



COMUNE DI GENOVA

DIREZIONE SVILUPPO ECONOMICO,
PROGETTI DI INNOVAZIONE

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2023-186.0.0.-14

L'anno 2023 il giorno 06 del mese di Febbraio la sottoscritta Dott.ssa G. Pesce in qualità di Direttore della Direzione Sviluppo Economico, Progetti di Innovazione, ha adottato la Determinazione Dirigenziale di seguito riportata.

OGGETTO: MANIFESTAZIONE DI INTERESSE DEI PALAZZI DEI ROLLI PRIVATI DISPONIBILI AD ADERIRE ALLA PROPOSTA PROGETTUALE DEL COMUNE DI GENOVA “IL PATRIMONIO DEI PALAZZI DEI ROLLI TRA RADICI CULTURALI E NUOVE SFIDE DI FRUIBILITA’ INNOVATIVE”. PROGETTO FINANZIATO DAL MINISTERO DELLA CULTURA A VALERE SULLA LEGGE 77/2006 “MISURE SPECIALI DI TUTELA E FRUIZIONE DEI SITI E DEGLI ELEMENTI ITALIANI DI INTERESSE CULTURALE, PAESAGGISTICO E AMBIENTALE, INSERITI NELLA “LISTA DEL PATRIMONIO MONDIALE”, POSTI SOTTO LA TUTELA DELL’UNESCO” – CUP B39I22001990005.

Adottata il 06/02/2023
Esecutiva dal 06/02/2023

06/02/2023	Dott.ssa G. PESCE
------------	-------------------

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile



COMUNE DI GENOVA

DIREZIONE SVILUPPO ECONOMICO,
PROGETTI DI INNOVAZIONE

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2023-186.0.0.-14

OGGETTO: MANIFESTAZIONE DI INTERESSE DEI PALAZZI DEI ROLLI PRIVATI DISPONIBILI AD ADERIRE ALLA PROPOSTA PROGETTUALE DEL COMUNE DI GENOVA “IL PATRIMONIO DEI PALAZZI DEI ROLLI TRA RADICI CULTURALI E NUOVE SFIDE DI FRUIBILITA’ INNOVATIVE”. PROGETTO FINANZIATO DAL MINISTERO DELLA CULTURA A VALERE SULLA LEGGE 77/2006 “MISURE SPECIALI DI TUTELA E FRUIZIONE DEI SITI E DEGLI ELEMENTI ITALIANI DI INTERESSE CULTURALE, PAESAGGISTICO E AMBIENTALE, INSERITI NELLA “LISTA DEL PATRIMONIO MONDIALE”, POSTI SOTTO LA TUTELA DELL’UNESCO” – CUP B39I22001990005.

IL DIRETTORE RESPONSABILE

Visti:

- la legge n. 241 del 7 agosto 1990 “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;
- il T.U. sull’ordinamento degli Enti Locali approvato con D. Lgs. n. 267 del 18 agosto 2000;
- gli artt. 4, 16 e 17 del D. Lgs n. 165 del 30 marzo 2001 “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche” nella parte in cui prevede la distinzione delle funzioni proprie degli organi di direzione politica rispetto alle competenze e responsabilità dei Dirigenti, riservando a questi ultimi, tra l’altro, i compiti di gestione amministrativa;
- la Legge n. 77 del 20 febbraio 2006 “Misure speciali di tutela e fruizione dei siti e degli elementi italiani di interesse culturale, paesaggistico e ambientale inseriti nella «lista del Patrimonio Mondiale», posti sotto la tutela dell’UNESCO”;
- gli artt. 77 e 80 dello Statuto del Comune di Genova approvato con Deliberazione del Consiglio Comunale n. 72 del 12/06/2000 e ss.mm. e ii. che, in conformità ai principi dettati dal D. Lgs. 267/2000 e ss.mm. e ii. disciplinano le funzioni e i compiti della dirigenza;
- il vigente Regolamento Comunale sull’Ordinamento degli Uffici e dei Servizi, approvato con Deliberazione della Giunta Comunale n. 1121 del 16/07/1998, aggiornato con Deliberazione di Giunta Comunale n. 148 del 21/07/2022 e, in particolare, il Titolo III “Funzioni di direzione dell’Ente”;
- il Regolamento Europeo U.E. 2016/679 in materia di protezione dei dati personali;
- la Deliberazione del Consiglio Comunale n. 76 del 27/12/2022 con la quale sono stati approvati i documenti Previsionali e Programmatici 2023/2025;

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

Premesso che:

- la Legge 77 del 2006, all'art. 4, prevede misure finanziarie a sostegno di attività di valorizzazione, comunicazione e fruizione dei Siti e degli Elementi e che l'elenco dei progetti annualmente finanziati dalla Legge 77 del 2006 è stabilito con Decreto del Ministro per i beni e le attività culturali, d'intesa con il Ministro dell'ambiente e della tutela del territorio e del mare, con il Ministro delle politiche agricole alimentari, forestali e del turismo e con la Conferenza permanente per i rapporti fra lo Stato, le Regioni e le Province autonome di Trento e di Bolzano;
- con Deliberazione della Giunta Comunale n. 383 del 19 dicembre 2019 è stato approvato il nuovo Funzionigramma Generale del Comune di Genova, successivamente modificato e integrato con Determinazione Dirigenziale n. 2022-100.0.0.-6 del 30/03/2022, all'interno del quale è stato esplicitato che la Direzione Sviluppo Economico, Progetti di Innovazione è organismo referente per il Sito UNESCO "Genova: le Strade Nuove e il Sistema dei Palazzi dei Rolli" con compiti di monitoraggio, coordinamento e verifica dell'attuazione del Piano di Gestione del Sito; collegamento e interazione con il MIBACT; raccordo sia tra l'apparato tecnico-amministrativo interno al Comune di Genova sia tra i soggetti firmatari del Protocollo d'Intesa; fundraising e coordinamento della gestione dei finanziamenti destinati al Piano di Gestione e al Sito, attuazione e monitoraggio dei progetti finanziati dalla Legge 20 febbraio 2006, n. 77 "Misure speciali di tutela e fruizione dei siti italiani di interesse culturale, paesaggistico e ambientale inseriti nella «lista del Patrimonio Mondiale», posti sotto la tutela dell'UNESCO";
- con Deliberazione della Giunta Comunale n. 44 del 05 marzo 2020 è stato approvato il contenuto dello schema del nuovo "Protocollo d'Intesa per l'aggiornamento, l'attuazione e il monitoraggio del piano di gestione del sito UNESCO "Genova: le Strade Nuove e il Sistema dei Palazzi dei Rolli, per l'individuazione del soggetto referente e per la contestuale istituzione del Comitato di Pilotaggio tra i soggetti firmatari", individuando nel Comune di Genova il nuovo soggetto referente del sito UNESCO;
- il nuovo Protocollo di Intesa prevede, all'art. 3, che i soggetti firmatari individuano, per quanto concerne l'attuazione della intesa, il Comune di Genova, nella figura del Sindaco, quale soggetto referente presso il Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo per il Sito "Genova: le Strade Nuove e il Sistema dei Palazzi dei Rolli" sia ai fini del monitoraggio dell'aggiornamento e dell'attuazione del Piano di Gestione del Sito "Genova: le Strade Nuove e il Sistema dei Palazzi dei Rolli" sia ai fini della Legge 20 febbraio 2006, n. 77. Il Comune di Genova, nella figura del Sindaco, individua quale ufficio di riferimento interno per lo svolgimento delle attività previste in capo al soggetto referente del Sito, l'Ufficio UNESCO, collocato presso la Direzione Sviluppo Economico, Progetti d'Innovazione, al quale spetta altresì l'elaborazione in collaborazione con i soggetti firmatari del documento attuativo/operativo del Piano di Gestione;
- al fine di realizzare la più efficiente ed efficace conservazione e valorizzazione del Sito "Genova: Le Strade Nuove e il sistema dei Palazzi dei Rolli" si è inteso elaborare e redigere un Piano di Gestione quinquennale per il periodo 2020/2024, al fine di definire piani strategici integrati tali da garantirne sia la conservazione sia l'incremento dell'impatto culturale sul contesto sociale ed economico della città.

Preso atto che:

- con il Decreto datato 15 giugno 2022 n. 249 il Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo nell'individuazione degli interventi a favore dei siti italiani iscritti nella "Lista del Patrimonio Mondiale dell'UNESCO" da finanziare ai sensi della Legge 20 febbraio 2006, n. 77 ha ammesso a finanziamento anche il progetto "Il Patrimonio dei palazzi dei Rolli tra radici culturali e

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

nuove sfide di fruibilità innovative”, prevedendo l’erogazione a favore del Comune di Genova, in qualità di soggetto beneficiario, di un contributo pari a 100.000,00 euro a fronte del valore complessivo del progetto pari a 115.000,00 euro, vigendo un obbligo di cofinanziamento a carico del beneficiario di una cifra pari ad almeno il 10% del valore complessivo e che, pertanto sarà quantificato in Euro 15.000,00;

- con comunicazione pervenuta mezzo pec in data 16 agosto 2022 è stata resa nota, da parte del MIBACT – Segretariato Generale - Servizio II, l’avvenuta registrazione ad opera della Corte dei Conti del Decreto Ministeriale n. 249 del 15 giugno 2022 di individuazione degli interventi da finanziare ai sensi della legge 20 febbraio 2006, n. 77 a valere sull’E.F. 2021 Cap.lo 7305, tra i quali è presente il progetto “Il patrimonio dei Palazzi dei Rolli tra radici culturali e nuove sfide di fruibilità innovative”;

- il progetto ha tra gli obiettivi l’ulteriore rafforzamento della Governance, in termini di consolidamento della struttura di gestione del Sito e di prosecuzione del processo di capacity building e la valorizzazione del Sito UNESCO, sviluppando strumenti e servizi per una fruizione innovativa dello stesso da parte dei visitatori, ma anche della comunità, attraverso il supporto all’industria culturale e creativa, a partire dalle specificità del territorio stesso: i sistemi atrio-scala, i cortili interni e i loggiati dei Palazzi dei Rolli, come spazi in grado di generare connessioni tra luoghi identitari del centro storico genovese e la vita economica e sociale della città;

- con Determinazione Dirigenziale n. 2022-186.0.0.-111 del 21/09/2022 la Civica Amministrazione ha accertato il finanziamento del progetto “Il Patrimonio dei palazzi dei Rolli tra radici culturali e nuove sfide di fruibilità innovative” a valere sulla Legge 20 febbraio 2006 n. 77 “Misure Speciali di tutela e fruizione dei Siti e degli Elementi Italiani di interesse culturale, paesaggistico e ambientale, inseriti nella «lista del Patrimonio Mondiale», posti sotto la tutela dell’Unesco” e ha costituito il gruppo di lavoro interno da imputare a titolo di cofinanziamento obbligatorio;

Rilevato che:

- per raggiungere gli obiettivi del Progetto “Il Patrimonio dei palazzi dei Rolli tra radici culturali e nuove sfide di fruibilità innovative”, una delle azioni è quella di Design Thinking (laboratorio partecipato), in forza della quale il Comitato di Pilotaggio, coordinato da un soggetto incaricato e con il coinvolgimento degli stakeholder più rilevanti (tra cui i proprietari dei Palazzi privati), provvederà a individuare modalità di fruizione innovative, valutando potenzialità, possibili sinergie e collaborazioni, leve di sviluppo territoriale. Lo scopo di tale attività è ridare valore all’identità originaria dei Palazzi dei Rolli, luoghi di relazione e di contatto, rendendoli “aperti”, accessibili, dando rilievo adeguato a una peculiarità architettonica e culturale;

- l’Ufficio Unesco necessita, pertanto, di un servizio di Design Thinking per svolgere una serie di macro attività, tra le quali l’individuazione dei Palazzi, che dovranno essere contenute in un documento finale da fornire all’Amministrazione e che sarà parte integrante della successiva fase progettuale denominata “Call to Action” (Avviso Pubblico rivolto ad imprese culturali e creative che dovranno proporre soluzioni innovative di fruibilità degli “androni” pilota selezionati);

- con Determinazione Dirigenziale n. 2022-186.0.0.-163 del 11/11/2022 è stata indetta, ai sensi dell’art. 36, comma 2, lett. b) del D. Lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii, una procedura negoziata, mediante richiesta di offerta (R.D.O) aperta a tutti gli operatori economici iscritti nel settore merceologico di riferimento su piattaforma Mepa, per l’affidamento del suddetto servizio di Design Thinking;

- successivamente, con Determinazione Dirigenziale n. 2023-186.0.0.-9 del 25/01/2023 si è proceduto all’aggiudicazione definitiva del servizio di Design Thinking, volto a valorizzare i Palazzi dei Rolli quali luoghi di aggregazione, in favore di PTSCLAS S.p.a.;

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

- è necessario individuare i Palazzi dei Rolli che si rendono disponibili ad ospitare la Progettazione decisa dal Comitato di Pilotaggio durante il processo di Design Thinking nel quale si delinearanno modalità di fruizione innovative dei Palazzi stessi, valutando potenzialità, possibili sinergie e collaborazioni, leve di sviluppo territoriale;
- il processo di Design Thinking avrà il compito di individuare un numero minimo di 2 e massimo di 4 iniziative innovative di valorizzazione dei sistemi atrio-scala, dei cortili interni e dei loggiati;
- i Palazzi dei Rolli sono in parte ad uso collettivo e in parte ad uso privato: i primi sono sede di musei, enti territoriali e aperti al pubblico tutto l'anno, i secondi sono parzialmente visitabili in momenti e periodi precisi dell'anno (Rolli Days, mostre temporanee ecc.);

Ritenuto, pertanto:

- di individuare i Palazzi dei Rolli Privati interessati a far parte del programma e a diventare i luoghi di una possibile progettazione;
- di identificare Palazzi provvisti di cortile interno e che abbiano una Superficie di circa 150 mq totali del sistema atrio-scala-cortile di cui almeno atrio o cortile di 50 mq di superficie;
- di considerare ammissibili a questo Avviso gli immobili interessati inseriti nei registri cittadini chiamati "rolli" e che sono collocati all'interno della cosiddetta Buffer Zone;

Valutato quindi opportuno:

- di indire una Manifestazione di Interesse con l'obiettivo di individuare i Palazzi dei Rolli Privati, aventi le caratteristiche sopra descritte, interessati a far parte del processo di Design Thinking del Progetto "Il Patrimonio Dei Palazzi Dei Rolli Tra Radici Culturali E Nuove Sfide Di Fruibilità Innovative";

Dato atto che:

- l'istruttoria del presente atto è stata svolta da Serena Codeglia, responsabile del procedimento, che attesta la regolarità e correttezza dell'azione amministrativa per quanto di competenza, ai sensi dell'art. 147 bis del d. lgs 267/2000 e che provvederà a tutti gli atti necessari all'esecuzione del presente provvedimento, fatta salva l'esecuzione di ulteriori adempimenti posti a carico di altri soggetti.

Dato atto inoltre che la dott.ssa Serena Codeglia, in servizio presso la Direzione Sviluppo Economico, Progetti d'Innovazione e responsabile del procedimento ai sensi dell'art. 5 L. 241/1990, ha già reso la dichiarazione di assenza di conflitto di interessi ai sensi dell'art. 6 bis della legge 241/1990 e successive modificazioni e integrazioni.

Dato atto, infine, che si allega al presente provvedimento, quale parte integrante e sostanziale, l'Avviso pubblico per la Manifestazione di Interesse dei Palazzi dei Rolli Privati disponibili ad aderire alla proposta progettuale del Comune di Genova "Il Patrimonio Dei Palazzi Dei Rolli Tra Radici Culturali E Nuove Sfide Di Fruibilità Innovative" e il relativo allegato A "Modulo Di Richiesta Di Adesione Alla Proposta Progettuale Del Comune Di Genova "Il Patrimonio Dei Palazzi Dei Rolli Tra Radici Culturali E Nuove Sfide Di Fruibilità Innovative".

Considerato che, con la sottoscrizione del presente atto, il dirigente attesta altresì la regolarità e la correttezza dell'azione amministrativa, assieme al responsabile del procedimento, ai sensi dell'art. 147 bis del d. lgs 267/2000;

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

Atteso che la presente determinazione non presenta alcuna assunzione di spesa a carico del bilancio comunale né alcun riscontro contabile.

DETERMINA

per i motivi di cui in narrativa, che si intendono qui interamente richiamati e riscritti:

1. di indire una Manifestazione di Interesse con l'obiettivo di individuare i Palazzi dei Rolli Privati, aventi le seguenti caratteristiche: essere inseriti nei registri cittadini chiamati "rolli" ed essere collocati all'interno della Buffer Zone, essere provvisti di cortile interno e avere almeno una Superficie di circa 150 mq totali del sistema atrio-scala-cortile di cui almeno atrio o cortile di 50 mq di superficie;
2. di dare atto che sarà il Comitato di Pilotaggio durante il processo di Design Thinking a decidere quali saranno i Palazzi più idonei alla progettazione tra quelli che presenteranno la Manifestazione di Interesse;
3. di approvare, con il presente provvedimento quale allegato parte integrante e sostanziale, il documento intitolato "Avviso Pubblico per Manifestazione di Interesse dei Palazzi dei Rolli Privati disponibili ad aderire alla proposta progettuale del Comune di Genova "Il Patrimonio Dei Palazzi Dei Rolli Tra Radici Culturali E Nuove Sfide Di Fruibilità Innovative" e l'allegato A "Modulo Di Richiesta Di Adesione Alla Proposta Progettuale Del Comune Di Genova "Il Patrimonio Dei Palazzi Dei Rolli Tra Radici Culturali E Nuove Sfide Di Fruibilità Innovative";
4. di individuare il responsabile del procedimento nella persona della Dottoressa Serena Codeglia, funzionario della Direzione Sviluppo Economico, Progetti d'Innovazione che ha già reso la dichiarazione di assenza di conflitto di interessi ai sensi dell'art. 6 bis della legge 241/90 e successive modificazioni ed integrazioni;
5. di dare atto che l'istruttoria del presente atto è stata svolta da Serena Codeglia responsabile del procedimento, che attesta la regolarità e correttezza dell'azione amministrativa per quanto di competenza, ai sensi dell'art. 147 bis del D.Lgs. 267/2000 e che provvederà a tutti gli atti necessari all'esecuzione del presente provvedimento, fatta salva l'esecuzione di ulteriori adempimenti posti a carico di altri soggetti;
6. di dare atto che, con la sottoscrizione del presente atto, il dirigente attesta altresì la regolarità e la correttezza dell'azione amministrativa, assieme al responsabile del procedimento, ai sensi dell'art. 147 bis del D.Lgs. 267/2000.

IL DIRETTORE
Dott.ssa G. PESCE

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

AVVISO PUBBLICO PER LA MANIFESTAZIONE DI INTERESSE
DEI PALAZZI DEI ROLLI PRIVATI DISPONIBILI AD ADERIRE
ALLA PROPOSTA PROGETTUALE DEL COMUNE DI GENOVA
"IL PATRIMONIO DEI PALAZZI DEI ROLLI
TRA RADICI CULTURALI E NUOVE SFIDE DI FRUIBILITÀ INNOVATIVE"

Progetto finanziato dal Ministero della Cultura a valere sulla Legge 77/2006 "Misure speciali di tutela e fruizione dei siti e degli elementi italiani di interesse culturale, paesaggistico e ambientale, inseriti nella «lista del patrimonio mondiale», posti sotto la tutela dell'UNESCO"
CUP B39I2200199000

Premessa

Il 13 luglio 2006 il Sito Genova, le Strade Nuove e il Sistema dei Palazzi dei Rolli, è stato iscritto nella Lista del Patrimonio Mondiale UNESCO – World Heritage List, per la straordinaria varietà di soluzioni architettoniche d'interesse storico-artistico rappresentata dalle residenze aristocratiche di origine rinascimentale e barocca. Il Sito UNESCO di Genova si estende in alcune sezioni del centro storico e rappresenta il primo esempio europeo di un progetto di sviluppo urbano con una struttura unitaria, pianificato da un'autorità pubblica e associato a un sistema peculiare di ospitalità pubblica in residenze private.

Il Sito include un insieme di palazzi rinascimentali e barocchi lungo le cosiddette "Strade Nuove", che rappresentano una cerniera tra le vie medievali a sud e le strutture di traffico contemporanee a nord. Le Strade Nuove e il sistema dei Palazzi dei Rolli a Genova, risalenti al periodo tra la fine del XVI e l'inizio del XVII secolo, rappresentano un intervento innovativo di pianificazione urbana associato a un particolare sistema di "alloggio pubblico", basato sulla legislazione dell'epoca. I Palazzi dei Rolli furono costruiti come residenze delle famiglie aristocratiche più ricche e più potenti della Repubblica di Genova, allora al culmine della sua potenza marittima e finanziaria e vennero classificati, a partire da un decreto del Senato del 1576, in base al valore del terreno e alla qualità dell'edificio per essere iscritti nelle liste o registri, chiamati "rolli", per l'ospitalità pubblica. I palazzi furono divisi in tre categorie, o "bussoli", in base al loro livello di pregio architettonico e di lusso; a ogni categoria corrispondeva un diverso grado di dignità degli ospiti – ambasciatori, dignitari, principi sovrani, papi e imperatori.

Attraverso il Piano di Gestione 2020-2024 (PdG), finanziato dal Ministero della Cultura nell'ambito della L. 77/2006 "Misure di tutela e fruizione a favore dei siti UNESCO", il Comune di Genova intende conservare, tutelare e valorizzare l'eccellenza culturale, storica, architettonica, artistica e antropologica del Sito genovese, migliorandone le criticità in termini di gestione, valutazione e monitoraggio.

Per l'attuazione, l'aggiornamento e il monitoraggio del Piano di Gestione 2020-2024 è stato istituito nel 2021, tramite un protocollo di intesa, il Comitato di Pilotaggio (CdP) coordinato dalla Direzione Sviluppo Economico Progetti d'Innovazione del Comune di Genova. Nel CdP sono presenti tutti i soggetti che si impegnano a garantire l'attuazione del PdG: Regione Liguria; Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio per la Città metropolitana di Genova, Imperia, La Spezia e Savona; Palazzo Reale Genova; Università degli Studi di Genova; Camera di Commercio di Genova; Palazzo Ducale Fondazione per la Cultura e Associazione dei Rolli della Repubblica Genovese.

1. Idea progettuale

Con Decreto Ministeriale del 15/06/2022 il Ministero della Cultura ha finanziato il progetto presentato dal Comune di Genova "Il Patrimonio Dei Palazzi Dei Rolli Tra Radici Culturali E Nuove Sfide Di Fruibilità Innovative"

Il Progetto persegue i seguenti obiettivi:

- a) un ulteriore rafforzamento della Governance, in termini di consolidamento della struttura di gestione del Sito;
- b) la valorizzazione del Sito UNESCO, sviluppando strumenti e servizi per una fruizione innovativa dello stesso da parte dei visitatori, ma anche della comunità, attraverso il supporto all'industria culturale e creativa, a partire dalle specificità del territorio stesso: **i sistemi atrio-scala, i cortili interni e i loggiati dei Palazzi dei Rolli, come spazi in grado di generare connessioni tra luoghi identitari del centro storico genovese e la vita economica e sociale della città.**

Gli obiettivi sopra descritti verranno perseguiti approntando un percorso articolato in quattro passaggi:

1. Capacity Building e design thinking: verrà selezionato un soggetto esterno, dotato di specifiche competenze, che sarà incaricato di avviare un processo, di durata prevista pari a sei mesi, ripartito in due sotto-azioni:

- a) un'azione di rafforzamento sulla Capacity Building in seno al Comitato di Pilotaggio, chiamato a progettare nuove azioni di promozione del Sito con focus puntuale sui sistemi atrio-scala, sui cortili interni e sui loggiati. Nel caso dei Palazzi dei Rolli, si tratta di tesori spesso nascosti, celati dietro le magnifiche facciate, difficilmente accessibili e fruibili dalla cittadinanza e dai turisti. Si vuole, pertanto, "riaccendere le luci" sulla radice pratica e funzionale dei Palazzi, riportando l'attenzione sul significato di luogo di relazione delle dimore e degli altri palazzi del centro storico di Genova e innescando, così, un dibattito all'interno del Comitato di Pilotaggio che affronti più temi: la valorizzazione territoriale, la conservazione, il tema identitario, le radici del sito, il sistema di Governance.

b) un'azione di design thinking (Laboratorio partecipato): si tratta di un approccio all'innovazione che mira a risolvere problemi complessi utilizzando una visione e una gestione creative. In questa fase, il Comitato di Pilotaggio, coordinato dal soggetto incaricato e con il coinvolgimento degli stakeholder più rilevanti, tra cui gli enti proprietari dei Palazzi Pubblici e i proprietari dei Palazzi privati che hanno presentato la manifestazione di interesse, provvederà a individuare modalità di fruizione innovative, valutando potenzialità, possibili sinergie e collaborazioni, leve di sviluppo territoriale. Si vuole ridare valore all'identità originaria dei Palazzi dei Rolli, luoghi di relazione e di contatto, rendendoli "aperti", accessibili, dando rilievo adeguato ad una peculiarità che è sia architettonica sia culturale. Lo scopo è generare ricadute positive in termini di maggiore valorizzazione del Sito, incrementata consapevolezza della cittadinanza rispetto al patrimonio artistico-culturale presente in città, connessioni rinforzate tra stakeholder, volano per lo sviluppo dell'industria culturale e creativa locale.

Il risultato atteso, al termine della Fase 1), è l'emanazione di un documento di analisi contenente proposte concrete inerenti a varie tipologie di fruizione innovativa dei sistemi atrio-scala, dei cortili interni e dei loggiati dei Palazzi dei Rolli, con le caratteristiche sopra descritte.

2. Call to action: questa fase parte dalla roadmap emersa nella Fase 1 e sarà volta a creare le condizioni per la realizzazione delle proposte strutturate che, a titolo esemplificativo e non esaustivo, potrebbero esplicitarsi in:
- bandi per idee culturali e creative,
 - bandi di selezione di idee innovative di promozione della fruizione, anche turistica, degli Androni,
 - bandi per lo sviluppo di progetti pilota o per startup creative.

Il progetto assicurerà supporto finanziario per l'implementazione degli interventi di valorizzazione dei sistemi atrio-scala, dei cortili interni e dei loggiati, che si connoteranno come sviluppo di nuove narrazioni del patrimonio (Visitors Centre) e che verranno selezionati in seguito alla pubblicazione dei bandi.

Il rafforzamento della capacity building e la fase di design thinking si traducono, così, in motore di trasformazione, stimolando un processo che crei un contesto territoriale favorevole allo sviluppo dell'industria culturale e creativa che diventa una nuova forma di promozione del patrimonio culturale esistente.

3. Un'azione di accompagnamento: oltre a ricevere supporto finanziario, le iniziative di valorizzazione dei sistemi atrio-scala, dei cortili interni e dei loggiati dei Palazzi dei Rolli saranno anche oggetto di monitoraggio e accompagnamento, con azioni tailor made in base alla tipologia delle proposte selezionate. L'accompagnamento sarà, da un lato, volto a supportare il processo di pianificazione e programmazione degli interventi selezionati e, dall'altro, mirato alla rifunzionalizzazione degli spazi.

4. Comunicazione e disseminazione: per tutta la durata del progetto, si svolgerà un'azione di animazione e marketing territoriale volta a garantire adeguata visibilità alle attività progettuali, che confluirà in uno o più prodotti di comunicazione al fine di valorizzare il city branding sul Sito UNESCO.

2. Oggetto dell'avviso

I Palazzi dei Rolli sono in parte ad uso collettivo e in parte ad uso privato: i primi sono sede di musei, enti territoriali e aperti al pubblico tutto l'anno, i secondi sono parzialmente visitabili in momenti e periodi precisi dell'anno (Rolli Days, mostre temporanee ecc..)

Oggetto del presente avviso è l'individuazione dei Palazzi dei Rolli Privati interessati a far parte del programma e a diventare i luoghi di una possibile progettazione.

Partendo dalla disponibilità dei Palazzi Pubblici e di quelli disponibili ad uso privato, il processo di Design Thinking avrà il compito di individuare un numero minimo di 2 e massimo di 4 iniziative innovative di valorizzazione dei sistemi atrio-scala, dei cortili interni e dei loggiati.

La manifestazione di interesse potrà essere compilata sia dal proprietario che dall'amministratore di condominio del Palazzo interessato; sarà poi compito del Comitato di Pilotaggio, sulla base del processo di design Thinking, decidere l'oggetto delle progettazioni e quali Palazzi saranno più idonei ad ospitarle.

3. Soggetti ammessi ad ospitare il progetto

Gli immobili interessati devono essere inseriti nei registri cittadini chiamati "rolli" e devono essere collocati all'interno della Buffer Zone. Per il Sito UNESCO "Genova, le Strade Nuove e il sistema dei Palazzi dei Rolli", il dossier di candidatura validato da UNESCO nel 2006 definiva come buffer zone il perimetro del Centro Storico individuato dal Piano Urbanistico Comunale vigente. Nello specifico, la buffer zone include la parte della città vecchia costituita dai quartieri Prè, Molo e Maddalena (le informazioni sulla Buffer Zone si trovano sul sito Rolli e Strade Nuove all'indirizzo <https://www.rolliestradenuove.it/buffer-zone/> e nel PUC del Comune di Genova <http://www.comune.genova.it/servizi/puc>)

Devono essere inoltre provvisti di cortile interno e avere almeno una Superficie di circa 150 mq totali del sistema atrio-scala-cortile, di cui almeno atrio o cortile di 50 mq di superficie.

4. Attività

I Palazzi che saranno individuati attraverso il processo di Design Thinking si impegneranno a garantire la massima disponibilità per la realizzazione del progetto.

Le attività di co-progettazione con i Palazzi selezionati saranno sviluppate sulla base del seguente

cronoprogramma:

- a) Partecipazione al processo di design thinking (indicativamente Febbraio 2023-Aprile 2023);
- b) Confronto partecipato con partner di progetto e stakeholder territoriali;
- c) Co-progettazione nella fase call to action per creare le condizioni utili alla realizzazione delle proposte progettuali scaturite dal Design Thinking;
- d) Rendere disponibili/fruibili i sistemi atrio scala dei Palazzi ai turisti/cittadini durante l'evento di presentazione dei risultati del progetto che sarà organizzato durante i Rolli Days di Ottobre 2023.

I Palazzi interessati dovranno rendersi disponibili ad ospitare le progettazioni decise dal Comitato di Pilotaggio; una volta definita la natura della progettazione, si valuterà in un secondo momento il rimborso di eventuali costi sostenuti dal Palazzo per la realizzazione delle attività progettuali derivanti dalla call to action.

La partecipazione alle attività di co-progettazione ai fini della realizzazione del progetto non prevede alcun compenso economico.

5. Modalità di redazione delle manifestazioni di interesse

Le proposte devono essere redatte secondo lo schema contenuto nell'**Allegato A** del presente avviso e sottoscritte dal proprietario o dall'Amministratore Condominiale dell'immobile.

6. Termini e modalità di presentazione delle manifestazioni di interesse

Le proposte devono pervenire, debitamente datate e sottoscritte ai sensi del p.to 6 del presente Avviso, **tassativamente entro le ore 12:00 del giorno 24/02/2023 esclusivamente tramite Posta Elettronica Certificata al seguente indirizzo sviluppoeconomico.comge@postecert.it** recante nell'oggetto la dicitura " Avviso Pubblico Per La Manifestazione Di Interesse Dei Palazzi Dei Rolli Privati Disponibili Ad Aderire Alla Proposta Progettuale Del Comune Di Genova "Il Patrimonio Dei Palazzi Dei Rolli Tra Radici Culturali E Nuove Sfide Di Fruibilità Innovative"

7. Privacy

I dati personali dei quali il Comune di Genova verrà in possesso a seguito della presente procedura saranno trattati nel rispetto del GDPR n. 679/2016. Secondo la normativa indicata, tale trattamento sarà improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza e di tutela della riservatezza e dei diritti dei soggetti proponenti.

8.Utilizzo del Logo Unesco

L'utilizzo del logo UNESCO è soggetto ad autorizzazione e tutti i palazzi dovranno ottenerla previa richiesta, tramite pec, all'Ufficio Progetti di Innovazione e Sviluppo del territorio del Comune di Genova, che la trasmetterà agli Organi di competenza. Si ricorda che l'utilizzo del logo è strettamente consentito ai soli siti iscritti.

9 Informazioni

Per informazioni o chiarimenti inerenti al presente avviso si prega di rivolgersi esclusivamente tramite e-mail al seguente indirizzo di posta elettronica:
coordinamentounesco@comune.genova.it.

Allegati all'avviso pubblico

Allegato A: Modulo di richiesta di adesione in qualità di Palazzo Dei Rolli Privato Disponibile ad Aderire alla Proposta Progettuale Del Comune Di Genova "Il Patrimonio Dei Palazzi Dei Rolli Tra Radici Culturali E Nuove Sfide Di Fruibilità Innovative".

ALLEGATO A

MODULO DI RICHIESTA DI ADESIONE ALLA PROPOSTA PROGETTUALE DEL COMUNE DI
GENOVA

“IL PATRIMONIO DEI PALAZZI DEI ROLLI
TRA RADICI CULTURALI E NUOVE SFIDE DI FRUIBILITÀ INNOVATIVE”

*Progetto finanziato dal Ministero della Cultura a valere sulla Legge 77/2006 "Misure speciali di tutela e fruizione dei siti e degli elementi italiani di interesse culturale, paesaggistico e ambientale, inseriti nella «lista del patrimonio mondiale», posti sotto la tutela dell'UNESCO"
CUP B39I22001990005*

Nel caso il modulo venga compilato da parte del proprietario del Palazzo:

Il/La sottoscritto/a

nato/a a

il (gg/mm/aa)

C.F.

residente in

Contatto telefonico:

Contatto Mail:

in qualità di Proprietario del Palazzo dei Rolli Privato avente le seguenti caratteristiche:

Numero:

Nome:

Indirizzo:

Nel caso il modulo venga compilato da parte dell'Amministratore di Condominio:

Il/La sottoscritto/a

nato/a a

il (gg/mm/aa)

C.F.

residente in

Contatto telefonico:

Contatto Mail:

in qualità di in qualità di Amministratore di Condominio del Palazzo dei Rolli Privato avente le seguenti caratteristiche:

Numero:

Nome:

Indirizzo:

DICHIARA:

- di essere interessato ad aderire al progetto "Il Patrimonio Dei Palazzi Dei Rolli Tra Radici Culturali E Nuove Sfide Di Fruibilità Innovative" e di rendersi disponibile a diventare il luogo di una possibile progettazione;

- di garantire, qualora il Palazzo venga selezionato come luogo di progettazione dal processo di Design Thinking, di partecipare alle seguenti attività oggetto della Manifestazione di Interesse:

- Partecipazione al processo di design thinking (Febbraio 2023-Arpile 2023);
- Confronto partecipato con partner di progetto e stakeholder territoriali;
- Co-progettazione nella fase call to action per creare le condizioni utili realizzazione delle proposte progettuali scaturite dal Design Thinking;
- Rendere disponibili/Fruibili i sistemi atrio scala dei Palazzi ai turisti/cittadini durante l'evento di presentazione dei risultati del progetto che sarà organizzato durante i Rolli Days di Ottobre 2023.
- di possedere i requisiti descritti dalla sezione 5 della Manifestazione di Interesse ovvero I Palazzi interessati devono essere iscritti nei registri cittadini chiamati "rolli" ed essere collocati nella Buffer Zone riconosciuta da UNESCO; inoltre devono essere provvisti di cortile interno e avere almeno una Superficie di circa 150 mq totali del sistema atrio-scala-cortile di cui almeno atrio o cortile di 50 mq di superficie.

- Di non utilizzare il logo UNESCO senza l'autorizzazione degli organi di competenza (punto 9 della Manifestazione di interesse).

Luogo e data

*(firma del Proprietario del Palazzo o
dell'Amministratore di Condominio)*

Si allegano:

- Copia del documento di riconoscimento del sottoscrittore, in corso di validità;
- Planimetria del Sistema Atrio Scala (se non si è in possesso nell'immediato della planimetria, la presente verrà richiesta nel caso di scelta del Palazzo sottoscrittore)

Si impegna altresì, qualora la proposta progettuale venga selezionata per la fase di progettazione, a rendersi disponibile ad ospitare le progettazioni decise dal Comitato di Pilotaggio; si valuterà in un secondo momento il rimborso di eventuali costi sostenuti dal Palazzo per la realizzazione delle attività derivanti progettuali derivanti dalla call to action.

(Luogo e data)

*(firma del proprietario del Palazzo o
dell'Amministratore di Condominio)*

Si allegano:

- Copia del documento di riconoscimento del sottoscrittore, in corso di validità;
- Planimetria del Palazzo se disponibile al momento della presentazione della manifestazione di ineteresse (se non si è in possesso della planimetria allo stato di presentazione della domanda questa verrà richiesta in un secondo momento)

Informativa sul trattamento dei dati personali, ai sensi dell'art. 13, Regolamento europeo n. 679/2016

Ai sensi del Regolamento Europeo sul trattamento dei dati personali, il Comune di Genova, in qualità di Titolare del trattamento, garantisce che il trattamento dei dati da Lei forniti attraverso la compilazione del presente Form sarà improntato ai principi di correttezza, liceità e tutela della Sua riservatezza e dei Suoi diritti.

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento Europeo n. 679/2016 Le forniamo le seguenti informazioni:

1) Titolare del trattamento è il Comune di Genova, con sede a Genova – Via Garibaldi 9 – 16124 Genova – tel. 010557111 – indirizzo mail urpgenova@comune.genova.it – casella di posta elettronica certificata: comunegenova@postemailcertificata.it;

Legale rappresentante del Comune di Genova è il Sindaco pro-tempore;

2) L'Ente ha designato il Responsabile del trattamento dei dati personali (Data protection officer), contattabile al suddetto indirizzo – tel. 0105572665 – mail: dpo@comune.genova.it;

3) I dati richiesti saranno trattati in conformità a quanto previsto dall'art. 6 del Regolamento citato per il procedimento amministrativo in argomento. Il conferimento di tali dati è obbligatorio per consentire lo svolgimento dell'iter procedimentale finalizzato alla ricerca di Delivery Partner(s) per la formulazione di idee progettuali nell'ambito del V Bando europeo dell'Iniziativa UIA;

- 4) I dati personali acquisiti saranno oggetto di trattamento con modalità sia manuale che informatizzata e potranno essere fatti oggetto di comunicazione ad altri enti pubblici solo in presenza di espressa previsione di legge o di regolamento o se risulti comunque necessario per lo svolgimento delle funzioni istituzionali o a soggetti privati incaricati dal Comune di elaborare o catalogare detti dati;
- 5) Alcuni dati potranno essere pubblicati on line nella sezione Amministrazione Trasparente in conformità a quanto previsto dal D.Lgs. n. 33/2013;
- 6) Il titolare non intende trasferire i dati ad un paese terzo rispetto l'Unione Europea;
- 7) I dati saranno conservati per il periodo necessario per il raggiungimento delle finalità per le quali sono stati raccolti e comunque nel rispetto dei tempi previsti dalla normativa vigente;
- 8) In ogni momento Lei potrà esercitare i Suoi diritti consistenti nel diritto di accesso ai dati forniti, nel diritto di ottenere la rettifica o la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento che La riguarda, nel diritto di opporsi al trattamento; nel diritto alla portabilità dei dati (limitatamente ai soli dati in formato elettronico). L'esercizio del diritto alla cancellazione dei dati, alla limitazione del loro trattamento e all'opposizione al trattamento comporterà l'impossibilità di prendere in considerazione la Sua candidatura. In merito alle modalità di esercizio dei suddetti diritti, può scrivere alla Direzione Sviluppo Economico, Progetti di Innovazione Strategica e Statistica, Via Garibaldi, 9 – Palazzo Albini – IX° Piano - 16124 Genova;
- 9) Lei potrà proporre reclamo al Garante della Privacy – v. sito istituzionale www.garanteprivacy.it;
- 10) Il titolare non utilizza processi automatizzati finalizzati alla profilazione.