



COMUNE DI GENOVA

AREA SERVIZI TECNICI ED OPERATIVI

**DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2022-270.0.0.-135**

L'anno 2022 il giorno 24 del mese di novembre il sottoscritto De Fornari Ferdinando in qualità di dirigente di Area Servizi Tecnici Ed Operativi, ha adottato la Determinazione Dirigenziale di seguito riportata.

OGGETTO: PNRR M1C3-1.3 EFFICIENZA ENERGETICA CINEMA, TEATRI, MUSEI - INTERVENTO "TEATRO DI SANT'AGOSTINO, PIAZZA RENATO NEGRI 6: AMMODERNAMENTO E MIGLIORAMENTO DELL'ECOEFFICIENZA E RIDUZIONE DEI CONSUMI ENERGETICI  
APPROVAZIONE DEL PROGETTO DEFINITIVO DEI LAVORI ED INDIVIDUAZIONE DELLE MODALITÀ DI GARA.  
CUP: B34J22000090006 - MOGE: 20999 - CIG 95038801E2

Adottata il 24/11/2022  
Esecutiva dal 25/11/2022

24/11/2022

DE FORNARI FERDINANDO

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile



COMUNE DI GENOVA

AREA SERVIZI TECNICI ED OPERATIVI

**DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2022-270.0.0.-135**

OGGETTO: PNRR M1C3-1.3 EFFICIENZA ENERGETICA CINEMA, TEATRI, MUSEI -INTERVENTO TEATRO DI SANT'AGOSTINO, PIAZZA RENATO NEGRI 6: AMMODERNAMENTO E MIGLIORAMENTO DELL'ECOEFFICIENZA E RIDUZIONE DEI CONSUMI ENERGETICI - APPROVAZIONE DEL PROGETTO DEFINITIVO DEI LAVORI ED INDIVIDUAZIONE DELLE MODALITÀ DI GARA.  
CUP: B34J22000090006 - MOGE: 20999 - CIG 95038801E2

IL DIRETTORE RESPONSABILE

*Su proposta del Responsabile del Procedimento Paolo Pistelli*

**Premesso che:**

- con Regolamento UE 2021/241 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 12 febbraio 2021 viene istituito il Dispositivo per la Ripresa e la Resilienza;
- l'art. 20 del suddetto regolamento contiene la Decisione di esecuzione con cui viene approvata la valutazione del PNRR italiano;
- la Decisione di esecuzione è corredata di un Allegato che definisce, per ogni investimento e riforma, obiettivi e traguardi precisi, al cui conseguimento è subordinata l'assegnazione delle risorse su base semestrale;
- con il Decreto Legge n. 121 del 2021 sono state introdotte disposizioni relative alle procedure di attuazione del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza;
- con il Decreto Legge 6 maggio 2021, n. 59, convertito, con modificazioni, dalla legge 1° luglio 2021, n. 101, vengono individuate le “misure urgenti relative al Fondo complementare al Piano di Ripresa e Resilienza e altre misure urgenti per gli investimenti”;

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

- con il successivo Decreto Legge 31 maggio 2021, n. 77, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 luglio 2021, n. 108, viene disposta la «Governance del Piano Nazionale di Rilancio e Resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure»;
- l'art. 8, del suddetto Decreto Legge dispone che ciascuna amministrazione centrale titolare di interventi previsti nel PNRR provvede al coordinamento delle relative attività di gestione, nonché' al loro monitoraggio, rendicontazione e controllo;
- con il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 9 luglio 2021 vengono quindi individuate le amministrazioni centrali titolari di interventi previsti dal PNRR ai sensi dell'art. 8, comma 1, del decreto-legge 31 maggio 2021, n. 77.
- con il Decreto del Ministro dell'economia e delle finanze del 6 agosto 2021 sono state assegnate le risorse finanziarie previste per l'attuazione degli interventi del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) e la ripartizione di traguardi e obiettivi per scadenze semestrali di rendicontazione alle Amministrazioni titolari;
- con il suddetto Decreto per ciascun Ministero sono individuati gli interventi di competenza, con l'indicazione dei relativi importi totali, suddivisi per progetti in essere, nuovi progetti e quota anticipata dal Fondo di Sviluppo e Coesione.

**Premesso altresì che:**

- in data 22/12/2021 il Ministero della Cultura ha pubblicato un Avviso Pubblico ai fini della presentazione di istanze di finanziamento per interventi di promozione dell'efficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale teatrali pubbliche e private attive e nei cinema pubblici e privati attivi;
- il sopracitato Avviso Pubblico, in riferimento all'Obiettivo 2 “Promozione dell'efficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale teatrali pubbliche e private” prevedeva contributi massimi per ciascuna domanda in proporzione alla capienza e alla dimensione delle sale, come da schema di seguito riportato:
  - Grandi sale (sopra i 1.000 posti) contributo massimo Euro 650.000,00;
  - Sale medie (tra 500 e 999 posti) contributo massimo Euro 400.000,00;
  - Sale piccole (da 100 a 499 posti) contributo massimo Euro 250.000,00;
- l'art. 4 comma 4 dell'Avviso Pubblico del 22/12/2021 specificava inoltre che, se i contributi assegnati ad un singolo soggetto attuatore non superano i 2 milioni di euro, l'importo massimo del contributo è fissato nel limite del 80% dell'importo richiesto;
- in data 18/03/2022 il Comune di Genova ha presentato istanza di finanziamento per n. 4 Teatri cittadini per complessivi Euro 2.050.000,00, tra cui l'intervento “Teatro di Sant'Agostino, Piazza Renato Negri 6: ammodernamento e miglioramento dell'efficienza e riduzione dei consumi energetici - PNRR M1C3-1.3 Efficienza energetica cinema, teatri, musei §” (CUP B34J22000090006–MOGE 20999), per un importo di Euro 900.000,00 (1 sala media per € 400.000 e 2 sale piccole per

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

€ 250.000,00 ciascuna), con la previsione di un cofinanziamento a carico dell'Ente pari ad € 935.977,38;

- con Decreto n. 452 del 07/06/2022 il Ministero della Cultura ha approvato parzialmente la richiesta di finanziamento di cui sopra per l'importo di 650.000,00, con la previsione dunque di un cofinanziamento da parte del Comune di Genova di Euro 1.185.977,38 con risorse proprie.

**Premesso ulteriormente che:**

- il Decreto Legge n.50 del 17 maggio 2022, convertito con modificazioni dalla Legge n. 91 del 15 luglio 2022, ha previsto l'istituzione di un fondo finalizzato a rafforzare gli interventi del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) da parte dei comuni con popolazione superiore a cinquecentomila abitanti;

- l'Allegato 2 del sopracitato Decreto ha previsto la ripartizione degli importi per ciascuna annualità spettanti a ciascun comune, calcolati in proporzione alla popolazione residente al 1° gennaio 2021, ed in particolare assegna al comune di Genova:

- Euro 26.000.000,00 per l'anno 2023;
- Euro 17.000.000,00 per l'anno 2024;
- Euro 6.000.000,00 per l'anno 2025;
- Euro 4.000.000,00 per l'anno 2026;

- il comma 2 dell'art. 42 del Decreto Legge n.50 del 17 maggio 2022 stabilisce che il Ministero dell'Interno di concerto con il Ministero dell'Economia e delle Finanze, d'intesa con i comuni destinatari dei finanziamenti, avrebbe individuato un Piano degli Interventi con le relative Schede Progettuali identificate per CUP;

- il Comune di Genova, con nota prot. n. 306477 del 08/08/2022, ha trasmesso al Ministero dell'Interno e al Ministero dell'Economia e delle Finanze l'elenco degli interventi proposti e le Schede Progettuali degli stessi;

- con Decreto Interministeriale del 31/08/2022 sono stati approvati i finanziamenti per gli interventi proposti e meglio dettagliati all'Allegato 1 del Decreto;

- tra gli interventi approvati dal Decreto Interministeriale del 31/08/2022 vi è anche la quota di cofinanziamento, precedentemente prevista a carico del Comune di Genova, pari ad € 1.186.000,00 relativa all'intervento "Teatro di Sant'Agostino, Piazza Renato Negri 6" (CUP B34J22000090006, MOGE 20999), portando il finanziamento totale dell'intervento a complessivi € 1.836.000,00 e che consente alla Civica Amministrazione di non cofinanziare l'intervento con risorse proprie.

**Premesso infine che:**

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

- il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 28/07/2022 ha disciplinato le modalità di accesso al “Fondo per l’avvio di opere indifferibili” così come istituito dal Decreto Legge n.50 del 17 maggio 2022;
- il sopracitato D.P.C.M. all’art.7 ha istituito la procedura semplificata di accesso al Fondo per gli Enti Locali attuatori di interventi finanziati con le risorse del PNRR di cui all’Allegato 1 dello stesso D.P.C.M., affinché vengano affidate le procedure di affidamento nel periodo dal 18 maggio 2022 al 31 dicembre 2022;
- la “MISSIONE M1 – COMPONENTE C3 - INVESTIMENTO I1.3 “MIGLIORARE L’EFFICIENZA ENERGETICA DI CINEMA, TEATRI E MUSEI” è ricompresa nell’Allegato 1 sopracitato e prevede una percentuale di incremento pari al 20% del contributo assegnato per l’intervento in argomento;
- a seguito dell’incremento del contributo PNRR concesso di cui sopra si è reso necessario incrementare di pari percentuale il cofinanziamento a carico dell’Ente, come da adeguamento del Programma Triennale dei Lavori Pubblici 2022-2024 approvato da Deliberazione Consiglio Comunale n. 64 del 03.11.2022;
- per l’intervento in oggetto (CUP B34J22000090006, MOGE 20999) la quota di cofinanziamento non deve essere incrementata in quanto coperta dalle risorse del Decreto Interministeriale del 31/08/2022, come meglio sopra esplicitato;
- il finanziamento dell’intervento in oggetto viene pertanto ad essere rimodulato secondo il seguente schema:

CUP	MOGE	INTERVENTO	TOTALE INTERVENTO	FINANZ. D.M. 452 07/06/2022	FINANZ. D.L. 50/2022	INCREMENTO D.P.C.M. 28/07/2022	COFINANZ. COMUNE POST INCREMENTO
B34J22000090006	20999	Teatro di Sant’Agostino, Piazza Renato Negri 6: ammodernamento e miglioramento dell’efficienza e riduzione dei consumi energetici - PNRR M1C3-1.3 Efficienza energetica cinema, teatri, musei §	1.966.000,00	650.000,00	1.186.000,00	130.000,00	-

- in data 15/09/2022 il Comune di Genova ha provveduto a caricare sull’apposito portale informatico del Ministero della Cultura gli Atti d’Obbligo, per l’accettazione dei finanziamenti a valere sul PNRR, degli obblighi e delle condizioni ivi previste.
- con Deliberazione di Consiglio Comunale n. 64 del 03/11/2022 è stata approvata la IV variazione del Programma Triennale dei Lavori Pubblici 2022/2024, comprensivo dell’intervento in questione;

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

- con atto datoriale Prot. n. 0409682.I del 27/10/2022 il geom. Paolo Pistelli, dipendente di ruolo del Comune di Genova con la qualifica di Funzionario Tecnico assegnato all' Area Servizi Tecnici e Operativi, è stato nominato Responsabile Unico del Procedimento.

#### **Considerato che:**

- la progettazione definitiva dell'intervento in oggetto, finalizzata all'ottenimento del finanziamento sopra citato, è stata elaborata dal Raggruppamento di progettisti composto dalle società "Dodi Moss" e "Molfino & Longo GenovaProgetti", su incarico della Fondazione Luzzati - Teatro della Tosse Onlus che ha in carico la gestione del Teatro;

- il progetto è volto alla realizzazione di interventi di ammodernamento e miglioramento dell'efficienza e di riduzione dei consumi energetici attraverso la riduzione della dispersione dell'involucro e la sostituzione con elementi e dispositivi più performanti; si prevede, in particolare:

- l'inserimento in facciata di una seconda "pelle" in grado di schermare l'edificio durante il periodo estivo abbattendo la radiazione solare e quindi il surriscaldamento;
- la sostituzione completa dei generatori di calore attuali, eliminando completamente la componente fossile per la produzione di energia, introducendo delle pompe di calore a funzionamento elettrico;
- la sostituzione completa di tutti i corpi illuminanti interni con elementi a tecnologia LED.

- nell'ottica di rispettare le milestone proprie del finanziamento PNRR, il progetto è stato sottoposto all'esame della Conferenza dei Servizi come di seguito descritto;

- per le medesime ragioni si rende necessario procedere celermente all'integrazione della progettazione definitiva finalizzata all'appalto integrato;

- per le motivazioni di cui sopra, l'incarico professionale Progettazione Definitiva a base gara, Direzione Lavori e Coordinamento alla Sicurezza in fase di Esecuzione dell'intervento "Teatro di Sant'Agostino, Piazza Renato Negri 6: ammodernamento e miglioramento dell'efficienza e riduzione dei consumi energetici" - PNRR M1C3-1.3 Efficienza energetica cinema, teatri, musei §", è stata affidata con determinazione dirigenziale n.° N. 2022-270.0.0.-131 del 10/11/2022, esecutiva dal 11/11/2022, ai sensi dell'art. 1 della Legge 120/2020, così come modificato dall'art. 51, comma 1), lettera a), del Decreto Legge n.77/2021, convertito con Legge n.108/2021, alla Società DODI MOSS S.r.l., con sede in Via di Canneto il Lungo 19, 16123 Genova, P.IVA 04400730968;

#### **Considerato ulteriormente che:**

- con nota protocollo N.0393399.I del 17/10/2022 il Coordinatore dell'Area Servizi Tecnici ed Operativi, Arch. Ferdinando De Fornari, ha presentato istanza di convocazione di una Conferenza di Servizi decisoria ai sensi della legge 241/90 e s. m. e. i. per l'esame del progetto definitivo elaborato dal Raggruppamento di progettisti composto dalle società "Dodi Moss" e "Molfino & Longo GenovaProgetti";

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

- con nota della Direzione Urbanistica Ufficio Procedimenti Concertativi, protocollo N. 0396749.U del 19/10/2022 è stata attivata la Conferenza di Servizi CDS 22/2022 di cui al punto precedente;
- il progetto definitivo in argomento ha ottenuto i seguenti pareri:
  - Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio;
  - AMIU S.p.A.;
  - Direzione Urbanistica;
  - Direzione Valorizzazione del Patrimonio e Demanio Marittimo – Settore Patrimonio;
  - Comando Polizia Municipale – Settore Protezione Civile;
  - Direzione Ambiente - Settore Politiche Energetiche;
- in fase di procedimento la Direzione Ambiente – UOC Acustica inoltre, ha richiesto la produzione di integrazioni documentali a cui è stato fornito riscontro, e che non sono state ulteriormente oggetto di osservazioni;
- con Determinazione Dirigenziale N. 2022-118.0.0.-133 del 18/11/2022 è stata assunta la Determinazione di Conclusione Positiva della CDS 22/2022 - Conferenza di Servizi decisoria in forma semplificata modalità asincrona di cui all'articolo 14 bis della legge 241/90 e s. m. e i. per l'approvazione, alle condizioni poste nei pareri espressi, del progetto definitivo dell'opera in oggetto, in coerenza con quanto stabilito dall'art. 27 del Dlgs.50/2016;
- in data 19/11/2022 è ulteriormente pervenuto il parere favorevole del Comando Provinciale dei Vigili del Fuoco che contiene una serie di prescrizioni sulle caratteristiche dei materiali da impiegarsi, che saranno verificate in sede esecutiva.

**Considerato altresì che:**

- con nota del 10/11/2022, n. 0427253, la Direzione Lavori Pubblici ha comunicato di ritenere indispensabile che il successivo progetto esecutivo preveda adeguate modifiche ed accorgimenti mirati allo spostamento dell'unità interferente con i lavori di recupero e rifunzionalizzazione dell'immobile sito in Vico teatro Nazionale civico 1;
- al fine di perseguire l'obiettivo dell'intervento di ammodernamento e miglioramento dell'eco efficienza e riduzione dei consumi energetici del Teatro di Sant'Agostino, è stato riconosciuto un finanziamento PNRR con milestone stabilite in:
  - avvio del Progetto entro il 31 dicembre 2022;
  - conclusione del Progetto entro il 30 settembre 2023;
- si pone la necessità di contemperare gli obiettivi riguardanti i due interventi, si ritiene opportuno che nella fase di progettazione di livello esecutivo del presente progetto siano prese in considerazione ipotesi tecnologiche alternative, orientate al superamento degli elementi di interferenza, subordinatamente alle eventuali autorizzazioni da parte degli Enti competenti.

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

**Considerato infine che:**

- la Società DODI MOSS S.r.l., ha quindi ultimato la redazione del progetto definitivo, da porre a base di gara ai sensi dell'art. 59, comma 1 bis, del Codice, composto dalla seguente documentazione:

<b>Numero elaborato</b>	<b>Titolo</b>
PARTE GENERALE G	
RG00	Elenco elaborati
RG01	Relazione generale tecnico illustrativa
RG02	Diagnosi energetica ante e post operam
RG03	Relazione sulle interferenze
RG04	Relazione gestione delle materie
RG05	Relazione di sostenibilità dell'opera: CAM-DNSH
RG06	Relazione previsionale di impatto acustico
TG01	Inquadramento territoriale e urbanistico: ortofoto, CTR, toponomastica e catastale
TG02	Inquadramento territoriale e urbanistico: stralci PUC e PTCP
TG03	Individuazione area di intervento: vincoli e distanze da PUC
TG04	Documentazione fotografica 1
TG05	Documentazione fotografica 2
TG06	Stato di fatto: pianta agorá
TG07	Stato di fatto: pianta campana+foyer
TG08	Stato di fatto: pianta trionfo P1
TG09	Stato di fatto: pianta trionfo P2
TG10	Stato di fatto: pianta copertura
TG11	Stato di fatto: sezioni A-A' e B-B'
TG12	Stato di fatto: sviluppo dei prospetti
TG13	Stato di progetto: pianta agorá
TG14	Stato di progetto: pianta campana+foyer
TG15	Stato di progetto: pianta trionfo P1
TG16	Stato di progetto: pianta trionfo P2

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile



TG17	Stato di progetto: pianta copertura
TG18	Stato di progetto: sezioni A-A' e B-B'
TG19	Stato di progetto: sviluppo dei prospetti
TG20	Stato di progetto: dettagli facciata bioclimatica
TG21	Stato a confronto: pianta agorá
TG22	Stato a confronto: pianta campana+foyer
TG23	Stato a confronto: pianta trionfo P1
TG24	Stato a confronto: pianta trionfo P2
TG25	Stato a confronto: pianta copertura
TG26	Stato a confronto: sezioni A-A' e sezioni B-B'
TG27	Stato a confronto: sviluppo dei prospetti
TG28	Stato di progetto: pianta copertura ipotetica sistemazione futura
TG29	Stato di progetto: sezioni A-A' e B-B' ipotetica sistemazione futura
TG30	Progetto: planivolumetrico
TG31	progetto: aree per la cantierizzazione
TG37	RENDER di progetto
TG38	DETTAGLI - Abaco infissi
IMPIANTI MECCANICI      M	
RM01	Relazione tecnica specialistica impianti meccanici
TM01	Progetto impianto climatizzazione sale teatrali. Copertura
TM02	Progetto impianto climatizzazione sale teatrali. Sala Aldo Trionfo. Planimetria
TM03	Progetto impianto climatizzazione sale teatrali. Sala Dino Campana. Planimetria
TM04	Progetto impianto climatizzazione sale teatrali. Sala Agorà. Planimetria
TM05	Progetto impianto climatizzazione spazi comuni, uffici, camerini. Planimetria copertura
TM06	Progetto impianto climatizzazione spazi comuni, uffici, camerini. Sala polivalente. Planimetria.
TM07	Progetto impianto climatizzazione spazi comuni, uffici, camerini. Sala Aldo Trionfo. Foyer. Planimetria.
TM08	Progetto impianto climatizzazione spazi comuni, uffici, camerini. Sala Dino Campana. Foyer, uffici, camerini. Planimetria.
TM09	Progetto impianto climatizzazione spazi comuni, uffici, camerini. Sala Agorà. Planimetria.
TM10	Progetto impianto climatizzazione spazi comuni, uffici, camerini. Impianto VRF. Schemi funzionali frigoriferi unità UE-01 - UE-02 - UE-03

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

TM11	Progetto impianto climatizzazione spazi comuni, uffici, camerini. Impianto VRF. Schemi funzionali frigoriferi unità UE-04 - UE-05
IMPIANTI ELETTRICI E SPECIALI      E	
RE01	Relazione tecnica specialistica impianto elettrico
RE02	Schemi unifilari e quadri elettrici
TE01	Progetto impianto elettrico illuminazione_pianta agorà
TE03	Progetto impianto elettrico illuminazione_pianta trionfo P1
TE04	Progetto impianto elettrico illuminazione_pianta tionfo p2
PROGETTO DELLE STRUTTURE      S	
RS01	Relazione tecnica di calcolo e delle strutture
RS02	Relazione su livello di conoscenza e fattori di confidenza
TS01	Progetto struttura per impianti
DOCUMENTI TECNICO-AMMINISTRATIVI      W	
RW01	Computo metrico estimativo
RW02	Elenco prezzi unitari
RW03	Elenco nuovi prezzi
RW04	Quadro tecnico economico
RW05	Incidenza della manodopera
RW06	Piano di Sicurezza e Coordinamento
RW07	Cronoprogramma delle opere
RW08	Piano di manutenzione dell'opera
RW09	Schema di contratto
RW10	Capitolato speciale d'appalto

- in quanto trattasi di progetto unitario non si ritiene di procedere alla suddivisione dell'appalto in lotti funzionali di cui all'articolo 3, comma 1, lettera qq) del Codice.

**Preso atto che:**

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

- il progetto definitivo, come sopra costituito, è stato verificato, ai sensi dell'art. 26 del Codice, con esito positivo, secondo le risultanze del Rapporto Conclusivo di Verifica prot NP.0446982.I del 23/11/2022;

- viste le risultanze positive del Rapporto Conclusivo di Verifica del Progetto Definitivo di cui sopra, ed accertata la libera disponibilità di aree e immobili oggetto dei lavori ex art. 31 comma 4, lett. e) del Codice, il Responsabile Unico del Procedimento, in conformità alle disposizioni previste dall'art. 26, comma 8 del Codice, ha provveduto alla validazione del progetto definitivo dei lavori con Verbale di validazione prot. NP.0447001 del data 23/11/2022.

**Preso atto ulteriormente che:**

- il quadro economico del progetto in argomento, di importo complessivo pari ad Euro 1.966.000,00 è così articolato:

<b>QUADRO ECONOMICO DI SPESA</b>					
a i sensi Art. 32 / D.Lgs 207/2010					
<b>A. IMPORTO PER LAVORI</b>	<b>A.1</b>	<b>Importo dei lavori Fase 1</b>	€	€	
		<i>di cui importo dei lavori a misura</i>	€ 1.447.088,82		
		<i>di cui importo lavori a corpo</i>			
		<b>Totale importo lavori</b>		€ 1.447.088,82	
	<b>A.2</b>	<b>Oneri per la sicurezza non soggetti a ribasso</b>			€ 100.924,02
	<b>A.3</b>	<b>Lavori in economia</b>			€ 0,00
	<b>A.4</b>	<b>Progettazione Esecutiva (con 4% cassa)</b>			€ 55.300,35
<b>Totale (A.1+ A.2+ A.3+ A.4)</b>				<b>€ 1.603.313,19</b>	
<b>B. SOMME A DISPOSIZIONE DELL'AMMINISTRAZIONE</b>	<b>B</b>	<b>Somme a disposizione dell'Amministrazione</b>		€	
	B.1	Lavori in economia, previsti in progetto ed esclusi dall'appalto		€ 0,00	
	B.2	Rilievi, diagnosi iniziali, accertamenti e indagini		€ 0,00	
	B.3	Allacciamento ai pubblici servizi		€ 0,00	
	B.4	Imprevisti (max. 8%)		€ 0,00	
	B.5	Acquisizione aree o immobili, servitù, occupazioni		€ 0,00	
	B.6	Accantonamento di cui all'articolo 113 del D.Lgs.50/2016 (incentivo)		€ 25.653,01	
		Quota 20 %	€ 0,00		
		Quota 80 %	€ 25.653,01		
	B.7	Spese di cui agli articoli 24, comma 4, del D.Lgs.50/2016, spese per la copertura dei rischi di natura professionale a favore dei dipendenti incaricati della progettazione		€ 0,00	
	B.8	Spese per attività tecnico-amministrative connesse alla progettazione, di supporto al responsabile del procedimento, e di verifica e validazione		€ 139.253,14	
	B.9	Eventuali spese per commissioni giudicatrici		€ 0,00	
	B.10	Spese per pubblicità e, ove previsto, per opere artistiche		€ 0,00	
	B.11	Spese per accertamenti di laboratorio e verifiche tecniche previste dal capitolato speciale d'appalto, collaudo tecnico amministrativo, collaudo statico ed altri eventuali collaudi specialistici		€ 5.584,96	
	B.12	Oneri del concessionario o contraente generale (progettazione e direzione lavori) e oneri diretti e indiretti (min 6% max 8%)		€ 0,00	
B.13	Opere di mitigazione e compensazione ambientale, monitoraggio ambientale		€ 0,00		
<b>Totale Somme a disposizione dell'Amministrazione (B.1+ ....+ B.13)</b>				<b>€ 170.491,11</b>	
<b>C. I.V.A.</b>	<b>C</b>	<b>I.V.A.</b>		€	
	<b>C.1.1</b>	I.V.A. su Lavori/Progettazione integrata	2 2 %	€ 0,00	
	<b>C.1.2</b>	I.V.A. su Lavori/Progettazione integrata	1 0 %	€ 160.331,32	
	<b>C.1.3</b>	I.V.A. su Lavori/Progettazione integrata	4 %	€ 0,00	
	<b>C.2</b>	I.V.A. su Somme a disposizione dell'Amministrazione	2 2 %	€ 31.864,38	
<b>Totale IVA</b>				<b>€ 192.195,70</b>	
<b>TOTALE COSTO INTERVENTO (A+ B+ C)</b>				<b>€ 1.966.000,00</b>	

- i lavori sono finanziati come segue:

- per Euro 650.000,00 con i fondi di cui al Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) nell'ambito della Missione 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo - Componente 3 - Turismo e Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 "Patrimonio culturale per la prossima generazione", Investimento 1.3: Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei - Obiettivo 2;

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

- per Euro 130.000,00, per finanziamento aggiuntivo di cui di al D.P.C.M. 28/07/2022;
- per Euro 1.186.000,00, per finanziamento aggiuntivo di cui “Fondo per l’avvio di opere indifferibili” così come istituito dal Decreto Legge n.50 del 17 maggio 2022.

#### **Rilevato che:**

- in virtù della natura dell’opera, si ritiene necessario procedere con la stipula di un contratto **in parte a corpo**, relativamente all’affidamento della progettazione esecutiva, **in parte a misura**, relativamente ai lavori, ai sensi dell’articolo 59, comma 5-bis, del Codice;
- l’articolo 59, comma 1 del Codice, che prevedeva il divieto al ricorso all'affidamento congiunto della progettazione e dell'esecuzione di lavori, è stato sospeso fino al 30/06/2023 dall'art. 52, comma 1, lettera a) del d.l. 31 maggio 2021, n.77 successivamente convertito dalla legge n. 108 vigente dal 01/06/2021;
- per il PNRR, PNC e per i programmi cofinanziati dai fondi strutturali dell’Unione Europea la sospensione del divieto di cui sopra opera dal 01/06/2021 fino alla realizzazione di tali programmi come disposto dall’articolo 48, comma 5, del d.l. 77/2021 convertito dalla legge 108/2021, si ritiene di procedere con l’affidamento congiunto della progettazione esecutiva e della realizzazione dell’opera in oggetto sulla base della progettazione definitiva;
- in ragione dell’importo e delle caratteristiche dei lavori oggetto del contratto, non sono ravvisabili a priori elementi obiettivi che consentano margini di miglioramento nella realizzazione dell’opera;
- nella necessità di rispettare le milestone proprie del finanziamento PNRR di cui alle premesse, che detta tempi ristretti per il raggiungimento dell’Obbligazione Giuridicamente Vincolante, nella volontà di perseguire il criterio della celerità, si ritiene opportuno procedere all'affidamento dei lavori stessi con il criterio del minor prezzo, inferiore a quello posto a base di gara, ai sensi dell’art.36, comma 9bis del Codice, determinato mediante ribasso unico percentuale sull'elenco prezzi posto a base di gara per i lavori in oggetto, allegato al presente provvedimento, e sull’importo a corpo previsto per la progettazione esecutiva, per un importo complessivo dei lavori/ser-vizi ammontanti ad Euro 1.603.313,19 di cui Euro 100.924,02 per oneri sicurezza e Euro 55.300,35 35 per la progettazione incluso 4% di cassa previdenziale, il tutto oltre I.V.A. al 10% per Euro 160.331,32 per un totale di Euro 1.763.644,51;
- ai sensi dell’art. 97, comma 8 del Codice, è opportuno applicare alla gara di che trattasi il criterio dell’esclusione automatica delle offerte che presentano una percentuale di ribasso pari o superiore alla soglia di anomalia individuata ai sensi dell’art. 97 del comma 2 e dei commi 2-bis e 2-ter del Codice.

#### **Rilevato altresì che:**

- ai sensi dell’art. 36, comma 2, lettera d) del Codice, così come modificato ai sensi dell’Art.1, comma 2, lettera b) della Legge n. 120/2020, come sostituita dall’Art.51 della L. n. 108/2021, il suddetto appalto può essere affidato mediante procedura negoziata, senza bando, di cui al-

[l'articolo 63 del decreto legislativo n. 50 del 2016](#), alla quale saranno invitati almeno trenta operatori, utilizzando l'apposito albo telematico E0013 aperto per le procedure negoziate del Comune di Genova costituito sul portale <https://appalti.comune.genova.it/PortaleAppalti/>, secondo il principio di rotazione garantito dallo stesso ed in ossequio a quanto stabilito dalla deliberazione della Giunta Comunale n. 33 del 25 febbraio 2021;

- la gara suddetta dovrà essere esperita alle condizioni ed oneri del Capitolato Speciale d'Appalto e dello Schema di Contratto, allegati quali parte integrante del presente provvedimento, e del Capitolato Generale approvato con D.M.LL.PP. 19.04.2000 n.145, per quanto ancora vigente ed in quanto compatibile con le disposizioni del Codice.

**Rilevato infine che:**

- si ritiene opportuno, nel rispetto dei principi di economicità, efficacia e tempestività di cui all'art. 30 del Codice, che lo svolgimento della procedura negoziata avvenga attraverso l'utilizzo della piattaforma telematica accessibile dalla pagina web <https://appalti.comune.genova.it/PortaleAppalti/>;

- nella determina a contrarre, al fine del rispetto di quanto previsto dall'art. 105 del D.lgs 50/2016, è necessario precisare, per darne atto nei documenti di gara, della percentuale massima subappaltabile delle categorie prevalenti dei lavori;

- ai soli fini del subappalto, la percentuale massima subappaltabile della categoria prevalente dei lavori, individuata nella Categoria OG2 prevalente ai fini della qualificazione, è pari al 49 %.

**Dato atto che:**

- il presente provvedimento è regolare sotto il profilo tecnico ed amministrativo ai sensi dell'art. 147 bis, comma 1 del D.lgs. 267/2000 (TUEL);

- il presente provvedimento è stato redatto nel rispetto della normativa sulla tutela dei dati personali;

Visti gli artt. 107, 153 comma 5, 183 e 192 del Decreto Legislativo 18.8.2000, n. 267;

Visti gli artt. 77 e 80 dello Statuto del Comune di Genova;

Visto gli artt. 4, 16 e 17 del D. Lgs. 165/2001;

Visto il vigente Regolamento di contabilità del Comune di Genova approvato con Deliberazione del Consiglio Comunale n. 34 del 04/03/1996 e successive modificazioni e integrazioni;

Vista la Deliberazione di Consiglio Comunale n. 108 del 22.12.2021 con la quale sono stati approvati i

Documenti Previsionali e Programmatici 2022/2024;

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

Vista la Deliberazione della Giunta Comunale n. 16 del 10.02.2022 con la quale è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2022/2024;

## **DETERMINA**

- 1) di approvare il progetto definitivo, costituito dagli elaborati elencati in parte narrativa, relativo all'intervento "Teatro di Sant'Agostino, Piazza Renato Negri 6: ammodernamento e miglioramento dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici - PNRR M1C3-1.3 Efficienza energetica cinema, teatri, musei §", di cui si allegano, come parte integrante del presente provvedimento, Capitolato Speciale d'Appalto, Schema di Contratto ed Elenco Prezzi;
- 2) di dare atto che con Determinazione Dirigenziale N. 2022-118.0.0.-133 del 18/11/2022 è stata assunta la Determinazione di Conclusione Positiva della CDS 22/2022 - Conferenza di Servizi decisoria in forma semplificata modalità asincrona di cui all'articolo 14 bis della legge 241/90 e s. m. e i. per l'approvazione, alle condizioni poste nei pareri espressi, del progetto definitivo dell'opera in oggetto, in coerenza con quanto stabilito dall'art. 27 del Dlgs.50/2016;
- 3) di disporre, per le motivazioni descritte nelle premesse, che nella fase progettuale di livello esecutivo siano prese in considerazione ipotesi tecnologiche alternative, orientate al superamento degli elementi di interferenza, subordinatamente alle eventuali autorizzazioni da parte degli Enti competenti;
- 4) di dare atto che il progetto in oggetto è rispettoso delle milestone e dei target di cui alle premesse;
- 5) di dare atto che in data 23/11/2022 il Responsabile di Procedimento ha sottoscritto il verbale di Validazione prot. NP.0447001.I, redatto ai sensi dell'art. 26 comma 8 del Codice, anch'esso allegato come parte integrante del presente provvedimento;
- 6) di dare atto della mancata suddivisione dell'appalto in lotti funzionali, per i motivi di cui in parte narrativa;
- 7) di approvare il quadro economico del progetto definitivo, come riportato nelle premesse, per un importo complessivo della spesa di Euro 1.966.000,00, I.V.A. compresa;
- 8) di approvare i lavori previsti dal sopra menzionato progetto definitivo, per un importo stimato dei medesimi, di complessivi Euro 1.603.313,19 di cui Euro 100.924,02 per oneri sicurezza e Euro 55.300,35 per la progettazione, incluso 4% per cassa previdenziale, il tutto oltre I.V.A. al 10% per Euro 160.331,32 per un totale di Euro 1.763.644,51;
- 9) di dare atto che la spesa di cui al presente provvedimento ha natura di investimento come stabilito dalla vigente normativa, con particolare riferimento alle norme contenute del Decreto Legislativo 18 Agosto 2000 n. 267, nella Legge Costituzionale n. 3 dell'Ottobre 2001 e nell'art. 3, comma 18 della Legge 24 Dicembre 2003 n. 350;

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

10) di procedere all'esecuzione dei lavori di cui trattasi, tramite contratto in parte a corpo, relativamente all'affidamento della progettazione esecutiva, in parte a misura, relativamente ai lavori, ai sensi dell'articolo 59, comma 5-bis, del Codice;

11) di aggiudicare i lavori sopra descritti mediante procedura negoziata, ai sensi dell'art. 36, comma 2, lettera d) del Codice, così come modificato ai sensi dell'Art.1, comma 2, lettera b) della Legge n. 120/2020, come sostituita dall'Art.51 della L. n. 108/2021, senza previa pubblicazione del bando, alla quale saranno invitati, nel rispetto del criterio di rotazione degli inviti e degli affidamenti, almeno trenta operatori, utilizzando l'apposito albo telematico aperto per le procedure negoziate del Comune di Genova costituito sul portale <https://appalti.comune.genova.it/PortaleAppalti/>, secondo il principio di rotazione garantito dallo stesso ed in ossequio a quanto stabilito dalla deliberazione della Giunta Comunale n. 33 del 25 febbraio 2021;

12) di utilizzare quale criterio di aggiudicazione, per le motivazioni di cui in premessa, il criterio del minor prezzo, inferiore a quello posto a base di gara, ai sensi dell'art.36, comma 9bis del Codice, determinato mediante ribasso unico percentuale sull'elenco prezzi posto a base di gara per i lavori in oggetto, allegato al presente provvedimento, e sull'importo a corpo previsto per la progettazione esecutiva, alle condizioni ed oneri del Capitolato Speciale d'Appalto, dello Schema di Contratto allegati al presente provvedimento e del Capitolato Generale approvato con D.M. LL.PP. 19/04/2000 n.145, per quanto ancora vigente e in quanto compatibile con le disposizioni del Codice;

13) di utilizzare per l'esperimento della procedura negoziata la piattaforma telematica accessibile dalla pagina web <https://appalti.comune.genova.it/PortaleAppalti/>;

14) di applicare l'esclusione automatica, ai sensi dell'art. 97 comma 8 del Codice, delle offerte presentanti ribasso pari o superiore alla soglia di anomalia determinata ai sensi dell'art. 97, comma 2 del Codice.

15) di stabilire che l'aggiudicazione avverrà anche in caso di una sola offerta valida, fatta salva l'applicazione dell'art. 95, comma 12, del Codice se nessuna offerta risulti conveniente o idonea in relazione all'oggetto del contratto;

16) di provvedere a cura della Direzione Stazione Unica Appaltante del Comune, per l'espletamento degli adempimenti relativi alle procedure di gara, di aggiudicazione e di stipula del contratto di appalto;

17) di stabilire che, ai soli fini del subappalto, la percentuale massima subappaltabile della categoria prevalente dei lavori, individuata nella Categoria OG2 prevalente ai fini della qualificazione, è pari 49%;

18) di impegnare la somma complessiva di Euro 1.796.111,17 come segue:

- **Euro 480.111,17** come parte quota lavori al capitolo 70106 c.d.c. 1651.8.10 "Teatri - \*PNRR M1C3-I1.3 efficienza energetica Teatri – Lavori" , P.d.C. 2.2.1.9.18, crono 2022/568 del Bilancio 2023 prelevando i fondi dall'imp. 2023/781 e creando nuovo **impegno 2023/872**;

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile



- **Euro 130.000,00** come parte quota lavori al capitolo 70106 c.d.c. 1651.8.10 “Teatri - \*PNRR M1C3-I1.3 efficienza energetica Teatri – Lavori” , P.d.C. 2.2.1.9.18, crono 2022/568 del Bilancio 2023 prelevando i fondi dall’imp. 2023/785 e creando nuovo **impegno 2023/879**;
- **Euro 981.686,53** come parte quota lavori al capitolo 70122 c.d.c. 1651.8.10 “Teatri - \* \*D.L. 50/2022 - LAVORI” , P.d.C. 2.2.1.9.18, crono 2022/889 del Bilancio 2023 prelevando i fondi dall’imp. 2023/784 e creando nuovo **impegno 2023/883**;
- **Euro 111.016,42** come quota oneri di sicurezza al capitolo 70122 c.d.c. 1651.8.10 “Teatri - \* \*D.L. 50/2022 - LAVORI” , P.d.C. 2.2.1.9.18, crono 2022/889 del Bilancio 2023 prelevando i fondi dall’imp. 2023/784 e creando nuovo **impegno 2023/887**;
- **Euro 60.830,39** come quota progettazione al capitolo 70122 c.d.c. 1651.8.10 “Teatri - \* \*D.L. 50/2022 - LAVORI” , P.d.C. 2.2.1.9.18, crono 2022/889 del Bilancio 2023 prelevando i fondi dall’imp. 2023/784 e creando nuovo **impegno 2023/888**;
- **Euro 6.813,65** come quota spese per accertamenti di laboratorio e verifiche tecniche al capitolo 70122 c.d.c. 1651.8.10 “Teatri - \* \*D.L. 50/2022 - LAVORI” , P.d.C. 2.2.1.9.18, crono 2022/889 del Bilancio 2023 prelevando i fondi dall’imp. 2023/784 e creando nuovo **impegno 2023/889**;
- **Euro 25.653,01** come quota incentivo (parte 80%) al capitolo 70122 c.d.c. 1651.8.10 “Teatri - \* \*D.L. 50/2022 - LAVORI” , P.d.C. 2.2.1.9.18, crono 2022/889 del Bilancio 2023 prelevando i fondi dall’imp. 2023/784 e creando nuovo **impegno 2023/890**;

19) di dare atto che la spesa di cui al presente provvedimento, pari ad Euro 1.796.111,17 è finanziata come segue:

- per Euro 480.111,17 con i fondi di cui al Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) nell’ambito della Missione 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo - Componente 3 - Turismo e Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 “Patrimonio culturale per la prossima generazione”, Investimento 1.3: Migliorare l’efficienza energetica di cinema, teatri e musei - Obiettivo 2;
- per Euro 130.000,00, per finanziamento aggiuntivo di cui di al D.P.C.M. 28/07/2022;
- per Euro 1.186.000,00, per finanziamento aggiuntivo di cui “Fondo per l’avvio di opere indifferibili” così come istituito dal Decreto Legge n.50 del 17 maggio 2022;

20) di dare atto che con Determinazione Dirigenziale n. 2022/270.0.0./131 del 10.11.2022, esecutiva dal 11.11.2022, era già stata impegnata la somma complessiva di Euro 169.888,83 a seguito aggiudicazione dell’incarico professionale di Progettazione Definitiva, Direzione Lavori e Coordinamento alla Sicurezza in fase di Esecuzione relativo all’opera in oggetto, a valere sui fondi PNRR di cui al punto 1. precedente;

21) di dare atto che le fatture digitali che perverranno dall’affidatario del presente atto dovranno contenere i seguenti elementi:

- CODICE IPA: CL4VJF, identificativo dell’Area Servizi Tecnici Ed Operativi;
- indicazione dell’oggetto specifico dell’affidamento;
- indicazione del numero e della data di adozione della Determinazione Dirigenziale di Aggiudicazione;
- codici identificativi CUP B34J22000090006 e CIG 95038801E2 nella sezione “dati del contratto / dati dell’ordine di acquisto”.

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

- la fattura nella sezione “dati relative alle linee di dettaglio della fornitura”, per ogni intervento/linea di attività dovrà inoltre riportare l’indicazione della missione PNRR relativa allo specifico intervento “*Titolo – Missione* – finanziato dall’Unione europea – NextGenerationEU” – CUP – MOGE;

22) di autorizzare la liquidazione della spesa mediante emissione di atti di liquidazione digitale in ragione dell’effettivo andamento dei lavori, nei limiti di spesa di cui al provvedimento di affidamento dell’incarico in argomento;

23) di dare atto dell’avvenuto accertamento dell’insussistenza di situazioni di conflitto di interessi ai sensi dell’art. 42 D.Lgs. 50/2016 e art. 6 bis L. 241/1990;

24) di provvedere a cura della Direzione Stazione Unica Appaltante del Comune alla pubblicazione del presente provvedimento sul profilo del Comune, alla sezione “Amministrazione Trasparente”, ai sensi dell’art. 29 del Codice;

25) di dare atto che il presente provvedimento è stato redatto nel rispetto della normativa sulla tutela dei dati personali.

IL DIRETTORE  
Arch. Ferdinando De Fornari



COMUNE DI GENOVA

ALLEGATO ALLA DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2022-270.0.0.-135

AD OGGETTO

PNRR MIC3-1.3 EFFICIENZA ENERGETICA CINEMA, TEATRI, MUSEI - INTERVENTO  
“TEATRO DI SANT'AGOSTINO, PIAZZA RENATO NEGRI 6: AMMODERNAMENTO E  
MIGLIORAMENTO DELL'ECoefficienza E RIDUZIONE DEI CONSUMI ENERGETICI  
APPROVAZIONE DEL PROGETTO DEFINITIVO DEI LAVORI ED INDIVIDUAZIONE  
DELLE MODALITÀ DI GARA.

CUP: B34J22000090006 - MOGE: 20999 - CIG 95038801E2

**Ai sensi dell'articolo 6, comma 2, del Regolamento di Contabilità e per gli effetti di legge,  
si appone visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria**

- **ACC. 2023/261**
- **ACC. 2023/263**
- **ACC. 2023/264**

Il Responsabile del Servizio Finanziario  
Dott. Giuseppe Materese



COMUNE DI GENOVA

DIREZIONE URBANISTICA

**DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2022-118.0.0.-133**

L'anno 2022 il giorno 18 del mese di Novembre il sottoscritto Di Maio Gianfranco in qualità di dirigente delegato della Direzione Urbanistica, ha adottato la Determinazione Dirigenziale di seguito riportata.

OGGETTO: Conferenza di Servizi decisoria, in forma semplificata modalità asincrona, ai sensi dell'articolo 14bis della Legge n. 241/1990 e s. m. e i..

CDS 22/2022 - Progetto Definitivo (art. 23 del codice appalti) relativo al Teatro di Sant'Agostino, Piazza Renato Negri 6 per interventi di ammodernamento e miglioramento dell'ecoefficienza e di riduzione dei consumi energetici - PNRR M1C3-1.3 Efficienza energetica cinema, teatri, musei §

Intervento: CUP B34J22000090006 – MOGE 20999.

Determinazione di conclusione positiva del procedimento.

Adottata il 18/11/2022

Esecutiva dal 18/11/2022

18/11/2022	DI MAIO GIANFRANCO
------------	--------------------

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile



COMUNE DI GENOVA

DIREZIONE URBANISTICA

**DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2022-118.0.0.-133**

OGGETTO: Conferenza di Servizi decisoria, in forma semplificata modalità asincrona, ai sensi dell'articolo 14bis della Legge n. 241/1990 e s. m. e i..

CDS 22/2022 - Progetto Definitivo (art. 23 del codice appalti) relativo al Teatro di Sant'Agostino, Piazza Renato Negri 6 per interventi di ammodernamento e miglioramento dell'efficienza e di riduzione dei consumi energetici - PNRR M1C3-1.3 Efficienza energetica cinema, teatri, musei § Intervento: CUP B34J22000090006 – MOGE 20999.

Determinazione di conclusione positiva del procedimento.

**IL DIRETTORE RESPONSABILE**

Premesso che:

con nota prot. n. 393399 del 17/10/2022, il RUP Arch. Ferdinando De Fornari – Direttore dell'Area dei Servizi Tecnici ed Operativi – ha presentato istanza di indizione della Conferenza dei Servizi decisoria, forma semplificata, modalità asincrona di cui all'art. 14bis della L. n. 241/1990 per l'approvazione del progetto definitivo relativo al Teatro di Sant'Agostino, piazza Renato Negri 6 per interventi di ammodernamento e miglioramento dell'efficienza e di riduzione dei consumi energetici;

con nota prot. n. 396749 del 19/10/2022 la Direzione Urbanistica ha indetto la Conferenza dei Servizi decisoria, in forma semplificata e modalità asincrona, finalizzata all'approvazione del progetto definitivo di cui all'oggetto;

Considerato che:

come si evince dalla documentazione progettuale e dalla nota di chiarimento inviata dal RUP il 9/11/2022 prot. n. 0425274 progetto è volto alla realizzazione di interventi di ammodernamento e miglioramento dell'efficienza e di riduzione dei consumi energetici attraverso la riduzione della dispersione dell'involucro e la sostituzione con elementi e dispositivi più performanti.

si prevede, in particolare:

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

- l'inserimento in facciata di una seconda "pelle" in grado di schermare l'edificio durante il periodo estivo abbattendo la radiazione solare e quindi il surriscaldamento;
- la sostituzione completa dei generatori di calore attuali, eliminando completamente la componente fossile per la produzione di energia, introducendo delle pompe di calore a funzionamento elettrico;
- la sostituzione completa di tutti i corpi illuminanti interni con elementi a tecnologia LED.

Preso atto che, nell'ambito dell'istruttoria, come sopra avviata, sono state acquisite le seguenti valutazioni degli Enti ed Aziende partecipanti:

- **Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio:** nota prot. n. 18545 del 15/11/2022, assunta a protocollo del Comune di Genova n. 437889 del 17/11/2022 – autorizzazione alla realizzazione delle opere previste con prescrizioni;
- **AMIU S.p.A.:** nota prot. n. 402165 del 21/10/2022 – non interazioni con strutture o servizi gestiti;

e dei seguenti Uffici comunali:

- **Direzione Urbanistica:** Relazione Istruttoria favorevole datata 18/11/2022;
- **Direzione Valorizzazione del Patrimonio e Demanio Marittimo – Settore Patrimonio:** nota prot. n. 434997 del 16/11/2022 – parere favorevole;
- **Comando Polizia Municipale – Settore Protezione Civile:** mail datata 20/10/2022 - non si ritiene necessario rilasciare parere in quanto l'intervento non ricade in alcuna fascia di inondabilità.

Dato atto che in relazione all'intervento in oggetto la Direzione Facility Management - Ufficio Abbattimento Barriere Architettoniche, con nota prot. n. 417442 del 04/11/2022, ha richiesto di integrare gli elaborati progettuali e che a riscontro di tale richiesta con nota prot. n. 425274 del 09/11/2022 il RUP Arch. Ferdinando De Fornari ha fornito precisazioni in relazione all'intervento in oggetto tese a comunicare che, allo stato attuale, l'intervento stesso prevede la conferma dello stato dei luoghi e l'esclusione delle opere edilizie riferite ad interventi di abbattimento delle barriere architettoniche.

Preso atto inoltre che la Direzione Ambiente – UOC Acustica, con nota prot. n. 408035 del 27/10/2022 ha richiesto la produzione di integrazioni documentali a cui il RUP ha fornito riscontro con nota prot. n. 428578 dell'11/11/2022;

Preso atto altresì che in relazione agli Enti, Aziende e Uffici regolarmente convocati e che non hanno fatto pervenire parere in merito, essendo decorsi i termini previsti per il presente procedimento, ai sensi dell'art. 14bis, comma 4, della L. 241/90 e s.m.i. viene considerato acquisito il relativo assenso;

Dato atto inoltre che con la citata nota prot. n. 425274 del 09/11/2022 il RUP Arch. Ferdinando De Fornari ha chiesto lo stralcio delle tavole TG32, TG33, TG34, TG35, TG36 e della relazione RG06 dal progetto in oggetto.

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

Vista la documentazione progettuale trasmessa di cui all'allegato elenco, che ancorché non materialmente allegata, si intende parte integrante del presente provvedimento ed è depositata presso la Direzione Urbanistica – Ufficio Procedimenti Concertativi;

Richiamate integralmente le norme di legge, l'allegato parte integrante del presente provvedimento denominato: “Adempimenti connessi alle fasi di realizzazione dell'opera”, e le raccomandazioni, condizioni e prescrizioni contenute nei pareri – nulla osta rilasciati dagli Enti/Aziende;

Verificata l'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interessi relativamente al provvedimento di che trattasi, ai sensi dell'art. 6 bis della L. 241/1990 s.m.i..

Visti:

- la deliberazione C.C. n.78 del 11 novembre 2008;
- gli artt. 77 e 80 dello Statuto del Comune di Genova che, in conformità ai principi dettati dal Decreto Legislativo 267 del 18/8/2000, disciplina le funzioni ed i compiti della dirigenza;
- la Legge 241/1990 e s. m. ed i.;
- il D.Lgs. n. 267 del 18/8/2000;
- il D.P.R. n. 380/2001;
- il D.Lgs. n. 42/2004;
- il D.Lgs n. 50/2016;

**Adotta la seguente**

### **DETERMINAZIONE DI CONCLUSIONE POSITIVA**

della **CDS 22/2022 – Conferenza di Servizi decisoria – forma semplificata modalità asincrona – per l'approvazione del progetto definitivo (art. 23 del codice appalti) relativo al Teatro di Sant'Agostino, Piazza Renato Negri 6 per interventi di ammodernamento e miglioramento dell'efficienza e di riduzione dei consumi energetici - PNRR M1C3-1.3 Efficienza energetica cinema, teatri, musei § Intervento: CUP B34J22000090006 – MOGE 20999**, alle condizioni poste nei pareri espressi, allegati tutti quale parte integrante del presente atto;

La presente determinazione sostituisce ad ogni effetto tutti gli atti di assenso, comunque denominati, di competenza delle amministrazioni e dei gestori di beni e servizi pubblici interessati;

I termini di efficacia di tutti i pareri, autorizzazioni, concessioni, nulla osta o atti di assenso comunque denominati acquisiti nell'ambito della Conferenza di servizi decorrono dalla data di comunicazione della presente.

Ai fini di cui sopra si dispone che copia della presente Determinazione sia trasmessa in forma telematica alle Amministrazioni ed ai soggetti che per legge devono intervenire nel procedimento.

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

La Determinazione è immediatamente efficace posto che la sua adozione consegue all'approvazione unanime da parte di tutte le Amministrazioni partecipanti.

La presente determinazione:

1. viene notificata al RUP che è tenuto all'osservanza delle prescrizioni contenute nel presente provvedimento e nei pareri dei Settori Comunali ed Enti, così come trattati nell'ambito della Conferenza e allegati tutti quali parte integrante al presente atto;
2. costituisce una presunzione della conformità delle opere progettate e non esonera dall'obbligo di attenersi strettamente alle leggi e regolamenti in vigore sotto la propria responsabilità, anche nei riguardi dei diritti dei terzi.

Avverso il presente atto è ammesso ricorso davanti al Tribunale Amministrativo Regionale entro 60 giorni dalla notifica del presente atto ovvero ricorso straordinario al Capo dello Stato entro 120 giorni.

Gli atti inerenti il procedimento sono depositati presso il Comune di Genova – Direzione Urbanistica ed Edilizia Privata, accessibili da parte di chiunque vi abbia interesse secondo le modalità ed i limiti previsti dalle vigenti norme in materia di accesso ai documenti amministrativi.

La presente Determinazione è stata redatta nel rispetto della normativa sulla tutela dei dati personali.

Unità organizzativa responsabile dell'istruttoria: Direzione Urbanistica

Responsabile del procedimento: Dott. Paolo Berio

Il Direttore  
dott. Paolo Berio

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile





*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E  
PAESAGGIO  
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA CITTÀ  
METROPOLITANA DI GENOVA E LA PROVINCIA DI LA SPEZIA

*Prot 18565*

*Et. 34.43.01/98.28/109.4*

*Allegati //*

*Genova, data del protocollo 15/11/2022*

*A*

**Comune di Genova**  
Direzione Urbanistica  
Via di Francia 1  
16149 Genova  
[comunegenova@postemailcertificata.it](mailto:comunegenova@postemailcertificata.it)

*e.p.c.*

**OGGETTO:** COMUNE DI GENOVA – Edificio: Teatro Nazionale o di Sant'Agostino, Piazza Renato Negri, 6 – **MON043 Molo** – Proprietà/richiedente: Comune di Genova

**ART21c4 ART25**

D. Lgs. 42/2004 Codice dei Beni culturali e del Paesaggio, Parte II, Titolo I, Capo III, art. 21, cc.4: istanza per autorizzazione all'esecuzione opere o lavori su beni culturali - autorizzazione

CDS attivazione Genova (GE) - Conferenza di Servizi decisoria, in forma semplificata modalità asincrona, ai sensi dell'articolo 14 bis della Legge n. 241/1990 e s. m. e i. CDS 22/2022 - Progetto Definitivo (art. 23 del codice appalti) relativo al Teatro di Sant'Agostino, Piazza Renato Negri 6 per interventi di ammodernamento e miglioramento dell'efficienza e di riduzione dei consumi energetici - **PNRR M1C3-1.3 Efficienza energetica cinema, teatri, musei § Intervento: CUP B34J22000090006 MOGE 20999**

A RISCONTRO dell'istanza presentata da codesto Ente il 19/10/2022 con prot. n. 396749, qui pervenuta ed assunta al protocollo col n. 16990 in data 19/10/2022, volta ad ottenere l'autorizzazione al progetto allegato, relativo al bene in oggetto, nonché dal D. Lgs 18.04.2016 n° 50 e ss.mm.ii., *Codice dei Contratti* e dal Decreto del Ministero dei Beni dei beni e delle attività culturali e del turismo del 22.08.2017 n° 154, *Regolamento concernente gli appalti pubblici di lavori riguardanti i beni culturali tutelati ai sensi del D.Lgs n° 42/2004;*

AI SENSI di quanto previsto dall'art. 21, comma 4 del D. Lgs 22.01.2004 n° 42 e ss.mm.ii., *Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio;*

ESAMINATA la documentazione trasmessa;

VALUTATO che la realizzazione del rivestimento consente l'efficientamento energetico del manufatto e che lo stesso è stato completamente ricostruito dopo la Seconda guerra mondiale, le opere in progetto risultano compatibili con le esigenze di tutela monumentale del bene culturale in oggetto;

**QUESTA SOPRINTENDENZA AUTORIZZA**



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA CITTÀ  
METROPOLITANA DI GENOVA E LA PROVINCIA DI LA SPEZIA  
Palazzo Reale, Via Balbi 10 – 16126 Genova – tel. +39 010 27181  
PEC: [sabap-met-ge@pec.cultura.gov.it](mailto:sabap-met-ge@pec.cultura.gov.it)  
PEO: [sabap-met-ge@cultura.gov.it](mailto:sabap-met-ge@cultura.gov.it)

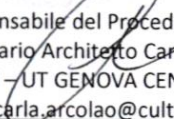
la realizzazione delle opere previste, così come descritte negli elaborati progettuali pervenuti, subordinando l'efficacia del presente titolo alla piena osservazione delle seguenti prescrizioni.

- Il colore della torre scenica dovrà essere concordato con la scrivente e non sarà possibile realizzare nuovi murales senza preventiva autorizzazione ;
- Eventuali interventi sulla parte 'storica' che ospita l'insegna 'Teatro della Tosse' dovranno essere espressamente autorizzati.
- Questa Soprintendenza dovrà essere contattata nei tempi opportuni nel corso dell'intervento per poter seguire lo stesso in corso d'opera e dare in tale sede tutte le indicazioni necessarie ed opportune per una migliore riuscita del lavoro.
- A lavori ultimati, ai sensi del D. Lgs. 18.04.2016, n. 50 e ss.mm.ii - *Codice degli Appalti* - art.102 comma 9 e del D.M. 154/2017, art. 26, comma 1 e 2, dovrà essere trasmesso un consuntivo scientifico predisposto dal direttore dei lavori o, nel caso di interventi su beni culturali mobili, superfici decorate di beni architettonici e a materiali storicizzati di beni immobili di interesse storico artistico, da restauratori di beni culturali, ai sensi della normativa vigente, quale ultima fase del processo della conoscenza e del restauro e quale premessa per il futuro programma di intervento sul bene; i costi per la elaborazione del consuntivo scientifico sono previsti nel quadro economico dell'intervento. Il Consuntivo deve includere la documentazione grafica e fotografica dello stato del manufatto prima, durante e dopo l'intervento per ogni lavorazione effettuata con chiara identificazione dei materiali utilizzati e delle modalità applicative.

Si precisa che la presente autorizzazione non configura ipotesi di concessione edilizia o di altri pronunciamenti di competenza comunale.

Si precisa che il Soprintendente può dettare prescrizioni ovvero integrare o variare quelle già date in relazione al mutare del quadro conoscitivo che emergerà in corso d'opera.

Si invita a comunicare per iscritto a questa Soprintendenza la data di inizio dei lavori, il nominativo dell'impresa appaltatrice e quello del direttore dei lavori che deve essere nominato in accordo con quanto stabilito dall'art. 52 del Regio Decreto n. 2537 del 23 ottobre 1925.

  
Il Responsabile del Procedimento  
Funzionario Architetto Carla Arcolao  
AREA IV - UT GENOVA CENTRO  
E-mail: [carla.arcolao@cultura.gov.it](mailto:carla.arcolao@cultura.gov.it)

IL SOPRINTENDENTE  
CRISTINA BARTOLINI





SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA CITTÀ  
METROPOLITANA DI GENOVA E LA PROVINCIA DI LA SPEZIA  
Palazzo Reale, Via Balbi 10 - 16126 Genova - tel. +39 010 27181  
PEC: [sabap-met-ge@pec.cultura.gov.it](mailto:sabap-met-ge@pec.cultura.gov.it)  
PEO: [sabap-met-ge@cultura.gov.it](mailto:sabap-met-ge@cultura.gov.it)



## COMUNE DI GENOVA

**Oggetto:** Conferenza di Servizi decisoria, in forma semplificata modalità asincrona, ai sensi dell'articolo 14 bis della Legge n. 241/1990 e s. m. e i.

**CDS 22/2022** - Progetto Definitivo (art. 23 del codice appalti) relativo al Teatro di Sant'Agostino, Piazza Renato Negri 6 per interventi di ammodernamento e miglioramento dell'efficienza e di riduzione dei consumi energetici - PNRR M1C3-1.3 Efficienza energetica cinema, teatri, musei §

Intervento: CUP B34J22000090006 – MOGE 20999

### Relazione Urbanistica

#### Premessa

Su istanza prot. n. 0393399 del 17 ottobre 2022 del Direttore d'Area dei Servizi Tecnici ed Operativi Arch. F. De Fornari è stata attivata la procedura di Conferenza dei Servizi, ai sensi dell'art. 14 bis della L. 241/90 in forma semplificata e modalità asincrona per l'approvazione del progetto di ammodernamento, miglioramento dell'efficienza e riduzione dei consumi energetici del Teatro di Sant'Agostino, Piazza Renato Negri 6 - PNRR M1C3-1.3 Efficienza energetica cinema, teatri, musei § Intervento: CUP B34J22000090006 – MOGE 20999.

#### Descrizione dell'intervento

Come si evince dalla documentazione progettuale e dalla nota di chiarimento inviata dal RUP il 9/11/2022 prot. n. 0425274 progetto è volto alla realizzazione di interventi di ammodernamento e miglioramento dell'efficienza e di riduzione dei consumi energetici attraverso la riduzione della dispersione dell'involucro e la sostituzione con elementi e dispositivi più performanti.

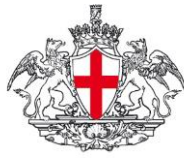
Si prevede in particolare:

- l' inserimento in facciata di una seconda "pelle" in grado di schermare l'edificio durante il periodo estivo;
- la sostituzione completa dei generatori di calore attuali introducendo delle pompe di calore a funzionamento elettrico;
- la sostituzione completa dei corpi illuminanti con elementi a tecnologia LED;

#### Disciplina urbanistica

L'ambito d'intervento non risulta sottoposto a tutela Paesaggistica ai sensi del D.Lgs 42/2004 e s.m. e i. mentre risulta sottoposto a Vincolo Architettonico Puntuale per il quale si rimanda al parere di competenza della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Genova e le province di Imperia, La Spezia e Savona, nota assunta a protocollo n. 437889 del 17 novembre 2022.

L'Assetto Insediativo del P.T.C.P. (Piano Territoriale di Coordinamento Paesistico), approvato con D.C.R. n. 6 del 26 febbraio 1990 e successive varianti, comprende l'area in Ambito 53E – Genova "Centro Urbano", con regime normativo SU – Aree urbane: struttura urbane qualificate, disciplinato dall'art. 35 delle relative Norme di Attuazione che indica che *"Le strutture urbane qualificate sono assoggettate al regime normativo di MANTENIMENTO in quanto trattasi di ambiti urbani di ampie dimensioni che si distinguono dal contesto per caratteri di particolare pregio paesistico-ambientale, tali da identificarli come componenti*



## COMUNE DI GENOVA

*significative della morfologia urbana. L'obiettivo della norma è quello di evitare che vadano perdute quelle testimonianze dell'assetto preesistente che hanno resistito a trasformazioni urbanistiche radicali e che contribuiscono a determinare la qualità ambientale della struttura urbana attuale.*

*Non sono pertanto consentiti interventi che compromettano l'identità e l'identificazione di tali testimonianze e la leggibilità dell'assetto territoriale preesistente a cui esse rinviano.”*

Il Piano Urbanistico Comunale (PUC) individua l'immobile oggetto di intervento in area di conservazione AC-CS, ambito di conservazione del centro storico urbano ove fra le funzioni ammesse sono ricompresi i servizi di uso pubblico.

Nella tavola dell'Ambito di Conservazione del Centro Storico, l'immobile è individuato in massima parte nella categoria D - edifici realizzati in epoca recente, successiva a quella di consolidamento del tessuto edilizio storico ed in minima parte nella categoria D1 edifici realizzati in attuazione della disciplina del PUC 2000.

Il Sistema dei Servizi Pubblici (SIS-S) individua l'immobile in oggetto fra i servizi di quartiere – ICE- num. scheda 1007 piazza Negri - del tipo Teatro.

### **Conclusioni**

Quanto in argomento, finalizzato all'efficientamento energetico di servizio pubblico esistente, richiamato altresì l'art. 13 c. 5 che definisce che la realizzazione di servizi pubblici è sempre ammessa nei singoli Ambiti e Distretti, appare del tutto compatibile con la disciplina urbanistica più sopra richiamata.

Il Funzionario Tecnico

Arch. Cinzia Avanzi



Buongiorno,

In riferimento all'oggetto, comunichiamo che non dovrebbero sussistere interazioni con strutture o servizi gestiti da Amiu Genova S.p.A..

Distinti saluti

La Segreteria  
Amiu Genova Spa  
Gest/Seam

=

---

Da: comunegenova@postemailcertificata.it

Inviato: 19/10/2022 09:19:38

A: amiu@pec.amiu.genova.it

Oggetto: Prot. 19/10/2022.0396749.U - Conferenza di Servizi decisoria, in forma semplificata modalit=E0 asincrona, ai sensi dell'articolo 14 bis della Legge n. 241/1990 e s. m. e i. CDS 22/2022 - Progetto Definitivo (art. 23 del codice appalti) relativo al Teatro di Sant'Agostino, Piazza Renato Negr= i 6 per interventi di ammodernamento e miglioramento dell'ecoefficienza e d= i riduzione dei consumi energetici - PNRR M1C3-1.3 Efficienza energetica cinema, teatri, musei =A7 Intervento: CUP B34J22000090006 MOGE 20999

L'Amministrazione Comune di Genova [cod. c\_d969], Area Organizzativa Omogenea Comune di Genova [cod. c\_d969], Vi invia tramite Casella Istituzionale la documentazione di cui siete destinatari e che =E8 stata registrata in uscita come Prot. 19/10/2022.0396749.U. Cordiali saluti.



COMUNE DI GENOVA



Prot. n° PG/2022/ 408035

Genova, 27.10.2022

**Oggetto: MOGE 20999** Conferenza di Servizi decisoria, in forma semplificata modalità asincrona, ai sensi dell'articolo 14 bis della Legge n. 241/1990 e s. m. e i.

**CDS 22/2022** - Progetto Definitivo (art. 23 del codice appalti) relativo al Teatro di Sant'Agostino, Piazza Renato Negri 6 per interventi di ammodernamento e miglioramento dell'eco-efficienza e di riduzione dei consumi energetici - PNRR M1C3-1.3 Efficienza energetica cinema, teatri, musei §

Intervento: CUP B34J22000090006 – MOGE 20999

Legge n° 447/95 e s.m.i. - L.R. n° 12/98 - D.G.R. n°534/99 - Valutazione di clima/impatto acustico.

### **Richiesta integrazioni**

Pratica n° 150/2022/RA  
(da citare nella corrispondenza).

Direzione Urbanistica ed Edilizia Privata

Ufficio Procedimenti Concertativi

Sede

In riferimento alla pratica in oggetto, si riscontra che tra la documentazione allegata alla relativa istanza non è presente idonea documentazione in materia di acustica, pertanto, sono richieste le seguenti integrazioni:

- relazione di Valutazione impatto/clima acustico, redatta secondo i criteri di cui alla D.G.R. n. 534 del 28.5.1999 ed effettuata da Tecnico Competente in Acustica, regolarmente iscritto all' ENTECA, Elenco Nazionale dei Tecnici Competenti in Acustica.

Cordiali saluti

Per Il Direttore  
Ing. Michele Prandi

Il Responsabile della U.O.C. Acustica  
Arch. Grazia Mangili

(documento firmato digitalmente)

MT/mt/26.10.2022

GM/ 26.10



Comune di Genova - | Direzione Ambiente

- U.O.C. Acustica -

Ufficio Risanamento Acustico

16149 Genova - Via di Francia

Tel. +39 010 5573 418 Fax +39 010 5573197

e-mail: ambiente@comune.genova.it





COMUNE DI GENOVA

Fascicolo n° 2022/4.9.1/4

Referente Pratica: Geom. Scotto Maurizio  
UPAE 418

A

**Direzione Urbanistica**

[conferenzeservizi@comune.genova.it](mailto:conferenzeservizi@comune.genova.it)

**OGGETTO:** Conferenza di Servizi decisoria, in forma semplificata modalità asincrona, ai sensi dell'articolo 14 bis della Legge n. 241/1990 e s. m. e i. CDS 22/2022 - Progetto Definitivo (art. 23 del codice appalti) relativo al Teatro di Sant'Agostino, Piazza Renato Negri 6 per interventi di ammodernamento e miglioramento dell'efficienza e di riduzione dei consumi energetici - PNRR MIC3-1.3 Efficienza energetica cinema, teatri, musei (DIS 562/E1582)

Con riferimento alla richiesta prot. 396749 del 19/10/2022, intesa ad ottenere le valutazioni di competenza circa l'intervento da effettuare, dalla valutazione della documentazione pervenuta, emerge che l'immobile e le aree oggetto di intervento risultano essere inserite nei registri di consistenza alla partita DID 562 - E1582; attualmente l'immobile risulta concesso alla Fondazione Luzzati - Teatro della Tosse Onlus.

Alla luce di quanto sopra, la scrivente Direzione comunica per quanto di propria esclusiva competenza Parere Favorevole alla realizzazione di quanto previsto a progetto; **le opere devono essere consegnate munite della regolarità edilizia ed impiantistica, unitamente a tutti i regolari collaudi richiesti e le certificazioni previste, che saranno inseriti nei documenti della partita patrimoniale.**

Si richiede, se necessario, di eseguire l'aggiornamento catastale che dovrà essere vidimato dalla scrivente Direzione.

Contestualmente all'emissione della presente comunicazione si attesta l'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interessi relativamente all'oggetto del procedimento, ai sensi dell'art. 6 bis della L. 241/1990 e s.m.i.

Distinti Saluti

DOCUMENTO FIRMATO DIGITALMENTE

Il Direttore  
(Ing. Giacomo Chirico)

ms



Comune di Genova | Direzione Valorizzazione Patrimonio e Demanio Marittimo |  
Ufficio Tecnico e Consistenza  
Via di Francia, 1 | 16149 Genova | Tel. 010557.3536- Fax 0105577154 |  
e mail [tecnicopatrimonio@comune.genova.it](mailto:tecnicopatrimonio@comune.genova.it) | [mスコット@comune.genova.it](mailto:mスコット@comune.genova.it)  
PEC : [comunegenova@postemailcertificata.it](mailto:comunegenova@postemailcertificata.it)



---

**Fwd: CDS 22/2022 Teatro S. Agostino**

---

**Da :** Gianfranco Dimaio <gdimaio@comune.genova.it>

gio, 20 ott 2022, 05:25

**Oggetto :** Fwd: CDS 22/2022 Teatro S. Agostino 1 allegato**A :** Quarello Alessandra <aquarello@comune.genova.it>, solimando Natascia <nsolimando@comune.genova.it>

Teniamola in atti

----- Messaggio inoltrato -----

Da: Marco Garbarino &lt;mgarbarino@comune.genova.it&gt;

Data: 19 ott 2022 13:58

Oggetto: CDS 22/2022 Teatro S. Agostino

A: di maio gianfranco &lt;gdimaio@comune.genova.it&gt;

Cc: Avanzi Cinzia &lt;cavanzi@comune.genova.it&gt;, Ettore Artirio &lt;eartirio@comune.genova.it&gt;, Schembri Daniela &lt;dschembri@comune.genova.it&gt;

Spett.le Arch. Di Maio

In merito alla Conferenza di Servizi decisoria CDS 22/2022 - Progetto Definitivo (art. 23 del codice appalti) relativo al Teatro di Sant'Agostino, Piazza Renato Negri 6 per interventi di ammodernamento e miglioramento dell'eco-efficienza e di riduzione dei consumi energetici - PNRR M1C3-1.3 Efficienza energetica cinema, teatri, musei, Lo scrivente Settore P.C. ha riscontrato che l'immobile non ricade in alcuna fascia di inondabilità, non si ritiene quindi necessario rilasciare Parere in merito.

Cordiali saluti

Ing. Marco Garbarino  
Comune di Genova  
Corpo di polizia locale  
Settore protezione civile e valorizzazione del volontariato  
Via di Francia 1  
mobile: +39 3406245293  
email: mgarbarino@comune.genova.it

**logo\_genova.png**

7 KB





COMUNE DI GENOVA



c\_d969.Comune di Genova - Prot. 26/10/2022.0406892.I

**Oggetto: CDS 22/2022 - Conferenza di Servizi decisoria, in forma semplificata modalità asincrona, ai sensi dell'articolo 14 bis della Legge n. 241/1990 e s. m. e i. - Progetto Definitivo (art. 23 del codice appalti) relativo al Teatro di Sant'Agostino, Piazza Renato Negri 6 per interventi di ammodernamento e miglioramento dell'efficienza e di riduzione dei consumi energetici - PNRR M1C3-1.3 Efficienza energetica cinema, teatri, musei § Intervento: CUP B34J22000090006 – MOGE 20999. Risposta a nota prot. n. 396749/2022.**

**Alla Direzione Urbanistica  
SEDE**

In data 19 ottobre 2022 con nota prot. n. 396749 è pervenuta allo scrivente ufficio la richiesta di parere relativo a quanto in oggetto.

Dall'analisi di quanto contenuto nel set documentale ricevuto, nullaosta al prosieguo dell'iter procedurale della pratica.

Si richiede che con la progettazione esecutiva vengano trasmesse allo scrivente ufficio:

- Relazione Tecnica di cui all'art. 125 del DPR 380/2001;
- Relazione Specialistica relativa alla verifica dei Criteri Minimi Ambientali (CAM) sviluppata in funzione degli interventi previsti secondo quanto disposto dal D.M. 11/01/2017 e ss.mm.ii., indicando gli articoli applicabili relativi agli aspetti energetici.

Si ritiene inoltre opportuna la valutazione di una proposta progettuale che preveda l'integrazione impiantistica con fonti energetiche rinnovabili (pannelli solari termici e/o fotovoltaici).

Con i migliori saluti

**Il Responsabile UGET**

**Corrado Conti**



COMUNE DI GENOVA



"La mia Energia è al 100% Verde"

Prot. n.

Genova,

Risposta alla nota prot. n. PG/2022/396749 del 19/10/2022

Alla Direzione Urbanistica  
Ufficio Conferenze dei Servizi  
[conferenzaservizi@comune.genova.it](mailto:conferenzaservizi@comune.genova.it)

c.a. Arch. Gianfranco Di Maio

**Oggetto:** Conferenza di Servizi decisoria, in forma semplificata modalità asincrona, ai sensi dell'articolo 14 bis della Legge n. 241/1990 e s. m. e i. CDS 22/2022 - Progetto Definitivo (art. 23 del codice appalti) relativo al Teatro di Sant'Agostino, Piazza Renato Negri 6 per interventi di ammodernamento e miglioramento dell'eco-efficienza e di riduzione dei consumi energetici - PNRR M1C3-1.3 Efficienza energetica cinema, teatri, musei § Intervento: CUP B34J22000090006 – MOGE 20999

Visti gli elaborati progettuali allegati alla nota di cui sopra, al fine dell'espressione del parere di competenza l'Ufficio Abbattimento Barriere Architettoniche richiede di integrare gli elaborati nel modo indicato nei seguenti punti:

- gli elaborati tecnici inerenti l'Abbattimento Barriere Architettoniche devono essere completi delle quote dimensionali necessarie per verificare la richiesta accessibilità ai sensi del D.M. 236/89, in particolare per quanto riguarda i servizi igienici disabili, i disimpegni, i percorsi, le rampe, e tutti i passaggi distributivi in genere;
- il servoscala d'accesso da Vico Teatro Nazionale, ritenuto non inclusivo, dovrebbe essere sostituito con altra soluzione;
- trattandosi di edificio pubblico, tutte le parti dovrebbero garantire l'accessibilità e l'utilizzo della funzione, gli uffici del personale dovranno essere accessibili così come i camerini e i palchi;
- dev'essere contemplato nella progettazione un sistema efficace di orientamento per le persone non vedenti e idonei ausili per gli ipoudenti;
- è necessario raccordare gli elaborati grafici in oggetto con la normativa antincendio comprendente, tra l'altro, indicazione di luoghi statici sicuri ai sensi dell'articolo 4.6 del D.M. 236/89;
- così come previsto dalla normativa (punto 4.3 del D.M. 236/89) sarà necessario individuare su apposito elaborato la segnaletica che andrà inserita all'interno dell'edificio oggetto di intervento.


L'Ufficio resta a disposizione per qualsiasi chiarimento in merito ai punti sopra esposti, in ragione della valenza delle integrazioni richieste.



COMUNE DI GENOVA

"La mia Energia è al 100% Verde"

*Si attesta l'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interessi relativamente all'oggetto del procedimento ai sensi dell'art. 6 bis della L. n.241/1990 s.m.i..*

Il Tecnico  
Geom. Matteo Parodi  


Il Responsabile dell'Ufficio  
Arch. Valentina Bisacchi



Il Direttore  
Ing. Gianluigi Frongia  


c\_d969.Comune di Genova - Prot. 04/11/2022.0417442.1



COMUNE DI GENOVA

**Oggetto: Conferenza di Servizi decisoria (CDS 22/2022), in forma semplificata modalità asincrona, ai sensi dell'articolo 14 bis della Legge n. 241/1990 e s.m. e i. CDS 22/2022- Progetto definitivo (art. 23 del codice appalti) relativo al Teatro di Sant'Agostino, Piazza Renato Negri 6 per interventi di ammodernamento e miglioramento dell'eco-efficienza e di riduzione dei consumi energetici - PNRR M1C3-1.3 Efficienza energetica cinema, teatri, musei § Intervento: CUP B34J22000090006 – MOGE 20999.**  
**Nota al parere di cui al Prot. 0417442.I del 04/11/2022 - Ufficio Abbattimento Barriere Architettoniche.**

Alla Direzione Urbanistica  
Ufficio Procedimenti Concertativi  
[conferenzaservizi@comune.genova.it](mailto:conferenzaservizi@comune.genova.it)

E, p.c. Alla Direzione Facility Management  
Ufficio Abbattimento Barriere Architettoniche  
[accessibilita@comune.genova.it](mailto:accessibilita@comune.genova.it)

Con la presente si intende rispondere al parere espresso dall'Ufficio Abbattimento Barriere Architettoniche di cui al Prot. 0417442.I in data 04/11/2022., nell'ambito della Conferenza di Servizi in oggetto.

Si precisa che ad oggi, con le risorse attivate e disponibili, il progetto di cui sopra è volto specificatamente a realizzare interventi di ammodernamento e miglioramento dell'eco-efficienza e di riduzione dei consumi energetici; resta pertanto confermato lo stato dei luoghi allo stato attuale essendo escluse opere edilizie riferite ad interventi di abbattimento delle barriere architettoniche.

Tali interventi sono procrastinati e formeranno oggetto di successiva progettazione ed appalto a fronte di nuove risorse economiche di futura attivazione.

Nello specifico progetto di cui al procedimento della CDS 22/2022 è prevista esclusivamente la realizzazione dei seguenti interventi:

- eco efficientamento dell'involucro edilizio;
- sostituzione degli impianti di produzione di energia, che non interessano gli spazi ad uso delle persone.

