



COMUNE DI GENOVA

DIREZIONE ATTIVITA' E MARKETING CULTURALE

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2022-199.0.0.-355

L'anno 2022 il giorno 20 del mese di Dicembre il sottoscritto Castagnacci Piera in qualita' di dirigente di Direzione Attivita' E Marketing Culturale, ha adottato la Determinazione Dirigenziale di seguito riportata.

OGGETTO APPROVAZIONE DEGLI ESITI DELL'AVVISO PUBBLICO PER LA CONCESSIONE DI CONTRIBUTI PER L'ANNO 2022 A SOSTEGNO DI STAGIONI TEATRALI REALIZZATE SUL TERRITORIO DEL COMUNE DI GENOVA.

Adottata il 20/12/2022
Esecutiva dal 20/12/2022

20/12/2022	CASTAGNACCI PIERA
------------	-------------------

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile



COMUNE DI GENOVA

DIREZIONE ATTIVITA' E MARKETING CULTURALE

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2022-199.0.0.-355

OGGETTO: APPROVAZIONE DEGLI ESITI DELL'AVVISO PUBBLICO PER LA CONCESSIONE DI CONTRIBUTI PER L'ANNO 2022 A SOSTEGNO DI STAGIONI TEATRALI REALIZZATE SUL TERRITORIO DEL COMUNE DI GENOVA.

IL DIRIGENTE RESPONSABILE

Vista la seguente normativa:

a) di carattere generale:

- Legge n. 241/1990 «Nuove norme sul procedimento amministrativo» e successive modificazioni ed integrazioni;
- Decreto Legislativo n. 267/2000 «Testo unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali» e successive modificazioni e integrazioni e, nello specifico, l'articolo 107 che disciplina le funzioni e le responsabilità della dirigenza;
- Decreto Legislativo n. 165/2001 «Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della pubblica amministrazione» e successive modificazioni ed integrazioni e, in particolare, l'articolo 4 che regola le funzioni e le responsabilità di indirizzo politico/amministrativo;

b) di carattere regolamentare:

- "Regolamento sull'ordinamento degli uffici e dei servizi";
- "Regolamento per la disciplina dei criteri e delle modalità per la concessione di sovvenzioni, contributi, ausili finanziari comunque denominati e per l'attribuzione di vantaggi economici di qualunque genere a persone, enti pubblici e privati nonché per la concessione del patrocinio da parte del Comune";

Viste:

- la Deliberazione del Consiglio Comunale n. 108 del 22 dicembre 2021 con cui sono stati approvati i documenti previsionali e programmatici 2022-2024;
- la Deliberazione della Giunta Comunale n. 16 del 10 febbraio 2022 con la quale è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2022-2024;

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

Viste le Linee Programmatiche che traducono in azione amministrativa il programma di mandato del Sindaco 2022-2027;

Atteso che è compito dell'Amministrazione Comunale promuovere e sostenere le attività di soggetti pubblici e privati finalizzate ad organizzare, incrementare e diffondere iniziative culturali, di promozione della città, di spettacolo e di valorizzazione del territorio;

Premesso che in data 26 settembre 2017 sono state illustrate al Consiglio Comunale le "Linee Programmatiche" che traducono in azione amministrativa il Programma di Mandato del Sindaco;

Richiamati:

- il Documento Unico di Programmazione 2022-2024, approvato con Deliberazione di Giunta Comunale n. 199 del 29 luglio 2021, nella linea di mandato 05 "CITTÀ DEL TURISMO";

- il Piano Esecutivo di Gestione 2022-2024, approvato con Deliberazione di Giunta Comunale n. 48 del 24 marzo 2022, che riporta, quale indicatore dell'obiettivo "Attrattività culturale della città", la promozione e sviluppo del tessuto teatrale genovese sulla base di un Piano triennale finalizzato:

- alla crescita e al rinnovamento del pubblico mediante un rapporto integrato con il territorio;
- al sostegno alla formazione di imprese teatrali emergenti;
- alla promozione di progetti internazionali;

- il Piano Triennale della Cultura 2020-2022, approvato con Deliberazione della Giunta Comunale n.176 del 6 agosto 2020, che prevede, tra i suoi obiettivi, la realizzazione di un'offerta integrata per la diffusione della cultura attraverso l'arte, in sinergia con altri soggetti, pubblici o privati, connotando l'offerta teatrale e di spettacolo nell'ottica dell'edutainment: educare con l'intrattenimento;

Dato atto che il citato Piano Triennale della Cultura 2020-2022 prevede in particolare, tra le diverse azioni relative al sistema teatri, la promozione e lo sviluppo della collaborazione tra i teatri, le istituzioni e l'Università, un riequilibrio del sistema teatrale genovese attraverso il supporto e la valorizzazione dei teatri territoriali, un rafforzamento della presenza e dell'interazione tra teatri nella programmazione di festival e rassegne;

Vista la Determinazione Dirigenziale n. 2022-199.0.0.-296 del 16 novembre, ad oggetto "Approvazione del piano dello sviluppo Teatrale genovese 2022-2024", il quale prevede tra gli obiettivi strategici il "rafforzamento del sistema teatrale" e l'organizzazione e la promozione "di festival e rassegne in grado di attrarre pubblici diversificati, a cominciare dai giovani";

Vista la Deliberazione di C.C. n. 90 del 9/11/2010 con la quale è stato approvato il "Regolamento per la disciplina dei criteri e delle modalità per la concessione di sovvenzioni, contributi, ausili finanziari comunque denominati e per l'attribuzione di vantaggi economici di qualunque genere a persone, enti pubblici e privati nonché per la concessione del patrocinio da parte del Comune" in particolare l'art. 20 comma 1 che prevede che la concessione di benefici economici da parte del Comune di Genova a soggetti pubblici e privati sia effettuata, di norma, previa pubblicazione di un bando da parte del dirigente dell'ufficio competente;

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

Vista la Determinazione Dirigenziale 2022/199.0.0./304 ad oggetto “Approvazione dell’avviso pubblico per la concessione di contributi per l’anno 2022 a sostegno di stagioni teatrali realizzate sul territorio del Comune di Genova”;

Vista la Determinazione Dirigenziale 2021/199.0.0./341 ad oggetto “Nomina della Commissione esaminatrice delle domande relative all’avviso pubblico per la concessione di contributi per l’anno 2021 a sostegno di stagioni teatrali realizzate sul territorio del Comune di Genova”;

Preso atto che i membri della Commissione Esaminatrice hanno reso apposito dichiarazione di assenza di conflitto di interessi (ai sensi dell’art. 53, comma 14, del d.lgs. 165/2001);

Vista la relazione del RUP del 13.12.2022, inviata all’attenzione della Commissione di valutazione e allegata al verbale della Commissione quale documento parte integrante del presente provvedimento, con la quale si comunicava l’esclusione dell’istanza presentata dalla Fondazione Teatro Sociale Camogli Onlus in quanto non in possesso dei requisiti previsti dall’art. 2 dell’Avviso;

Visto il verbale del 14 dicembre 2022 della suddetta Commissione Esaminatrice, parte integrante del presente provvedimento;

Ritenuto pertanto di prendere atto dei risultati di seguito riportati, determinati a seguito dei lavori della commissione e calcolati secondo le indicazioni contenute nell’art. 10 dell’Avviso;

SOGGETTO	PUNTI TOTALI	CONTRIBUTO
Comicity srl	57	Euro 9.121,00
La Quinta Praticabile Scarl	60	Euro 9.545,00
Lunaria Teatro Associazione Culturale	52	Euro 8.219,00
Politeama Genovese SpA	70	Euro 11.083,00
Associazione Sarabanda Impresa Sociale	57	Euro 9.068,00
Teatro dell’Ortica	71	Euro 11.295,00
Associazione Teatro Garage	62	Euro 9.810,00
Associazione Teatro Necessario Onlus	84	Euro 11.745,00
Teatro Pubblico Ligure Srl Impresa Sociale	60	Euro 9.492,00
Associazione Culturale Gilberto e Rina Govi APS	61	Euro 9.677,00
Associazione Amici del Teatro Rina e Gilberto Govi	60	Euro 9.545,00
Compagnia Teatro Akropolis	72	Euro 11.401,00

Verificato pertanto che il presente provvedimento non comporta assunzioni di spesa a carico della Civica Amministrazione;

Verificato che il presente provvedimento:

- a) non presenta situazioni di conflitto di interessi, ai sensi dell’articolo 6 *bis* della citata Legge n. 241/1990 e successive modificazioni ed integrazioni;
- b) è stato redatto nel rispetto della normativa sul trattamento dei dati personali;

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

DETERMINA

1. di prendere atto di tutto quanto esposto in premessa;
2. di prendere atto, altresì, sulla base della valutazione effettuata dalla Commissione, dei risultati come di seguito indicato:

SOGGETTO	PUNTI TOTALI	CONTRIBUTO
Comicity srl	57	Euro 9.121,00
La Quinta Praticabile Scarl	60	Euro 9.545,00
Lunaria Teatro Associazione Culturale	52	Euro 8.219,00
Politeama Genovese SpA	70	Euro 11.083,00
Associazione Sarabanda Impresa Sociale	57	Euro 9.068,00
Teatro dell'Ortica	71	Euro 11.295,00
Associazione Teatro Garage	62	Euro 9.810,00
Associazione Teatro Necessario Onlus	84	Euro 11.745,00
Teatro Pubblico Ligure Srl Impresa Sociale	60	Euro 9.492,00
Associazione Culturale Gilberto e Rina Govi APS	61	Euro 9.677,00
Associazione Amici del Teatro Rina e Gilberto Govi	60	Euro 9.545,00
Compagnia Teatro Akropolis	72	Euro 11.401,00

3. di procedere alla pubblicazione degli esiti della valutazione secondo le modalità previste dall'art.11 del bando;
4. di dare atto che il presente provvedimento non presenta aspetti contabili;
5. di demandare a successivi provvedimenti gli eventuali impegni di spesa relativi all'erogazione dei suddetti contributi;
6. di attestare la regolarità e la correttezza del presente atto ai sensi e per gli effetti di quanto dispone l'art. 147 bis, comma 1, D. Lgs.267/2000 (TUEL);
7. di dare atto che il presente provvedimento:
 - ⇒ non presenta situazioni di conflitto di interessi, ai sensi dell'articolo 6 bis della citata Legge n. 241/1990 e successive modificazioni ed integrazioni;
 - ⇒ è stato redatto nel rispetto della normativa sul trattamento dei dati personali.

Il Dirigente
Dottoressa Piera Castagnacci

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile



COMUNE DI GENOVA

DICHIARAZIONE COMMISSARIO
Dichiarazione ai sensi dell'art. 77 D.lgs. n. 50/2016

Il giorno 14 del mese Dic. alle ore 9:30 il/la sottoscritto/a, P. CAMPO DONICO
in riferimento alla nomina quale componente/segretario della commissione per la
valutazione della concessione di contributi per l'anno 2022 a sostegno delle stagioni
teatrali realizzate sul territorio del Comune di Genova.

DICHIARA

ai sensi dell'art. 47 del Decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000 n. 445
quanto segue:

- di non trovarsi in una delle condizioni di astensione previste dall'art. 51 del codice di procedura civile;
- di non essere stato/a condannato/a, anche con sentenza non passata in giudicato, per i reati previsti nel capo I del titolo II del libro secondo del codice penale (art. 35 bis D.Lgs. n. 165/01).
- di non trovarsi in una situazione di conflitto di interesse di cui all'art. 42 del D.Lgs. n. 50/2016
- di non avere svolto e di non svolgere alcun'altra funzione o incarico tecnico o amministrativo relativamente al contratto del cui affidamento si tratta;
- di non avere rivestito, nel biennio precedente, cariche di pubblico amministratore;
- di non avere concorso, in qualità di membro di commissioni giudicatrici, con dolo o colpa grave accertati in sede giurisdizionale con sentenza non sospesa, all'approvazione di atti dichiarati illegittimi.
- che non sussistono diverse ragioni di opportunità che si frappongano al conferimento dell'incarico in questione;
- che, qualora sopravvenga una delle cause di incompatibilità o di inopportunità, o una situazione anche potenziale di conflitto di interessi ai sensi dell'art. 42, comma 3, del D.Lgs. 50/2016, provvederà immediatamente a darne comunicazione all'organo tenuto alla nomina e ad astenersi dall'incarico, attraverso motivata dichiarazione di rinuncia

f.to



COMUNE DI GENOVA

DICHIARAZIONE COMMISSARIO

Dichiarazione ai sensi dell'art. 77 D.lgs. n. 50/2016

Il giorno 14 del mese DIC alle ore 930 il/la sottoscritto/a, PRASUBOLO.....
in riferimento alla nomina quale componente/segretario della commissione per la
valutazione della concessione di contributi per l'anno 2022 a sostegno delle stagioni
teatrali realizzate sul territorio del Comune di Genova.

DICHIARA

ai sensi dell'art. 47 del Decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000 n. 445
quanto segue:

- di non trovarsi in una delle condizioni di astensione previste dall'art. 51 del codice di procedura civile;
- di non essere stato/a condannato/a, anche con sentenza non passata in giudicato, per i reati previsti nel capo I del titolo II del libro secondo del codice penale (art. 35 bis D.Lgs. n. 165/01).
- di non trovarsi in una situazione di conflitto di interesse di cui all'art. 42 del D.Lgs. n. 50/2016
- di non avere svolto e di non svolgere alcun'altra funzione o incarico tecnico o amministrativo relativamente al contratto del cui affidamento si tratta;
- di non avere rivestito, nel biennio precedente, cariche di pubblico amministratore;
- di non avere concorso, in qualità di membro di commissioni giudicatrici, con dolo o colpa grave accertati in sede giurisdizionale con sentenza non sospesa, all'approvazione di atti dichiarati illegittimi.
- che non sussistono diverse ragioni di opportunità che si frappongano al conferimento dell'incarico in questione;
- che, qualora sopravvenga una delle cause di incompatibilità o di inopportunità, o una situazione anche potenziale di conflitto di interessi ai sensi dell'art. 42, comma 3, del D.Lgs. 50/2016, provvederà immediatamente a darne comunicazione all'organo tenuto alla nomina e ad astenersi dall'incarico, attraverso motivata dichiarazione di rinuncia

f.to

Prasubolo



COMUNE DI GENOVA

DICHIARAZIONE COMMISSARIO

Dichiarazione ai sensi dell'art. 77 D.lgs. n. 50/2016

Il giorno 14 del mese DIC alle ore 930 il/la sottoscritto/a, M. PETRILLO
in riferimento alla nomina quale componente/segretario della commissione per la
valutazione della concessione di contributi per l'anno 2022 a sostegno delle stagioni
teatrali realizzate sul territorio del Comune di Genova.

DICHIARA

ai sensi dell'art. 47 del Decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000 n. 445
quanto segue:

- di non trovarsi in una delle condizioni di astensione previste dall'art. 51 del codice di procedura civile;
- di non essere stato/a condannato/a, anche con sentenza non passata in giudicato, per i reati previsti nel capo I del titolo II del libro secondo del codice penale (art. 35 bis D.Lgs. n. 165/01.
- di non trovarsi in una situazione di conflitto di interesse di cui all'art. 42 del D.Lgs. n. 50/2016.
- di non avere svolto e di non svolgere alcun'altra funzione o incarico tecnico o amministrativo relativamente al contratto del cui affidamento si tratta;
- di non avere rivestito, nel biennio precedente, cariche di pubblico amministratore;
- di non avere concorso, in qualità di membro di commissioni giudicatrici, con dolo o colpa grave accertati in sede giurisdizionale con sentenza non sospesa, all'approvazione di atti dichiarati illegittimi.
- che non sussistono diverse ragioni di opportunità che si frappongano al conferimento dell'incarico in questione;
- che, qualora sopravvenga una delle cause di incompatibilità o di inopportunità, o una situazione anche potenziale di conflitto di interessi ai sensi dell'art. 42, comma 3, del D.Lgs. 50/2016, provvederà immediatamente a darne comunicazione all'organo tenuto alla nomina e ad astenersi dall'incarico, attraverso motivata dichiarazione di rinuncia

f.to M. Petrillo

AVVISO PUBBLICO PER LA CONCESSIONE DI CONTRIBUTI PER L'ANNO 2022 A SOSTEGNO DI STAGIONI TEATRALI REALIZZATE SUL TERRITORIO DEL COMUNE DI GENOVA

Alla Commissione di valutazione

Con riferimento a quanto indicato all'art. 7 dell'Avviso si dichiara che l'ufficio preposto ha provveduto alle operazioni di verifica delle istanze.

Si informa che sono pervenute 11 istanze dai seguenti soggetti:

1. Comicity s.r.l.s.
2. La Quinta Praticabile scarl
3. Lunaria Teatro Associazione Culturale
4. Politeama Genovese SpA
5. Associazione Sarabanda Impresa Sociale
6. Teatro dell'Ortica Associazione di Promozione Sociale
7. Associazione Teatro Garage
8. Associazione Teatro Necessario Onlus
9. Teatro Pubblico Ligure Srl Impresa Sociale
10. Associazione Culturale Gilberto e Rina Govi APS
11. Fondazione Teatro Sociale Camogli Onlus
12. Associazione Amici del Teatro Rina e Gilberto Govi
13. Compagnia Teatro Akropolis

A seguito delle attività istruttorie di ammissibilità, sulla base di quanto previsto agli artt. 2, 3 e 7 dell'Avviso, si segnala che sono ammesse alla successiva fase di valutazione da parte della Commissione le istanze presentate dai seguenti soggetti:

1. Comicity s.r.l.s.
2. La Quinta Praticabile scarl
3. Lunaria Teatro Associazione Culturale
4. Politeama Genovese SpA
5. Associazione Sarabanda Impresa Sociale
6. Teatro dell'Ortica Associazione di Promozione Sociale
7. Associazione Teatro Garage
8. Associazione Teatro Necessario Onlus
9. Teatro Pubblico Ligure Srl Impresa Sociale
10. Associazione Culturale Gilberto e Rina Govi APS
11. Associazione Amici del Teatro Rina e Gilberto Govi
12. Compagnia Teatro Akropolis

Risulta invece esclusa l'istanza presentata della Fondazione Teatro Sociale Camogli Onlus in quanto non in possesso dei requisiti previsti dall'art. 2. In particolare la proposta non è configurabile come programmazione

di una stagione ma come circuitazione sul territorio di spettacoli di produzioni, in alcuni casi già previsti nelle stagioni dei teatri ospitanti.

Genova, 13 dicembre 2022

Il Responsabile del Procedimento

Dott. Daniele D'Agostino



Verbale di Commissione di Valutazione “Avviso pubblico per la concessione di contributi per l'anno 2022 a sostegno di stagioni teatrali realizzate sul territorio del Comune di Genova”

Il giorno 14 dicembre 2022, alle ore 9.30, si è riunita presso la Stanza 32 del XX piano del Matitone, la Commissione per la valutazione delle domande presentate, nominata con Determinazione Dirigenziale n. 2022/199.0.0/341. del Direttore della Direzione Attività e Marketing Culturale, così composta:

- Pierangelo Campodonico
- Paola Casubolo
- Marina Petrillo

Sono presenti tutti i componenti.

Affianca la Commissione con compiti di segreteria Manuela Beccarini

La Commissione prende atto dei criteri di valutazione, indicati all'art. 9 del suddetto Avviso, per la valutazione delle domande pervenute e di seguito riportati:

<i>PARAMETRI</i>	PUNTI
Qualità della programmazione e delle produzioni	MAX 30
Qualità della programmazione con riferimento alla dimensione e varietà dell'offerta	MAX 30
Ampliamento e fidelizzazione del pubblico, con particolare attenzione all'attrazione di un pubblico giovane	MAX 10
Valorizzazione dei nuovi linguaggi della creatività con attenzione all'innovazione e all'interdisciplinarietà	MAX 10
Situazione economico – finanziaria della stagione, in base al piano economico-finanziario presentato	MAX 20

Il RUP, dottor Daniele D'Agostino, a seguito delle operazioni di verifica delle istanze, non ammette alle fasi successive l'istanza presentata da Fondazione Sociale di Camogli Onlus in quanto non in possesso dei requisiti previsti dall'art.2 (vedi nota allegata).

Le altre istanze presentate rispondono ai requisiti richiesti dall' art.2 dell'Avviso e vengono sottoposte alla valutazione della Commissione

Al termine della valutazione, la Commissione, prende atto dei seguenti punteggi totali e dell'ammontare del contributo calcolato sulla base della formula indicata all'art. 10 dell'Avviso (vedi tabella riepilogativa allegata):

SOGGETTO		PUNTI TOTALI	CONTRIBUTO
1)	Comicity s.r.l.s.	57	Euro 9.121,00
2)	La Quinta Praticabile scarl	60	Euro 9.545,00
3)	Lunaria Teatro Associazione Culturale	52	Euro 8.219,00
4)	Politeama SpA	70	Euro 11.083,00
5)	Associazione Sarabanda Impresa Sociale	57	Euro 9.068,00
6)	Teatro dell'Ortica Associazione Promozione Sociale	71	Euro 11.295,00
7)	Associazione Teatro Garage	62	Euro 9.810,00
8)	Associazione Teatro Necessario Onlus	74	Euro 11.745,00
9)	Teatro Pubblico Ligure Impresa Sociale	60	Euro 9.492,00
10)	Associazione Culturale Gilberto e Rina Govi APS	61	Euro 9.677,00
11)	Associazione Amici Teatro Rina e Gilberto Govi	60	Euro 9.545,00
12)	Teatro Akropolis	72	Euro 11.401,00

La Commissione a chiusura dei lavori demanda agli uffici competenti la pubblicazione delle risultanze e lo svolgimento degli adempimenti amministrativi e contabili conseguenti.

Alle ore 13.30 la Commissione chiude i lavori.

Pierangelo Campodonico



Paola Casubolo

Marina Petrillo

DocuSigned by:

marina petrillo

F20DDA60ECB146C...

Qualità della programmazione e delle produzioni: la commissione valuterà il valore culturale complessivo della proposta, la sua innovatività, il potenziale appeal per il pubblico MAX 30 PUNTI	COMICITY	QUINTA PRATICABILE	LUNARIA TEATRO	POLITEAMA	SARABANDA	TEATRO DELL'ORTICA	TEATRO GARAGE	TEATRO NECESSARIO	TEATRO PUBBLICO LIGURE	ASSOCIAZIONE CULTURALE GILBERTO E RINA GOVI (lavizzari)	ASSOCIAZIONE AMICI TEATRO RINA E GILBERTO GOVI (lanzarotti)	TEATRO AKROPOLIS
	25	30	22	28	21	25	24	27	25	23	25	26
	20	30	25	30	25	30	25	25	25	20	20	25
	25	28	20	28	25	30	25	28	20	22	20	25
	23	29	22	29	24	28	25	27	23	22	22	25
Qualità della programmazione con riferimento alla dimensione e varietà dell'offerta: n. spettacoli proposti e n° generi proposti MAX 30 Punti	COMICITY	QUINTA PRATICABILE	LUNARIA TEATRO	POLITEAMA	SARABANDA	TEATRO DELL'ORTICA	TEATRO GARAGE	TEATRO NECESSARIO	TEATRO PUBBLICO LIGURE	ASSOCIAZIONE CULTURALE GILBERTO E RINA GOVI (lavizzari)	ASSOCIAZIONE AMICI TEATRO RINA E GILBERTO GOVI (lanzarotti)	TEATRO AKROPOLIS
	20	10	8	25	20	25	21	22	18	20	22	25
	20	15	15	25	20	25	25	25	20	20	15	25
	15	20	20	25	20	25	22	20	15	15	20	20
	18	15	14	25	20	25	23	22	18	18	19	23
Ampliamento e fidelizzazione del pubblico, con particolare attenzione all'attrazione di un pubblico giovane: n. spettatori ultime due stagioni rapportati alla capienza delle sale MAX 10 Punti	COMICITY	QUINTA PRATICABILE	LUNARIA TEATRO	POLITEAMA	SARABANDA	TEATRO DELL'ORTICA	TEATRO GARAGE	TEATRO NECESSARIO	TEATRO PUBBLICO LIGURE	ASSOCIAZIONE CULTURALE GILBERTO E RINA GOVI (lavizzari)	ASSOCIAZIONE AMICI TEATRO RINA E GILBERTO GOVI (lanzarotti)	TEATRO AKROPOLIS
	9	9	9	8	7	9	8	7	8	10	8	4
	10	8	8	10	7	10	7	10	7	10	7	5
	10	7	7	8	7	8	7	8	5	8	7	6
	10	8	8	9	7	9	7	8	7	9	7	5
Valorizzazione dei nuovi linguaggi della creatività, con attenzione all'innovazione e all'interdisciplinarietà: n. spettacoli interdisciplinari MAX 10 Punti	COMICITY	QUINTA PRATICABILE	LUNARIA TEATRO	POLITEAMA	SARABANDA	TEATRO DELL'ORTICA	TEATRO GARAGE	TEATRO NECESSARIO	TEATRO PUBBLICO LIGURE	ASSOCIAZIONE CULTURALE GILBERTO E RINA GOVI (lavizzari)	ASSOCIAZIONE AMICI TEATRO RINA E GILBERTO GOVI (lanzarotti)	TEATRO AKROPOLIS
	8	8	10	8	8	9	7	9	7	8	7	9
	5	7	5	8	5	8	8	8	5	5	5	9
	5	8	6	6	6	9	6	8	6	5	6	9
	6	8	7	7	6	9	7	8	6	6	6	9
Sostenibilità economico-finanziaria della stagione, in base al piano economico-finanziario presentato MAX 20 Punti	COMICITY	QUINTA PRATICABILE	LUNARIA TEATRO	POLITEAMA	SARABANDA	TEATRO DELL'ORTICA	TEATRO GARAGE	TEATRO NECESSARIO	TEATRO PUBBLICO LIGURE	ASSOCIAZIONE CULTURALE GILBERTO E RINA GOVI (lavizzari)	ASSOCIAZIONE AMICI TEATRO RINA E GILBERTO GOVI (lanzarotti)	TEATRO AKROPOLIS
	16	18	10	17	10	18	15	19	15	16	15	10
	20	20	10	20	15	18	15	18	18	18	15	18
	18	18	15	20	15	18	18	18	16	16	15	15
	6	8	7	7	6	9	7	18	6	6	6	9
TOTALE PUNTI	57	60	52	70	57	71	62	84	60	61	60	72

Dot. Campodonico

Dot.ssa Perillo

Dot.ssa Casubolo