi del Regolamento "Per la disciplina dei criteri e delle modalità per la concessione di sovvenzioni, contributi, ausili finanziari comunque denominati e per l'attribuzione di vantaggi economici di qualunque genere a persone ed enti pubblici e privati, nonché per la concessione del patrocinio da parte del Comune", approvato con approvato con deliberazione del Consiglio Comunale n. 90 del 9/11/2010 e successive modificazioni e integrazioni;
- 5. di rinviare a successivo provvedimento la nomina della Commissione di valutazione delle proposte progettuali;
- 6. di rinviare a successivo provvedimento la determinazione dei finalisti;
- 7. di rinviare a ulteriore provvedimento la graduatoria finale, con l'indicazione dei vincitori;
- 8. di dare atto che la somma complessiva di Euro 26.666,67 è finanziata con quota dell'Avanzo Vincolato in conto capitale applicato al Bilancio 2022;

- 9. di individuare il Responsabile del procedimento, ai sensi dell'art. 5 della Legge 241/1990, nella persona della dott.ssa Federica Cedro, Funzionario P.O. della Direzione Sviluppo Economico, Progetti d'Innovazione;
- 10. di dare atto che non sussistono situazioni di conflitto di interessi, di cui all'art. 6 bis della l. 241/1990 e s.m.i.;
- 11. di dare atto che il presente provvedimento è regolare sotto il profilo tecnico, amministrativo e contabile, ai sensi dell'art. 147-bis, comma 1 del D.lgs.18 agosto 2000 n. 267 (TUEL);
- 12. di dare atto che il presente provvedimento è stato assunto nel rispetto della normativa a tutela dei dati personali.

Il Dirigente Dott.ssa G. Pesce



ALLEGATO ALLA DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2022-186.0.0.-18 AD OGGETTO: APPROVAZIONE DELL'AVVISO PUBBLICO RELATIVO ALLA CALL FOR IDEAS, DENOMINATA "ROLLI LAB", PER L'AVVIO DELLA SELEZIONE DI PROPOSTE PROGETTUALI INNOVATIVE CONCERNENTI IL SITO UNESCO "GENOVA: LE STRADE NUOVE E IL SISTEMA DEI PALAZZI DEI ROLLI".

Ai sensi dell'articolo 6, comma 2, del Regolamento di Contabilità e per gli effetti di legge, si appone visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria (Avanzo vincolato).

Il Responsabile del Servizio Finanziario Dott. Giuseppe Materese



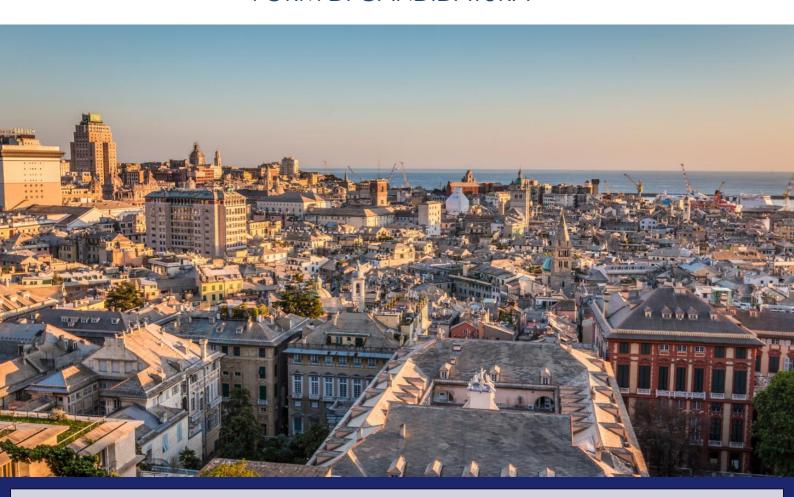




# ROLLI LAB

# **CALL FOR IDEAS**

FORM DI CANDIDATURA



Attività realizzata con il contributo:



Legge 20 febbraio 2006, n. 77 "Misure speciali di tutela e fruizione dei siti italiani di interesse culturale, paesaggistico e ambientale, inseriti nella "Lista del patrimonio mondiale", posti sotto la tutela dell'UNESCO"







# A.SCHEDA SOGGETTO/I PROPONENTE/I

# A.1. Soggetto referente dell'idea (soggetto capofila)

Il soggetto referente dell'idea (soggetto capofila) dovrà compilare la sezione A.1.1 in caso di persona fisica <u>oppure</u> la sezione A.1.2 in caso di soggetto già costituito.

# A.1.1. Scheda anagrafica soggetto referente - Persona fisica

Cognome e nome:
Luogo e data di nascita:
Codice Fiscale:
Descrizione delle esperienze formative e lavorative rilevanti rispetto all'idea proposta: (massimo 1.000 battute)
Email:
Telefono:







# A1.2. Scheda anagrafica soggetto referente – Altro soggetto

Nome:	
Data di costituzione:	
Forma giuridica:	
Codice Fiscale:	
Partita IVA:	
Legale rappresentante	
Cognome e nome:	
Luogo e data di nascita:	
Codice Fiscale:	
Descrizione e mission: (m	assimo 1.000 battute)
Descrizione e mission: (m	nassimo 1.000 battute)
Descrizione e mission: (m	nassimo 1.000 battute)
Descrizione e mission: <i>(m</i>	nassimo 1.000 battute)
Descrizione e mission: (m	nassimo 1.000 battute)
Descrizione e mission: (m	nassimo 1.000 battute)
Descrizione e mission: (m	nassimo 1.000 battute)
Descrizione e mission: (m	nassimo 1.000 battute)
Descrizione e mission: (m	nassimo 1.000 battute)



Contatti:





Descrizione esperienze rilevanti ri (massimo 1.000 battute)	spetto all'idea proposta:
Indirizzo sede:	
Sito web:	
Email:	
Telefono:	
A.2 Partenariato	
La sezione A.2 dovrà essere compil altri soggetti, enti o persone fisiche	ata nel caso in cui la proposta sia presentata in partenariato con
PARTNER 1	
Tipologia (persona fisica/altro soggetto):	
Nome del partner:	
Cognome e nome del legale rappresentante:	







Ruolo:	
Esperienze rilevanti rispetto all'iniziativa proposta:	
DADTUED 0	
PARTNER 2	
Tipologia (persona fisica/altro soggetto):	
Nome del partner:	
Cognome e nome del legale rappresentante:	
Contatti:	
Ruolo:	
Esperienze rilevanti rispetto all'iniziativa proposta:	
PARTNER 3	
Tipologia (persona fisica/altro soggetto):	
Nome del partner:	
Cognome e nome del legale rappresentante:	
Contatti:	
Ruolo:	
Esperienze rilevanti rispetto all'iniziativa proposta:	







# B. Scheda idea

<b>B.1</b> Descrizione sintetica dell'idea: (massimo 2.500 battute)		







<b>B.2</b> Ambito di intervo	ento (indicare un solo ambito)	
GENOVA TUTELA – p	per la conservazione e il monitoraggio del patrimonio	
GENOVA PROMUOV	/E – per la promozione della città vecchia	
GENOVA COINVOLG	i <b>E</b> – per il coinvolgimento della comunità	
GENOVA ACCOGLIE	– per il visitor management e l'accessibilità del patrimonio culturale	
<b>B.2.1</b> Indicare le mot 1.000 battute)	ivazioni per cui l'idea è attribuibile all'ambito di intervento indicato (mass	imo
_	obiettivi del Piano di Gestione 2020-2024 del Sito UNESCO "Genova: Le Si i palazzi dei Rolli" <i>(indicare uno o più obiettivi)</i>	trade
Piano	Obiettivo	
CONSERVAZIONE	Conoscenza e ricerca	

Monitoraggio e conservazione

Coinvolgimento della comunità







	Educazione e formazione	
SVILUPPO	Promozione del patrimonio culturale	
	Visitor management	
	Sviluppo di impresa e promozione del commercio	
CONNESSIONI	Accessibilità	
	Posizionamento strategico	
<b>B.3.1</b> Indicare le moti 1.000 battute)	vazioni per cui l'idea sviluppa l'obiettivo/gli obiettivi indicato/i (massin	то







B. 4 Individuazione e analisi del bisogno individuato (massimo 800 caratteri)				
<b>B.5</b> Risposta al bisogno	affrontato (obiettivo prir	ncipale) <i>(massimo 800 ca</i>	ratteri)	
B.6 Obiettivi, beneficiari, risultati, misura dei risultati				
Oliver to	D C	B's had frail and	nate or det de lieut	
Obiettivo/i	Beneficiari	Risultati finali attesi	Misura dei risultati	







B.7 Capacità di innovazione dell'idea (massimo 1.500 caratteri)		
<b>B.8</b> Impatti previsti in ambito sociale, economico e ambientale (massimo 1.500 caratteri)		
Pio impatti previsti in ambito sociale, economico e ambientale (massimo 1.500 caratteri)		
B.9 Sostenibilità dell'idea (massimo 1.500 caratteri)		







<b>B.10</b> Potenziale di crescita e di replicabilità (massimo 1.500 caratteri)
<b>B.11</b> Attraverso la compilazione della seguente tabella descrivere un'ipotesi di budget per la realizzazione dell'idea proposta

VOCE DI SPESA	DESCRIZIONE	соѕто







# **C.Allegati**

Il presente form dovrà essere integrato allegando i seguenti documenti:

- **1.** Presentazione dell'idea in formato slides.pdf;
- **2.** CV del/i soggetto/i proponente/i;
- **3.** Documento di identità in corso di validità della persona fisica o del legale rappresentante del soggetto referente (soggetto capofila).



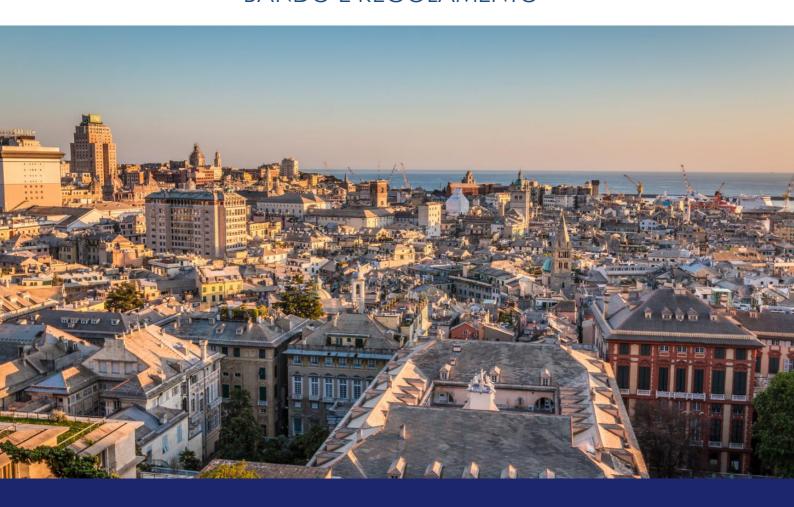




# ROLLI LAB

# **CALL FOR IDEAS**

**BANDO E REGOLAMENTO** 



Attività realizzata con il contributo:



**Legge 20 febbraio 2006, n. 77** "Misure speciali di tutela e fruizione dei siti italiani di interesse culturale, paesaggistico e ambientale, inseriti nella "Lista del patrimonio mondiale", posti sotto la tutela dell'UNESCO"







# I. BANDO ROLLI LAB

# COS' È

Rolli Lab è un'iniziativa fortemente voluta e lanciata dal Comune di Genova, progettata in partenariato con la Fondazione Santagata per l'Economia della Cultura, con l'obiettivo di sostenere la nascita e la crescita di start-up che sperimentino idee innovative al fine di potenziare l'impatto che il Sito Patrimonio Mondiale UNESCO "Genova: Le Strade Nuove e il sistema dei palazzi dei Rolli" ha sul contesto culturale, sociale ed economico della città, promuovendo la creazione e lo sviluppo di nuove attività e iniziative.

Allo scopo di sviluppare le strategie previste nel Piano di Gestione del Sito UNESCO 2020-2024, gli obiettivi dell'agenda Genova 2050 e di perseguire i *Sustainable Development Goals* dell'Agenda 2030, **Rolli Lab** mira a creare, attraverso il supporto offerto alle idee più creative, una relazione dinamica tra patrimonio storico e innovazione, tra centro storico e città, favorendo un approccio inclusivo e sostenibile volto al contempo all'integrazione territoriale, alla valorizzazione urbana, all'accessibilità e fruibilità dei luoghi, con una particolare attenzione dedicata alle ricadute economiche offerte dal turismo.

**Rolli Lab**, stimolando lo sviluppo di idee creative, costituisce inoltre uno strumento di monitoraggio e di aggiornamento periodico e monitoraggio del Piano di Gestione del Sito UNESCO.

In dettaglio, **Rolli Lab** si rivolge ad aspiranti progettisti e imprenditori, che hanno un'idea da sviluppare, e a start-up già costituite, che vogliono migliorare la propria offerta e sviluppare nuovi servizi, in un percorso di collaborazione per l'ideazione e lo sviluppo di proposte progettuali sulla cura, gestione e valorizzazione del patrimonio.

**Rolli Lab** nasce dalla volontà condivisa di stimolare innovazioni riguardanti i seguenti **4 ambiti** di interesse:

# **GENOVA TUTELA - per la conservazione e il monitoraggio del patrimonio.**

L'ambito fa riferimento soprattutto alla cura del patrimonio costruito, attraverso il monitoraggio dello stato conservativo dei singoli edifici e dell'intero complesso urbano e il sostegno agli interventi di manutenzione del bene comune.

# **GENOVA PROMUOVE** - per la promozione della città vecchia.

L'ambito ha l'obiettivo di valorizzare il sistema dei palazzi dei Rolli e delle Strade Nuove, supportando attività culturali da svolgersi all'interno e all'esterno dei palazzi, nelle strade e







negli spazi pubblici, e stimolando la creazione di connessioni tra il centro storico, il sito UNESCO e la città.

GENOVA COINVOLGE - per stimolare un maggiore coinvolgimento della comunità.

L'intento dell'ambito è quello di coinvolgere i cittadini, a partire dalle fasce più giovani, attraverso il supporto di idee innovative per un miglioramento della qualità dello spazio urbano a beneficio della comunità stessa, per rafforzare il collegamento tra la città vecchia e gli altri quartieri, in particolare con il quartiere del Molo.

**GENOVA ACCOGLIE** - per il *visitor management* e l'accessibilità del patrimonio culturale.

Le idee presentate in questo ambito dovranno avere l'obiettivo di potenziare le modalità di fruizione del patrimonio culturale mediante, per esempio, l'ideazione di itinerari urbani e narrazioni con il supporto di tecnologie innovative, avvicinando l'offerta culturale alle esigenze culturali dei potenziali visitatori; oppure la progettazione di sistemi per la mobilità nel centro storico e dal centro agli altri quartieri della città.

# A CHI È RIVOLTO

La call Rolli Lab è rivolta a progettisti, start-up, piccole e medie imprese, associazioni, spin-off e persone fisiche che potranno candidarsi singolarmente o costituire un team di progetto. Lo stesso soggetto non può presentare più di una domanda. I partecipanti devono essere attivi sul territorio italiano e in particolare nell'area metropolitana di Genova.

# IL CONTESTO

L'area di interesse di **Rolli Lab** include la *core* e la *buffer zone* del Sito UNESCO e si amplia verso il territorio urbano compreso tra la Lanterna, riconosciuta nella sua monumentalità quale elemento identitario, e il Genova Blue District, ex sede dei Magazzini dell'Abbondanza, oggi spazio fisico nel quale sviluppare nuove idee e creare innovazione per proiettare la città nel futuro. Si delinea un percorso trasversale che collega zone della città eterogenee: un polo innovativo e il centro storico, oggetto di particolare attenzione da parte dell'amministrazione con il Piano Caruggi.

## **II Sito UNESCO**

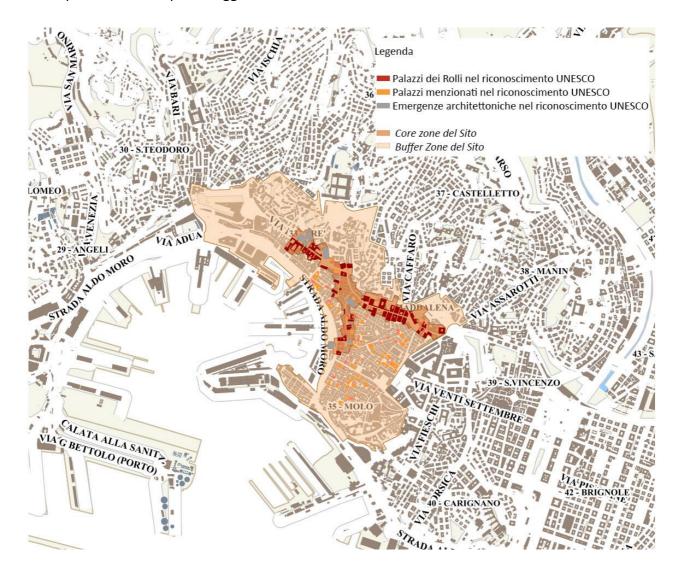
Il Sito "Genova, le Strade Nuove e il sistema dei Palazzi dei Rolli" si estende in alcune sezioni del centro storico di Genova e include un insieme di palazzi rinascimentali e barocchi lungo le cosiddette







Strade Nuove, che rappresentano una cerniera tra le vie medievali a sud e le strutture di traffico contemporanee a nord. Il sistema dei Palazzi dei Rolli, risalenti al periodo tra la fine del XVI e l'inizio del XVII secolo, costituisce un innovativo esempio di un sistema di residenze private designate per dare ospitalità a illustri personaggi in visita.



Link per approfondimenti:

Genova, le Strade Nuove e il sistema dei Palazzi dei Rolli

# **Genova Blue District**

A est del centro storico, nella zona del Molo adiacente a Porto Antico, si situa il Genova Blue District, nel palazzo sede dei Magazzini dell'Abbondanza che il Comune di Genova ha recuperato e adibito a spazio fisico nel quale sviluppare nuove idee, aziende e sistemi legati alla blue economy.

Link per approfondimenti:

**Genova Blue District** 







## La Lanterna di Genova

La Lanterna svetta dall'alto dei suoi 77 metri nel Porto Vecchio della città e ne costituisce un simbolo da più di 890 anni, si trova nella parte ovest della città usciti dal centro prima di entrare in periferia. Essa sorge in tutta la sua monumentalità su di un grande scoglio e consiste in una torre su due ordini di sezione quadrata con una terrazza situata alla sommità di ciascuna. Nata con la funzione di ausilio alla navigazione, assurge fin da subito quale totem della genovesità, un baluardo di tradizione ed orgoglio.

Link per approfondimenti:

Lanterna di Genova

# **LE FASI**

**Rolli Lab** si propone di far emergere e sostenere le migliori progettualità strutturando il percorso in **3 fasi**:

Fase 1

Lancio della call 4 ideas e capacity building (DD/MM – DD/MM)

La fase 1 richiede la presentazione della proposta con le modalità descritte di seguito.

# **COME PARTECIPARE**

La domanda può essere effettuata compilando il form disponibile, allegando la documentazione richiesta e inviando tramite PEC al seguente indirizzo: <a href="mailto:sviluppoeconomico.comge@postecert.it">sviluppoeconomico.comge@postecert.it</a>. Prima di partecipare alla *call 4 ideas* si consiglia di consultare il <a href="mailto:regolamento del bando">regolamento del bando</a>.

Al fine di orientare a livello progettuale e sostanziale le candidature da presentare si proporrà un contributo formativo, in collaborazione con la Fondazione Santagata per l'Economia della Cultura, che aiuterà a sviluppare l'idea, focalizzando i contenuti sulla base degli ambiti di intervento.

Di seguito alcuni materiali utili per partecipare alla call:

Piano di gestione del sito UNESCO 2020-2024

Per maggiori informazioni:

Dott.ssa Serena CODEGLIA, Direzione Sviluppo Economico, Progetti d'Innovazione, Ufficio UNESCO. scodeglia@comune.genova.it

tel: 0105572054







Data di pubblicazione della call: DD/MM/2022

Deadline presentazione domande: DD/MM/2022

Webinar di capacity building: DD/MM/2022

Fase 2

Selezione delle idee (DD/MM – DD/MM)

La fase 2 prevede la selezione dei finalisti che presenteranno la propria idea durante l'evento *Rolli Lab Day*.

Selezione delle domande: DD/MM – DD/MM 2022

Comunicazione dei finalisti: DD/MM/2022

Fase 3

Promozione e sviluppo delle idee vincitrici e integrazione con Piano di gestione (Rolli Days – maggio 2022 – 31 ottobre)

La fase 3 si aprirà con l'evento *Rolli Lab Day*, che si terrà durante l'edizione primaverile dei Rolli Days (13-15 maggio). In un momento da concordare durante i Rolli Days, i finalisti presenteranno le idee e saranno comunicati i vincitori.

Nei mesi successivi le idee vincitrici potranno essere promosse e valorizzate anche tramite uno specifico programma di accompagnamento.

La fase 3 si concluderà con la pubblicazione di un report di presentazione delle idee finaliste e vincitrici, con l'obiettivo di far emergere tematiche e azioni per la conservazione e la valorizzazione del sito UNESCO, integrando strategie e obiettivi del Piano di Gestione.

Rolli Lab Day – comunicazione dei vincitori: Durante i Rolli Days – maggio 2022







# II. Regolamento del bando

La call **Rolli Lab** si propone di essere lo strumento per sviluppare idee innovative in relazione a quattro ambiti di intervento:

## GENOVA TUTELA

In tale ambito potranno essere candidate idee per lo sviluppo e/o applicazioni di processi e protocolli innovativi nel quadro delle attività conservative (restauro, manutenzione, recupero, rifunzionalizzazione, efficientamento energetico, ecc.) applicate al patrimonio culturale. Potrà inoltre essere sostenuto lo sviluppo e/o l'applicazione di tecnologie per la creazione e/o l'implementazione di contenuti (dati e informazioni) per accrescere, qualificare, innovare modalità e strumenti di archiviazione, organizzazione, accessibilità e gestione delle conoscenze del patrimonio culturale.

#### GENOVA PROMUOVE

in tale ambito potranno ad esempio essere sostenute idee di business legate alla promozione turistica culturale, legate all'artigianato e ai contenuti artistici o nuovi format narrativi del patrimonio culturale.

# GENOVA COINVOLGE

l'intento è quello di coinvolgere la comunità e i cittadini partendo dalle fasce più giovani attraverso iniziative per un miglioramento della qualità dello spazio urbano a beneficio della comunità stessa. È Inoltre importante e in linea con le premesse prevedere di riqualificare gli spazi per rafforzare il collegamento tra centro storico, Lanterna e Blue district pensando a progettualità che possano creare un *fil rouge* con queste due realtà.

## GENOVA ACCOGLIE

in tale ambito potrà ad esempio essere sostenuto lo sviluppo di modalità e strumenti innovativi di offerta, processi innovativi per la fruizione del patrimonio culturale, prodotti per nuove modalità di fruizione, dispositivi ed applicazioni a supporto e assistenza di specifici target di domanda e fruizione, attrezzature e software che innovano il controllo degli accessi dei visitatori.

La partecipazione al bando prevede la preparazione di una presentazione dell'idea che includa:

- 1. la descrizione del bisogno affrontato;
- 2. la soluzione individuata e l'ambito di intervento in cui si colloca l'iniziativa proposta e a quale obiettivo del Piano di Gestione si riferisce;







- 3. gli aspetti di innovazione e l'impatto ambito dal progetto;
- 4. la fattibilità del progetto proposto;
- 5. la composizione del team.

La presentazione dovrà essere presentata in formato slides.pdf da allegare al form del bando.

# Criteri di valutazione

La call Rolli Lab è rivolta a start-up, piccole e medie imprese, associazioni, spin-off e persone fisiche che potranno candidarsi singolarmente o costituire un team di progetto. Lo stesso soggetto non può presentare più di una domanda. I partecipanti devono essere attivi sul territorio italiano e in particolare nell'area metropolitana di Genova.

In particolare le idee presentate verranno valutate in base ai seguenti criteri, a ciascuno dei quali verrà attribuito un punteggio massimo di seguito indicato, per un totale complessivo di 85:

- l'innovazione e creatività dell'idea (max 30);
- la portata dell'impatto raggiunto e ambito e la proposta di una strategia che dia la possibilità di verificare l'effettivo impatto raggiunto dal progetto (max 5);
- la fattibilità della proposta, in base all'esperienza del soggetto richiedente, della concretezza delle soluzioni proposte, della proposta di sviluppo dell'idea (max 20);
- la coerenza con i quattro ambiti promossi da Rolli Lab (max 15);
- la coerenza e l'integrazione con il Piano di Gestione (max 15).

Costituiranno, inoltre, elementi di premialità, per un punteggio massimo di 15:

- la costituzione di team con competenze multidisciplinari, utili e necessarie alla creazione e sviluppo dell'idea progettuale (max 10);
- la presenza nel team di progetto di membri e/o partner internazionali (max 5).

# Commissione di valutazione

Le idee verranno selezionate dall'ufficio UNESCO del Comune di Genova, in collaborazione con il Comitato di Pilotaggio e il supporto scientifico di Fondazione Santagata per l'Economia della Cultura. La composizione della giuria verrà pubblicata sul sito successivamente alla scadenza del termine di presentazione della domanda.







# Esiti e premi

Al termine della prima fase, i finalisti verranno selezionati dalla commissione di valutazione. I finalisti saranno chiamati a presentare la propria idea durante l'evento *Rolli Lab Day*, al termine del quale verranno nominati i vincitori, che riceveranno un premio di 6.666,67 euro lordi ciascuno, per un totale complessivo di Euro 26.666,67 lordi per i 4 progetti.

Prima dell'erogazione del contributo, la Civica Amministrazione verificherà che i vincitori siano in possesso dei requisiti di legge per contrattare con la Pubblica Amministrazione, ai sensi dell'art. 80 del D. Lgs. n. 50 del 2016.

Le idee saranno promosse attraverso la pubblicazione di un report di presentazione delle idee e di aggiornamento del Piano di Gestione del sito UNESCO.

# **Tempistiche**

Le domande dovranno essere presentate entro e non oltre le ore XX:XX del DD/MM/2022.

La fase di selezione si concluderà il DD/MM/2022 con la comunicazione dei finalisti, tramite pubblicazione sul sito istituzionale del Comune di Genova, nella sezione di pubblicazione del presente bando. Tale pubblicazione avrà valore di notifica a tutti gli effetti di legge, cui non seguirà una comunicazione personale.

I vincitori saranno comunicati durante l'evento Rolli Lab Day di maggio 2022.

# Ulteriori informazioni

Il Responsabile del Procedimento, ai sensi degli artt. 5, 6 e 6 bis della legge n. 241 del 1990, è la dott.ssa Federica CEDRO, Funzionario P.O. della Direzione Sviluppo Economico, Progetti d'Innovazione - Via Garibaldi, n. 9 – 16124 Genova, e-mail: <a href="mailto:innovazione@comune.genova.it">innovazione@comune.genova.it</a>

Il presente atto è stato redatto nel rispetto della normativa sulla tutela dei dati personali.







INFORMATIVA SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI DI CUI ALL'ART. 13 DEL REGOLAMENTO UE N. 679/2016 (DI SEGUITO GDPR) RACCOLTI DAL COMUNE DI GENOVA PER LA GESTIONE DELLA PRESENTE PROCEDURA:

CALL FOR IDEAS, DENOMINATA "ROLLI LAB", PER L'AVVIO DELLA SELEZIONE DI PROPOSTE PROGETTUALI INNOVATIVE, CONCERNENTI IL SITO UNESCO "GENOVA: LE STRADE NUOVE E IL SISTEMA DEI PALAZZI DEI ROLLI".

La Civica Amministrazione, in qualità Titolare del trattamento, effettua i trattamenti dei dati personali necessari alla partecipazione alla presente call, in ottemperanza a obblighi di legge, e in particolare per le finalità legate all'espletamento della presente procedura. I trattamenti dei dati saranno improntati ai principi di correttezza, liceità e trasparenza e nel rispetto delle misure di sicurezza.

**Titolare del trattamento** - Il Titolare del trattamento è la Civica Amministrazione con sede legale via Garibaldi 9, Palazzo Tursi, 16124, Genova, Contact Center 010.10.10, e-mail urp@comune.genova.it indirizzo PEC comunegenova@postemailcertificata.it

Responsabile della protezione dei dati (DPO) - Il titolare ha nominato un DPO raggiungibile al seguente indirizzo via Garibaldi, 9, 16124, Genova, e-mail DPO@comune.genova.it

Finalità del trattamento dei dati e conferimento - I dati personali sono raccolti in funzione e per le finalità relative alla selezione di proposte progettuali innovative, concernenti il sito Unesco "Genova: le strade nuove e il sistema dei palazzi dei Rolli"; nonché, con riferimento al beneficiario, per la stipula del contratto di erogazione del contributo con i connessi e relativi adempimenti. Il conferimento dei dati personali è dovuto in base alla vigente normativa ed è altresì necessario ai fini della partecipazione alla procedura di selezione nonché, eventualmente, ai fini della stipula ed esecuzione del contratto. Il rifiuto di fornire i dati richiesti non consentirà la partecipazione alla procedura di selezione e/o l'attribuzione dell'incarico, ovvero la stipula, la gestione e l'esecuzione del contratto.

**Modalità del trattamento** - Il trattamento dei dati è effettuato in modo da garantirne la massima sicurezza e riservatezza dei dati personali forniti, mediante strumenti e mezzi cartacei, informatici e telematici, adottando misure di sicurezza tecniche e amministrative idonee a ridurre il rischio di perdita, distruzione, accesso non autorizzato, divulgazione e manomissione dei dati.

**Base giuridica del trattamento** - Il trattamento dei dati personali effettuato è lecito perché previsto dalle seguenti norme:

1. necessità del trattamento ai fini della stipula e dell'esecuzione del contratto, anche nella fase precontrattuale (art. 6 par. 1 lett. b del GDPR);







- 2. necessità del trattamento per adempiere obblighi giuridici cui è soggetto il titolare del trattamento (art. 6 par. 1 lett. c del GDPR);
- 3. necessità del trattamento per l'esecuzione di un compito di interesse pubblico o connesso all'esercizio di pubblici poteri di cui è investito il titolare del trattamento (art. 6 par. 1 lett. e del GDPR), nei casi, per es., di procedura ad evidenza pubblica finalizzata alla selezione del contraente.

Dati oggetto di trattamento - I dati personali oggetto del trattamento sono i dati anagrafici di persone fisiche indispensabili per l'espletamento delle finalità della presente informativa, quali a titolo di esempio non esaustivo: nome e cognome, luogo e data di nascita, residenza/indirizzo, codice fiscale, e-mail, telefono, documenti di identificazione. Formano oggetto di trattamento, inoltre, i dati giudiziari, ai fini della verifica dell'assenza di cause di esclusione in base alla vigente normativa in materia di contratti pubblici.

**Comunicazione e diffusione dei dati** - I dati potranno essere comunicati agli enti pubblici previsti dalla normativa per la verifica dei requisiti soggettivi ed oggettivi, quali ad esempio:

- a) all'Autorità nazionale anticorruzione;
- b) alle autorità preposte alle attività ispettive e di verifica fiscale ed amministrativa;
- c) all'autorità giudiziaria nei casi previsti dalla legge;
- d) ad ogni altro soggetto pubblico o privato nei casi previsti dal diritto dell'Unione o dello Stato italiano.

I dati potranno essere trasmessi ad altri soggetti (es. controinteressati, partecipanti al procedimento, altri richiedenti) in particolare in caso di richiesta di accesso ai documenti amministrativi. La diffusione dei dati può essere effettuata sul sito istituzionale del Comune di Genova, nella sezione "Amministrazione trasparente", nonché nelle ulteriori ipotesi previste in materia di prevenzione della corruzione e trasparenza.

**Trasferimento dei dati** - La Civica Amministrazione non trasferirà i dati personali raccolti in Stati terzi non appartenenti all'Unione Europea.

Periodo di conservazione dei dati - La Civica Amministrazione conserva i dati personali dell'appaltatore per tutta la durata del contratto di appalto e per i successivi dieci anni dalla data della cessazione del rapporto contrattuale, in ragione delle potenziali azioni legali esercitabili, ovvero, in caso di pendenza di una controversia, fino al passaggio in giudicato della relativa sentenza.

**Diritti dell'interessato** - Gli interessati hanno il diritto di accedere ai dati personali che li riguardano, di richiederne la rettifica, la limitazione o la cancellazione se incompleti, erronei o raccolti in violazione della legge, nonché di opporsi al loro trattamento (articoli da 12 a 22 del GDPR). Gli interessati esercitano i loro diritti scrivendo all'indirizzo del DPO: dpo@comune.genova.it







Diritto di proporre reclamo all'Autorità di controllo (https://www.garanteprivacy.it/) ai sensi dell'art. 77 del GDPR e diritto di adire le opportune sedi giudiziarie di cui al successivo art. 79.







OGGETTO: EROGAZIONE DEL CONTRIBUTO AI VINCITORI DELLA PROCEDURA DI SELEZIONE DI PROPOSTE PROGETTUALI, RELATIVE ALLA CALL FOR IDEAS, DENOMINATA "ROLLI LAB"

Tra

**Comune di Genova**, con sede legale in Genova (GE), via Garibaldi, 9, 16124, P.IVA 00856930102, in questo atto rappresentato dalla Dott.ssa Geronima PESCE, Direttore della Direzione Sviluppo Economico, Progetti d'Innovazione, organismo referente per il Sito UNESCO "Genova: le Strade Nuove e il Sistema dei Palazzi dei Rolli" domiciliato per la carica ed al fine del presente atto ove sopra (di seguito per brevità "IL COMUNE");

е

(soggetto proponente) con sede legale in	P.IVA
in questo atto rappresentato da in qualità di in qualità di	,
domiciliato per la carica ed al fine del presente atto ove sopra (di seguito per bre CONTROPARTE");	vità "LA

di seguito definite congiuntamente le "Parti".

## PREMESSO CHE:

- con Decisione n. 1211 della ventinovesima Sessione del Comitato del Patrimonio Mondiale (UNESCO), tenutasi a Vilnius il 16 luglio 2006, è stata riconosciuta l'iscrizione dell'ensemble costituito dalle Strade Nuove e dal relativo Sistema dei Palazzi dei Rolli di Genova nell'ambito del Patrimonio Culturale Mondiale, quale eccezionale esempio di insieme urbano costituito da palazzi nobiliari di alto valore architettonico che illustra l'economia e la politica della città mercantile di Genova al culmine della sua potenza;
- in data 13 luglio 2007, in osservanza delle raccomandazioni dell'UNESCO e del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, ai fini della conservazione del bene "mediante una coerente, coordinata, programmata attività di studio, prevenzione, manutenzione e restauro", il Comune di Genova ha sottoscritto un Protocollo d'Intesa con la Direzione Regionale per i Beni e le Attività Culturali della Liguria, la Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio della Liguria, la Regione Liguria, la Provincia di Genova (oggi Città Metropolitana di Genova), l'Università di Genova, la Camera di Commercio di Genova e la società Palazzo Ducale S.p.A. (ora Palazzo Ducale Fondazione per la Cultura) per l'istituzione di un Comitato di Pilotaggio con il compito di seguire l'aggiornamento e l'attuazione del Piano di Gestione e l'individuazione del soggetto referente del sito UNESCO a cui spetta l'incarico di svolgere funzioni di coordinamento tra tutti i soggetti responsabili, con attività di segreteria e monitoraggio del Piano di Gestione
- è emersa, da parte dei soggetti già firmatari del Protocollo di Intesa del 13 luglio 2007, la necessità di aggiornare il Protocollo di Intesa al fine di individuare nel Comune di Genova il nuovo soggetto referente del sito UNESCO, in quanto soggetto dotato delle prerogative istituzionali e della personalità giuridica idonee ad assicurare l'efficace implementazione del Piano di Gestione e a rendere operative e cogenti le decisioni assunte per la governance del Sito nonché a richiedere, amministrare e rendicontare eventuali fondi e finanziamenti e partecipare ai bandi della Legge n. 77/2006 "Misure speciali di tutela e fruizione dei siti e

- degli elementi italiani di interesse culturale, paesaggistico e ambientale inseriti nella «lista del patrimonio mondiale», posti sotto la tutela dell'UNESCO";
- con Deliberazione di Giunta Comunale n. 383 del 19 dicembre 2019 è stato approvato il nuovo Funzionigramma Generale del Comune di Genova, all'interno del quale è stato esplicitato che la Direzione Sviluppo Economico, Progetti di Innovazione è organismo referente per il Sito UNESCO "Genova: le Strade Nuove e il Sistema dei Palazzi dei Rolli" con compiti di: monitoraggio, coordinamento e verifica della attuazione del Piano di Gestione del Sito; collegamento e interazione con il MIBACT; raccordo sia tra l'apparato tecnico-amministrativo interno al Comune di Genova sia tra i soggetti firmatari del Protocollo d'Intesa; fundraising e coordinamento della gestione dei finanziamenti destinati al Piano di Gestione e al Sito, attuazione e monitoraggio dei progetti finanziati dalla Legge 20 febbraio 2006, n. 77 "Misure speciali di tutela e fruizione dei siti italiani di interesse culturale, paesaggistico e ambientale inseriti nella «lista del Patrimonio Mondiale», posti sotto la tutela dell'UNESCO";
- con Deliberazione della Giunta Comunale n. 44 del 05/03/2020 è approvato il contenuto dello schema del nuovo "Protocollo di Intesa per l'aggiornamento, l'attuazione e il monitoraggio del piano di gestione del sito UNESCO "Genova: le Strade Nuove e il Sistema dei Palazzi dei Rolli, per l'individuazione del soggetto referente e per la contestuale istituzione del Comitato di Pilotaggio tra i soggetti firmatari", individuando nel Comune di Genova il nuovo soggetto referente del sito UNESCO;
- il nuovo Protocollo di Intesa prevede, all'art. 3, che i soggetti firmatari individuano, per quanto concerne l'attuazione dell'intesa, il Comune di Genova, nella figura del Sindaco, quale soggetto referente presso il Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo per il Sito "Genova: le Strade Nuove e il Sistema dei Palazzi dei Rolli" sia ai fini del monitoraggio, dell'aggiornamento e dell'attuazione del Piano di Gestione del Sito "Genova: le Strade Nuove e il Sistema dei Palazzi dei Rolli" sia ai fini della Legge 20 febbraio 2006, n. 77. Il Comune di Genova, nella figura del Sindaco, individua quale ufficio di riferimento interno per lo svolgimento delle attività previste in capo al soggetto referente del Sito, l'Ufficio UNESCO, collocato presso la Direzione Sviluppo Economico, Progetti d'Innovazione, al quale spetta altresì l'elaborazione in condivisione con i soggetti firmatari del documento attuativo/operativo del Piano di Gestione;
- la Legge 77 del 2006, all'art. 4, prevede misure finanziare a sostegno di attività di valorizzazione, comunicazione e fruizione dei Siti e degli Elementi e che l'elenco dei progetti annualmente finanziati dalla Legge stessa è stabilito con Decreto del Ministro per i beni e le attività culturali, d'intesa con il Ministro dell'ambiente e della tutela del territorio e del mare, con il Ministro delle politiche agricole alimentari, forestali e del turismo e con la Conferenza permanente per i rapporti fra lo Stato, le Regioni e le Province autonome di Trento e di Bolzano;
- al fine di realizzare la più efficiente ed efficace conservazione e valorizzazione del Sito "Genova: Le Strade Nuove e il sistema dei Palazzi dei Rolli" si è inteso elaborare e redigere un Piano di Gestione quinquennale per il periodo 2020/2024, al fine di definire piani strategici integrati tali da garantirne sia la conservazione sia l'incremento dell'impatto culturale sul contesto sociale ed economico della città;
- in esecuzione della Delibera della Giunta Comunale n. 44 del 05/03/2020, risulta opportuno indire un avviso pubblico per l'avvio della procedura di selezione di proposte progettuali,

relative alla call for ideas, denominata "Rolli Lab", con l'obiettivo di sostenere la nascita e la crescita di start-up che sperimentino idee innovative, al fine di potenziare l'impatto che il Sito UNESCO "Genova: Le Strade Nuove e il sistema dei palazzi dei Rolli" ha sul contesto culturale, sociale ed economico della città, promuovendo la creazione e lo sviluppo di nuove attività e iniziative

- il Comune intende supportare idee volte a sviluppare le strategie previste nel Piano di Gestione del Sito UNESCO 2020/2024 e perseguire i *Sustainable Development Goals* dell'Agenda 2030 e gli obiettivi dell'Agenda Genova 2050;
- in particolare, l'obiettivo della call in oggetto è quello di delineare un percorso trasversale che colleghi le due anime della città: la città storica (in particolare i palazzi dei Rolli) e il polo innovativo rappresentato dal Genova Blue District (ex sede dei Magazzini dell'Abbondanza), così da combinare la conservazione e rivalutazione del patrimonio storico artistico con lo sviluppo e l'innovazione, favorendo un approccio inclusivo e sostenibile, volto al contempo all'integrazione territoriale, alla valorizzazione urbana, all'accessibilità e fruibilità dei luoghi, con una particolare attenzione dedicata alle ricadute economiche derivanti dal potenziamento del turismo;
- la call "Rolli Lab" si rivolge ad aspiranti imprenditori, che hanno un'idea da sviluppare, e a start-up già costituite, piccole e medie imprese, che vogliono migliorare la propria offerta e sviluppare nuovi servizi, in un percorso di collaborazione per l'ideazione e lo sviluppo di proposte progettuali sulla cura, gestione e valorizzazione del patrimonio artistico-culturale della Città;
- la call intende selezionare soluzioni innovative concernenti, in particolare, quattro ambiti di interesse:
  - GENOVA TUTELA per la conservazione e il monitoraggio del patrimonio, ambito che fa riferimento, soprattutto, alla cura del patrimonio costruito attraverso il monitoraggio dello stato conservativo dei singoli edifici e dell'intero complesso urbano e il sostegno agli interventi di manutenzione del bene comune;
  - <u>GENOVA PROMUOVE</u> per la promozione della città vecchia, che si pone l'obiettivo di valorizzare il sistema dei palazzi dei Rolli e delle Strade Nuove, supportando attività culturali da svolgersi all'interno e all'esterno dei palazzi, nelle strade e negli spazi pubblici del sito;
  - GENOVA COINVOLGE per il coinvolgimento della comunità, che mira a coinvolgere i cittadini, a partire dalle fasce più giovani, attraverso il supporto di idee innovative per un miglioramento della qualità dello spazio urbano a beneficio della comunità stessa, per rafforzare il collegamento tra la città vecchia e gli altri quartieri, in particolare con il quartiere del Molo;
  - <u>GENOVA ACCOGLIE</u> per il visitor management e l'accessibilità del patrimonio culturale.
    - Le idee presentate in questo ambito dovranno avere l'obiettivo di potenziare le modalità di fruizione del patrimonio culturale mediante, per esempio, l'ideazione di itinerari e narrazioni con il supporto di tecnologie innovative, avvicinando l'offerta culturale alle esigenze culturali dei potenziali visitatori. Ancora le idee potranno essere volte alla progettazione di sistemi per la mobilità nel centro storico e la realizzazione di azioni per favorire l'eliminazione delle barriere architettoniche;

- l'area di interesse della call "Rolli Lab" include la buffer zone del Sito UNESCO, area che deve garantire un livello di protezione aggiuntiva ai beni riconosciuti dall'UNESCO nell'ottica della loro valorizzazione, e si amplia verso il territorio urbano compreso tra la Lanterna, riconosciuta nella sua monumentalità quale elemento identitario della Città, e il Genova Blue District, ex sede dei Magazzini dell'Abbondanza, oggi spazio fisico nel quale sviluppare nuove idee e creare innovazione per proiettare la città nel futuro. Si delinea un percorso trasversale che collega zone della città eterogenee: un polo innovativo e il centro storico, oggetto di particolare attenzione da parte dell'amministrazione con il Piano Caruggi;
- la Direzione competente ha approvato, con Determinazione Dirigenziale n. XXX, adottata in data DD/MM/YYYY, l'avviso pubblico per l'avvio della selezione di proposte progettuali innovative, relative al sito Unesco "Genova: le Strade Nuove e il Sistema dei Palazzi dei Rolli";
- A seguito di valutazione delle proposte progettuali ricevute, da parte di ......, si è proceduto a stilare una graduatoria definitiva approvata con Determinazione Dirigenziale n. .....;

Tutto ciò premesso e considerato, le Parti come sopra rappresentate convengono quanto segue:

# 1. PREMESSE

Le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale del presente contratto. Ne costituiscono, altresì, parte integrante e sostanziale tutte le norme e gli atti amministrativi formalmente richiamati.

# 2. OGGETTO

Con il presente contratto le Parti intendono disciplinare l'erogazione del contributo pari a Euro 6.666,67 lordi, assegnato a seguito della partecipazione alla Call for Ideas, denominata "Rolli Lab", approvata con Determinazione Dirigenziale n XX del DD/MM/YYYY e pubblicata sul sito istituzionale del Comune di Genova in data XX/MM/YYYY.

# 3. IMPEGNI DEL COMUNE

Il Comune, in particolare, s'impegnerà a:

- a) promuovere e valorizzare le idee vincitrici;
- b) a erogare un contributo pari a Euro 6.666,67 lordi, come indicato nel bando, in favore della controparte, ai sensi del Regolamento "Per la disciplina dei criteri e delle modalità per la concessione di sovvenzioni, contributi, ausili finanziari comunque denominati e per l'attribuzione di vantaggi economici di qualunque genere a persone ed enti pubblici e privati, nonché per la concessione del patrocinio da parte del Comune", approvato con Deliberazione del Consiglio Comunale n. 90 del 9/11/2010 e s.m.i.
  - Il suddetto contributo verrà erogato in un'unica tranche, dopo aver verificato che i vincitori siano in possesso dei requisiti di legge per contrattare con la Pubblica Amministrazione, ai sensi dell'art. 80 del D. Lgs. n. 50 del 2016.

## 4. IMPEGNI DEL BENEFICIARIO

La controparte si obbliga a indicare il proprio IBAN, in sede di sottoscrizione del presente contratto, per poter ricevere il contributo in oggetto.

Le spese di bollo relative al presente contratto sono a carico del beneficiario.

# 5. NON ESCLUSIVITÀ

Con la firma del presente contratto le Parti non acquisiscono alcun diritto di esclusiva e, pertanto, restano libere di stipulare identico, analogo od altro contratto con altri soggetti pubblici e/o privati, ovvero di implementare programmi analoghi a quelli di cui al presente contratto, senza necessità di preventiva comunicazione.

## 6. TUTELA DEL KNOW HOW

Con la firma del presente contratto, il Comune prende atto ed accetta che la Controparte è e rimarrà l'esclusivo titolare del know how relativo all'idea presentata.

# 7. OBBLIGO DI RISERVATEZZA

Tutti i documenti, le informazioni e i dati che verranno scambiati tra le Parti e/o dei quali ciascuna dovesse venire a conoscenza in virtù del presente contratto sono strettamente confidenziali e, pertanto, le stesse si obbligano a non utilizzarli e a non divulgarne il contenuto a terzi, in assenza del preventivo consenso scritto dell'altra Parte. La presente disposizione non si applica alle informazioni già disponibili al pubblico antecedentemente alla data di sottoscrizione del presente contratto.

Ciascuna delle Parti, in relazione agli obblighi di riservatezza sopra richiamati, si impegna a:

- utilizzare i documenti, le informazioni e i dati esclusivamente per le finalità previste dall'art. 2 del presente contratto;
- restituire o distruggere i dati riservati trattati, alla data di cessazione del presente contratto e, in ogni caso, a richiesta di ciascuna Parte;
- imporre i medesimi obblighi ai propri dipendenti nonché ad eventuali soggetti terzi coinvolti;
- adottare ogni altra misura ritenuta necessaria per garantire il rispetto di tali obblighi.

## 8. TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Le Parti si impegnano a rispettare scrupolosamente la normativa vigente in materia di tutela e protezione di dati personali, di cui al D. Lgs. 30 giugno 2003, n. 196 recante "Codice in materia di dati personali", così come integrato dalle modifiche introdotte dal D. Lgs. 10 agosto 2018, n. 101 recante "Disposizioni per l'adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE".

Le Parti si impegnano a rispettare la suddetta normativa sia nell'esecuzione delle attività oggetto del presente contratto sia in tutte quelle da esso discendenti.

Le Parti garantiscono che il trattamento dei dati personali avvenga nel rispetto dei diritti, delle libertà fondamentali, nonché della dignità delle persone fisiche, con particolare riferimento alla riservatezza e all'identità personale.

Per quanto non espressamente previsto e disciplinato dal presente articolo, le Parti potranno procedere alla stipula di appositi accordi, volti a definire più dettagliatamente compiti e responsabilità derivanti dal trattamento dei dati personali.

#### 9. CONTROVERSIE

Il presente contratto sarà disciplinato e interpretato secondo la normativa vigente.

Le Parti si impegnano a risolvere amichevolmente tutte le controversie che dovessero insorgere tra loro in applicazione del presente contratto.

Qualsiasi controversia tra le Parti, che non possa essere risolta amichevolmente, relativa all'interpretazione, esecuzione, violazione, risoluzione o applicazione del presente contratto sarà devoluta alla competenza esclusiva del Tribunale di Genova.

Qualsiasi modifica o deroga al presente contratto dovrà essere preventivamente concordata ed approvata per iscritto da entrambe le Parti.

## 10. RINVIO

Per quanto non espressamente previsto dal presente contratto si rinvia totalmente alle leggi e ai regolamenti vigenti in materia.

# 11. REGISTRAZIONE

Il presente contratto è assoggettato a Imposta di bollo, ai sensi di Decreto del Presidente della Repubblica n. 642 del 26 ottobre 1972. Il beneficiario dovrà far pervenire la/le marca/marche da bollo di Euro 16,00 per la registrazione del contratto.

## 12. COMUNICAZIONI TRA LE PARTI

Qualsiasi avviso, domanda o altro tipo di comunicazione richiesta o prevista del presente contratto dovrà essere inviata per iscritto e sarà considerata consegnata non appena ricevuta ai seguenti indirizzi:

Per il Comune di Genova:

-mail:
Numero di telefono:
Per la Controparte:
-mail:
Numero di telefono:
13. DISPOSIZIONI FINALI
presente contratto dovrà essere interpretato nella sua interezza, attribuendo a ciascuna clausola il enso che ne deriva dal complesso dell'atto, tenendo conto della reale intenzione delle Parti.
l contratto, che è stato liberamente negoziato tra le Parti in ogni suo patto e clausola, viene ottoscritto per approvazione dai legali rappresentanti delle Parti.
etto, approvato, sottoscritto
Genova, lì
Per il Comune di Genova,
Direttore Per la Controparte