



COMUNE DI GENOVA

DIREZIONE OCEAN RACE

**DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2023-195.0.0.-213**

L'anno 2023 il giorno 22 del mese di Giugno il sottoscritto Tartaglia Chiara in qualità di dirigente di Direzione Ocean Race, ha adottato la Determinazione Dirigenziale di seguito riportata.

OGGETTO AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI ESECUZIONE DI UNA PERFORMANCE MUSICALE CLASSICA CON SPETTACOLO DI TANGO NELL' AMBITO DEL PROGRAMMA DI EVENTI DI THE OCEAN RACE GENOVA THE GRAND FINALE AI SENSI DELL'ART. 36 COMMA 2 LETT A DEL D.LGS. N. 50 DEL 2016 E DEL COMMA 130 DELL'ART. 1 DELLA L. 30 DICEMBRE 2018, N. 145 PER L'IMPORTO COMPLESSIVO DI EURO 4.500,00 - CIG. Z1F3BA7430 - CUP B39I22002860001

Adottata il 22/06/2023  
Esecutiva dal 23/06/2023

22/06/2023

TARTAGLIA CHIARA

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile



COMUNE DI GENOVA

DIREZIONE OCEAN RACE

**DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2023-195.0.0.-213**

OGGETTO AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI ESECUZIONE DI UNA PERFORMANCE MUSICALE CLASSICA CON SPETTACOLO DI TANGO NELL' AMBITO DEL PROGRAMMA DI EVENTI DI THE OCEAN RACE GENOVA THE GRAND FINALE AI SENSI DELL'ART. 36 COMMA 2 LETT A DEL D.LGS. N. 50 DEL 2016 E DEL COMMA 130 DELL'ART. 1 DELLA L. 30 DICEMBRE 2018, N. 145 PER L'IMPORTO COMPLESSIVO DI EURO 4.500,00 - CIG. Z1F3BA7430 - CUP B39I22002860001

IL DIRIGENTE RESPONSABILE

**Visti:**

- il D.lgs. 18 agosto 2000, n. 267, “Testo unico delle leggi sull’ordinamento degli enti locali”, in particolare l’art. 107, disciplinante funzioni e responsabilità della dirigenza, e l’art. 183 che regola l’assunzione di impegni di spesa;
- la Legge 7 agosto 1990, n. 241 “Nuove norme sul procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;
- gli artt. 4, 16 e 17 del D.lgs. 30 marzo 2001, n.165, «Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze della pubblica amministrazione» nella parte in cui prevede la distinzione delle funzioni proprie degli organi di direzione politica rispetto alle competenze e responsabilità dei dirigenti, riservando a questi ultimi, tra l’altro, i compiti di gestione amministrativa;
- il D.lgs. 18 aprile 2016, n. 50, “Codice dei contratti pubblici”, ed in particolare gli artt. 32, comma 2, e 36, nella parte in cui disciplinano la stipulazione di contratti sottosoglia;
- le Linee Guida Anac, n. 4, recanti “procedure per l’affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici”;

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

- la legge 11 settembre 2020, n. 120, così come modificata dal decreto-legge 31 maggio 2021, n. 77, «Governance del Piano nazionale di rilancio e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure» (c.d. decreto Semplificazioni bis), convertito con legge 29 luglio 2021, n. 108;
- il Decreto Legislativo 23 novembre 2011, n. 118, “Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli Enti Locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della Legge 5 maggio 2009, n.42;
- gli artt. 77 e 80 dello Statuto del Comune di Genova, disciplinanti le funzioni e le competenze dei dirigenti;
- il Regolamento di Contabilità approvato con deliberazione di Consiglio Comunale n. 34 del 04.03.1996 e successive modificazioni ed integrazioni ed in particolare l’art. 4 relativo alla competenza gestionale dei Dirigenti Responsabili dei Servizi Comunali;
- la Deliberazione di Consiglio Comunale n. 76 del 27/12/2022, esecutiva ai sensi di legge, con la quale sono stati approvati i documenti previsionali e programmatici 2023-2025;
- la Deliberazione della Giunta Comunale n. 45 del 17.03.2023 con la quale è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2023/2025;

**Premesso che:**

- le linee programmatiche dell’attuale Giunta prevedono la promozione dello sviluppo economico e sociale della città, anche attraverso eventi sportivi di portata internazionale quali la The Ocean Race, Genova The Grand Finale 2022-23;
- con le Delibere di Giunta Comunale n. 186 del 4.07.2019 ad oggetto “Candidatura della Città di Genova quale sede di tappa della Volvo Ocean Race edizione 2021/2022” e n. 219 dell’8 agosto 2019 ad oggetto “Modifica deliberazione della G.C. n. 186 del 4.07.2019” è stata approvata la candidatura di Genova quale sede della tappa finale della The Ocean Race 2022-23;
- con nota del 15 settembre 2019 indirizzata al Sindaco Marco Bucci, The Ocean Race 1973 s.l.u. concede alla Città di Genova l’esclusività quale città ospitante della tappa finale, a condizione la Civica Amministrazione sottoscriva l’Host Venue Agreement (HVA) e il Genoa Destination Partner Agreement (GDPA);
- il Comune di Genova ha firmato i due contratti *Genoa Destination Partner Agreement (GDPA)* e *Host Venue Agreement (HVA)* approvati con Determinazione Dirigenziale 2019-197.0.0.-171 del 19 settembre 2019 e successive modifiche;

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

- dal 24 giugno al 2 luglio 2023 presso il Waterfront di Levante (ex Fiera del Mare) sarà realizzato l’Ocean Live Park, quale villaggio finale della The Ocean Race 2022-23, nel quale saranno presente attività esperienziali di varia natura;
- con Determinazione Dirigenziale n. 2023-195.0.0.-157 è stato approvato il palinsesto degli eventi che vivacizzeranno la manifestazione, contribuendo a creare il clima di festa per la conclusione della prestigiosa competizione velica;

**Ritenuta** di importanza strategica, al fine di attrarre visitatori, la realizzazione di variegati eventi di spettacolo fra cui, in particolare, una performance musicale classica con spettacolo di ballo, al fine di animare, in modo sempre nuovo e diverso, il palco dell’*Ocean Live Park*;

**Ritenuto opportuno, pertanto**, procedere all’affidamento relativo all’esecuzione di una performance musicale classica con spettacolo di tango rivolgendosi ad artisti professionisti del settore, da realizzarsi il 25 giugno sul palco dell’Ocean Live Park;

**Dato atto che:**

- l’art. 32, comma 2, D.lgs. 50/2016, prevede, in caso di contratti sottosoglia, “la stazione appaltante può procedere ad affidamento diretto tramite determina a contrarre, o atto equivalente, che contenga, in modo semplificato, l’oggetto dell’affidamento, l’importo, il fornitore, le ragioni della scelta del fornitore, il possesso da parte sua dei requisiti di carattere generale, nonché il possesso dei requisiti tecnico-professionali, ove richiesti”;
- l’articolo 1, comma 2, lett. A) legge 120/2020, che in deroga all’articolo 36, comma 2, D.lgs. 50/2016, consente di procedere con affidamento diretto in relazione a servizi di importo inferiore a 139.000,00 euro, qualora la determina a contrarre o altro atto di avvio del procedimento equivalente sia adottato entro il 30 giugno 2023;
- l’art. 1 comma 450, L. 296/2006 (come modificato dall’art 1 comma 130 Legge 145/2018) per gli acquisti di beni e servizi di importo inferiore alla soglia di 5.000,00 Euro le amministrazioni pubbliche di cui all’art.1 D.Lgs. 30/03/2002 n.165 non sono tenute a fare ricorso al mercato elettronico della pubblica amministrazione ovvero ad altri mercati elettronici istituiti ai sensi del medesimo articolo 328 ovvero al sistema telematico messo a disposizione dalla centrale regionale di riferimento per lo svolgimento delle relative procedure;

