



COMUNE DI GENOVA

DIREZIONE MUSEI

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2023-338.0.0.-20

L'anno 2023 il giorno 05 del mese di Ottobre il sottoscritto Barboni Simonetta in qualita' di direttore generale di Direzione Musei, ha adottato la Determinazione Dirigenziale di seguito riportata.

OGGETTO SERVIZIO DI ALLESTIMENTO E TRASPORTO OPERE PER EVENTI
AFFERENTI ALLA DIREZIONE MUSEI – CIG DIVERSI

Adottata il 05/10/2023
Esecutiva dal 17/10/2023

05/10/2023

BARBONI SIMONETTA

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile



COMUNE DI GENOVA

DIREZIONE MUSEI

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2023-338.0.0.-20

OGGETTO SERVIZIO DI ALLESTIMENTO E TRASPORTO OPERE PER EVENTI
AFFERENTI ALLA DIREZIONE MUSEI – CIG DIVERSI

IL DIRIGENTE RESPONSABILE

Visti:

- gli artt. 77 e 80 dello Statuto del Comune di Genova;
- il D. Lgs. n. 36 del 31.3.2023, in attuazione dell'art. 1 Legge 21 giugno 2022 n.78, pubblicato in Gazzetta Ufficiale n. 77 del 31.3.2023;
- la Legge, 29 dicembre 2022, n.197, *“Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2023 e bilancio pluriennale per il triennio 2023-2025”*;
- l'art. 4 comma 2 del D. Lgs. n. 165/2001;
- la legge 7 agosto 1990 n. 241 e ss.mm.ii.;
- Il D.Lgs. n. 118/2011 *“Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli Enti Locali e dei loro organismi”* così come modificato e integrato da decreto legislativo n. 126/2014 *“Disposizioni integrative e correttive del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118, recante disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42”*;
- il vigente Regolamento di Contabilità;
- la Deliberazione del Consiglio Comunale n. 76 del 27/12/2022, che approva i documenti previsionali e programmatici 2023/2025;
- la Deliberazione della Giunta Comunale n. 45 del 17.03.2023 con la quale è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2023/2025;

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

- l'art. 107 del D. Lgs. n. 267/18.8.2000 "Testo unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali", che attribuisce ai Dirigenti Responsabili tutti i compiti di attuazione degli obiettivi e dei programmi con atto di indirizzo adottati dall'organo politico tra i quali gli atti di gestione finanziaria, ivi compresa l'assunzione di impegni di spesa;

Richiamati, all'interno del D. Lgs 31.3.2023, n. 36:

- l'art 1 che stabilisce l'importanza del "principio del risultato" nelle procedure di scelta del contraente e di realizzazione degli interventi: in particolare il punto 4) ribadisce la priorità di tale principio del risultato per l'esercizio del potere discrezionale e per l'individuazione della regola del caso concreto;

- l'art. 50, che prevede, al punto b), l'affidamento diretto dei servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a € 140.000,00, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali, anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante;

- l'art. 17 comma 2, che stabilisce che, in caso di affidamento diretto, l'atto di cui al comma 1 stesso articolo (c.d. determina a contrarre") individua l'oggetto, l'importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale;

Premesso che:

- il 2023 può essere definito come "l'anno del Jeans" ricorrendo i 150 anni da quando il moderno jeans fu brevettato in California; l'opportunità offerta da questa circostanza, la densità di iniziative culturali cittadine e di scadenze nazionali presenti nei prossimi due mesi hanno portato a riflettere sulla tempistica definita per la realizzazione dell'evento Genova Jeans e la mostra connessa inizialmente prevista per la corrente annualità;

-per il valore e la qualità del progetto artistico e per garantire il massimo coinvolgimento cittadino, istituzionale e di potenziali visitatori si è ritenuto strategico, realizzare il progetto nel 2023, allo scopo di elaborare un programma di avvicinamento all'evento per generare una forte attesa focalizzata sull'evento;

- la città di Genova intende, infatti, costruire un ricco programma di iniziative che, a partire dai primi mesi del prossimo anno, condurranno all'inaugurazione della prossima edizione di Genova Jeans e della mostra Arte Jeans che documenterà l'uso del tessuto da parte di grandi artisti nazionali e internazionali, il tutto nell'incantevole spazio di Palazzo Metelino, edificio che rappresenta la connessione simbolica tra la Darsena, dove il fustagno tinto di blu veniva immagazzinato prima di essere caricato nelle stive delle navi, e il centro storico;

- la mostra quest'anno avrà luogo anche presso una sezione dedicata del Museo delle Emigrazione italiana (MEI);

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

Premesso, inoltre, che la Civica Amministrazione sta organizzando le seguenti mostre, previste dal Piano Strategico della Cultura 2023-2026:

A) "Dialogo tra due 'divine' di Giovanni Boldini" presso il Museo delle Raccolte Frugone, allestita nella sala "Boldini": la mostra pone a confronto l'opera già in collezione del pittore Giovanni Boldini, Miss Bell, con un grande ritratto proveniente dalla GAMC di Ferrara "La contessa De Leusse in piedi" a sancire l'avvio di un progetto di scambi reciproci tra le due realtà museali, che coopereranno ai fini della divulgazione e della promozione della conoscenza dell'arte del grande artista, nonché delle rispettive collezioni, in accordo con quanto sancito dal D. Lgs. 42/2004, per quanto attiene all'azione di valorizzazione del patrimonio culturale italiano.";

B) "Chiossone e il suo Giappone" presso il Museo Edoardo Chiossone nelle gallerie superiori, in occasione del 190° anniversario della nascita del collezionista, che propone una mostra celebrativa dell'illustre genovese a cui dobbiamo la straordinaria collezione di arte orientale del Museo, ripercorrendo la sua vita e le vicende storiche che hanno portato alla nascita del più importante museo dedicato all'arte giapponese in Italia. Narrando la storia del collezionista, Edoardo Chiossone (Arenza-no1833 – Tokyo 1898), saranno messi in luce diversi aspetti di questa grande personalità: il suo legame con la città di Genova e con la sua scuola madre, l'Accademia Ligustica di Belle Arti, il suo talento artistico di disegnatore e incisore, l'abilità nella progettazione di banconote e carte valori, che gli valse l'invito ufficiale a lavorare per l'Impero giapponese e che determinò il più famoso caso di emigrazione di alta professionalità italiana in Giappone del periodo Meiji (1868 – 1912); infine il gusto artistico, la lungimiranza e la generosità che fecero di lui uno straordinario collezionista di arte estremo-orientale. In mostra si potrà ripercorrere la vita di Chiossone, da Genova al Giappone: saranno esposte, oltre alle testimonianze della sua multiforme attività artistica giovanile, le rarissime prove di stampa delle banconote, dei francobolli e delle carte valori da lui disegnate e progettate per il Ministero della Finanza giapponese; da questi esemplari, mai esposti in Italia, fu poi avviata la produzione della prima carta moneta mai circolata in Giappone. Una seconda sezione accompagnerà invece il visitatore alla scoperta della nascita della Collezione Chiossone e del suo viaggio, dal Giappone a Genova: una selezione di opere, indicative delle categorie maggiormente collezionate e amate da Edoardo Chiossone, veri e propri capolavori della storia dell'arte giapponese: dipinti, stampe xilografiche, porcellane, bronzi;

C) "Impronte nella terra. Ricerche, metodi e tecniche per l'archeologia" si inserisce nel programma del Festival della Scienza - edizione 2023, si dipana lungo il percorso espositivo del Civico Museo di Archeologia Ligure di Genova, selezionando ed evidenziando in ciascuna delle 18 sale reperti che gettano luce su aspetti inediti e risultati di progetti di studio, metodiche di ricerca, procedimenti e analisi innovative. L'allestimento del Museo comprende circa 5.000 materiali, i reperti selezionati saranno evidenziati con supporti all'interno delle vetrine dove già sono collocati oppure inseriti in vetrine inserite appositamente dove troveranno spazio oggetti o elementi di contesto per agevolarne l'interpretazione. Il percorso espositivo della mostra ricalca il normale percorso espositivo del Museo che inizia al piano terra ala ponente (2 sale), prosegue nell'ala levante (4 sale), quindi col percorso anulare del primo piano (6 sale) e infine del secondo piano (6 sale) per concludersi a piano terra nella Sala Egizia;

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

Considerato che è stata evidenziata dall'arch. Gabriele Filippi, Responsabile dell'Ufficio Tecnico Museografico della Direzione, quale Responsabile Unico del presente procedimento la necessità dei seguenti interventi:

LOTTO 1

EVENTO ARTEJEANS CIG A016ED69CC CPV 79952100-3 Servizi di organizzazione di eventi culturali.

- Allestimento Sede Metellino:
 - Realizzazione di un tavolo per reception, in legno grezzo cm. 450 x 75, poggiato su cavalletti;
 - Recupero altre opere a Villa Croce;
 - Realizzazione e posa in opera di tenda oscurante per sala proiezione;
 - Montaggi particolari di opere;
 - Cornici, telai, supporti;
 - Luci, puntamento, manutenzione;

- Allestimento Sede MEI
 - Realizzazione di n° 3 basi in MDF verniciato, circa cm. 80 x 60 x 90 (h) per esposizione statue presepe, copertura per dette in plexi mm.5, altezza utile interna cm.70;
 - Realizzazione n° 1 struttura in MDF verniciato, autoportante, utile circa cm. 120 x 200 di altezza, consegna in sede mostra, montaggio, pitturazione, a fine mostra smontaggio ed eliminazione.

LOTTO 2

MOSTRA "DIALOGO TRA DUE "DIVINE" DI GIOVANNI BOLDINI CIG A016F1B2BF CPV 63110000-3 Servizi di movimentazione e magazzinaggio

- operazioni di imballo di n° 1 dipinto con cornice cm. 212 x 112.5 presso collezione a Ferrara;
- imballo in cassa in sospensione, inserimento di antishock e indicatore di rovesciamento;
- trasporto dedicato Ferrara/Genova;
- consegna a Raccolte Frugone, disimballo e montaggio a parete;
- a fine esposizione, imballo e riconsegna al prestatore;
- assistenza ed eventuali spese per corriere accompagnatore.

LOTTO 3

EVENTO ALLESTIMENTO, ACCROCHAGE E DISALLESTIMENTO SPAZI PER LA MOSTRA " CHIOSSONE E IL SUO GIAPPONE" IN OCCASIONE DEI 190 ANNI DALLA NASCITA DI EDOARDO CHIOSSONE CIG A01811DF06 CPV 79952100-3 Servizi di organizzazione di eventi culturali.

- Movimentazione interna all'edificio museale (da piano interrato a gallerie superiori) di 30 opere di diversa tipologia e misure (dipinti giapponesi kakemono, stampe xilografiche, libri, bronzi, porcellane, piccoli oggetti);
- Allestimento dei suddetti nelle due gallerie museali utilizzando scaffalature e ripiani già a disposizione del museo, puntamento luci;
- Ritiro e consegna di un'opera libraria da Biblioteca Docsai e di due incisioni, già incorniciate, da Gabinetto Disegni e Stampe;
- Disallestimento gennaio 2024;
- Riconsegna opere Docsai e Gabinetto Disegni e stampe.

LOTTO 4

EVENTO ALLESTIMENTO SPAZI, FESTIVAL DELLA SCIENZA MOSTRA "IMPRONTE NELLA TERRA. RICERCHE, METODI E TECNICHE PER L'ARCHEOLOGIA"CIG A01930BA-D1 CPV 79952100-3 Servizi di organizzazione di eventi culturali.

- sverniciatura di n° 2 basi per vetrine già esistenti;
- trattamento con cera di 4 vetrine;
- rifare piani interni con fasciatura in tessuto;
- applicare circa 30 adesivi a pavimento;
- apertura diverse vetrine per inserimento oggetti o modifica allestimento;
- fornitura di circa 15/20 basi tonde e specchi tondi per esposizione opere;
- montaggio con cavetto o filo nylon di circa 20 pannelli tondi;
- modifica base esistente (cm. 35 x 35) per portare altezza da cm. 65 a cm. 90 con aggiunta di base per stabilità;
- assistenza per tutte le operazioni di movimentazione e allestimento.

Dato atto che:

- è necessario un operatore che possa rispondere a esigenze inerenti categorie merceologiche differenti e conoscenza del territorio e delle sedi museali, requisito fondamentale, che assicura, inoltre, economicità nell'esecuzione delle prestazioni;
- la presenza sul territorio e la specifica conoscenza delle sedi museali e dei depositi assicurano, da parte della ditta Sciutto S.R.L, una tempestività ed efficacia negli interventi richiesti e competitività del prezzo offerto rispetto alla media dei prezzi praticati nello specifico settore, confermata anche dalla presente attività esplorativa di mercato, in ottemperanza al "principio del risultato" del già citato l'art 1 del D. Lgs 31.3.2023, n. 36;
- tale ditta si è segnalata per l'accurata esecuzione dei contratti d'appalto ricevuti, con l'elevato grado di soddisfazione da parte della Civica Amministrazione che ne attesta senza dubbio la riscontrata affidabilità;

Dato inoltre atto che:

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

- sono state redatte le condizioni particolari del servizio, in cui sono previsti gli interventi necessari, che, sulla base dei costi espressi dal mercato di riferimento, portano ad una quantificazione preventiva della spesa pari a € 24.600,00 oltre oneri fiscali;
- partendo da tali condizioni e dalla quantificazione effettuata, si è proceduto ai sensi dell'art.50 comma 1 lett. b) del d.Lgs. n. 36/2023 mediante trattativa diretta n. 3776006 per l'allestimento, trasporto opere e realizzazione spazi per eventi afferenti alla Direzione Musei attraverso il Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (MePA), all'affido degli appalti, con le modalità operative meglio precisate nelle Condizioni particolari del servizio per la gestione del servizio allegate alla Trattativa Diretta;
- tale trattativa è stata condotta in favore di: Sciutto S.r.l. Salita Santa Maria di Castello 36r – 16123 Genova P. IVA 03743180105, con una proposta a base d'asta a ribasso pari ad € 24.600,00 oltre Iva, sulla quale l'operatore economico ha effettuato un ribasso sino ad € 24.500,00, importo ritenuto congruo, da parte dell'arch. Gabriele Filippi;

Richiamate, inoltre, le Determinazioni Dirigenziali:

- N. 2022-199.0.0.-316 con la quale si procedeva all'accertamento di somme e contestuale prenotazione di impegno di somme già erogate da Fondazione San Paolo destinate ad avanzo vincolato nell'ambito della mostra ArteJeans 2023;
- N. 2023/199.0.0/130 con la quale si procedeva, tra l'altro, alla prenotazione di spesa per € 244.000,00 del finanziamento quale sponsorizzazione da parte di IREN S.p.A. per attività inerenti alla realizzazione del progetto "Programmazione culturale gennaio – dicembre 2023";

Considerato che tale sponsorizzazione è stata erogata per attività inerenti la realizzazione del progetto "Programmazione culturale gennaio – dicembre 2023", che include le mostre di cui ai punti A) B) e C);

Dato altresì atto che:

- la Determinazione 130 stabilisce, al punto 8) del dispositivo: "di demandare a successivi provvedimenti dirigenziali l'individuazione dei soggetti beneficiari e la definizione degli impegni di spesa di cui al punto precedente";
- le attività oggetto del presente provvedimento riguardano anche l'allestimento di eventi per il quale è previsto il finanziamento di cui sopra;

Rilevato che l'istruttoria del presente atto è stata quindi svolta dall'arch. Gabriele Filippi, che attesta la regolarità e correttezza dell'azione amministrativa per quanto di competenza, ai sensi dell'art. 147 bis del D.Lgs. 267/2000 e che provvederà a tutti gli atti necessari all'esecuzione del presente provvedimento, fatta salva l'esecuzione di ulteriori adempimenti posti a carico di altri soggetti;

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

Considerato altresì che con la sottoscrizione del presente atto, il dirigente, in qualità di Responsabile Unico del Progetto, attesta altresì la regolarità e la correttezza dell'azione amministrativa, ai sensi dell'art. 147 bis del d.lgs. 267/2000;

Dato atto, inoltre, che il presente provvedimento diventa efficace con l'apposizione del visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria, rilasciato dal Responsabile del Servizio Finanziario, ai sensi dell'art. 147 bis del d.lgs. 267/2000, come da allegato;

Accertato che i pagamenti conseguenti al presente provvedimento sono compatibili con i relativi stanziamenti di cassa del bilancio e con le regole di finanza pubblica;

DETERMINA

1) di dare atto che le motivazioni espresse in premessa si intendono integralmente richiamate nella presente parte dispositiva;

2) di approvare ai sensi dell'art.50 comma 1 lett. b) del D.Lgs. n. 36/2023 l'affidamento del servizio di allestimento, trasporto opere e realizzazione spazi per eventi afferenti alla Direzione Musei, come meglio descritto nello schema dalle condizioni del servizio di cui alla trattativa diretta sul Mercato elettronico della Pubblica Amministrazione, n. 3776006 per € 24.500,00 oltre Iva, in favore della ditta Sciutto S.r.l. Salita Santa Maria di Castello 36r – 16123 Genova P. IVA 03743180105;

3) di impegnare la somma complessiva di € 29.890,00 in favore della ditta Sciutto S.r.l (BENF. 41229) come di seguito specificato:

- € 14.737,60 (di cui imponibile € 12.080,00 e IVA al 22% pari a € 2.657,60) sul Capitolo 22028 "Acquisizione di servizi finalizzati - finanziati da avanzo vincolato" c.d.c. 1500.6.29 "Acquisizione di servizi per interventi finalizzati" P.D.C. 01.03.02.99.999 "Altri servizi diversi n.a.c." ambito commerciale del Bilancio 2023 - da risorsa 281081) CIG A016ED69CC CPV 79952100-3 (IMP. 2023/14172);

- € 6.246,40 (di cui imponibile € 5.120,00 e IVA al 22% pari a € 1.126,40) sul capitolo 22047 c.d.c. 1500.6.29 "Acquisizione di servizi per interventi finalizzati" del Bilancio 2023, codifica P.D.C. 01.03.02.99.999 Altri servizi n.a.c., ambito commerciale, del Bilancio 2023 previa riduzione di pari importo della prenotazione di spesa IMP. 2023/10722.007, assunta con Determinazione Dirigenziale 2023-199.0.0.130, collegato all'accertamento ACC. 2023/1888; CIG A016F1B2BF CPV 63110000-3(IMP. 2023/14174);

- € 4.880,00 (di cui imponibile € 4.000,00 e IVA al 22% pari a € 880,00) sul capitolo 22047 c.d.c. 1500.6.29 "Acquisizione di servizi per interventi finalizzati" del Bilancio 2023, codifica P.D.C. 01.03.02.99.999 Altri servizi n.a.c., ambito commerciale, del Bilancio 2023 previa riduzione di pari importo della prenotazione di spesa IMP. 2023/10722.007, assunta con Determinazione

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

Dirigenziale 2023-199.0.0.130, collegato all'accertamento ACC. 2023/1888; CIG A01811DF06 CPV 79952100-3 (IMP. 2023/14175);

- € 4.026,00 (di cui imponibile € 3.300,00 e IVA al 22% pari a € 726,00) sul capitolo 22047 c.d.c. 1500.6.29 "Acquisizione di servizi per interventi finalizzati" del Bilancio 2023, codifica P.D.C. 01.03.02.99.999 Altri servizi n.a.c., ambito commerciale, del Bilancio 2023 previa riduzione di pari importo della prenotazione di spesa IMP. 2023/10722.007, assunta con Determinazione Dirigenziale 2023-199.0.0.130, collegato all'accertamento ACC. 2023/1888 - CIG A01930BAD1 CPV 79952100-3 (IMP. 2023/14176);

4) di procedere alla liquidazione della spesa, a cura della Direzione Musei, anche in soluzioni separate, mediante atto di liquidazione digitale ai sensi dell'art. 33 del vigente Regolamento di Contabilità;

5) di dare atto che:

- si è proceduto alla verifica:

a) del possesso dei requisiti di ordine generale e speciale di cui all'art. 94 del D. Lgs. n. 36/2023;

b) delle condizioni previste dall'art. 53 comma 16-ter del D.Lgs. n. 165/2001 (pantouflage o revolving door): non aver concluso contratti di lavoro subordinato o autonomo e, comunque, non aver attribuito incarichi ad ex dipendenti della stazione appaltante che hanno cessato il loro rapporto di lavoro da meno di tre anni e che negli ultimi tre anni di servizio hanno esercitato poteri autoritativi o negoziali per conto della stessa stazione appaltante nei confronti del medesimo affidatario;

- gli impegni di spesa sono stati assunti ai sensi dell'art. 183 del D.Lgs. n. 267/2000;

- non esistono convenzioni Consip attive per quanto riguarda gli interventi oggetto del presente provvedimento;

- le prestazioni in oggetto saranno rese in ambito commerciale e rispettano le finalizzazioni previste.

Il Dirigente
Dott.ssa Simonetta Barboni

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile



COMUNE DI GENOVA

ALLEGATO ALLA DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2023-338.0.0.-20

AD OGGETTO

SERVIZIO DI ALLESTIMENTO E TRASPORTO OPERE PER EVENTI AFFERENTI ALLA
DIREZIONE MUSEI – CIG DIVERSI

**Ai sensi dell'articolo 6, comma 2, del Regolamento di Contabilità e per gli effetti di legge,
si appone visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria**

Il Responsabile del Servizio Finanziario
[Dott. Giuseppe Materese]

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile



COMUNE DI GENOVA

COMUNE DI GENOVA
DIREZIONE MUSEI

CONDIZIONI PARTICOLARI DEL SERVIZIO

PER L’AFFIDAMENTO IN APPALTO DEL SERVIZIO DI ALLESTIMENTO E TRASPORTO
OPERE PER EVENTI AFFERENTI ALLA DIREZIONE MUSEI – CIG DIVERSI

ART. 1 - OGGETTO DEL SERVIZIO

Le presenti condizioni particolari riguardano l’affidamento in appalto del servizio di allestimento e trasporto opere per eventi afferenti alla Direzione Musei, di cui al successivo art.4.

ART. 2 – VALORE DEL SERVIZIO

L’importo presunto del servizio posto a base di offerta ammonta ad € 24.600,00 oltre oneri fiscali e previdenziali, se dovuti.

Il Responsabile del Procedimento è l’arch. Gabriele Filippi, Responsabile Ufficio Tecnico Museografico, della Direzione Politiche Culturali.

ART. 3 – AFFIDAMENTO

Il servizio viene affidato ai sensi dell’art.50 comma 1 lett. b) del d.Lgs. n. 36/2023. L’offerta dovrà essere valida sino alla conclusione dell’ultimo intervento previsto.

ART. 4 – MODALITA’ DI SVOLGIMENTO

Nello specifico vengono qui indicate nel dettaglio le attività richieste:

LOTTO 1

EVENTO ARTEJEANS CIG A016ED69CC CPV 79952100-3

- Allestimento Sede Metellino:
 - Realizzazione di un tavolo per reception, in legno grezzo cm. 450 x 75, poggiato su cavalletti;
 - Recupero altre opere a Villa Croce;
 - Realizzazione e posa in opera di tenda oscurante per sala proiezione;
 - Montaggi particolari di opere;
 - Cornici, telai, supporti;
 - Luci, puntamento, manutenzione;



COMUNE DI GENOVA

- Allestimento Sede MEI

- Realizzazione di n° 3 basi in MDF verniciato, circa cm. 80 x 60 x 90 (h) per esposizione statue presepe, copertura per dette in plexi mm.5, altezza utile interna cm.70;
- Realizzazione n° 1 struttura in MDF verniciato, autoportante, utile circa cm. 120 x 200 di altezza, consegna in sede mostra, montaggio, pitturazione, a fine mostra smontaggio ed eliminazione.

LOTTO 2

MOSTRA "DIALOGO TRA DUE "DIVINE" DI GIOVANNI BOLDINI CIG A016F1B2BF CPV 63110000-3

- operazioni di imballo di n° 1 dipinto con cornice cm. 212 x 112.5 presso collezione a Ferrara;
- imballo in cassa in sospensione, inserimento di antishock e indicatore di rovesciamento;
- trasporto dedicato Ferrara/Genova;
- consegna a Raccolte Frugone, disimballo e montaggio a parete;
- a fine esposizione, imballo e riconsegna al prestatore;
- assistenza ed eventuali spese per corriere accompagnatore.

LOTTO 3

EVENTO ALLESTIMENTO, ACCROCHAGE E DISALLESTIMENTO SPAZI PER LA MOSTRA " CHIOSSONE E IL SUO GIAPPONE" IN OCCASIONE DEI 190 ANNI DALLA NASCITA DI EDOARDO CHIOSSONE CIG A01811DF06 CPV 79952100-3

- Movimentazione interna all'edificio museale (da piano interrato a gallerie superiori) di 30 opere di diversa tipologia e misure (dipinti giapponesi kakemono, stampe xilografiche, libri, bronzi, porcellane, piccoli oggetti);
- Allestimento dei suddetti nelle due gallerie museali utilizzando scaffalature e ripiani già a disposizione del museo, puntamento luci;
- Ritiro e consegna di un'opera libraria da Biblioteca Docsai e di due incisioni, già incorniciate, da Gabinetto Disegni e Stampe;
- Disallestimento gennaio 2024;
- Riconsegna opere Docsai e Gabinetto Disegni e stampe.

LOTTO 4

EVENTO ALLESTIMENTO SPAZI, FESTIVAL DELLA SCIENZA MOSTRA "IMPRONTE NELLA TERRA. RICERCHE, METODI E TECNICHE PER L'ARCHEOLOGIA" CIG A01930BAD1 CPV 79952100-3



Comune di Genova | Direzione di Area Politiche Culturali | Musei
| Via del Seminario, 16 | Corpo C – III piano - 16121 Genova |
Tel + 39 010 5574733-74735 – 74736 - |
Email: dircultura@comune.genova.it
Pec: dirbeniculturali.comge@postecert.it





COMUNE DI GENOVA

- sverniciatura di n° 2 basi per vetrine già esistenti;
- trattamento con cera di 4 vetrine;
- rifare piani interni con fasciatura in tessuto;
- applicare circa 30 adesivi a pavimento;
- apertura diverse vetrine per inserimento oggetti o modifica allestimento;
- fornitura di circa 15/20 basi tonde e specchi tondi per esposizione opere;
- montaggio con cavetto o filo nylon di circa 20 pannelli tondi;
- modifica base esistente (cm. 35 x 35) per portare altezza da cm. 65 a cm. 90 con aggiunta di base per stabilità;
- assistenza di ns. personale per tutte le operazioni di movimentazione e allestimento.

ART. 5 – ONERI E OBBLIGHI DELL'AGGIUDICATARIO

È fatto obbligo per l'aggiudicatario:

- svolgere la prestazione in piena autonomia coordinandosi con le strutture indicate dal Comune per il regolare svolgimento delle attività necessarie;
- rispettare il divieto di svolgere, direttamente o indirettamente, per tutta la durata del rapporto, attività che si possano configurare in conflitto di interesse con quelle prestate a favore dell'Ente;
- operare con la diligenza richiesta dalla natura del servizio, facendo uso della propria professionalità, che non subirà condizionamenti o limitazioni da parte del "Committente";
- utilizzare materiali e attrezzature rispondenti agli obblighi delle normative vigenti;
- rispettare il divieto di divulgare qualsiasi tipo di informazione o quant'altro sia venuto a conoscenza in ragione del servizio prestato e di pertinenza del "Committente";
- assumere la responsabilità della condotta dei propri dipendenti e di ogni danno che dovesse verificarsi nel corso dell'espletamento del servizio richiesto, manlevando il Comune dalle responsabilità derivanti da ogni e qualsiasi danno che dovesse derivare a sé e/o terzi, per persone o cose, compresi dipendenti del "Committente" e/o beni di sua proprietà, per effetto, anche indiretto, dell'esecuzione delle prestazioni oggetto del presente affidamento;
- possedere polizza assicurativa idonea a garantire il "Committente" da quanto sopra esposto;
- rispettare l'offerta economica presentata nonché tutti gli oneri, atti e condizioni indicati nelle presenti Condizioni particolari del servizio;
- comunicare qualsiasi modifica in ordine alle modalità di iscrizione sul sistema della piattaforma MEPA, nonché qualsiasi variazione circa il possesso dei requisiti di ordine generale di cui all'art. 94 del D. Lgs n. 36/2023;
- avvalersi, per le transazioni di cui al presente servizio, degli strumenti di pagamento messi a disposizione da Istituti Bancari o dalla Società Poste Italiane S.p.a., ovvero di altri strumenti



COMUNE DI GENOVA

idonei a consentire la piena tracciabilità dell'operazione, ai sensi dell'art. 3 c.9 bis della legge 136/2010.

ART. 6 – RISOLUZIONE DEL CONTRATTO

Qualora l'aggiudicatario si trovi, al momento dell'affidamento in una delle seguenti situazioni:

A) casi di esclusione previsti all'art. 94 del D. Lgs. n. 36/2023;

B) condizioni previste dall'art. 53 comma 16-ter del D.Lgs. n. 165/2001 (pantouflage o revolving door): quindi aver conferito incarichi professionali o concluso alcun contratto di lavoro subordinato o autonomo ad ex-dipendenti che hanno cessato il rapporto di lavoro con il Comune di Genova da meno di tre anni, i quali, negli ultimi tre anni di servizio, hanno esercitato poteri autoritativi o negoziali per conto della stazione appaltante;

il contratto sarà risolto di diritto con effetto immediato a seguito della dichiarazione del Comune, in forma di lettera raccomandata ovvero PEC, di volersi avvalere della clausola risolutiva.

La risoluzione del contratto non pregiudica in ogni caso il diritto del Comune al risarcimento dei danni subiti a causa dell'inadempimento.

ART. 7 – FATTURE, PAGAMENTI

L'assegnatario dovrà emettere fattura elettronica nel formato Fattura PA, tramite il Sistema Interscambio, come da Legge n. 244/2007, art. 1 commi da 209 a 213 e D.M. 3 aprile 2013 n. 55, intestate a Comune di Genova – Direzione Politiche Culturali - Via del Seminario, 16 – 16121 Genova – Partita IVA/Codice Fiscale 00856930102 indicando il seguente CODICE IPA BOHB28.

Oltre a detto Codice IPA, la fattura dovrà contenere il CIG ZBC3C8E3BB, il numero d'ordine dell'applicativo SIBAK della Civica Amministrazione che sarà trasmesso in seguito.

La liquidazione della fattura è subordinata all'attestazione di regolarità contributiva (DURC) che il Comune richiederà direttamente agli Enti competenti.

L'irregolarità del suddetto DURC rappresenta causa ostativa all'emissione del certificato di pagamento e comporta la sospensione dei termini per il pagamento.

Il pagamento della fattura, completa di tutti i dati di necessari, avverrà entro 30 giorni decorrenti dalla data di accettazione della stessa, con le modalità previste dalle vigenti disposizioni di legge.

L'Amministrazione non sarà responsabile di eventuali ritardi derivanti dai disguidi nel recapito della fattura.

Analogamente l'Amministrazione non sarà responsabile di eventuali ritardi nell'emissione del DURC da parte degli istituti competenti.

La fatturazione potrà essere effettuata al termine del servizio, sarà inoltre possibile concordare liquidazioni separate, secondo esigenze dell'affidatario.

ART. 8 – INFORMATIVA PER IL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI



Comune di Genova | Direzione di Area Politiche Culturali | Musei
| Via del Seminario, 16 | Corpo C – III piano - 16121 Genova |
Tel + 39 010 5574733-74735 – 74736 - |
Email: dircultura@comune.genova.it |
Pec: dirbeniculturali.comge@postecert.it |





COMUNE DI GENOVA

Ai sensi per gli effetti di quanto disposto dal D. Lgs. 196/2003, adeguato dal Regolamento generale dell'Unione Europea) 2016/679 (GDPR), così come modificato dal D. Lgs. 101/2018, si avvisa che i dati raccolti per la predisposizione del presente affidamento e per l'eventuale stipulazione del contratto saranno trattati ai soli fini previsti dalla normativa di settore, dalla normativa in materia di semplificazione amministrativa ovvero in caso di richiesta di accesso agli atti di ricorso all'Autorità giudiziaria.

ART. 9 – CONTROVERSIE – FORO COMPETENTE

Tutte le controversie che dovessero insorgere tra le Parti, dall'interpretazione, esecuzione, scioglimento del contratto e del sotteso rapporto giuridico con esso dedotto, saranno devolute alla competente Autorità giudiziaria – Foro esclusivo di Genova.

ART. 10 – RINVIO AD ALTRE NORME

Per quanto non esplicitamente previsto nelle presenti condizioni particolari, si fa rinvio al Regolamento a disciplina dell'attività contrattuale del Comune di Genova e, in quanto applicabili, alle disposizioni del Codice Civile.

ART. 11 – SPESE CONTRATTUALI

Il presente contratto, che verrà registrato a cronologico on - line, per fascia di importo contrattuale è esente da imposta di bollo, come da tabella dell'Allegato I.4 del d.lgs.36/2023.