Per quanto sopra specificato:

- non verrà sostituito il sistema di elevatore meccanico e verranno solo praticate opere di predisposizione edilizia per l'aggiunta di una fermata in copertura consistente nel taglio a forza



COMUNE DI GENOVA

del solaio e la successiva creazione di una torretta in muratura per la predisposizione del futuro sbarco;

- non verrà aggiunto un servoscala;
- non sono previste opere edilizie all'interno di carattere straordinario.

In considerazione di tutto quanto sopra richiamato, ai fini dei contenuti progettuali del procedimento in oggetto, si richiede lo stralcio dal progetto dei seguenti elaborati: Tavole TG32, TG33, TG 34, TG35, TG36 e la relazione RG06.

II RUP

**Geom. Paolo Pistelli**  
(documento firmato digitalmente)

II DIRETTORE

Area Servizi Tecnici ed Operativi  
**Arch. Ferdinando De Fornari**  
(documento firmato digitalmente)

ELENCO DOCUMENTI PROGETTO DEFINITIVO - ecoefficientamento "Teatro di Sant'agostino" (PNRR-M1C3.1.3)	
Numero elaborat	Titolo
RG00	Elenco elaborati
RG01	Relazione generale tecnico illustrativa
RG02	Diagnosi energetica ante e post operam
RG03	Relazione sulle interferenze
RG04	Relazione gestione delle materie
RG05	Disciplinare descrittivo e prestazionale degli elementi tecnici del progetto definitivo
RG06	Relazione superamento barriere architettoniche - ELABORATO STRALCIATO
RG06	Relazione previsionale di impatto acustico - ELABORATO INTEGRATO
RG07	Prime indicazioni sulla sicurezza
TG01	Inquadramento territoriale e urbanistico: ortofoto, CTR, toponomastica e catastale
TG02	Inquadramento territoriale e urbanistico: stralci PUC e PTCP
TG03	Individuazione area di intervento: vincoli e distanze da PUC
TG04	Documentazione fotografica 1
TG05	Documentazione fotografica 2
TG06	Stato di fatto: pianta agorà
TG07	Stato di fatto: pianta campana+foyer
TG08	Stato di fatto: pianta trionfo P1
TG09	Stato di fatto: pianta trionfo P2
TG10	Stato di fatto: pianta copertura
TG11	Stato di fatto: sezioni A-A' e B-B'
TG12	Stato di fatto: sezione B-B'
TG12	Stato di fatto: sviluppo dei prospetti
TG13	Stato di progetto: pianta agorà
TG14	Stato di progetto: pianta campana+foyer
TG15	Stato di progetto: pianta trionfo P1
TG16	Stato di progetto: pianta trionfo P2
TG17	Stato di progetto: pianta copertura
TG18	Stato di progetto: sezioni A-A' e B-B'
TG19	Stato di progetto: sezione B-B'
TG19	Stato di progetto: sviluppo dei prospetti
TG20	Stato di progetto: dettagli facciata bioclimatica
TG21	Stato a confronto: pianta agorà
TG22	Stato a confronto: pianta campana+foyer
TG23	Stato a confronto: pianta trionfo P1
TG24	Stato a confronto: pianta trionfo P2
TG25	Stato a confronto: pianta copertura
TG26	Stato a confronto: sezioni A-A' e sezioni B-B'
TG27	Stato a confronto sezione B-B'
TG27	Stato a confronto: sviluppo dei prospetti
TG28	Stato di progetto: pianta copertura ipotetica sistemazione futura
TG29	Stato di progetto: sezioni A-A' e B-B' ipotetica sistemazione futura
TG30	Progetto: planivolumetrico
TG31	progetto: aree per la cantierizzazione
TG32	Progetto: superamento delle barriere architettoniche_pianta agorà - ELABORATO STRALCIATO
TG33	Progetto: superamento delle barriere architettoniche_pianta campana+foyer - ELABORATO STRALCIATO
TG34	Progetto: superamento delle barriere architettoniche_pianta trionfo P1 - ELABORATO STRALCIATO
TG35	Progetto: superamento delle barriere architettoniche_pianta trionfo P2 - ELABORATO STRALCIATO
TG36	Progetto: superamento delle barriere architettoniche_pianta copertura - ELABORATO STRALCIATO
TG37	RENDER di progetto
TG38	DETTAGLI - Abaco infissi
TG39	DETTAGLI - ASCENSORE - STRALCIATA
RM01	Relazione tecnica specialistica impianti meccanici
TM01	Progetto impianto climatizzazione sale teatrali. Copertura
TM02	Progetto impianto climatizzazione sale teatrali. Sala Aldo Trionfo. Planimetria
TM03	Progetto impianto climatizzazione sale teatrali. Sala Dino Campana. Planimetria
TM04	Progetto impianto climatizzazione sale teatrali. Sala Agorà. Planimetria
TM05	Progetto impianto climatizzazione spazi comuni, uffici, camerini. Planimetria copertura
TM06	Progetto impianto climatizzazione spazi comuni, uffici, camerini. Sala polivalente. Planimetria.
TM07	Progetto impianto climatizzazione spazi comuni, uffici, camerini. Sala Aldo Trionfo. Foyer. Planimetria.
TM08	Progetto impianto climatizzazione spazi comuni, uffici, camerini. Sala Dino Campana. Foyer, uffici, camerini. Planimetria.
TM09	Progetto impianto climatizzazione spazi comuni, uffici, camerini. Sala Agorà. Planimetria.
TM10	Progetto impianto climatizzazione spazi comuni, uffici, camerini. Impianto VRF. Schemi funzionali frigoriferi unità UE-01 - UE-02 - UE-03
TM11	Progetto impianto climatizzazione spazi comuni, uffici, camerini. Impianto VRF. Schemi funzionali frigoriferi unità UE-04 - UE-05
RE01	Relazione tecnica specialistica impianto elettrico
RE02	Schemi unifilari e quadri elettrici
TE01	Progetto impianto elettrico illuminazione_pianta agorà
TE02	Progetto impianto elettrico illuminazione_pianta campana+foyer
TE03	Progetto impianto elettrico illuminazione_pianta trionfo P1
TE04	Progetto impianto elettrico illuminazione_pianta tionfo p2

RS01	Relazione tecnica di calcolo e delle strutture
RS02	Relazione su livello di conoscenza e fattori di confidenza
TS01	Progetto struttura per impianti
RW01	Computo metrico estimativo
RW02	Elenco prezzi unitari
RW04	Quadro tecnico economico
RW05	Cronoprogramma delle opere

## ELENCO ADEMPIMENTI PARTE INTEGRANTE DELLA DETERMINAZIONE DI CONCLUSIONE DEL PROCEDIMENTO

<p>Prima dell'inizio dei lavori acquisire l'autorizzazione per lo svolgimento di attività temporanea di cui all'art. 6, comma 1° - lettera h) della L. 447/95 alla Direzione Ambiente – Settore Igiene e Acustica (Via di Francia 1 – 15mo piano) ai fini previsti dal D.P.C.M.- 1/3/91 relativo ai limiti massimi di esposizione al rumore negli ambienti abitativi e nell'ambiente esterno; la stessa deve essere tenuta a disposizione delle competenti autorità esercenti il potere di controllo, in originale o copia conforme</p>
<p>Prima di iniziare i lavori acquisire presso la competente Divisione Territoriale autorizzazione per l'eventuale occupazione di suolo pubblico e/o la rottura di suolo pubblico</p>
<p>La data di inizio e fine lavori dovrà essere comunicata al Settore Urbanistica</p>
<p>Comunicare per iscritto alla AS.L. n. 3 Genovese la data di inizio dei lavori ai sensi della normativa vigente sia in materia edilizia che di sicurezza nei cantieri</p>
<p>Affiggere all'ingresso del cantiere, in vista al pubblico, il cartello indicatore chiaramente leggibile, avente le caratteristiche ed i contenuti prescritti nell'art. 31 del R.E.C.</p>
<p>Provvedere alla recinzione del cantiere in conformità a quanto previsto dall'art. 30 del R.E.C., prima di dar corso ad interventi su aree private accessibili o fabbricati posti in fregio a spazi pubblici od aperti al pubblico</p>
<p>Adottare nell'installazione e nell'uso degli impianti di cantiere tutte le misure di legge atte ad evitare danni alle persone e alle cose o inquinamento ambientale</p>
<p>Conservare in cantiere, a disposizione degli organi di controllo, il permesso di costruire ed i relativi grafici muniti del visto originale di approvazione, o in copia conforme e la documentazione di cui agli artt. 65 e 66 del D.P.R. 380/2001, tenuta e aggiornata con le modalità dello stesso D.P.R. come stabilito dall'art.66 dello stesso Decreto</p>
<p>Nel caso si manifesti in corso d'opera la necessità di introdurre modifiche al presente progetto, i relativi lavori potranno iniziare solo dopo il rilascio del provvedimento di approvazione della variante o, nei casi consentiti, all'espletamento delle procedure alternative previste dalla normativa in materia</p>
<p>Nell'esecuzione dell'intervento osservare le condizioni contenute nel Regolamento per la tutela e il benessere degli animali in città</p>
<p><b>PRESCRIZIONI SPECIFICHE SU POSSIBILI RISCHI INDOTTI DA EVENTI DI TIPO IDROLOGICO, METEOROLOGICO E NIVOLOGICO, PER ATTIVITÀ DI CANTIERI TEMPORANEI E MOBILI ED ATTIVITÀ SU SUOLO PUBBLICO E PRIVATO</b> Fatto salvo quanto già prescritto dal decreto legislativo n° 81 del 2008 ed in particolare agli obblighi riferiti alla valutazione di tutti i rischi, alle situazioni di emergenza e nei casi di pericolo grave ed imminente, si impone a tutti i soggetti interessati alla gestione dei cantieri, occupazioni ed attività su suolo pubblico e privato nel territorio cittadino, nei casi di specifiche segnalazioni diramate dalla Protezione Civile di Regione Liguria, di attenersi anche alle seguenti prescrizioni,</p>



finalizzate alla sicurezza di persone e cose:

- messa in sicurezza delle aree di cantiere e delle relative recinzioni, con protezione dei materiali stoccati, fissaggio delle strutture ed attrezzature e quant'altro necessario al fine di evitare dispersioni o cadute di materiali durante gli eventi calamitosi (temporali, vento, mare);
- adozione di tutte le misure ritenute opportune per la limitazione degli effetti determinati da eventi eccezionali, sia all'interno che all'esterno del cantiere;
- costante controllo delle comunicazioni e comunicati diffusi dalla Protezione Civile Regionale per le situazioni di rischio idrogeologico, nivologico, meteorologico o di altra natura, e verifica degli aggiornamenti (i comunicati sono diffusi sul sito web [www.allertaliguria.gov.it](http://www.allertaliguria.gov.it))
- Interruzione delle lavorazioni ed attività di cantiere, nel caso di allerta meteo-idrogeologica ROSSA (allerta massima) diramato da Regione Liguria tramite gli usuali canali di comunicazione. Interruzione delle lavorazioni ed attività di cantiere nell' alveo di rivi e torrenti, anche nel caso di allerta meteo-idrogeologica GIALLA E ARANCIONE



COMUNE DI GENOVA

**DIREZIONE LAVORI PUBBLICI**

**OGGETTO: LAVORI DI RECUPERO E RIFUNZIONALIZZAZIONE DELL'IMMOBILE SITO IN VICO TEATRO NAZIONALE CIV 1 – INTERFERENZE CON IL PROGETTO DI EFFICIENTAMENTO ENERGETICO DEL TEATRO DELLA TOSSE.**

All' Arch. Ferdinando De Fornari  
Area Tecnica e Risorse Generali

Al Geom. Paolo Pistelli  
All' Ing. Elisabetta Saccheggiani  
Direzione Generale . Uff. Programmazione e Pianificazione

Facendo seguito all'incontro in data 09.11.2022, presenti il geom. Pistelli, l'ing. Saccheggiani, i tecnici di questa Direzione ed il professionista esterno, arch. Rocca, coordinatore del **progetto di efficientamento energetico del Teatro della Tosse**, si precisa quanto segue.

Preso atto che il progetto definitivo di cui sopra prevede il posizionamento di una delle tre nuove unità di trattamento aria in prossimità dell'alloggio posto all'ultimo piano (sottotetto) del civico n. 1 di Vico Teatro Nazionale, oggetto di prossimo intervento, ad una distanza tale da interferire in modo non trascurabile con gli affacci di detto alloggio ed il terrazzo relativo, in merito agli aspetti di "vista, rumore ed emissioni", si ritiene indispensabile che il successivo progetto esecutivo, riguardante il Teatro della Tosse, preveda adeguate modifiche e accorgimenti mirati allo spostamento dell'unità interferente.

Siamo infatti in procinto di riaffidare l'appalto di ristrutturazione degli 8 alloggi del civ. 1 e la presenza della suddetta unità di trattamento, impedendo l'utilizzo dell'alloggio all'ultimo piano, vanificherebbe parte significativa dell'investimento, in parte sostenuto da Fondazione S. Paolo.

Si resta a disposizione per qualsiasi necessità e/o chiarimento ulteriore.

Cordiali saluti.

Il Direttore  
Responsabile Unico del Procedimento  
(arch. Ines Marasso)



*Ministero dell'Interno*

DIPARTIMENTO VIGILI DEL FUOCO DEL SOCCORSO PUBBLICO E DIFESA CIVILE

**COMANDO PROVINCIALE VIGILI DEL FUOCO**

**GENOVA**

*Ufficio Prevenzione Incendi*



c\_d969.Comune di Genova - Prot. 19/11/2022.0440857.E

Protocollo n.

Genova,

[A Comune di Genova](#)

[Direzione Urbanistica](#)

[comunegenova@postemailcertificata.it](mailto:comunegenova@postemailcertificata.it)

**OGGETTO:** Conferenza di Servizi decisoria, in forma semplificata modalità asincrona, ai sensi dell'articolo 14 bis della Legge n. 241/1990 e s. m. e i. CDS 22/2022 - Progetto Definitivo (art. 23 del codice appalti) relativo al Teatro di Sant'Agostino, Piazza Renato Negri 6 per interventi di ammodernamento e miglioramento dell'efficienza e di riduzione dei consumi energetici - PNRR M1C3-1.3 Efficienza energetica cinema, teatri, musei § Intervento: CUP B34J22000090006 – MOGE 20999

Con riferimento alla conferenza dei servizi prot.27227 del 19/10/2022, Dall'esame della documentazione tecnica si rileva la presenza delle seguenti attività ai 65C, soggette ai controlli di prevenzione incendi (DPR 151/11), si prende inoltre atto che le lavorazioni previste riguardano il rivestimento esterno e l'ammodernamento impiantistico senza modifica alcuna della distribuzione degli spazi.

Si esprime parere favorevole per quanto di competenza alla realizzazione delle opere a progetto alle seguenti condizioni:

1. i materiali isolanti in vista, con componente isolante direttamente esposto alle fiamme, devono essere di classe di reazione al fuoco non superiore a 1; nel caso di materiale isolante in vista, con componente isolante non direttamente esposto alle fiamme, sono ammesse le classi di reazione al fuoco 0-1, 1-0, 1-1;
2. i materiali isolanti installati all'interno di intercapedini devono essere incombustibili. E' consentita l'installazione di materiali isolanti combustibili all'interno di intercapedini delimitate da strutture realizzate con materiali incombustibili ed aventi resistenza al fuoco almeno REI 30.
3. rilevato che il progetto prevede la realizzazione di facciata a doppia parete ventilata non ispezionabile dovranno essere perseguiti gli obiettivi di sicurezza previsti dall' art.2 del D.M. 19/08/1996 mediante l'applicazione delle indicazioni tecniche previste dalla Lettera Circolare 15/04/2013 n°5043;
4. gli impianti di condizionamento dovranno essere realizzati in conformità a quanto indicato dal punto 12.3 dell'allegato al D.M. 19/085/1996 e dal D.M. 10/03/2020
5. le condotte dell'impianto di ventilazione dovranno essere realizzate con materiale con caratteristica di reazione al fuoco almeno pari a quella prevista; dal D.M. 31/03/2003.
6. l'impianto di sollevamento dovrà essere realizzato in conformità a quanto previsto dal D.M. 15 Settembre 2005.

Comando Provinciale Vigili del Fuoco Genova  
Via A. Albertazzi, 2  
16149 Genova  
e-mail: [comando.genova@vigilfuoco.it](mailto:comando.genova@vigilfuoco.it)

*Ufficio Prevenzione Incendi*

Telefono 0102441450

Orario Ufficio: Lunedì, Venerdì dalle 8.30 alle 11.30  
Mercoledì dalle 14.00 alle 16.00



*Ministero dell'Interno*

DIPARTIMENTO VIGILI DEL FUOCO DEL SOCCORSO PUBBLICO E DIFESA CIVILE

**COMANDO PROVINCIALE VIGILI DEL FUOCO**

**GENOVA**

*Ufficio Prevenzione Incendi*

**Ad ogni buon fine si rammenta che l'attività risulta tra quelle elencate nell'allegato I del DPR 151/11, il Responsabile dell'attività, ha l'obbligo di attivare le procedure previste dagli artt. 3 e 4 del citato DPR 151/11 nelle modalità previste dagli artt. 3 e 4 del DM 07/08/2012.**

Il Comandante Provinciale

LOTITO

Al/al



COMUNE DI GENOVA

## AREA SERVIZI TECNICI ED OPERATIVI

**OGGETTO:** PROGETTO DEFINITIVO DEL TEATRO DI SANT'AGOSTINO, PIAZZA RENATO NEGRI 6: ammodernamento e miglioramento dell'efficienza e riduzione dei consumi energetici - PNRR MIC3-1.3 Efficienza energetica cinema, teatri, musei CUP B34J22000090006; MOGE 20999.

### RAPPORTO CONCLUSIVO DI VERIFICA DEL PROGETTO DEFINITIVO

(ai sensi dell'art. 26 del [D. Lgs. 18 aprile 2016 n. 50](#))

23/11/2022



COMUNE DI GENOVA

Scopo del presente verbale è il controllo tecnico del progetto definitivo relativo al “Teatro di Sant'Agostino, Piazza Renato Negri 6: ammodernamento e miglioramento dell'efficienza e riduzione dei consumi energetici” - PNRR M1C3-1.3 Efficienza energetica cinema, teatri, musei.

In data 27/10/2022 con Atto Datoriale n. 0409682.I è stato nominato Responsabile Unico del Procedimento il geom. Paolo Pistelli, dipendente di ruolo del Comune di Genova con la qualifica di Funzionario Tecnico assegnato all' Area Servizi Tecnici e Operativi.

In data 11/11/2022, con Atto Datoriale n. 0429475.I si è costituito l'Ufficio di Verifica del progetto definitivo relativo all'intervento “Teatro di Sant'Agostino, Piazza Renato Negri 6: ammodernamento e miglioramento dell'efficienza e riduzione dei consumi energetici”, composto dal Direttore dell'Area Servizi Tecnici ed Operativi, Arch. Ferdinando De Fornari, nominato con Provvedimento del Sindaco n. ORD-2022-86 del 31/03/2022, e dall'ing. Federico Bardi a supporto per la parte impiantistica.

La progettazione definitiva dell'intervento in oggetto, finalizzata all'ottenimento del finanziamento sopra citato, è stata elaborata dal Raggruppamento di progettisti composto dalle società “Dodi Moss” e “Molfino & Longo GenovaProgetti”, su incarico della Fondazione Luzzati - Teatro della Tosse Onlus che ha in carico la gestione del Teatro;

Nell'ottica di rispettare le milestone proprie del finanziamento PNRR, il progetto è stato sottoposto all'esame della Conferenza dei Servizi come di seguito descritto.

Per le medesime ragioni di celerità si è reso necessario procedere all'integrazione della progettazione definitiva finalizzata all'appalto integrato per cui è stata affidato con determinazione dirigenziale n.° N. 2022-270.0.0.-131 del 10/11/2022, esecutiva dal 11/11/2022, alla Società DODI MOSS S.r.l., con sede in Via di Canneto il Lungo 19, 16123 Genova, l'incarico professionale Progettazione Definitiva a base gara, Direzione Lavori e Coordinamento alla Sicurezza in fase di Esecuzione dell'intervento “Teatro di Sant'Agostino, Piazza Renato Negri 6: ammodernamento e miglioramento dell'efficienza e riduzione dei consumi energetici” - PNRR M1C3-1.3 Efficienza energetica cinema, teatri, musei §”.

Il gruppo di progettazione è così costituito:

- Arch. Matteo Rocca (coordinatore) con mansione di Progettazione architettonica e direzione lavori;
- Ing. Andrea Guerra con mansione di Progettazione impianti, direzione operativa impianti;
- Ing. Mauro Sassu con mansione di Progettazione strutture e direzione operativa strutture;
- Arch. Egizia Gasparini con mansione di Responsabile dell'integrazione delle prestazioni specialistiche;

In data 17/10/2022, con nota protocollo N.0393399.I, il Coordinatore dell'Area Servizi Tecnici ed Operativi, Arch. Ferdinando De Fornari, ha presentato istanza di convocazione di una Conferenza di Servizi decisoria ai sensi della legge 241/90 e s. m. e. i. per l'esame del progetto definitivo elaborato dal Raggruppamento di progettisti composto dalle società “Dodi Moss” e “Molfino & Longo GenovaProgetti”;

Con nota della Direzione Urbanistica Ufficio Procedimenti Concertativi, protocollo N. 0396749.U del 19/10/2022 è stata attivata la Conferenza di Servizi di cui al punto precedente;



COMUNE DI GENOVA

Il progetto definitivo in argomento ha ottenuto i seguenti pareri:

- Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio;
- AMIU S.p.A.;
- Direzione Urbanistica;
- Direzione Valorizzazione del Patrimonio e Demanio Marittimo – Settore Patrimonio;
- Comando Polizia Municipale – Settore Protezione Civile;
- Direzione Ambiente - Settore Politiche Energetiche;

In fase di procedimento la Direzione Ambiente – UOC Acustica inoltre, ha richiesto la produzione di integrazioni documentali a cui è stato fornito riscontro, e che non sono state ulteriormente oggetto di osservazioni.

Con Determinazione Dirigenziale n. 2022-118.0.0.-133 del 18/11/2022 è stata assunta la Determinazione di Conclusione Positiva della CDS 22/2022 - Conferenza di Servizi decisoria in forma semplificata modalità asincrona di cui all'articolo 14 bis della legge 241/90 e s. m. e i. per l'approvazione, alle condizioni poste nei pareri espressi, del progetto definitivo dell'opera in oggetto.

Preso atto che pareri acquisiti sono sostanzialmente positivi e che ricomprendono esclusivamente prescrizioni rispetto alla successiva fase progettuale, che non comportano quindi modifiche progettuali su quanto già elaborato.

Preso atto altresì che con nota del 10/11/2022, n. 0427253, la Direzione Lavori Pubblici ha comunicato di ritenere indispensabile che il successivo progetto esecutivo preveda adeguate modifiche ed accorgimenti mirati allo spostamento dell'unità interferente con i lavori di recupero e rifunzionalizzazione dell'immobile sito in Vico teatro Nazionale civico 1

Considerato che al fine di perseguire l'obiettivo dell'intervento di ammodernamento e miglioramento dell'eco efficienza e riduzione dei consumi energetici del Teatro di Sant'Agostino, è stato riconosciuto un finanziamento PNRR con milestone stabilite in:

- avvio del Progetto entro il 31 dicembre 2022;
- conclusione del Progetto entro il 30 settembre 2023;

Posta la necessità di contemperare gli obiettivi riguardanti i due interventi, si ritiene opportuno che nella fase di progettazione di livello esecutivo del presente progetto siano prese in considerazione ipotesi tecnologiche alternative, orientate al superamento degli elementi di interferenza, subordinatamente alle eventuali autorizzazioni da parte degli Enti competenti. \*\*\*

La Società DODI MOSS S.r.l., ha quindi ultimato la redazione della progettazione, consegnando in data 21/11/2022, gli elaborati integrativi costitutivi del progetto definitivo a base gara, già anticipati in via informale in data 14/11/2022, e nel seguito elencati:

Numero elaborato	Titolo
PARTE GENERALE G	



COMUNE DI GENOVA

RG00	Elenco elaborati
RG01	Relazione generale tecnico illustrativa
RG02	Diagnosi energetica ante e post operam
RG03	Relazione sulle interferenze
RG04	Relazione gestione delle materie
RG05	Relazione di sostenibilità dell'opera: CAM-DNSH
RG06	Relazione previsionale di impatto acustico
TG01	Inquadramento territoriale e urbanistico: ortofoto, CTR, toponomastica e catastale
TG02	Inquadramento territoriale e urbanistico: stralci PUC e PTCP
TG03	Individuazione area di intervento: vincoli e distanze da PUC
TG04	Documentazione fotografica 1
TG05	Documentazione fotografica 2
TG06	Stato di fatto: pianta agorá
TG07	Stato di fatto: pianta campana+foyer
TG08	Stato di fatto: pianta trionfo P1
TG09	Stato di fatto: pianta trionfo P2
TG10	Stato di fatto: pianta copertura
TG11	Stato di fatto: sezioni A-A' e B-B'
TG12	Stato di fatto: sviluppo dei prospetti
TG13	Stato di progetto: pianta agorá
TG14	Stato di progetto: pianta campana+foyer
TG15	Stato di progetto: pianta trionfo P1
TG16	Stato di progetto: pianta trionfo P2
TG17	Stato di progetto: pianta copertura
TG18	Stato di progetto: sezioni A-A' e B-B'
TG19	Stato di progetto: sviluppo dei prospetti
TG20	Stato di progetto: dettagli facciata bioclimatica





COMUNE DI GENOVA

TG21	Stato a confronto: pianta agorà
TG22	Stato a confronto: pianta campana+foyer
TG23	Stato a confronto: pianta trionfo P1
TG24	Stato a confronto: pianta trionfo P2
TG25	Stato a confronto: pianta copertura
TG26	Stato a confronto: sezioni A-A' e sezioni B-B'
TG27	Stato a confronto: sviluppo dei prospetti
TG28	Stato di progetto: pianta copertura ipotetica sistemazione futura
TG29	Stato di progetto: sezioni A-A' e B-B' ipotetica sistemazione futura
TG30	Progetto: planivolumetrico
TG31	progetto: aree per la cantierizzazione
TG37	RENDER di progetto
TG38	DETTAGLI - Abaco infissi
IMPIANTI MECCANICI M	
RM01	Relazione tecnica specialistica impianti meccanici
TM01	Progetto impianto climatizzazione sale teatrali. Copertura
TM02	Progetto impianto climatizzazione sale teatrali. Sala Aldo Trionfo. Planimetria
TM03	Progetto impianto climatizzazione sale teatrali. Sala Dino Campana. Planimetria
TM04	Progetto impianto climatizzazione sale teatrali. Sala Agorà. Planimetria
TM05	Progetto impianto climatizzazione spazi comuni, uffici, camerini. Planimetria copertura
TM06	Progetto impianto climatizzazione spazi comuni, uffici, camerini. Sala polivalente. Planimetria.
TM07	Progetto impianto climatizzazione spazi comuni, uffici, camerini. Sala Aldo Trionfo. Foyer. Planimetria.
TM08	Progetto impianto climatizzazione spazi comuni, uffici, camerini. Sala Dino Campana. Foyer, uffici, camerini. Planimetria.
TM09	Progetto impianto climatizzazione spazi comuni, uffici, camerini. Sala Agorà. Planimetria.
TM10	Progetto impianto climatizzazione spazi comuni, uffici, camerini. Impianto VRF. Schemi funzionali frigoriferi unità UE-01 - UE-02 - UE-03
TM11	Progetto impianto climatizzazione spazi comuni, uffici, camerini. Impianto VRF. Schemi funzionali frigoriferi unità UE-04 - UE-05
IMPIANTI ELETTRICI E SPECIALI E	



COMUNE DI GENOVA

RE01	Relazione tecnica specialistica impianto elettrico
RE02	Schemi unifilari e quadri elettrici
TE01	Progetto impianto elettrico illuminazione_pianta agorà
TE03	Progetto impianto elettrico illuminazione_pianta trionfo P1
TE04	Progetto impianto elettrico illuminazione_pianta tionfo p2
PROGETTO DELLE STRUTTURE S	
RS01	Relazione tecnica di calcolo e delle strutture
RS02	Relazione su livello di conoscenza e fattori di confidenza
TS01	Progetto struttura per impianti
DOCUMENTI TECNICO-AMMINISTRATIVI W	
RW01	Computo metrico estimativo
RW02	Elenco prezzi unitari
RW03	Elenco nuovi prezzi
RW04	Quadro tecnico economico
RW05	Incidenza della manodopera
RW06	Piano di Sicurezza e Coordinamento
RW07	Cronoprogramma delle opere
RW08	Piano di manutenzione dell'opera
RW09	Schema di contratto
RW10	Capitolato speciale d'appalto

L'Ufficio di Verifica, ha verificato, in contraddittorio con i progettisti facenti parte del raggruppamento sopracitato, la conformità del progetto definitivo. In particolare sono state verificate:

- a) la completezza della progettazione, per il livello di progettazione in esame e per la tipologia dell'opera;
- b) la coerenza e completezza del quadro economico in tutti i suoi aspetti;
- c) l'appaltabilità della soluzione progettuale prescelta;
- d) i presupposti per la durabilità dell'opera nel tempo;



## COMUNE DI GENOVA

- e) la minimizzazione dei rischi di introduzione di varianti e di contenzioso;  
 f) la possibilità di ultimazione dell'opera entro i termini previsti;  
 g) la sicurezza delle maestranze e degli utilizzatori, visti gli elaborati progettuali inerenti;  
 h) l'adeguatezza dei prezzi unitari utilizzati, visti i computi metri e gli elenchi prezzi;  
 i) la manutenibilità delle opere, ove richiesta.

Si riporta nel seguito la Tabella di controllo degli elaborati obbligatori ai sensi dell'art.33 del D.P.R. 207/2010.

Rif. D.P.R. 207/10	Tipo elaborato	Presente	Controllato	Note (**)
Art. 25	Relazione generale	Si	Si	A
Art. 26	Relazioni tecniche e specialistiche			
	• relazione geologica	No	No	NP
	• relazioni idrologica e idraulica	No	No	NP
	• relazione sulle strutture	Si	Si	A
	• relazione geotecnica	No	No	NP
	• relazione archeologica	No	No	NP
	• relazione opere architettoniche	Si	Si	Ricompresa nella Relazione generale
	• relazione tecnica impianti	Si	Si	Ac (vedere considerazione nelle premesse)***
	• relazione sistema di sicurezza	No	No	NP
	• relazione sulla gestione delle materie	Si	Si	A
• relazione sulle interferenze	Si	Si	A	
Art. 27	Studio di impatto ambientale e studio di fattibilità ambientale	No	No	NP
Art. 28	Elaborati grafici del progetto definitivo	Si	Si	A
Art. 29	Calcoli delle strutture e degli impianti	Si	Si	A (ricompresi nelle relazioni tecniche)
Art. 31	Piano particellare di esproprio	No	No	NP
Art. 24.3 - Art. 39	Piano di sicurezza e coordinamento	Si	Si	A
Art. 24.3 - Art. 39.3	Quadro di incidenza della mano d'opera	Si	Si	A
Art. 40	Cronoprogramma	Si	Si	A
Art. 32	Elenco dei prezzi unitari	Si	Si	A
Art. 32	Computo metrico estimativo e quadro economico	Si	Si	A
Art. 24.3 - Art. 43	Schema di contratto e capitolato speciale d'appalto	Si	Si	A
Art. 38	Piano di manutenzione dell'opera e delle sue parti (se definitivo a base gara)	Si	Si	A

\*\* A = approvato - A/C = approvato con commenti - NP = non pertinente



COMUNE DI GENOVA

Si significa che nella documentazione progettuale è presente altresì la “Relazione di sostenibilità dell'opera: CAM - DNSH” richiesta dalla normativa PNRR.

In relazione alle risultanze delle verifiche operate e sopra descritte e alle considerazioni svolte in ordine alla richiesta della Direzione Lavori Pubblici di verificare la possibilità di eliminare potenziali interferenze con il civico 1 di Vico Teatro Nazionale, gli scriventi Verificatori Arch. Ferdinando De Fornari e Ing. Federico Bardi, con riferimento alla documentazione visionata ritengono conclusa positivamente l'attività di verifica del progetto definitivo a base gara relativo all'intervento “Teatro di Sant'Agostino, Piazza Renato Negri 6: ammodernamento e miglioramento dell'efficienza e riduzione dei consumi energetici” - PNRR M1C3-1.3 Efficienza energetica cinema, teatri, musei”.

Il presente verbale viene letto e sottoscritto in data odierna dai verificatori e dal coordinatore del raggruppamento di professionisti incaricati.

Genova, 23/11/2022

Verificatore:

*Arch. Ferdinando De Fornari*

*Ing. Federico Bardi*

Coordinatore gruppo di progettazione:

*Arch. Matteo Rocca*

RUP

*Geom. Paolo Pistelli*



COMUNE DI GENOVA

## AREA SERVIZI TECNICI ED OPERATIVI

**OGGETTO: Verifica del progetto definitivo del Teatro di Sant'Agostino, Piazza Renato Negri 6: ammodernamento e miglioramento dell'efficienza e riduzione dei consumi energetici - PNRR M1C3-1.3 Efficienza energetica cinema, teatri, musei CUP B34J22000090006; MOGE 20999.**

### VERBALE DI VALIDAZIONE DEL PROGETTO DEFINITIVO

(ai sensi dell'art. 26 c.8 del D.Lgs 50/2016 e dell'art. 55 del D.P.R. n° 207 del 5.10.2010)

### RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO

AREA SERVIZI TECNICI ED OPERATIVI

Geom. Paolo Pistelli

23/11/2022



COMUNE DI GENOVA

Il giorno 23 del mese di novembre dell'anno 2022, presso l'ufficio dello scrivente si procede a quanto segue.

**Premesso che:**

- in data 27/10/2022 con Atto Datoriale n. 0409682.I è stato nominato Responsabile Unico del Procedimento il geom. Paolo Pistelli, dipendente di ruolo del Comune di Genova con la qualifica di Funzionario Tecnico assegnato all' Area Servizi Tecnici e Operativi;
- in data 11/11/2022, con Atto Datoriale n. 0429475.I si è costituito l'Ufficio di Verifica del progetto definitivo relativo all'intervento "Teatro di Sant'Agostino, Piazza Renato Negri 6: ammodernamento e miglioramento dell'efficienza e riduzione dei consumi energetici", composto dal Direttore dell'Area Servizi Tecnici ed Operativi, Arch. Ferdinando De Fornari, nominato con Provvedimento del Sindaco n. ORD-2022-86 del 31/03/2022, e dall'ing. Federico Bardi a supporto per la parte impiantistica;
- la progettazione definitiva dell'intervento in oggetto, finalizzata all'ottenimento del finanziamento sopra citato, è stata elaborata dal Raggruppamento di progettisti composto dalle società "Dodi Moss" e "Molfino & Longo GenovaProgetti", su incarico della Fondazione Luzzati - Teatro della Tosse Onlus che ha in carico la gestione del Teatro;
- nell'ottica di rispettare le milestone proprie del finanziamento PNRR, il progetto è stato sottoposto all'esame della Conferenza dei Servizi come di seguito descritto.
- per le medesime ragioni di celerità si è reso necessario procedere all'integrazione della progettazione definitiva finalizzata all'appalto integrato per cui è stata affidato con determinazione dirigenziale n.° N. 2022-270.0.0.-131 del 10/11/2022, esecutiva dal 11/11/2022, alla Società DODI MOSS S.r.l., con sede in Via di Canneto il Lungo 19, 16123 Genova, l'incarico professionale Progettazione Definitiva a base gara, Direzione Lavori e Coordinamento alla Sicurezza in fase di Esecuzione dell'intervento "Teatro di Sant'Agostino, Piazza Renato Negri 6: ammodernamento e miglioramento dell'efficienza e riduzione dei consumi energetici" - PNRR M1C3-1.3 Efficienza energetica cinema, teatri, musei §".

**Premesso ulteriormente che:**

- con nota protocollo N.0393399.I del 17/10/2022 il Coordinatore dell'Area Servizi Tecnici ed Operativi, Arch. Ferdinando De Fornari, ha presentato istanza di convocazione di una Conferenza di Servizi decisoria ai sensi della legge 241/90 e s. m. e. i. per l'esame del progetto definitivo elaborato dal Raggruppamento di progettisti composto dalle società "Dodi Moss" e "Molfino & Longo GenovaProgetti";
- con nota della Direzione Urbanistica Ufficio Procedimenti Concertativi, protocollo N. 0396749.U del 19/10/2022 è stata attivata la Conferenza di Servizi CDS 22/2022 di cui al punto precedente;
- il progetto definitivo in argomento ha ottenuto i seguenti pareri:
  - Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio;



COMUNE DI GENOVA

- AMIU S.p.A.;
- Direzione Urbanistica;
- Direzione Valorizzazione del Patrimonio e Demanio Marittimo – Settore Patrimonio;
- Comando Polizia Municipale – Settore Protezione Civile;
- Direzione Ambiente - Settore Politiche Energetiche;

- in fase di procedimento la Direzione Ambiente – UOC Acustica inoltre, ha richiesto la produzione di integrazioni documentali a cui è stato fornito riscontro, e che non sono state ulteriormente oggetto di osservazioni;

- con Determinazione Dirigenziale N. 2022-118.0.0.-133 del 18/11/2022 è stata assunta la Determinazione di Conclusione Positiva della CDS 22/2022 - Conferenza di Servizi decisoria in forma semplificata modalità asincrona di cui all'articolo 14 bis della legge 241/90 e s. m. e i. per l'approvazione, alle condizioni poste nei pareri espressi, del progetto definitivo dell'opera in oggetto, in coerenza con quanto stabilito dall'art. 27 del Dlgs.50/2016.

#### **Considerato che:**

- con nota del 10/11/2022, n. 0427253, la Direzione Lavori Pubblici ha comunicato di ritenere indispensabile che il successivo progetto esecutivo preveda adeguate modifiche ed accorgimenti mirati allo spostamento dell'unità interferente con i lavori di recupero e rifunzionalizzazione dell'immobile sito in Vico teatro Nazionale civico 1;

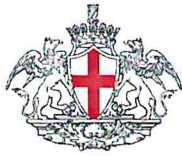
#### **Preso atto che:**

- i pareri acquisiti sono sostanzialmente positivi e che ricomprendono esclusivamente prescrizioni rispetto alla successiva fase progettuale, che non comportano quindi modifiche progettuali su quanto già elaborato.

#### **Preso atto ulteriormente che:**

- l'Ufficio di Verifica del Progetto Definitivo, composto Arch. Ferdinando De Fornari, e dall'Ing. Federico Bardi a supporto per la parte impiantistica, ha emesso in data 23/11/2022 il proprio rapporto conclusivo con esito favorevole alle condizioni di cui nel seguito;

In particolare, in relazione alle considerazioni svolte in ordine alla richiesta della Direzione Lavori Pubblici di verificare la possibilità di eliminare potenziali interferenze con il civico 1 di Vico Teatro Nazionale, al fine di contemperare gli obiettivi riguardanti i due interventi, i suddetti verificatori hanno manifestato l'opportunità che nella fase di progettazione di livello esecutivo del presente progetto siano prese in considerazione ipotesi tecnologiche alternative, orientate al superamento degli elementi di interferenza, subordinatamente alle eventuali autorizzazioni da parte degli Enti competenti.



COMUNE DI GENOVA

Visto con il coordinatore della progettazione delle opere in epigrafe e con il supporto dei verificatori incaricati, il progetto definitivo a base gara inerente il **“Teatro di Sant'Agostino, Piazza Renato Negri 6: ammodernamento e miglioramento dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici”**, progetto costituito dai seguenti elaborati:

Numero elaborato	Titolo
PARTE GENERALE G	
RG00	Elenco elaborati
RG01	Relazione generale tecnico illustrativa
RG02	Diagnosi energetica ante e post operam
RG03	Relazione sulle interferenze
RG04	Relazione gestione delle materie
RG05	Relazione di sostenibilità dell'opera: CAM-DNSH
RG06	Relazione previsionale di impatto acustico
TG01	Inquadramento territoriale e urbanistico: ortofoto, CTR, toponomastica e catastale
TG02	Inquadramento territoriale e urbanistico: stralci PUC e PTCP
TG03	Individuazione area di intervento: vincoli e distanze da PUC
TG04	Documentazione fotografica 1
TG05	Documentazione fotografica 2
TG06	Stato di fatto: pianta agorá
TG07	Stato di fatto: pianta campana+foyer
TG08	Stato di fatto: pianta trionfo P1
TG09	Stato di fatto: pianta trionfo P2
TG10	Stato di fatto: pianta copertura
TG11	Stato di fatto: sezioni A-A' e B-B'
TG12	Stato di fatto: sviluppo dei prospetti
TG13	Stato di progetto: pianta agorá
TG14	Stato di progetto: pianta campana+foyer
TG15	Stato di progetto: pianta trionfo P1





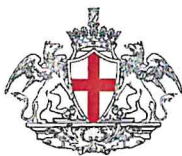
COMUNE DI GENOVA

TG16	Stato di progetto: pianta trionfo P2
TG17	Stato di progetto: pianta copertura
TG18	Stato di progetto: sezioni A-A' e B-B'
TG19	Stato di progetto: sviluppo dei prospetti
TG20	Stato di progetto: dettagli facciata bioclimatica
TG21	Stato a confronto: pianta agorá
TG22	Stato a confronto: pianta campana+foyer
TG23	Stato a confronto: pianta trionfo P1
TG24	Stato a confronto: pianta trionfo P2
TG25	Stato a confronto: pianta copertura
TG26	Stato a confronto: sezioni A-A' e sezioni B-B'
TG27	Stato a confronto: sviluppo dei prospetti
TG28	Stato di progetto: pianta copertura ipotetica sistemazione futura
TG29	Stato di progetto: sezioni A-A' e B-B' ipotetica sistemazione futura
TG30	Progetto: planivolumetrico
TG31	progetto: aree per la cantierizzazione
TG37	RENDER di progetto
TG38	DETTAGLI - Abaco infissi
IMPIANTI MECCANICI M	
RM01	Relazione tecnica specialistica impianti meccanici
TM01	Progetto impianto climatizzazione sale teatrali. Copertura
TM02	Progetto impianto climatizzazione sale teatrali. Sala Aldo Trionfo. Planimetria
TM03	Progetto impianto climatizzazione sale teatrali. Sala Dino Campana. Planimetria
TM04	Progetto impianto climatizzazione sale teatrali. Sala Agorà. Planimetria
TM05	Progetto impianto climatizzazione spazi comuni, uffici, camerini. Planimetria copertura
TM06	Progetto impianto climatizzazione spazi comuni, uffici, camerini. Sala polivalente. Planimetria.
TM07	Progetto impianto climatizzazione spazi comuni, uffici, camerini. Sala Aldo Trionfo. Foyer. Planimetria.



COMUNE DI GENOVA

TM08	Progetto impianto climatizzazione spazi comuni, uffici, camerini. Sala Dino Campana. Foyer, uffici, camerini. Planimetria.
TM09	Progetto impianto climatizzazione spazi comuni, uffici, camerini. Sala Agorà. Planimetria.
TM10	Progetto impianto climatizzazione spazi comuni, uffici, camerini. Impianto VRF. Schemi funzionali frigoriferi unità UE-01 - UE-02 - UE-03
TM11	Progetto impianto climatizzazione spazi comuni, uffici, camerini. Impianto VRF. Schemi funzionali frigoriferi unità UE-04 - UE-05
IMPIANTI ELETTRICI E SPECIALI E	
RE01	Relazione tecnica specialistica impianto elettrico
RE02	Schemi unifilari e quadri elettrici
TE01	Progetto impianto elettrico illuminazione_pianta agorà
TE03	Progetto impianto elettrico illuminazione_pianta trionfo P1
TE04	Progetto impianto elettrico illuminazione_pianta tionfo p2
PROGETTO DELLE STRUTTURE S	
RS01	Relazione tecnica di calcolo e delle strutture
RS02	Relazione su livello di conoscenza e fattori di confidenza
TS01	Progetto struttura per impianti
DOCUMENTI TECNICO-AMMINISTRATIVI W	
RW01	Computo metrico estimativo
RW02	Elenco prezzi unitari
RW03	Elenco nuovi prezzi
RW04	Quadro tecnico economico
RW05	Incidenza della manodopera
RW06	Piano di Sicurezza e Coordinamento
RW07	Cronoprogramma delle opere
RW08	Piano di manutenzione dell'opera
RW09	Schema di contratto
RW10	Capitolato speciale d'appalto



COMUNE DI GENOVA

Considerato che, a seguito di attento esame e verifica degli elaborati effettuato dall'Ufficio di Verifica del Progetto Definitivo, come sopra composto, in contraddittorio con i progettisti, come emerge dal "*Verbale di Verifica del Progetto Definitivo*", il progetto di cui sopra può essere validato alle condizioni di cui sopra.

Considerato quindi il contenuto del "*Verbale di Verifica del Progetto Definitivo*" datato 23/11/2022 a firma degli stessi verificatori, Arch. Ferdinando De Fornari e Ing. Federico Bardi, redatto ai sensi dell'art. 54 comma 7 del D.P.R. 207/2010, allegato quale parte integrante e sostanziale del presente documento, il sottoscritto Geom. Paolo Pistelli, in qualità di Responsabile Unico del Procedimento, ai sensi dell'art. 55 del D.P.R. 207/2010

### VALIDA IL PROGETTO DEFINITIVO

**"Teatro di Sant'Agostino, Piazza Renato Negri 6: ammodernamento e miglioramento dell'efficienza e riduzione dei consumi energetici" - PNRR M1C3-1.3 Efficienza energetica cinema, teatri, musei**

Letto, approvato e sottoscritto in Genova, li 23/11/2022

Il Responsabile Unico del Procedimento  
(Geom. Paolo Pistelli)





COMUNE DI GENOVA

## AREA SERVIZI TECNICI ED OPERATIVI

OGGETTO: INTERVENTO “TEATRO DI SANT'AGOSTINO, PIAZZA RENATO NEGRI 6: AMMODERNAMENTO E MIGLIORAMENTO DELL'ECOEFFICIENZA E RIDUZIONE DEI CONSUMI ENERGETICI - PNRR M1C3-1.3 EFFICIENZA ENERGETICA CINEMA, TEATRI, MUSEI §”

CUP: B34J22000090006 - MOGE: 20999

Il giorno 22 Novembre 2022,

il sottoscritto Arch. Matteo Rocca, in qualità di Direttore dei Lavori dell'intervento in oggetto, dopo attenta verifica della situazione dei luoghi e degli elaborati progettuali

**Attesta**

ai sensi dell'art. 4 del D.M. n. 49 del 7.3.2018,

- 1) l'accessibilità delle aree e degli immobili interessati dai lavori secondo le indicazioni risultanti dagli elaborati progettuali;
- 2) l'assenza di impedimenti alla realizzabilità del progetto, sopravvenuti rispetto agli accertamenti effettuati prima dell'approvazione del progetto medesimo.

Il D.L.

Arch. Matteo Rocca



Anche vista l'attestazione di cui sopra, il sottoscritto Geom. Paolo Pistelli, in qualità di R.U.P. dell'intervento in oggetto,

**Attesta**

ai sensi dell'art. 31, comma 4, lett. e) del D.Lgs 50/2016,

di aver accertato la libera disponibilità di aree ed immobili necessari ai lavori.



COMUNE DI GENOVA

AREA SERVIZI TECNICI ED OPERATIVI

IL RUP  
Geom. Paolo Pistelli