**Considerato che** la Direzione, valutata l’esperienza maturata nel settore, ha ritenuto opportuno rivolgersi all’Associazione ACCADEMIA DEL CHIOSTRO che da anni organizza concerti all’interno dei musei presenti nella Provincia ed in Genova e dal 1997 cura la stagione musicale “Musica nei Musei” realizzata con il contributo della Provincia di Genova;

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

**Considerata** altresì l'offerta pervenuta da ACCADEMIA DEL CHIOSTRO (Prot. 20/06/2023.0279095.\_E) - (CF 95026520106) con sede legale in Via Luigi Devoto, 13/10 - 16131 Genova che offre il servizio altamente specializzato e qualificato ad un prezzo adeguato pari ad € 4.500,00 (Non soggetta a ritenuta d'acconto ai sensi dell' art 25 del D.P.R. 600/1973 ) per la realizzazione di una performance musicale classica con spettacolo di tango per The Ocean Race Genova The Grand Finale, come da preventivo allegato agli atti della scrivente Direzione, ritenuto congruo;

**Valutato** congruo il preventivo ricevuto, in relazione alla tipologia di spettacolo che prevede un evento articolato come segue:

- Da Haendel al Tango Argentino – Melodie del Mediterraneo
- Interpreti: Marina Fida e Francesco D'Eugenio, ballerini
- Orchestra d'archi dell'Accademia del Chiostro costituita da 15 elementi

**Considerato che**

- per la tipologia di servizio ad oggi non risultano convenzioni attive stipulate da CONSIP SPA per conto del Ministero dell'Economia e delle Finanze e detto servizio non risulta far parte delle categorie merceologiche di cui all'art.1 comma 7 del D.lgs.6/07/2012 n.95 come convertito con legge 7 agosto 2012 n.135;
- ai sensi dell'art. 1 comma 450, L. 296/2006 (come modificato dall'art 1 comma 130 Legge 145/2018) per gli acquisti di beni e servizi di importo inferiore alla soglia di 5.000,00 Euro le amministrazioni pubbliche di cui all'art.1 D.Lgs. 30/03/2002 n.165 non sono tenute a fare ricorso al mercato elettronico della pubblica amministrazione ovvero ad altri mercati elettronici istituiti ai sensi del medesimo articolo 328 ovvero al sistema telematico messo a disposizione dalla centrale regionale di riferimento per lo svolgimento delle relative procedure;
- il servizio da acquistare è di importo inferiore a 5.000,00 Euro e pertanto non è obbligatorio il ricorso al MEPA;

**Ritenuto** pertanto di affidare il servizio de quo, ai sensi dell'art.36, comma 2 lettera a) del D.Lgs. 50/2016 alla ACCADEMIA DEL CHIOSTRO (Prot. 20/06/2023.0279095.\_E) con sede legale in Via Luigi Devoto, 13/10 - 16131 Genova, per l'importo complessivo di €. 4.500,00; Non soggetta a ritenuta d'acconto ai sensi dell' art 25 del D.P.R. 600/1973

**Ritenuto** inoltre:

- di procedere alla verifica circa il possesso dei requisiti di ordine generale di cui all'art. 80, D.lgs. 50/2016, successivamente alla stipula del contratto;

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

- di dispensare l'impresa aggiudicataria dalla prestazione della garanzia definitiva ai sensi dell'art. 103, comma 11, D.lgs. 50/2016;
- di non fare applicazione del termine dilatorio di cui per la stipula del contratto, ai sensi dell'art. 32, comma 10, lett. B) del D.lgs. 50/2016;

**Preso atto che**, ai fini di quanto previsto dalla Legge 13.8.2010 n. 136 e disposizioni interpretative di cui al D.L. 12.11.2010 n. 187 convertito in L. 17.12.2010 n. 217, la presente assegnazione è stata registrata con il numero C.I.G. (Codice Identificativo Gara): **Z1F3BA7430**

**Considerato** l'Atto Datoriale della Direzione di Area Sviluppo Economico e Promozione dell'8 giugno 2023 8Prot. 255766) che mette a disposizione della Direzione Ocean Race fondi erogati da Fondazione Carige per progetto "Hospitality the Ocean Race";

**Dato atto che** l'istruttoria del presente atto è stata svolta da Chiara Tartaglia che attesta la regolarità e correttezza dell'azione amministrativa per quanto di competenza, ai sensi dell'art. 147 bis del d.lgs. 267/2000 e che provvederà a tutti gli atti necessari all'esecuzione del presente provvedimento, fatta salva l'esecuzione di ulteriori adempimenti posti a carico di altri soggetti;

**Dato atto che** il Responsabile Unico del Procedimento è stato individuato nell' Ing. Chiara Tartaglia nominato ai sensi dell'art. 31 del Dlgs. 50/2016 con Prot. 22/06/2023.0282811.I;

**Considerato che**, con la sottoscrizione del presente atto, il dirigente attesta altresì la regolarità e la correttezza dell'azione amministrativa, assieme al responsabile del procedimento, ai sensi dell'art. 147 bis del d.lgs. 267/2000;

**Dato atto che** il presente provvedimento diventa efficace con l'apposizione del visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria, rilasciato dal Responsabile del Servizio Finanziario, ai sensi dell'art. 147 bis del d.lgs. 267/2000;

## **DETERMINA**

Per i motivi di cui in premessa, che si intendono qui interamente richiamati:

1. **di affidare**, ai sensi dell'art. 36 comma 2, lettera a del D.Lgs. 50/2016 e dal comma 130 dell'art. 1 della L. 30 dicembre 2018, n. 145, all'Associazione ACCADEMIA DEL CHIOSTRO con sede legale in Via Luigi Devoto, 13/10 - 16131 Genova (Benf 42108), l'esecuzione di una performance musicale classica con spettacolo di tango nel giorno 25 giugno durante la manifestazione The Ocean Race Genova The Grand Finale per l'importo complessivo di € 4.500 ; Non soggetta a ritenuta d'acconto ai sensi dell' art 25 del D.P.R. 600/1973, come da offerta economi-

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

ca allegata al presente provvedimento quale sua parte integrante e sostanziale (Prot. 20/06/2023.0279095.\_E);

2. **di impegnare** l'importo totale di 4.500,00 in ambito istituzionale, IVA esente Art. 4 D.P.R. 633/1972, al Capitolo 3039 “\*Acquisizione di servizi diversi per interventi finalizzati” c.d.c. 162.6 29 “Ricerca ed Innovazione”, P.d.c. 1.3.2.99.999 “Altri servizi n.c.a.” del Bilancio 2023 previa riduzione per il medesimo importo dell'impegno 2023/10973 (MIMP 2023/10973.02) collegato all'accertamento 2023/1923 assunto con Determinazione Dirigenziale n. 2023-195.0.0.-192 (**IMP 2023/11235**);
3. **di demandare** alla Direzione Ocean Race la diretta liquidazione delle spese di cui al punto 2 emissione di “Atti di liquidazione” nei limiti dell'impegno di spesa e subordinatamente all'accertamento della regolarità contributiva previdenziale ed assicurativa;
4. **di dare atto che** gli impegno sono stati assunti ai sensi dell'art. 183 del D. Lgs. 267/2000;
5. **di revocare** l'affidamento di cui al punto 1) nel caso in cui, in seguito alle verifiche di competenza, i soggetti aggiudicatari non si dimostrino in possesso dei requisiti di cui all'art. 80 del d.lgs. n. 50 del 2016;
6. **di dispensare**, per i motivi di cui in narrativa, le imprese aggiudicatrici dalla prestazione della garanzia definitiva di cui all'art. 103 del d.lgs. n. 50 del 2016 e s.m.i.;
7. **di non fare** applicazione, per i motivi di cui in narrativa, del termine dilatorio di cui all'art. 32, comma 9, del D.lgs. 50 del 2016 per la stipula dei relativi contratti;

Il Dirigente  
(Ing. Chiara Tartaglia)

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile



COMUNE DI GENOVA

ALLEGATO ALLA DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2023-195.0.0.-213

AD OGGETTO

AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI ESECUZIONE DI UNA PERFORMANCE MUSICALE CLASSICA CON SPETTACOLO DI TANGO NELL' AMBITO DEL PROGRAMMA DI EVENTI DI THE OCEAN RACE GENOVA THE GRAND FINALE AI SENSI DELL'ART. 36 COMMA 2 LETT A DEL D.LGS. N. 50 DEL 2016 E DEL COMMA 130 DELL'ART. 1 DELLA L. 30 DICEMBRE 2018, N. 145 PER L'IMPORTO COMPLESSIVO DI EURO 4.500,00 - CIG. Z1F3BA7430 - CUP B39I22002860001

**Ai sensi dell'articolo 6, comma 2, del Regolamento di Contabilità e per gli effetti di legge, si appone visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria**

Il Responsabile del Servizio Finanziario  
[Dott. Giuseppe Materese]

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile



Spett.le Comune di Genova  
Direzione Politiche dello Sport e The Ocean Race  
Alla c.a. del Direttore Ing. Chiara Tartaglia  
C.F.....  
Codice IPA .....  
Via di Francia 1  
Genova

Oggetto: preventivo per nostra prestazione musicale nell'ambito di Ocean Race.

Evento da realizzarsi in data 25/06/2023  
Da Haendel al Tango Argentino – Melodie del Mediterraneo  
Interpreti: Marina Fida e Francesco D'Eugenio, ballerini  
Orchestra d'archi de l'Accademia del Chiostro  
Direttore Massimo Vivaldi

Totale prestazione € 4.500,00

Non soggetta a ritenuta d'acconto ai sensi dell'art. 25 D.P.R. 600 del 1973

Pagamento bonifico bancario: IBAN IT13H0503401403000000000476

Bpm – Ag. 3 Genova – Piazza Sturla.

Esclusa campo applicazione IVA ai sensi dell'art. 4 del DPR n° 633 del 26/10/1972

Esente dal pagamento del bollo ai sensi dell'art. 82 comma 5, del Decreto Legislativo 117/2017 in vigore **dal 1° gennaio 2018 e successive modifiche ed integrazioni**

*L'Accademia del Chiostro è un'Associazione del Terzo settore che dal 1997 ha come obiettivo lo sviluppo, l'organizzazione e la promozione di iniziative all'interno del mondo artistico (musica e teatro in particolare), con l'intento di portare la bellezza della musica in luoghi e contesti inusuali a beneficio di persone che normalmente non hanno la possibilità di fruirne, come in occasione delle registrazioni video distribuite ad alcune RSA genovesi nel periodo delle restrizioni causate dalla pandemia. Attivo dal marzo 2019, l'Ensemble di archi de L'Accademia del Chiostro si è esibito in contesti prestigiosi (uno su tutti, il Salone del Maggior Consiglio di Palazzo Ducale in occasione dell'Inaugurazione della Sala delle Donne), conquistando sempre il favore degli ascoltatori. Da anni l'Associazione organizza concerti all'interno dei Musei e dal 1997 cura la stagione musicale "Musica nei Musei".*

Sito web – [www.accademiadelchiostro.it](http://www.accademiadelchiostro.it)



[www.facebook.com/accademiadelchiostro](https://www.facebook.com/accademiadelchiostro)

Via Luigi Devoto, 13/10  
16131 Genova

**Accademia del Chiostro** +39/338/3100543  
[www.accademiadelchiostro.it](http://www.accademiadelchiostro.it) [info@accademiadelchiostro.it](mailto:info@accademiadelchiostro.it)  
Pec [accademiadelchiostro@pec.it](mailto:accademiadelchiostro@pec.it) [orchestra@accademiadelchiostro.it](mailto:orchestra@accademiadelchiostro.it)