



COMUNE DI GENOVA

DIREZIONE ATTIVITA' E MARKETING CULTURALE

**DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2023-199.0.0.-135**

L'anno 2023 il giorno 07 del mese di Giugno il sottoscritto Piaggio Gloria in qualita' di dirigente di Direzione Attivita' E Marketing Culturale, ha adottato la Determinazione Dirigenziale di seguito riportata.

**OGGETTO:** ATTRIBUZIONE DI SERVIZI PER LE PRESELEZIONI A TOKYO DEI PARTECIPANTI AL LVII CONCORSO INTERNAZIONALE DI VIOLINO "PREMIO PAGANINI" – EURO 3.465,70.

Adottata il 07/06/2023  
Esecutiva dal 09/06/2023

07/06/2023	PIAGGIO GLORIA
------------	----------------

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile



COMUNE DI GENOVA

DIREZIONE ATTIVITA' E MARKETING CULTURALE

**DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2023-199.0.0.-135**

OGGETTO: ATTRIBUZIONE DI SERVIZI PER LE PRESELEZIONI A TOKYO DEI PARTECIPANTI AL LVII CONCORSO INTERNAZIONALE DI VIOLINO “PREMIO PAGANINI” – EURO 3.465,70.

IL DIRIGENTE RESPONSABILE

Vista la seguente normativa:

a) di carattere generale:

- Legge n. 241/1990 «*Nuove norme sul procedimento amministrativo*» e successive modificazioni ed integrazioni;
- Decreto Legislativo n. 267/2000 «*Testo unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali*» e successive modificazioni e integrazioni e, nello specifico, l'articolo 107 che disciplina le funzioni e le responsabilità della dirigenza;
- Decreto Legislativo n. 165/2001 «*Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della pubblica amministrazione*» e successive modificazioni ed integrazioni e, in particolare, l'articolo 4 che regola le funzioni e le responsabilità di indirizzo politico/amministrativo;

b) di carattere specifico:

- Decreto Legislativo n. 50/2016 «*Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture*» e successive modificazioni ed integrazioni;

c) di carattere regolamentare:

- "Regolamento sull'ordinamento degli uffici e dei servizi";
- "Regolamento di Contabilità";

Viste le Linee Programmatiche 2022-2027 presentate dal Sindaco e in particolare al punto 5.3 che prevede “il rilancio del Premio Paganini che vede rafforzata l’integrazione con il Carlo Felice e le attività di avvicinamento alle varie edizioni del premio che tengano viva l’attenzione e mettano in valore i talenti, con un Consiglio di Indirizzo ed una Giuria formati da personalità eccellenti ed indiscusse in campo mondiale”;

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

Viste:

- la Delibera di Consiglio Comunale n. 76 del 27.12.2022 con la quale sono stati approvati i documenti Previsionali e Programmatici 2023/2025;
- la Deliberazione della Giunta Comunale n. 45 del 17.03.2023 con la quale è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2023/2025;

Visto il Documento Unico di Programmazione 2023-2025, che nell'obiettivo strategico "La Genova della cultura e della musica" prevede, tra gli obiettivi operativi "Promuovere le eccellenze musicali genovesi e creare occasioni di incontro tra la musica tradizionale e quella contemporanea";

Visto il Piano Strategico della Cultura anni 2023-2026, approvato con Delibera di Giunta Comunale n. 46 del 23 marzo 2023, nel quale, tra le azioni relative allo Spettacolo, si indicano tra l'altro il "*Rilancio del Premio Paganini e del Festival Paganini*";

Visto inoltre il Piano Triennale di Sviluppo Teatrale Genovese 2022-2024, approvato con determinazione dirigenziale 2022/199.0.0./296, che ha come mission realizzare un sistema inclusivo di creazione teatrale e artistica, di produzione culturale, di educazione e promozione del bello con particolare attenzione alle giovani generazioni, favorendo la contaminazione tra i diversi elementi costitutivi del linguaggio delle arti e attraverso la collaborazione con realtà di respiro nazionale ed internazionale e prevede tra gli obiettivi strategici "*Promuovere la divulgazione delle eccellenze musicali genovesi*" e tra le azioni la realizzazione del Premio Paganini, concorso internazionale di violino rivolto ai giovani, vero lustro per Genova, e trampolino che ha lanciato a livello mondiale i più illustri violinisti;

Premesso che il "*Premio Paganini*":

- a) è stato istituito con delibera dell'Organo Consiliare n. 454/1953 con l'ambizioso obiettivo di realizzare una competizione internazionale di violino capace di dare lustro alla Città di Genova, offrendo la possibilità di scoprire, contestualmente, nuovi giovani talenti;
- b) ha consentito al Comune di Genova di essere considerato, a partire dal 1957, uno dei soci fondatori della Federazione Mondiale dei Concorsi Internazionali di Musica - Ginevra (Svizzera);
- c) negli anni è salito alla ribalta internazionale, avendo contribuito a laureare, nelle precedenti edizioni, alcuni artisti di fama mondiale come, a titolo esemplificativo e non esaustivo: Gyorgy PAUK, Salvatore ACCARDO, Ilya GRUBERT, Massimo QUARTA, Leonidas KAVAKOS e Sayaka SHOJI e, nella 56<sup>a</sup> edizione tenutasi nel 2021, l'italiano Giuseppe GIBBONI;

Premesso altresì che:

- dal 25 aprile al 30 maggio 2023 si sono svolte le preselezioni dei partecipanti alla LVII edizione del Concorso Internazionale di Violino "*Premio Paganini*" e si sono tenute a Guangzhou (Cina) – New York (USA) – Praga (Repubblica Ceca) – Tokyo (Giappone) – Genova;
- in particolare con nota prot. n. 150250 del 04.04.2023 il Direttore Artistico del Concorso Internazionale di Violino "*Premio Paganini*", Maestro Nazzareno Carusi, ha comunicato ai Maestri Machie Oguri Kudo e Mauro Iurato, la nomina quali Giurati nella preselezione del 22 e 23 maggio 2023 a Tokyo, indicando loro che gli sarà attribuito un compenso di Euro 1.000,00 oltre ad Euro 250,00 per spese di vitto e ad un massimo di Euro 400,00 per spese di viaggio e spostamenti urbani;

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

Vista pertanto la necessità di provvedere a corrispondere:

- al Maestro **Machie Oguri Kudo** il compenso di Euro 1.250,00 comprensivo di spese di vitto, oltre a Yen 29.440 pari ad Euro 198,70 per spese di viaggio a/r Osaka-Tokyo e spostamenti urbani, per un importo totale di **Euro 1.448,70**, importo da corrispondere in valuta corrente giapponese;
- al Maestro **Mauro Iurato** il compenso di **Euro 1.310,00** comprensivo delle spese di vitto e viaggio e spostamenti urbani;

Visto che l'attività dei suddetti giurati è da considerarsi occasionale rispetto all'abituale loro attività professionale e che hanno dichiarato di non essere in possesso di Partita IVA;

Visto altresì che:

- con Determinazione Dirigenziale n. 2023-199.0.0.-95 è stato assegnato a Fazioli Japan Co. LTD, un servizio di accordatura del pianoforte di accompagnamento ai violinisti partecipanti alla preselezione di Tokyo per un importo di 25.500 Yen corrispondente, al cambio del 22.04.2023, ad Euro 172,10 – (Imp. 2023.6985);
- nel corso delle preselezioni il Direttore Artistico ha richiesto a Fazioli Japan Co. LTD un'ulteriore accordatura del pianoforte necessaria per il corretto prosieguo delle preselezioni;
- per questo ulteriore servizio **Fazioli Japan Co. LTD** ha richiesto un importo di Yen 25.500 pari ad **Euro 169,67**, importo da corrispondere nella corrente valuta giapponese;
- per tale servizio occorrerà prevedere il pagamento all'**Agenzia delle Entrate** di **Euro 37,33** quale IVA al 22%;

Ritenuto altresì necessario, a fronte delle alte spese bancarie dei bonifici esteri per i soggetti coinvolti con il Premio Paganini, prevedere un impegno di spesa di **Euro 500,00** che vada a coprire le suddette spese e le eventuali variazioni di cambio;

Considerato quindi che la spesa nascente dall'adozione del presente provvedimento, quantificata in **Euro 3.465,70**, trova copertura finanziaria al **Capitolo 23022** «*Acquisizione di servizi finalizzati*» - Centro di Costo n. 1600 «*Politiche culturali*» - Piano dei Conti 1.3.2.99.11 «*Servizi per attività di rappresentanza*» -- del Bilancio 2023, previa riduzione dell'Imp. 2023.8512, correlato all'Acc. 2023.1695;

Dato atto che l'istruttoria del presente atto è stata svolta da Daniele D'Agostino responsabile del procedimento, che attesta la regolarità e correttezza dell'azione amministrativa per quanto di competenza, ai sensi dell'art. 147 bis del d.lgs. 267/2000 e che provvederà a tutti gli atti necessari all'esecuzione del presente provvedimento, fatta salva l'esecuzione di ulteriori adempimenti posti a carico di altri soggetti;

Considerato che con la sottoscrizione del presente atto, il dirigente attesta altresì la regolarità e la correttezza dell'azione amministrativa, assieme al responsabile del procedimento ai sensi dell'art. 147 bis del d. lgs. 267/2000;

Dato atto che il presente provvedimento diventa efficace con l'apposizione del visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria, rilasciato dal Responsabile del Servizio Finanziario, ai sensi dell'art. 147 bis del d.lgs. 267/2000;

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

## DETERMINA

- 1) di prendere atto di tutto quanto esposto nelle premesse;
- 2) di provvedere a corrispondere i seguenti compensi per la partecipazione quali Giurati nella preselezione dei candidati al Concorso Internazionale di Violino “*Premio Paganini*” del 22 e 23 maggio 2023 a Tokyo:
  - al Maestro **Machie Oguri Kudo** – (**Benf. 60988**) - il compenso di Euro 1.250,00 comprensivo di spese di vitto, oltre a Yen 29.440 pari ad Euro 198,70 per spese di viaggio a/r Osaka-Tokyo e spostamenti urbani, per un importo totale di **Euro 1.448,70**, pari e **Yen 214.654**, importo da corrispondere in valuta corrente giapponese;
  - al Maestro **Mauro Iurato** – (**Benf. 60964**) - il compenso di **Euro 1.310,00**;
- 3) di provvedere ad impegnare per **Euro 169,67** – pari all’importo richiesto da preventivo di **Yen 25.500** - in favore di **Fazioli Japan Co. LTD** per la seconda accordatura effettuata durante le preselezioni del premio Paganini a Tokyo – (**Benf. 61021**) – importo da corrispondere in valuta giapponese;
- 4) di prevedere la somma di **Euro 37,33** in favore dell’**Agenzia delle Entrate** quale IVA al 22% relativa al servizio indicato al punto 3) del presente dispositivo;
- 5) di prevedere altresì un importo di **Euro 500,00** per coprire le spese di bonifico bancario e di spese di eventuali variazioni di cambio;
- 6) di impegnare l’importo complessivo di Euro 3.465,70- sul **Capitolo 23022** «*Acquisizione di servizi finalizzati*» - Centro di Costo n. 1600 «*Politiche culturali*» - Piano dei Conti 1.3.2.99.11 «*Servizi per attività di rappresentanza*» — del Bilancio 2023, previa riduzione dell’Imp. 2023.8512, correlato all’Acc. 2023.1695 (Imp. 2023/8512 Mov. 05), come di seguito indicato:
  - **Machie Oguri Kudo** – **Euro 1.448,70** - (**Imp. 2023/10599**) pari a **Yen 214.654**, importo da corrispondere in valuta giapponese;
  - **Mauro Iurato** – **Euro 1.310,00** - (**Imp. 2023/10600**);
  - **Fazioli Japan Co. LTD** – **Euro 169,67** - pari a **Yen 25.500** – (**Imp. 2023/10601** ) - importo da corrispondere in valuta giapponese;
  - **Agenzia delle Entrate** - **Euro 37,33** – (**Imp. 2023/10602**);
  - **Euro 500,00** - (**Imp. 2023/10603**) – per spese di bonifico bancario e di fluttuazioni di cambio;
- 7) di provvedere alla liquidazione della spesa mediante emissione di atti di liquidazione digitale;

Il Dirigente  
Gloria Piaggio

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile



COMUNE DI GENOVA

ALLEGATO ALLA DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2023-199.0.0.-135

AD OGGETTO

ATTRIBUZIONE DI SERVIZI PER LE PRESELEZIONI A TOKYO DEI PARTECIPANTI AL  
LVII CONCORSO INTERNAZIONALE DI VIOLINO “PREMIO PAGANINI” – EURO 3.465,70.

**Ai sensi dell’articolo 6, comma 2, del Regolamento di Contabilità e per gli effetti di legge,  
si appone visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria**

Il Responsabile del Servizio Finanziario  
[Dott. Giuseppe Materese]

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile