



COMUNE DI GENOVA

DIREZIONE MUSEI

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2023-338.0.0.-39

L'anno 2023 il giorno 07 del mese di Novembre il sottoscritto Barboni Simonetta in qualita' di direttore generale di Direzione Musei, ha adottato la Determinazione Dirigenziale di seguito riportata.

OGGETTO AFFIDAMENTI INERENTI LA MOSTRA "IL RISORGIMENTO A FUMETTI, NUOVI TRATTI SULLA STORIA D'ITALIA" PRESSO IL MUSEO DEL RISORGIMENTO VALENDOSI DI SOMME FINALIZZATE. (CIG DIVERSI)

Adottata il 07/11/2023
Esecutiva dal 17/11/2023

07/11/2023	BARBONI SIMONETTA
------------	-------------------

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile



COMUNE DI GENOVA

DIREZIONE MUSEI

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2023-338.0.0.-39

OGGETTO: AFFIDAMENTI INERENTI LA MOSTRA “IL RISORGIMENTO A FUMETTI, NUOVI TRATTI SULLA STORIA D’ITALIA” PRESSO IL MUSEO DEL RISORGIMENTO VALENDOSI DI SOMME FINALIZZATE. (CIG DIVERSI)

IL DIRIGENTE RESPONSABILE

Visti:

- gli artt. 77 e 80 dello Statuto del Comune di Genova;
- il D. Lgs. n. 36 del 31.3.2023, in attuazione dell’art. 1 Legge 21 giugno 2022 n.78, pubblicato in Gazzetta Ufficiale n. 77 del 31.3.2023;
- la Legge, 29 dicembre 2022, n.197, “*Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2023 e bilancio pluriennale per il triennio 2023-2025*”;
- l’art. 4 comma 2 del D. Lgs. n. 165/2001;
- la legge 7 agosto 1990 n. 241 e ss.mm.ii.;
- Il D.Lgs. n. 118/2011 “*Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli Enti Locali e dei loro organismi*” così come modificato e integrato da decreto legislativo n. 126/2014 “*Disposizioni integrative e correttive del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118, recante disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42*”;
- il vigente Regolamento di Contabilità;
- la Deliberazione del Consiglio Comunale n. 76 del 27/12/2022, che approva i documenti previsionali e programmatici 2023/2025;
- la Deliberazione della Giunta Comunale n. 45 del 17.03.2023 con la quale è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2023/2025;
- l’art. 107 del D. Lgs. n. 267/18.8.2000 “*Testo unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali*”,

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

che attribuisce ai Dirigenti Responsabili tutti i compiti di attuazione degli obiettivi e dei programmi con atto di indirizzo adottati dall'organo politico tra i quali gli atti di gestione finanziaria, ivi compresa l'assunzione di impegni di spesa;

Richiamati, all'interno del D. Lgs 31.3.2023, n. 36:

- l'art. 1 che stabilisce l'importanza del "principio del risultato" nelle procedure di scelta del contraente e di realizzazione degli interventi: in particolare il punto 4) ribadisce la priorità di tale principio del risultato per l'esercizio del potere discrezionale e per l'individuazione della regola del caso concreto;

- l'art. 50, che prevede, al punto b), l'affidamento diretto dei servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a € 140.000,00, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali, anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante;

- l'art. 17 comma 2, che stabilisce che, in caso di affidamento diretto, l'atto di cui al comma 1 stesso articolo (c.d. "determina a contrarre") individua l'oggetto, l'importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale;

- l'art. 49 c. 6 che consente di derogare all'applicazione del principio di rotazione per gli affidamenti diretti di importo inferiore a € 5.000,00;

Premesso che:

- con Deliberazione di Giunta Comunale n. 46 del 23.3.2023 è stato approvato il Piano Strategico della Cultura 2023-2026, "Futuro in cultura: l'eccezionale nel quotidiano", finalizzato alla diffusione della cultura attraverso l'arte, la valorizzazione del patrimonio culturale, i teatri e gli eventi culturali, e il documento di programmazione culturale 2023-2026, parte integrante e sostanziale del Piano Strategico stesso;

- con Determinazione Dirigenziale 2023/199.0.0/145 si è proceduto all'approvazione del programma culturale 2023 in attuazione della deliberazione succitata;

- la Determinazione sopra citata stabilisce, al punto 3) del dispositivo: "di demandare a successivi provvedimenti dirigenziali gli eventuali adempimenti amministrativi e contabili necessari per la realizzazione degli eventi";

Premesso, inoltre, che la Civica Amministrazione organizza la mostra "Il Risorgimento a Fumetti, nuovi tratti sulla Storia d'Italia", prevista dal succitato Piano Strategico della Cultura 2023-2026 presso il Museo del Risorgimento:

- la mostra temporanea consiste in un viaggio figurativo attraverso i fumetti contemporanei, che narrano le vicende della storia d'Italia e dei suoi protagonisti.

L'esposizione, che si snoderà attraverso 4 sale poste al primo piano ammezzato e al secondo piano, sarà incentrata sulle tavole originali di fumettisti, quali Dante Eraso Spada, Nando e Denisio

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

Esposito, Tuono Pettinato, Fabrizio De Fabritiis, Alfredo Castelli, Stefano Vietti e Giorgio Cavazano, dalle cui penne hanno preso vita storie disparate, come il nuovissimo Garibaldi VS Zombie, L'Artiglio del Male edizione Bonelli, fino a Paperibaldi e lo sbarco dei 2000 di Walt Disney. Il racconto espositivo sarà integrato con oggetti, opere, documenti e cimeli conservati nel Museo del Risorgimento ed appartenuti ai personaggi narrati. Un ricco apparato didascalico assolverà ad una duplice funzione: la descrizione tecnica e stilistica dell'opera grafica esposta e l'approfondimento storico delle gesta narrate nel fumetto o attraverso gli oggetti esposti.

Finalità del progetto espositivo è attualizzare gli eroi della nostra patria e le loro imprese, comunicando in maniera immediata con un pubblico ampio ed attuando un approccio inclusivo anche verso il target dell'infanzia e dell'adolescenza.

Gli eventi collaterali si svolgeranno nella sala conferenza al secondo piano del Museo.

Sono previsti una serie di eventi per l'inaugurazione del progetto espositivo finalizzati a promuovere i contenuti e a comunicare l'iniziativa ad un vasto pubblico.

Si terranno incontri con i fumettisti coinvolti nell'esposizione, durante i quali gli ospiti racconteranno le loro opere, firmeranno le copie dei fumetti e realizzeranno dal vivo tavole ad hoc, che saranno poi donate ed esposte al Museo.

Da gennaio 2024 saranno attivi, presso il Museo, laboratori didattici, rivolti alle scuole primarie e secondarie di I e II grado. Il laboratorio, svolto in collaborazione con Palazzo Ducale di Genova e Genoa Comics Accademy, dopo una breve narrazione sulle principali vicende dell'Unità d'Italia, anche tramite l'ausilio dei fumetti e delle opere esposte, prevede una parte pratica, in cui i partecipanti potranno realizzare loro stessi delle tavole illustrate, apprendendo le tecniche base di composizione narrativa, sceneggiatura e disegno.

Il ciclo espositivo e didattico sui fumetti del Risorgimento mira a contribuire sinergicamente ad una rilettura contemporanea dei contenuti museali, capace di ancorare saldamente il patrimonio storico conservato nel Museo, al mondo contemporaneo, favorendo un'attualizzazione, quanto mai necessaria, del nostro passato;

Richiamata, inoltre, la Determinazione Dirigenziale 2023/199.0.0/130 con la quale si procedeva, tra l'altro, alla prenotazione di spesa per € 244.000,00 del finanziamento quale sponsorizzazione da parte di IREN S.p.A. per attività inerenti la realizzazione del progetto "Programmazione culturale gennaio – dicembre 2023";

Considerato che tale sponsorizzazione è stata erogata per attività inerenti la realizzazione del progetto "Programmazione culturale gennaio – dicembre 2023", che include la mostra in oggetto;

Dato atto che:

- la Determinazione 130 stabilisce, al punto 8) del dispositivo: "di demandare a successivi provvedimenti dirigenziali l'individuazione dei soggetti beneficiari e la definizione degli impegni di spesa di cui al punto precedente";

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

- le attività oggetto del presente provvedimento riguardano quindi un evento per il quale è previsto il finanziamento di cui sopra;

Dato atto inoltre che, tra le attività necessarie per la realizzazione della mostra, sono necessari i seguenti servizi:

- 1) curatela: selezione e contatto con editori e autori per il coordinamento e loro incontro;
- 2) grafica: immagine per comunicazione e allestimento della mostra;
- 3) realizzazione materiale di comunicazione: stampa pannelli in forex, pannelli sagomati, didascalie, striscione stradale compreso montaggio e smontaggio;

Dato atto altresì che, per gli affidamenti di cui sopra si è proceduto ai sensi dell'art.50 comma 1 lett.b, a seguito di dedicata preliminare esplorazione informale del rispettivo mercato di riferimento, individuando i seguenti soggetti:

- per i punti 1) e 2) Andrea Piccardo Via Luccoli, 14/13c – 16124 Genova, P.I. 02063740993 C.F.-PCCNDR77R10D969C, che, per il servizio di curatela e grafica, richiede la somma di € 2.000,00 operazione non soggetta ad Iva per applicazione regime fiscale forfettario Articolo 1, commi 54-89, Legge 190/2014 e s.m.i., come da preventivo prot.2023/499597.E;
- per il punto 3) P.Zeta S.r.l. Via Vincenzo Ricci 16r canc. - 16122 Genova, P.I. 00942200106, che, per il servizio di stampe materiale promozionale della mostra, richiede la somma di € 2.052,65 comprensivo di IVA al 22%, come da preventivo prot.2023/503709.E;

Rilevato, inoltre, che l'istruttoria del presente atto è stata svolta dal Dott.ssa Elena Putti, Conservatrice del Museo del Risorgimento, quale Responsabile del Procedimento, che attesta la regolarità e correttezza dell'azione amministrativa per quanto di competenza, ai sensi dell'art. 147 bis del D.Lgs. 267/2000 e che provvederà a tutti gli atti necessari all'esecuzione del presente provvedimento, fatta salva l'esecuzione di ulteriori adempimenti posti a carico di altri soggetti;

Considerato infine che, con la sottoscrizione del presente atto, il dirigente attesta, in quanto Responsabile Unico di Progetto, altresì la regolarità e la correttezza dell'azione amministrativa, ai sensi dell'art. 147 bis del d.lgs. 267/2000;

Dato atto infine che, il presente provvedimento diventa efficace con l'apposizione del visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria, rilasciato dal Responsabile del Servizio Finanziario, ai sensi dell'art. 147 bis del D.Lgs. 267/2000, come da allegato;

Accertato che i pagamenti conseguenti al presente provvedimento sono compatibili con i relativi stanziamenti di cassa del bilancio e con le regole di finanza pubblica;

DETERMINA

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

1) di dare atto di quanto esplicitato nelle premesse, che si intendono integralmente richiamate nella presente dispositiva;

2) di affidare, ai sensi dell'art. 50 comma 1 lett. b) del D. Lgs. 36 del 31.03.2023, i seguenti servizi ai seguenti fornitori, per la mostra "Risorgimento a Fumetti" presso il Museo del Risorgimento:

a) Andrea Piccardo Via Luccoli, 14/13c – 16124 Genova P.I. 02063740993 C.F. PCCNDR77R10-D969C che, per il servizio di curatela e grafica della mostra, richiede la somma di € 2.000,00 operazione non soggetta ad Iva per applicazione regime fiscale forfettario Articolo 1, commi 54-89, Legge 190/2014 e s.m.i., come da preventivo prot.2023/499597.E, parte integrante del presente provvedimento;

b) P.Zeta S.r.l. Via Vincenzo Ricci 16r canc.16122 Genova, P.I. 00942200106, che, per il servizio di stampa materiale promozionale per la mostra, richiede la somma di € 2.052,65 comprensivo di IVA al 22%, come da preventivo prot.2023/503709.E, parte integrante del presente provvedimento;

3) di impegnare la somma complessiva di € 4.052,65 comprensiva di oneri fiscali, ove dovuti, sul Capitolo 22047 «Acquisizione di servizi per interventi finalizzati» - Centro di Costo n° 1500 «Musei, monumenti, pinacoteche comunali» - Piano dei Conti 01.03.02.99.999. Altri servizi diversi n.a.c., sul Bilancio 2023, previa riduzione di pari importo della prenotazione di spesa IMP.2023/10722 (MIMP.2023/10722.014) assunta con Determinazione Dirigenziale 2023-199.0.0-130, collegata all'accertamento (ACC.TO 2023/1888) suddivisa così come di seguito:

a) € 2.000,00 in favore di Andrea Piccardo (Imponibile € 2.000,00 operazione non soggetta ad Iva per applicazione regime fiscale forfettario Articolo 1, commi 54-89, Legge 190/2014 e s.m.i.) (BENF. 61659) CIG ZE43D0EDBB (IMP. 2023/15297);

b) € 2.052,65 in favore di P.Zeta S.r.l. (Imponibile € 1.682,50 oltre Iva 22% € 370,15) (BENF.13669) CIG Z753D0EE35 (IMP. 2023/15298);

4) di procedere, a cura della Direzione Musei, alla liquidazione della spesa di cui al precedente punto 3), anche in soluzioni separate, mediante atto di liquidazione digitale ai sensi dell'art. 33 del vigente Regolamento di Contabilità;

5) di dare infine atto che:

- si è proceduto alla verifica:

a) del possesso dei requisiti di ordine generale e speciale di cui all'art. 94 del D. Lgs. n. 36/2023;

b) delle condizioni previste dall'art. 53 comma 16-ter del D.Lgs. n. 165/2001 (pantouflage o revolving door): non aver concluso contratti di lavoro subordinato o autonomo e, comunque, non aver attribuito incarichi ad ex dipendenti della stazione appaltante che hanno cessato il loro rapporto di lavoro da meno di tre anni e che negli ultimi tre anni di servizio hanno esercitato poteri autoritativi o negoziali per conto della stessa stazione appaltante nei confronti del medesimo affidatario;

- non esistono convenzioni Consip attive soddisfacenti e non risulta necessario il ricorso al Mercato elettronico della Pubblica Amministrazione secondo quanto previsto dall'art. 1, comma 130 della

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

[legge 30 dicembre 2018, n. 145](#) che ha modificato l'art. 1, comma 450 della [Legge 27 dicembre 2006, n. 296](#);

- gli impegni sono stati assunti ai sensi dell'art. 183 del citato Decreto Legislativo n° 267/2000 e successive modificazioni ed integrazioni;
- le prestazioni in oggetto saranno rese in ambito commerciale e rispettano le finalizzazioni previste.

Il Direttore
Dott.ssa Simonetta Barboni



COMUNE DI GENOVA

ALLEGATO ALLA DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2023-338.0.0.-39

AD OGGETTO

AFFIDAMENTI INERENTI LA MOSTRA “IL RISORGIMENTO A FUMETTI, NUOVI TRATTI SULLA STORIA D’ITALIA” PRESSO IL MUSEO DEL RISORGIMENTO VALENDOSI DI SOMME FINALIZZATE. (CIG DIVERSI)

Ai sensi dell’articolo 6, comma 2, del Regolamento di Contabilità e per gli effetti di legge, si appone visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria

Il Responsabile del Servizio Finanziario
[Dott. Giuseppe Materese]

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile



ANDREA PICCARDO

Grafica e Illustrazione

Spett.le Comune di Genova
 Direzione Attività e Marketing Culturale
 Conservatrice Museo del Risorgimento
 Via Lomellini 11, Genova
 tel.: 010 5576435;

	Data Preventivo: 24/10/2023	Numero Preventivo: 04
Oggetto: Curatela e Grafica della mostra "Risorgimento a Fumetti" al Museo del Risorgimento di Genova		

Descrizione	Quantità	Prezzo NETTO Unitario
Curatela, selezione e contatto di editori e autori per il coordinamento e l'incontro con autori curata in collaborazione con Genoa Comics Academy	1	€ 1.000,00
Immagine Coordinata per comunicazione e allestimento della mostra "Comunicazione": - Promo scuole - Promo locandine, manifesti e volantini. - Promo Social Network e Web "Allestimento": - Impaginazione tavole - Progettazione didascalie - Progettazione e impaginazione comunicazione al pubblico	1	€ 1.000,00
Note:		

MODALITA' di FORNITURA

- Operazione non soggetta ad IVA per applicazione regime fiscale di vantaggio ai sensi dell'art.27 commi 1 e 2 del D.L. 6 Luglio 2011, n. 98
- Modalità di fatturazione: all'ordine
- Modalità di pagamento: 40% all'ordine
 30% a metà lavori
 30% a fine lavori

Timbro e Firma
 per accettazione

PICCARDO ANDREA
 Via Luccoli 14/13c 16124 Genova
 Cell. 3288436813
 P.IVA 02063740993 /C.F. PCCNDR77R10D969C

Il preventivo ha validità 30 giorni dalla data di emissione.
**Le prestazioni aggiuntive saranno preventivate
 e fatturate a parte.**

Genova, 26/10/2023

Spett.le

Elena Putti
Comune di Genova
Museo del Risorgimento

Oggetto: realizzazioni grafiche per Museo

- n. 36 pannelli forex 3 mm, stampa diretta, colori formato A2, euro 15 cad
- n. 8 pannelli sagomati in forex 3mm, stampa diretta, a colori 1,5x1,5 m ca, euro 85 cad
- n. 45 didascalie forex 3mm, stampa diretta, a colori 10x10 cm, euro 2.50 cad
- n. 1 striscione stradale mt. 8X1 bifacciale, compreso montaggio e smontaggio, euro 350

TOTALE EURO 1682,5

I prezzi sono da intendersi IVA ESCLUSA (22%)

Cordiali saluti
Ivan Pitto