



COMUNE DI GENOVA

DIREZIONE ATTIVITA' E MARKETING CULTURALE

**DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2023-199.0.0.-117**

L'anno 2023 il giorno 22 del mese di Maggio il sottoscritto Barboni Simonetta in qualita' di dirigente di Direzione Attivita' E Marketing Culturale, ha adottato la Determinazione Dirigenziale di seguito riportata.

OGGETTO AFFIDAMENTO SERVIZI INERENTI RESTAURO OPERA "ECCE HOMO" DI MICHELANGELO MERISI DETTO IL CARAVAGGIO VALENDOSI DI SOMME FINALIZZATE CON CONTESTUALE ACCERTAMENTO DELLE STESSE. CIG DIVERSI

Adottata il 22/05/2023  
Esecutiva dal 05/06/2023

22/05/2023	BARBONI SIMONETTA
------------	-------------------

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile



COMUNE DI GENOVA

DIREZIONE ATTIVITA' E MARKETING CULTURALE

**DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2023-199.0.0.-117**

OGGETTO AFFIDAMENTO SERVIZI INERENTI RESTAURO OPERA "ECCE HOMO" DI MICHELANGELO MERISI DETTO IL CARAVAGGIO VALENDOSI DI SOMME FINALIZZATE CON CONTESTUALE ACCERTAMENTO DELLE STESSE. CIG DIVERSI

IL DIRIGENTE RESPONSABILE

Visti:

- gli artt. 77 e 80 dello Statuto del Comune di Genova;
- il D. Lgs. n. 50 del 18.4.2016 implementato e coordinato con il decreto legislativo 19 aprile 2017, n. 56, aggiornato con D.L. 16 luglio 2020, n.76, convertito con modifiche con L. 120 dell'11.9.2020 e successivamente aggiornato con D.L. 31 maggio 2021 n. 77, convertito con modifiche con la legge di conversione 29 luglio 2021, n. 108;
- la Legge, 29 dicembre 2022, n.197, "*Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2023 e bilancio pluriennale per il triennio 2023-2025*";
- l'art. 4 comma 2 del D. Lgs. n. 165/2001;
- la legge 7 agosto 1990 n. 241 e ss.mm.ii.;
- Il D.Lgs. n. 118/2011 "*Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli Enti Locali e dei loro organismi*" così come modificato e integrato da decreto legislativo n. 126/2014 "*Disposizioni integrative e correttive del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118, recante disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42*";
- il vigente Regolamento di Contabilità;

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

- la Deliberazione del Consiglio Comunale n. 76 del 27/12/2022, che approva i documenti previsionali e programmatici 2023/2025;
- la Deliberazione della Giunta Comunale n. 45 del 17.03.2023 con la quale è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2023/2025;
- l'art. 107 del D. Lgs. n. 267/18.8.2000 "Testo unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali", che attribuisce ai Dirigenti Responsabili tutti i compiti di attuazione degli obiettivi e dei programmi con atto di indirizzo adottati dall'organo politico tra i quali gli atti di gestione finanziaria, ivi compresa l'assunzione di impegni di spesa;

Viste inoltre:

- le linee guida ANAC n. 4, "*Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici*", aggiornate al Decreto Legislativo 19 aprile 2017, n. 56 con delibera del Consiglio n. 206 del 1 marzo 2018, recanti «Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici», hanno, tra l'altro, previsto che, ai fini della scelta dell'affidatario in via diretta, «per affidamenti di modico valore, ad esempio inferiori a 1.000 euro, o per affidamenti effettuati nel rispetto di apposito regolamento (ad esempio regolamento di contabilità) già adottato dalla stazione appaltante, che tiene conto dei principi comunitari e nazionali in materia di affidamento di contratti pubblici, la motivazione della scelta dell'affidatario diretto può essere espressa in forma sintetica [...]»;
- il parere del Consiglio di Stato n. 1312/2019 del 30/04/2019, che condivide l'orientamento ANAC circa la possibilità di innalzare da € 1.000,00 ad € 5.000,00 l'importo degli affidamenti per i quali è consentito derogare al principio di rotazione con scelta sinteticamente motivata contenuta nella determina a contrarre o atto analogo;

Richiamati:

- l'art. 1, commi 1 e 2 della legge 11.9.2020, n. 120, come ulteriormente modificata dall'art. 51, comma 1, del Decreto-legge n. 77 del 2021 convertito con modifiche con la legge di conversione 29 luglio 2021, n. 108, che prevede la possibilità per gli affidamenti di importo inferiore a € 139.000,00 di procedere mediante affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più operatori economici;
- l'art. 32 comma 2 del D.Lgs. 18 aprile 2016 n. 50, il quale stabilisce che nella procedura di cui all'articolo 36 comma 2, lettera a), la stazione appaltante può procedere ad affidamento diretto tra-mi-te determina a contrarre, o atto equivalente, che contenga, in modo semplificato, l'oggetto dell'affidamento, l'importo, il fornitore, le ragioni della scelta del fornitore, il possesso da parte sua dei requisiti di carattere generale, nonché il possesso dei requisiti tecnico-professionali, ove richiesti;

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

Premesso che:

- l'art. 30 del D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 recante il "Codice dei beni culturali e del paesaggio", relativo agli "Obblighi conservativi", al comma 1 recita: "Lo Stato, le regioni, gli altri enti pubblici territoriali nonché ogni altro ente ed istituto pubblico hanno l'obbligo di garantire la sicurezza e la conservazione dei beni culturali di loro appartenenza;
- l'art. 10 c. 2 stesso decreto recita: "Sono inoltre beni culturali:
  - a) le raccolte di musei, pinacoteche, gallerie e altri luoghi espositivi dello Stato, delle regioni, degli altri enti pubblici territoriali, nonché di ogni altro ente ed istituto pubblico;"
- è necessario un intervento di restauro sul dipinto di Michelangelo Merisi detto il Caravaggio raffigurante Ecce Homo, poiché la superficie del colore è costellata, in modo pressoché uniforme, di piccole macchie chiare in corrispondenza di vecchie reintegrazioni pittoriche, causate probabilmente all'alterazione dei materiali usati nel ritocco;
- il processo sta compromettendo la piena leggibilità dell'opera, che è uno dei dipinti più rappresentativi delle nostre collezioni civiche;
- sono richieste operazioni di trattamento della superficie pittorica per asportare polvere e sporco superficiale, il trattamento localizzato delle macchie chiare per ridurre il più possibile l'alterazione e la reintegrazione pittorica capillare delle macchie persistenti e verniciature finali per nebulizzazione;

Premesso altresì che:

- l'articolo 1 del Decreto Legge n° 83/2014, come convertito nella citata Legge n° 106/2014 e successive modificazioni ed integrazioni prevede erogazioni liberali in denaro a sostegno della cultura e dello spettacolo (cosiddetto "Art bonus") con agevolazioni fiscali;
- la Direzione Politiche Culturali ha avviato un intervento di raccolta fondi indirizzato anche al finanziamento delle spese previste per le attività oggetto del presente provvedimento;
- allo stato attuale, per gli interventi di cui sopra sono stati versati nell'esercizio finanziario 2023, € 2.500,00 da parte dell'Associazione Gente di Mare, Via Malta 2, 16121 Genova C.F. 95134910108, come da provvisorio di entrata n. 2023/9709;

Considerato che, nell'ambito delle ragioni sopra in premessa sono necessari, al fine del ripristino dell'integrità dell'opera:

- a) Intervento di restauro sull'opera di Michelangelo Merisi detto il Caravaggio raffigurante "Ecce Homo", olio su tela, cm 128 x 103, che prevede:
  - trattamento della superficie pittorica per asportare polvere e sporco superficiale;
  - trattamento localizzato delle macchie chiare per ridurre il più possibile l'alterazione;
  - reintegrazione pittorica capillare delle macchie persistenti;
  - verniciature finali per nebulizzazione;
  - trasporto e movimentazione dell'opera in ogni fase dell'intervento;

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

- b) realizzazione di 3 servizi fotografici relativi agli interventi di restauro che verranno effettuati sull'opera "Ecce Homo" di Caravaggio, suddivisi in periodi, ovvero: prima del restauro, durante lo stesso e a fine restauro;
- c) realizzazione di n.1 targa sagomata ottone satinato con braccio mm 110X55+85+13 spessore 1 mm 4 righe + 2 pieghe Incise;

Considerato altresì che:

- per l'affidamento di cui alla lettera a), stante l'elevata specificità delle prestazioni necessarie, il professionista adatto al restauro del dipinto è stato ricercato, tra quelli specializzati iscritti all'Albo dei Restauratori di beni culturali approvato dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali ai sensi dell'art. 182 c. 1 bis del D.Lgs. 42/2004 nelle apposite categorie di riferimento, si è proceduto ai sensi dell'art. 36 comma 2 lett. a) del D. Lgs. 50 del 18.4.2016 e s.m.i. nel rispetto del principio di rotazione degli affidi, individuando:

a) Elisabetta Latini Piazza Cile 8 - 16035 Rapallo (GE)– P.IVA 01129470991 C.F. LTNLBT64D44A182V, che risulta iscritta all'Albo dei Restauratori di cui sopra, nel settore n. 3 "Manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile" e richiede, per l'intervento di restauro sull'opera "Ecce Homo" un importo pari ad € 1.900,00 non soggetto ad iva ai sensi dell'art. 1), commi da 54 a 89 della L. 190/2014 come modificati dall'art. 1) commi da 111 a 113 della Legge n.208/2015, come da preventivo prot.n.2023/ 0196681.E, conservato agli atti dell'ufficio;

- per gli affidamenti di cui alle lettere b), c) si è proceduto ai sensi dell'art. 36 comma 2 lett. a) del D. Lgs. 50 del 18.4.2016 e s.m.i. a seguito di informali esplorazioni dei rispettivi mercati di riferimento e nel rispetto del principio di rotazione degli affidi, individuando:

b) Luigino Visconti Via Coronata 55A/7 – 16152 Genova – P.IVA 02730030109 C.F. VSCLGN59C17D969M, che richiede, per la realizzazione di 3 servizi fotografici relativi agli interventi di restauro, un importo pari ad € 520,00 comprensivo di rivalsa INPS al 4%, come da preventivo prot.n. 2023/0196695, conservato agli atti dell'ufficio;

c) G.I.O. di Olcese Danilo Via Cesarea 89r– 16121 Genova – P.IVA 03323410104 C.F. LCSDNL66R31D969F, che richiede per la realizzazione di n.1 targa sagomata ottone satinato un importo pari ad € 79,30 comprensivo di IVA 22%, come da preventivo prot.n.2023/0196756.E, conservato agli atti dell'ufficio;

Rilevato, inoltre, che l'istruttoria del presente atto è stata svolta dalla Dott.ssa Raffaella Besta Responsabile dei Musei di Strada Nuova, quale Responsabile del Procedimento, che attesta la regolarità e correttezza dell'azione amministrativa per quanto di competenza, ai sensi dell'art. 147 bis del D.Lgs. 267/2000 e che provvederà a tutti gli atti necessari all'esecuzione del presente provvedimento, fatta salva l'esecuzione di ulteriori adempimenti posti a carico di altri soggetti;

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

Considerato altresì che:

- l'art. 1, comma 130 della [legge 30 dicembre 2018, n. 145](#) ha modificato l'art. 1, comma 450 della [Legge 27 dicembre 2006, n. 296](#), innalzando la soglia per ricorrere al Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione fino all'importo di € 5.000,00;
- con la sottoscrizione del presente atto, il dirigente attesta altresì la regolarità e la correttezza dell'azione amministrativa, ai sensi dell'art. 147 bis del d.lgs. 267/2000;

Dato atto, inoltre, che il presente provvedimento diventa efficace con l'apposizione del visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria, rilasciato dal Responsabile del Servizio Finanziario, ai sensi dell'art. 147 bis del d.lgs. 267/2000, come da allegato;

Accertato che i pagamenti conseguenti al presente provvedimento sono compatibili con i relativi stanziamenti di cassa del bilancio e con le regole di finanza pubblica;

## **DETERMINA**

1) di dare atto di quanto esplicitato nelle premesse, che si intendono integralmente richiamate nella presente parte dispositiva;

2) di accertare l'importo stanziato da Associazione Gente di Mare (BENF 60875) di € 2.500,00 al capitolo 17038 "Trasferimenti correnti da imprese" - Centro di Costo n° 1500 «Musei monumenti pinacoteche comunali» - Pdc E 2.1.3.2.999 «Altri trasferimenti correnti da altre imprese» (ACC. 2023/1863), già erogati, con provvisorio di entrata n. 2023/9709;

3) di provvedere all'introito mediante emissione di richiesta di reversale (R1) a cura della Direzione Politiche Culturali;

4) di affidare, ai sensi dell'art. 36 comma 2 lett. a) del D. Lgs. 50 del 18.4.2016, implementato e coordinato con il decreto legislativo 19 aprile 2017, n. 56, aggiornato con decreto-legge 16 luglio 2020, n.76, convertito con modifiche con L. 120 dell'11.9.2020 e successivamente aggiornato con D.L. 31 maggio 2021 n. 77, convertito con modifiche con la legge di conversione 29 luglio 2021, n. 108, i seguenti servizi ai seguenti fornitori:

a) Elisabetta Latini Piazza Cile 8 - 16035 Rapallo (GE)– P.IVA 01129470991 C.F. LTNLBT64D44A182V, iscritta all'Albo dei Restauratori di cui sopra, nel settore n. 3 "Manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile", per l'intervento di restauro sull'opera "Ecce Homo" ha richiesto un importo pari ad € 1.900,00 non soggetto ad iva ai sensi dell'art. 1), commi da 54 a 89

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

della L. 190/2014 come modificati dall'art. 1) commi da 111 a 113 della Legge n.208/2015, come da preventivo prot.n.2023/ 0196681.E, conservato agli atti dell'ufficio;

b) Luigino Visconti Via Coronata 55A/7 – 16152 Genova – P.IVA 02730030109 C.F. VSCLGN59C17D969M, per la realizzazione di n.3 servizi fotografici relativi agli interventi di restauro, un importo pari ad € 520,00 comprensivo di rivalsa INPS al 4%, come da preventivo prot.n. 2023/0196695, conservato agli atti dell'ufficio;

c) G.I.O. di Olcese Danilo Via Cesarea 89R– 16121 Genova – P.IVA 03323410104 C.F. LCSDNL66R31D969F, per la realizzazione di n.1 targa sagomata ottone satinato un importo pari ad € 79,30 comprensivo di IVA 22%, come da preventivo prot.n.2023/ 0196756.E, conservato agli atti dell'ufficio;

5) di impegnare, la somma complessiva di € 2.499,30 comprensiva di oneri fiscali ove dovuti, sul capitolo al capitolo 22047 «Acquisizione di servizi per interventi finalizzati» - Centro di Costo n° 1500 «Musei, monumenti, pinacoteche comunali» - Piano dei Conti 01.03.02.99.999. Altri servizi diversi nac, ambito commerciale, del Bilancio di Previsione 2023, collegato all'accertamento di cui al punto 2), così come segue:

a) € 1.900,00 in favore di Elisabetta Latini (Imponibile 1.900,00 non soggetto ad iva ai sensi dell'art. 1), commi da 54 a 89 della L. 190/2014 come modificati dall'art. 1) commi da 111 a 113 della Legge n.208/2015) (BENF. 61072) CIG Z543B3822D (IMP. 2023/10432);

b) € 520,00 in favore di Luigino Visconti (Imponibile € 500,00 oltre rivalsa INPS al 4% € 20,00) (BENF. 33224) CIG ZA63B382B5 (IMP. 2023/10430);

c) € 79,30 in favore di G.I.O. di Olcese Danilo (Imponibile € 65,00 oltre Iva 22% € 14,30) (BENF. 47973) CIG Z1D3B3830A (IMP. 2023/10429);

6) di provvedere, a cura della Direzione Politiche Culturali, all'intera liquidazione della spesa anche in soluzioni separate, mediante atto di liquidazione digitale ai sensi dell'art. 33 del vigente Regolamento di Contabilità;

7) di dare infine atto che:

- la trasmissione degli ordinativi di spesa è subordinata alla verifica:

a) del possesso dei requisiti di ordine generale e speciale di cui all'art. 80 e seguenti del D. Lgs. n. 50/2016 e s.m.i.;

b) delle condizioni previste dall'art. 53 comma 16-ter del D.Lgs. n. 165/2001 (pantouflage o revolving door): non aver concluso contratti di lavoro subordinato o autonomo e, comunque, non aver attribuito incarichi ad ex dipendenti della stazione appaltante che hanno cessato il loro rapporto di lavoro da meno di tre anni e che negli ultimi tre anni di servizio hanno esercitato poteri autoritativi o negoziali per conto della stessa stazione appaltante nei confronti del medesimo affidatario;

- non esistono convenzioni Consip attive soddisfacenti e non risulta necessario il ricorso al Mercato elettronico della Pubblica Amministrazione secondo quanto previsto dall'art. 1, comma 130 della

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

[legge 30 dicembre 2018, n. 145](#) che ha modificato l'art. 1, comma 450 della [Legge 27 dicembre 2006, n. 296](#);

- gli affidamenti in oggetto rispettano le finalizzazioni previste e saranno eseguiti in ambito commerciale;

- gli impegni sono stati assunti ai sensi dell'art. 183 del citato Decreto Legislativo n° 267/2000 e successive modificazioni ed integrazioni;

- l'accertamento di entrata è stato assunto nel rispetto di quanto previsto dall'articolo 179 - *comma 1 e comma 2, lettera d)* - del citato Decreto Legislativo n° 267/2000 e successive modificazioni ed integrazioni.

Il Dirigente  
Dott.ssa Simonetta Barboni



COMUNE DI GENOVA

ALLEGATO ALLA DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2023-199.0.0.-117

AD OGGETTO

AFFIDAMENTO SERVIZI INERENTI RESTAURO OPERA “ECCE HOMO” DI MICHELANGELO MERISI DETTO IL CARAVAGGIO VALENDOSI DI SOMME FINALIZZATE CON CONTESTUALE ACCERTAMENTO DELLE STESSE. CIG DIVERSI

**Ai sensi dell’articolo 6, comma 2, del Regolamento di Contabilità e per gli effetti di legge, si appone visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria**

Il Responsabile del Servizio Finanziario  
[Dott.Giuseppe Materese]

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile