



COMUNE DI GENOVA

DIREZIONE MUSEI

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2023-338.0.0.-62

L'anno 2023 il giorno 28 del mese di Novembre il sottoscritto Barboni Simonetta in qualita' di direttore generale di Direzione Musei, ha adottato la Determinazione Dirigenziale di seguito riportata.

OGGETTO ARCHIVIO MUSEO DELLA STAMPA - RACCOLTE GUTENBERGHIANE FRANCESCO PIRELLA. SERVIZI DI MANUTENZIONE IMPIANTO DI ILLUMINAZIONE E REALIZZAZIONI GRAFICHE PER COMPLETAMENTO ALLESTIMENTO.CIG DIVERSI

Adottata il 28/11/2023
Esecutiva dal 08/12/2023

28/11/2023

BARBONI SIMONETTA

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile



COMUNE DI GENOVA

DIREZIONE MUSEI

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2023-338.0.0.-62

OGGETTO ARCHIVIO MUSEO DELLA STAMPA - RACCOLTE GUTENBERGHIANE FRANCESCO PIRELLA. SERVIZI DI MANUTENZIONE IMPIANTO DI ILLUMINAZIONE E REALIZZAZIONI GRAFICHE PER COMPLETAMENTO ALLESTIMENTO.CIG DIVERSI

IL DIRIGENTE RESPONSABILE

Visti:

- gli artt. 77 e 80 dello Statuto del Comune di Genova;
- il D. Lgs. n. 36 del 31.3.2023, in attuazione dell'art. 1 Legge 21 giugno 2022 n.78, pubblicato in Gazzetta Ufficiale n. 77 del 31.3.2023;
- la Legge, 29 dicembre 2022, n.197, *“Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2023 e bilancio pluriennale per il triennio 2023-2025”*;
- l'art. 4 comma 2 del D. Lgs. n. 165/2001;
- la legge 7 agosto 1990 n. 241 e ss.mm.ii.;
- il D.Lgs. n. 118/2011 *“Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli Enti Locali e dei loro organismi”* così come modificato e integrato da decreto legislativo n. 126/2014 *“Disposizioni integrative e correttive del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118, recante disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42”*;
- il vigente Regolamento di Contabilità;
- la Deliberazione del Consiglio Comunale n. 76 del 27/12/2022, che approva i documenti previsionali e programmatici 2023/2025;
- la Deliberazione della Giunta Comunale n. 45 del 17.03.2023 con la quale è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2023/2025;
- l'art. 107 del D. Lgs. n. 267/18.8.2000 *“Testo unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali”*,

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

che attribuisce ai Dirigenti Responsabili tutti i compiti di attuazione degli obiettivi e dei programmi con atto di indirizzo adottati dall'organo politico tra i quali gli atti di gestione finanziaria, ivi compresa l'assunzione di impegni di spesa;

Richiamati, all'interno del D. Lgs 31.3.2023, n. 36:

- l'art. 1 che stabilisce l'importanza del "principio del risultato" nelle procedure di scelta del contraente e di realizzazione degli interventi: in particolare il punto 4) ribadisce la priorità di tale principio del risultato per l'esercizio del potere discrezionale e per l'individuazione della regola del caso concreto;
- l'art. 50, che prevede, al punto b), l'affidamento diretto dei servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a € 140.000,00, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali, anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante;
- l'art. 17 comma 2, che stabilisce che, in caso di affidamento diretto, l'atto di cui al comma 1 stesso articolo (c.d. "determina a contrarre") individua l'oggetto, l'importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale;
- l'art. 49 c. 6 che consente di derogare all'applicazione del principio di rotazione per gli affidamenti diretti di importo inferiore a € 5.000,00;

Premesso che:

- l'"Archivio Museo della Stampa - Raccolta Gutenberghiana Francesco Pirella" (ARMUS) si è trasferito dalla sede precedente ubicata in via del Molo presso la ex sala mostre della Biblioteca Berio in Via del Seminario ed è in fase di allestimento e prossimo alla riapertura al pubblico;
- l'ARMUS propone, in una suggestiva atmosfera di tradizione e trasfigurazione, i codici e i suoni della tipografia, insolite matrici, migliaia di caratteri in piombo, in bronzo, in legno, rari torchi, macchine da stampa a mano e a pedale, documenti e video-animazioni, lillipuziane ricostruzioni storiche narrano Gutenberg e le sue invenzioni;
- presso l'ARMUS ha sede, inoltre, l'Archivio per la mappatura tipoetica del reale, dove si persegue l'utopia della possibilità di stampa dell'universo attraverso ricerche di tipografia sperimentale e sindonografia in vitro sull'uomo e la metropoli. Dai codici della comunicazione tecnologica pre-elettrica a quelli del Manifesto dell'Antilibro (G. Dorfles, M. Persico, F. Pirella, E. Sanguineti) la metodologia pressoria svela che l'Universo è una matrice, dall'impronta fossile del microrganismo di ottanta milioni di anni fa a quella dello stampo-biscotti, dal tombino metropolitano all'auto sindone, inserita in un "unicum" costituito dal circuito continuo con la biblioteca e la Civica Legatoria qui presenti;

Considerato che:

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

- in vista della conclusione della fase di allestimento dell'ARMUS e della successiva e imminente riapertura al pubblico di tale spazio, l'Ufficio Tecnico Museografico ha rilevato che, al momento, la luce d'ambiente presente non risulta sufficiente per la valorizzazione dei beni esposti;
- al fine di rendere adeguatamente visibili i beni di cui sopra, risulta necessaria un'attività di implementazione dell'impianto illuminotecnico - scenografico, mirata all'illuminazione d'accento dei reperti della collezione esposti all'interno della sala espositiva;
- occorre pertanto procedere con:
 - A) un servizio di ammodernamento dei corpi illuminanti esistenti, tramite aggiornamento tecnologico con la sostituzione/riparazione delle lampade esistenti, la posa con relativo puntamento dei medesimi e l'aggiunta di ulteriori lampade nelle posizioni concordate, il servizio andrà eseguito a regola d'arte e con l'utilizzo di prodotti e cablaggi certificati;
 - B) realizzazione materiale grafico di comunicazione e completamento dell'allestimento;

Ritenuto quindi opportuno procedere, ai sensi dell'art.50 comma 1 lett. b) del D.Lgs. n. 36/2023, a seguito di dedicate preliminari esplorazioni informali dei rispettivi mercati di riferimento, ai seguenti affidamenti:

- per il servizio di cui al punto A) in favore della ditta Joint Design Impianti di Giovanni Danei – P.le Europa, 15/12 – Recco (Ge) P.IVA 03464730104 per € 2.989,00 comprensivo di IVA al 22%, come da preventivo prot.2023/557062.E;
- per il servizio di cui al punto B) in favore della ditta MEL Print S.r.l – Via Cellini, 16-18 r – 16143 Genova – P.IVA 02018880993 per € 1.257,82 comprensivo di IVA al 22%, come da preventivo prot.2023/561097.E;

Rilevato, inoltre, che l'istruttoria del presente atto è stata svolta dall'Arch. Gabriele Filippi, Responsabile Tecnico Museografico, quale Responsabile del Procedimento, che attesta la regolarità e correttezza dell'azione amministrativa per quanto di competenza, ai sensi dell'art. 147 bis del D.Lgs. 267/2000 e che provvederanno a tutti gli atti necessari all'esecuzione del presente provvedimento, fatta salva l'esecuzione di ulteriori adempimenti posti a carico di altri soggetti;

Considerato altresì che, con la sottoscrizione del presente atto, il dirigente, anche in qualità di Responsabile Unico di Progetto, attesta altresì la regolarità e la correttezza dell'azione amministrativa, ai sensi dell'art. 147 bis del d.lgs. 267/2000;

Dato atto che il presente provvedimento diventa efficace con l'apposizione del visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria, rilasciato dal Responsabile del Servizio Finanziario, ai sensi dell'art. 147 bis del d.lgs. 267/2000, come da allegato;

Accertato che i pagamenti conseguenti al presente provvedimento sono compatibili con i relativi stanziamenti di cassa del bilancio e con le regole di finanza pubblica.

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

DETERMINA

1) di dare atto di quanto esplicitato nelle premesse, che si intendono integralmente richiamate nella presente parte dispositiva;

2) di approvare, ai sensi dell'art.50 comma 1 lett. b) del D.Lgs. n. 36/2023, gli affidamenti dei seguenti servizi per l'Archivio Museo della Stampa - Raccolta Gutenberghiana Francesco Pirella:

A) manutenzione dell'impianto illuminotecnico come meglio descritto nel preventivo n.2023/557062.E, conservato agli atti dell'Ufficio, per € 2.450,00 (oltre Iva 22%), in favore della ditta Joint Design Impianti di Giovanni Danei – P.le Europa, 15/12 – Recco (Ge) P.IVA 03464730104;

B) realizzazione materiale grafico di comunicazione e completamento dell'allestimento come meglio descritto nel preventivo n.2023/561097.E, conservato agli atti dell'Ufficio, per € 1.031,00 (oltre Iva 22%), in favore della ditta MEL Print S.r.l – Via Cellini, 16-18 r – 16143 Genova – P.IVA 02018880993;

3) di impegnare, la somma complessiva di € 4.246,82, così suddivisa:

A) € 2.989,00 (imponibile € 2.450,00 oltre Iva 22% per € 539,00) in favore di Joint Design Impianti di Giovanni Danei (BENF. 50443), CIG Z2D3D751D5 sul capitolo 22030 c.d.c. 1500.6.29 "Acquisizione servizi diversi – Sicurezza Aziendale", P.D.C. 1.03.02.99.999 "Altri servizi diversi n.a.c., ambito istituzionale del Bilancio 2023 (Imp.2023/18222);

B) € 1.257,82 (imponibile € 1.031,00 oltre Iva 22% per € 226,82) in favore di MEL Print S.r.l. (BENF.53148), CIG Z3E3D79A11sul capitolo 22070 c.d.c. 1500.6.29 "Musei monumenti e pinacoteche comunali – Stampa e rilegatura" P.D.C. 1.03.02.13.004, ambito istituzionale del Bilancio 2023 (Imp.2023/18223);

4) di procedere alla liquidazione della spesa, a cura della Direzione Musei, anche in soluzioni separate, mediante atto di liquidazione digitale ai sensi dell'art. 33 del vigente Regolamento di Contabilità;

5) di dare atto che:

- si è proceduto alla verifica:

a) del possesso dei requisiti di ordine generale e speciale di cui all'art. 94 del D. Lgs. n. 36/2023;

b) delle condizioni previste dall'art. 53 comma 16-ter del D.Lgs. n. 165/2001 (pantouflage o revolving door): non aver concluso contratti di lavoro subordinato o autonomo e, comunque, non aver attribuito incarichi ad ex dipendenti della stazione appaltante che hanno cessato il loro rapporto di lavoro da meno di tre anni e che negli ultimi tre anni di servizio hanno esercitato poteri autoritativi o negoziali per conto della stessa stazione appaltante nei confronti del medesimo affidatario;

- non esistono convenzioni Consip attive soddisfacenti e non risulta necessario il ricorso al Mercato elettronico della Pubblica Amministrazione secondo quanto previsto dall'art. 1, comma 130 della

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

[legge 30 dicembre 2018, n. 145](#) che ha modificato l'art. 1, comma 450 della [Legge 27 dicembre 2006, n. 296](#);

- gli impegni sono stati assunti ai sensi dell'art. 183 del citato Decreto Legislativo n° 267/2000 e successive modificazioni ed integrazioni;
- le prestazioni in oggetto saranno rese in ambito istituzionale.

Il Dirigente
Dott.ssa Simonetta Barboni



COMUNE DI GENOVA

ALLEGATO ALLA DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2023-338.0.0.-62
AD OGGETTO
ARCHIVIO MUSEO DELLA STAMPA - RACCOLTE GUTENBERGHIANE FRANCESCO
PIRELLA. SERVIZI DI MANUTENZIONE IMPIANTO DI ILLUMINAZIONE E
REALIZZAZIONI GRAFICHE PER COMPLETAMENTO ALLESTIMENTO.CIG DIVERSI

**Ai sensi dell'articolo 6, comma 2, del Regolamento di Contabilità e per gli effetti di legge,
si appone visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria**

Il Responsabile del Servizio Finanziario
Dott. Giuseppe Materese

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile