



COMUNE DI GENOVA

DIREZIONE MUSEI

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2023-338.0.0.-30

L'anno 2023 il giorno 24 del mese di Ottobre il sottoscritto Barboni Simonetta in qualita' di direttore generale di Direzione Musei, ha adottato la Determinazione Dirigenziale di seguito riportata.

OGGETTO SERVIZIO DI CURATELA, GESTIONE E REALIZZAZIONE DELLA MOSTRA "VISIBILIA" PRESSO VILLA CROCE - CIG Z143C41AF2

Adottata il 24/10/2023
Esecutiva dal 06/11/2023

24/10/2023	BARBONI SIMONETTA
------------	-------------------

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile



COMUNE DI GENOVA

DIREZIONE MUSEI

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2023-338.0.0.-30

OGGETTO SERVIZIO DI CURATELA, GESTIONE E REALIZZAZIONE DELLA MOSTRA
“VISIBILIA” PRESSO VILLA CROCE - CIG Z143C41AF2

IL DIRIGENTE RESPONSABILE

Visti:

- gli artt. 77 e 80 dello Statuto del Comune di Genova;
- il D. Lgs. n. 36 del 31.3.2023, in attuazione dell’art. 1 Legge 21 giugno 2022 n.78, pubblicato in Gazzetta Ufficiale n. 77 del 31.3.2023;
- la Legge, 29 dicembre 2022, n.197, *“Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2023 e bilancio pluriennale per il triennio 2023-2025”*;
- l'art. 4 comma 2 del D. Lgs. n. 165/2001;
- la legge 7 agosto 1990 n. 241 e ss.mm.ii.;
- Il D.Lgs. n. 118/2011 *“Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli Enti Locali e dei loro organismi”* così come modificato e integrato da decreto legislativo n. 126/2014 *“Disposizioni integrative e correttive del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118, recante disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42”*;
- il vigente Regolamento di Contabilità;
- la Deliberazione del Consiglio Comunale n. 76 del 27/12/2022, che approva i documenti previsionali e programmatici 2023/2025;
- la Deliberazione della Giunta Comunale n. 45 del 17.03.2023 con la quale è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2023/2025;
- l’art. 107 del D. Lgs. n. 267/18.8.2000 *“Testo unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali”*,

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

che attribuisce ai Dirigenti Responsabili tutti i compiti di attuazione degli obiettivi e dei programmi con atto di indirizzo adottati dall'organo politico tra i quali gli atti di gestione finanziaria, ivi compresa l'assunzione di impegni di spesa;

Richiamati, all'interno del D. Lgs 31.3.2023, n. 36:

- l'art 1 che stabilisce l'importanza del "principio del risultato" nelle procedure di scelta del contraente e di realizzazione degli interventi: in particolare il punto 4) ribadisce la priorità di tale principio del risultato per l'esercizio del potere discrezionale e per l'individuazione della regola del caso concreto;

- l'art. 50, che prevede, al punto b), l'affidamento diretto dei servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a € 140.000,00, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali, anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante;

- l'art. 17 comma 2, che stabilisce che, in caso di affidamento diretto, l'atto di cui al comma 1 stesso articolo (c.d. determina a contrarre") individua l'oggetto, l'importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico- professionale;

Premesso che la mostra "Visibilia":

- raccoglie oltre 30 artisti di tre generazioni che operano dagli anni Settanta ad oggi, alcuni di chiara fama nazionale ed internazionale e altri giovani emergenti. "Leggerezza ", "trasparenza", "sacralità", "bellezza" "trascendenza" sono le parole e i pensieri che collegano i lavori di questi artisti pur distanti per età. I materiali usati sono la luce, la carta, la rete, il legno, le foglie, l'incenso, la cenere, il tessuto ma anche la musica, la poesia, l'immagine fotografica;

- riguarda le energie sottili che ogni cosa, oggetto animato e inanimato emette finché ha vita;

- intende dare un'immagine più definita e chiara di questa propensione, che ancora non è stata tematizzata, ma che è ampiamente dimostrata dalla presenza di tre generazioni che, ormai da tempo, operano con uno sguardo simile;

- la prima edizione si è conclusa a Gubbio, al Palazzo Ducale, e quella genovese, sarà ospitata al Museo di Villa Croce quale edizione n. 2. La mostra è pensata come un modo per far attraversare la città da coloro che la visitano;

- la curatrice della prima edizione, la Dott.ssa Pia Isabella Puliafito è artista e curatrice museale di comprovata capacità e esperienza maturata in precedenti attività, consistenti nella progettazione e realizzazione di mostre personali e collettive e vantando collaborazioni con riviste del settore dell'arte, come da curriculum vitae, conservato agli atti dell'Ufficio;

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

Considerato che è stata evidenziata dalla Dott.ssa Francesca Serrati, Direttore del Polo museale di arte moderna e contemporanea, nonché conservatore del Museo di riferimento, quale Responsabile Unico del presente procedimento la necessità delle seguenti attività per la mostra in oggetto:

- Ideazione;
- Sopralluoghi e accoglienze degli artisti;
- Catalogo e interventi per la realizzazione con assistenza al grafico;
- Installazione e disinstallazione della mostra con assistenza tecnico – scientifica;
- Attività performative;
- Prestazioni di collaboratori;
- Altre attività inerenti: gli artisti, responsabili dell'allestimento di alcune loro opere, e gli eventuali conferenzieri;

Dato atto che:

- le attività indicate saranno svolte dalla curatrice della mostra Dott.ssa Pia Isabella Puliafito;
- è stato redatto il contratto di servizio, in cui sono previsti gli interventi necessari, che, sulla base dei costi espressi dal mercato di riferimento, portano ad una quantificazione preventiva della spesa pari a € 26.750,00 comprensive di ogni onere;
- partendo da tale contratto e dalla quantificazione effettuata, si è proceduto ai sensi dell'art.50 comma 1 lett. b) del d.Lgs. n. 36/2023 mediante trattativa diretta n. 3801323 per il servizio di curatela, gestione e realizzazione della Mostra "Visibilia" presso Villa Croce attraverso il Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (MePA), all'affido degli appalti, con le modalità operative meglio precisate nel contratto di servizio per la gestione del servizio allegato alla Trattativa Diretta;
- tale trattativa è stata condotta in favore di: Pia Isabella Puliafito Via G.B.Niccolini 77 – 16166 Genova P. IVA 02900450996, l'offerta economica è pari a € 26.750,00, importo ritenuto congruo;

Rilevato che l'istruttoria del presente atto è stata quindi svolta dalla Dott.ssa Francesca Serrati, che attesta la regolarità e correttezza dell'azione amministrativa per quanto di competenza, ai sensi dell'art. 147 bis del D.Lgs. 267/2000 e che provvederà a tutti gli atti necessari all'esecuzione del presente provvedimento, fatta salva l'esecuzione di ulteriori adempimenti posti a carico di altri soggetti;

Considerato altresì che con la sottoscrizione del presente atto, il dirigente, in qualità di Responsabile Unico del Progetto, attesta altresì la regolarità e la correttezza dell'azione amministrativa, ai sensi dell'art. 147 bis del d.lgs. 267/2000;

Dato atto, inoltre, che il presente provvedimento diventa efficace con l'apposizione del visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria, rilasciato dal Responsabile del Servizio Finanziario, ai sensi dell'art. 147 bis del d.lgs. 267/2000, come da allegato;

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

Accertato che i pagamenti conseguenti al presente provvedimento sono compatibili con i relativi stanziamenti di cassa del bilancio e con le regole di finanza pubblica;

DETERMINA

1) di dare atto che le motivazioni espresse in premessa si intendono integralmente richiamate nella presente parte dispositiva;

2) di approvare ai sensi dell'art.50 comma 1 lett. b) del D.Lgs. n. 36/2023 l'affidamento del servizio di curatela, gestione e realizzazione della Mostra "Visibilia" presso Villa Croce, come meglio descritto nel contratto di servizio di cui alla trattativa diretta sul Mercato elettronico della Pubblica Amministrazione, n. 3801323 per € 26.750,00 comprensivo di onere, in favore della Dott.ssa Pia Isabella Puliafito Via G.B.Niccolini 77 – 16166 Genova P. IVA 02900450996;

3) di impegnare la somma complessiva di € 26.750,00 (non soggetto ad Iva ai sensi dell'art. 1, commi da 54 a 89 della L. 190/2014, modificata prima dalla legge n. 208/2015 poi dalla legge n. 145/2018 e, da ultimo, dalla legge n. 160/2019), in favore di Pia Isabella Puliafito (BENF. 61402) sul capitolo 22070 c.d.c. 1500.6.29 "Servizi ausiliari per il funzionamento dell'ente" del Bilancio 2023, codifica P.D.C. 1.03.02.13.999 "Altri servizi ausiliari n.a.c.", ambito commerciale, CIG Z143C41AF2 (IMP.2023/14771)

4) di procedere alla liquidazione della spesa, a cura della Direzione Musei, anche in soluzioni separate, mediante atto di liquidazione digitale ai sensi dell'art. 33 del vigente Regolamento di Contabilità, in particolare:

- € 7.500 al ricevimento dell'ordinativo di spesa;
- € 7.500 indicativamente entro fine novembre;
- la rimanente cifra al momento della conclusione delle operazioni previste, anche in fasi di avanzamento lavori;

5) di dare atto che:

- si è proceduto alla verifica:

- a) del possesso dei requisiti di ordine generale e speciale di cui all'art. 94 del D. Lgs. n. 36/2023;
- b) delle condizioni previste dall'art. 53 comma 16-ter del D.Lgs. n. 165/2001 (pantouflage o revolving door): non aver concluso contratti di lavoro subordinato o autonomo e, comunque, non aver attribuito incarichi ad ex dipendenti della stazione appaltante che hanno cessato il loro rapporto di lavoro da meno di tre anni e che negli ultimi tre anni di servizio hanno esercitato poteri autoritativi o negoziali per conto della stessa stazione appaltante nei confronti del medesimo affidatario;
- gli impegni di spesa sono stati assunti ai sensi dell'art. 183 del D.Lgs. n. 267/2000;
- non esistono convenzioni Consip attive per quanto riguarda gli interventi oggetto del presente provvedimento;

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

- le prestazioni in oggetto saranno rese in ambito commerciale.

Il Dirigente
Dott.ssa Simonetta Barboni

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile



COMUNE DI GENOVA

ALLEGATO ALLA DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2023-338.0.0.-30

AD OGGETTO

SERVIZIO DI CURATELA, GESTIONE E REALIZZAZIONE DELLA MOSTRA “VISIBILIA”
PRESSO VILLA CROCE - CIG Z143C41AF2

**Ai sensi dell’articolo 6, comma 2, del Regolamento di Contabilità e per gli effetti di legge,
si appone visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria**

Il Responsabile del Servizio Finanziario
[Dott. Giuseppe Materese]

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

Offerta Economica relativa a

Descrizione servizio di curatela, gestione e realizzazione della Mostra "Visibilia" presso Villa Croce

RdO nr. 3801323

Numero lotto 0

Amministrazione titolare del procedimento

Ente acquirente	COMUNE DI GENOVA		
Ufficio	DIREZIONE POLITICHE CULTURALI		
Codice fiscale	00856930102	Codice univoco ufficio	BOHB28
Indirizzo sede	Via seminario 16		
Città	Genova		
Recapito telefonico	+390105574733		
Email	dircultura@comune.genova.it		
Punto ordinante	SIMONETTA BARBONI		

Concorrente**Forma di partecipazione**

Singolo operatore economico

Ragione sociale/Denominazione

Puliafito Pia isabella

Partita IVA

02900450996

Tipologia societaria

Impresa individuale

Oggetto dell'Offerta

Formulazione dell'Offerta Economica = Valore economico (Euro)

Nome	Valore
Valore offerto	26750

Il Concorrente, nell'accettare tutte le condizioni specificate nella documentazione del procedimento, altresì dichiara:

- che la presente offerta è irrevocabile ed impegnativa sino al termine di conclusione del procedimento, così come previsto nella lex specialis;
- che la presente offerta non vincolerà in alcun modo la Stazione Appaltante/Ente Committente;
- di aver preso visione ed incondizionata accettazione delle clausole e condizioni riportate nel Capitolato Tecnico e nella documentazione di Gara, nonché di quanto contenuto nel Capitolato d'oneri/Disciplinare di gara e, comunque, di aver preso cognizione di tutte le circostanze generali e speciali che possono interessare l'esecuzione di tutte le prestazioni oggetto del Contratto e che di tali circostanze ha tenuto conto nella determinazione dei prezzi richiesti e offerti, ritenuti remunerativi;
- di non eccepire, durante l'esecuzione del Contratto, la mancata conoscenza di condizioni o la sopravvenienza di elementi non valutati o non considerati, salvo che tali elementi si configurino come cause di forza maggiore contemplate dal codice civile e non escluse da altre norme di legge e/o dalla documentazione di gara;
- che i prezzi/sconti offerti sono omnicomprensivi di quanto previsto negli atti di gara;
- che i termini stabiliti nel Contratto e/o nel Capitolato Tecnico relativi ai tempi di esecuzione delle prestazioni sono da considerarsi a tutti gli effetti termini essenziali ai sensi e per gli effetti dell'articolo 1457 cod. civ.;
- che il Capitolato Tecnico, così come gli altri atti di gara, ivi compreso quanto stabilito relativamente alle modalità di esecuzione contrattuali, costituiranno parte integrante e sostanziale del contratto che verrà stipulato con la stazione appaltante/ente committente.

ATTENZIONE: QUESTO DOCUMENTO NON HA VALORE SE PRIVO DELLA SOTTOSCRIZIONE A MEZZO FIRMA DIGITALE

SISTEMI DI E-PROCUREMENT