



COMUNE DI GENOVA

**DIREZIONE LAVORI PUBBLICI  
ATTUAZIONE OPERE PUBBLICHE**

**DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2023-212.1.0.-59**

L'anno 2023 il giorno 20 del mese di Giugno la sottoscritta Arch. Torti Emanuela, in qualità di Dirigente di Settore Attuazione Opere Pubbliche, ha adottato la Determinazione Dirigenziale di seguito riportata.

(PNRR) Missione 1 Componente 3 (M1C3) Investimento 1.2 - Accertamento e impegno delle risorse erogate dal Decreto n. 156 del 21/02/2023 del Ministero della Cultura per n. 6 interventi in luoghi della cultura nelle regioni della macroarea CENTRO-NORD da finanziare nel Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura - Cultura 4.0 – Misura 1 “Patrimonio culturale per la prossima generazione” - “Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura” Progetto Museo di arte Contemporanea di Villa Croce (GAM) sito nel Comune di Genova.

CUP B37B23000020006 – MOGE 21132

Adottata il 20/06/2023  
Esecutiva dal 28/06/2023

|            |                |
|------------|----------------|
| 20/06/2023 | TORTI EMANUELA |
|------------|----------------|

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile



COMUNE DI GENOVA

**DIREZIONE LAVORI PUBBLICI  
ATTUAZIONE OPERE PUBBLICHE**

**DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2023-212.1.0.-59**

OGGETTO: (PNRR) Missione 1 Componente 3 (M1C3) Investimento 1.2 Accertamento e impegno delle risorse erogate dal Decreto n. 156 del 21/02/2023 del Ministero della Cultura per n. 6 interventi in luoghi della cultura nelle regioni della macroarea CENTRO-NORD da finanziare nel Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza– Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura - Cultura 4.0– Misura 1 “Patrimonio culturale per la prossima generazione” - “Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura”.

Progetto Museo di arte Contemporanea di Villa Croce (GAM) sito nel Comune di Genova.

CUP B37B23000020006 – MOGE 21132

**IL DIRIGENTE RESPONSABILE**

**Premesso che:**

- con Regolamento UE 2021/241 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 12 febbraio 2021 viene istituito il Dispositivo per la Ripresa e la Resilienza;
- l'art. 20 del suddetto regolamento contiene la Decisione di esecuzione con cui viene approvata la valutazione del PNRR italiano;
- con Decisione del Consiglio ECOFIN del 13/07/2021, notificata all'Italia dal Segretario generale del Consiglio con nota LT161/21 del 14/07/2021 è stato approvato il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR);
- la Decisione di esecuzione è corredata di un Allegato che definisce, per ogni investimento e riforma, obiettivi e traguardi precisi, al cui conseguimento è subordinata l'assegnazione delle risorse su base semestrale;
- con il Decreto Legge n. 121 del 2021 sono state introdotte disposizioni relative alle procedure di attuazione del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza;

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

- con il successivo Decreto Legge 31 maggio 2021, n. 77, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 luglio 2021, n. 108, viene disposta la «Governance del Piano Nazionale di Rilancio e Resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure».

**Premesso inoltre che:**

- la Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 “Patrimonio culturale per la prossima generazione”, Investimento 1.2: “Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura”, mira a finanziare progetti che consentano di migliorare l’offerta di accessibilità ai luoghi della cultura;

- il decreto del Direttore generale Musei 6 maggio 2022, n. 487 recante “Avviso pubblico per la presentazione di Proposte progettuali di intervento per la rimozione delle barriere fisiche, cognitive e sensoriali dei musei e luoghi della cultura pubblici non MIC, da finanziare nell’ambito del PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Misura 1 “Patrimonio culturale per la prossima generazione” Componente 3 – Cultura 4.0 (M1C3-3), Investimento 1.2 “Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura”, finanziato dall’Unione europea – “NextGenerationEU”

- in attuazione del decreto di cui al punto precedente, è stato pubblicato l’ Avviso pubblico del 6 maggio 2022, n. 487 che indice la presentazione di proposte progettuali complete della strategia e degli obiettivi di intervento, delle informazioni identificative, delle informazioni anagrafiche inerenti al Soggetto attuatore, del CUP, dei budget previsionali e relative tipologie di costi previsti, dei risultati attesi quantificati in base agli stessi indicatori adottati per milestone e target della misura e dei relativi tempi di realizzazione, nonché del cronoprogramma di attuazione e spesa dei singoli progetti;

-con il Decreto del Direttore Generale Musei 21 dicembre 2022, n. 1502 è stata approvata la graduatoria finale degli ammessi a finanziamento, suddivisa per regioni del centro-nord e del sud, tenuto conto delle risorse disponibili e dei criteri stabiliti nell'Avviso pubblico di cui al punto precedente;

- con il Decreto del Direttore Generale Musei 26 gennaio 2023, n. 62 è stata approvata la rettifica alla graduatoria finale degli ammessi a finanziamento, suddivisa per regioni del centro-nord e del sud, tenuto conto delle risorse disponibili e dei criteri stabiliti nell'Avviso pubblico di cui al punto precedente;

-con il Decreto del Direttore Generale incaricato n. 156 del 21/2/2023 sono state assegnate le relative risorse per gli interventi per la rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura di n. 6 interventi in luoghi della cultura nelle regioni della macroarea CENTRO-NORD e di n. 6 interventi in luoghi della cultura nelle regioni della macroarea SUD per quanto riguarda la Fascia A e di n. 128

interventi in luoghi della cultura nelle regioni della macroarea CENTRO-NORD e di n. 122 interventi in luoghi della cultura nelle regioni della macroarea SUD per quanto riguarda la Fascia B;

- il Comune di GENOVA, in risposta all' Avviso pubblico Avviso pubblico del 6 maggio 2022, n. 487, ha inteso dare attuazione al progetto dal titolo "Museo d'arte contemporanea di Villa Croce, Comune di Genova" – CUP B37B23000020006 identificato con il n.127 dell'allegato B1 del decreto n. 156/2023, allegato alla presente, che ne ha stabilito il finanziamento per la cifra complessiva di Euro 494.030,00.

**Considerato che:**

- il Comune di Genova, quale Soggetto Attuatore, assegnatario delle risorse individuate dal Decreto del Direttore Generale incaricato n. 156 del 21/2/2023 ha sottoscritto l'Accordo di concessione, allegato alla presente, con il quale sono assunti e regolati i propri rapporti con il Ministero della Cultura, al fine di garantire il rispetto dei tempi, delle modalità e degli obblighi relativi all'attuazione della proposta progettuale relativa all'Intervento in oggetto e ammessa al finanziamento;

- a seguito della sottoscrizione dell'Accordo di Concessione l'intervento in oggetto è stato inserito per l'annualità 2023 nel III adeguamento del Programma Triennale 2023-2025, approvato con Deliberazione di Consiglio Comunale n. 25 del 30/5/2023, e ricomprese nel seguente titolo "Museo di arte contemporanea Villa Croce, Via Jacopo Ruffini 3: rimozione barriere fisiche e cognitive - PNRR M1C3-1.2" – CUP B37B23000020006 – MOGE 21132 per la cifra di Euro 391.500,00;

- che la quota di Euro 102.530 relativa ai servizi sarà inserita nella prossima variazione di bilancio ed oggetto di successivo provvedimento di accertamento ed impegno a cura della Direzione di Area Politiche Culturali – Musei.

**Preso atto che:**

- per opere finanziate dai sopracitati Decreti, pena la perdita dell'incremento di finanziamento, le procedure di affidamento devono necessariamente essere avviate entro il primo semestre 2023;

- le opere finanziate dal sopracitato Decreto devono essere completate entro l'anno 2025, in analogia al termine ultimo previsto per la conclusione delle opere finanziate dal PNRR;

**Rilevato pertanto che:**

- occorre procedere all'accertamento e impegno delle risorse erogate dal Decreto del Direttore Generale incaricato n. 156 del 21/2/2023 per gli interventi a valere sulla Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 "Patrimonio culturale per la prossima generazione", Investimento 1.2: "Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura", finalizzati a migliorare l'offerta di accessibilità ai luoghi della cultura.

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

**Dato atto che:**

- l'istruttoria del presente atto è stata svolta dall'Arch. Emanuela Torti, responsabile del procedimento, che attesta la regolarità e correttezza dell'azione amministrativa per quanto di competenza, ai sensi dell'art. 147 bis del D. Lgs. 267/2000 e che provvederà a tutti gli atti necessari all'esecuzione del presente provvedimento, fatta salva l'esecuzione di ulteriori adempimenti posti a carico di altri soggetti;

- il presente provvedimento diventa efficace con l'apposizione del visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria, rilasciato dal Responsabile del Servizio Finanziario, ai sensi dell'art. 147 bis del D. Lgs. 267/2000, come da allegato.

**Considerato che**, con la sottoscrizione del presente atto, il Dirigente attesta altresì la regolarità e la correttezza dell'azione amministrativa, anche in qualità di responsabili dei procedimenti, ai sensi dell'art. 147 bis del D.lgs. 267/2000.

**Accertato che** i pagamenti conseguenti al presente provvedimento sono compatibili con i relativi stanziamenti di cassa del Bilancio e con le regole di finanza pubblica.

**Visto:**

-il D. Lgs. n. 50 del 18.04.2016 e ss.mm.ii.

-l'art. 1 del decreto legge 16 luglio 2020, n. 76, coordinato con la legge di conversione 11 settembre 2020, n. 120 e ss.mm.ii.

-il decreto legge 31 maggio 2021, n. 77 coordinato con la legge di conversione 29 luglio 2021, n. 108.

-gli articoli 107, 153 comma 5 e 192 del D.lgs. n. 267/2000.

-gli articoli 77 e 80 dello Statuto del Comune di Genova.

-gli articoli 4, 16 e 17 del D.lgs. n. 165/2001.

-la Deliberazione del Consiglio Comunale n. 76 del 27.12.2022 con la quale sono stati approvati i documenti Previsionali e Programmatici 2023/2025 e ss.mm.ii.

-la Deliberazione della Giunta Comunale n. 45 del 17/03/2023 con la quale è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2023/2025;

-il Provvedimento del Sindaco n. 2023-112 data 05/04/2023 per il conferimento di incarichi dirigenziali, con conseguente potere di assunzione dei provvedimenti di aggiudicazione in capo all'Arch. Emanuela Torti.

**DETERMINA**

1. di prendere atto dell'approvazione del finanziamento con il Decreto del Direttore Generale incaricato n. 156 del 21/2/2023 (allegato B.1) per la cifra complessiva di Euro 494.030,00 per l'intervento sopra citato;
2. di dare atto che l'intervento è stato inserito per l'annualità 2023 nel III adeguamento del Programma Triennale 2023-2025, approvato con Deliberazione di Consiglio Comunale n. 25 del

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

30/5/2023, e ricomprese nel seguente titolo “Museo di arte contemporanea Villa Croce, Via Jacopo Ruffini 3: rimozione barriere fisiche e cognitive - PNRR M1C3-1.2” – CUP B37B23000020006 – MOGE 21132 per la cifra di Euro 391.500,00;

3. di dare atto che la quota di Euro 102.530,00 relativa ai servizi sarà inserita nella prossima variazione di bilancio ed oggetto di successivo provvedimento di accertamento ed impegno a cura della Direzione di Area Politiche Culturali - Musei;
4. di **accertare** l'importo di **Euro 391.500,00** erogato con Decreto del Direttore Generale incaricato n. 156 del 21/2/2023 per il progetto Museo di arte contemporanea Villa Croce, Via Jacopo Ruffini 3: rimozione barriere fisiche e cognitive - PNRR M1C3-1.2” – CUP B37B23000020006 – MOGE 21132 al Capitolo 70025, c.d.c. 99.8.01 “Musei, Monumenti, Pinacoteche comunali - PNRR M1C3-I1.2 Efficienza Energetica Musei”, p.d.c. 4.2.1.1.0 Crono 2023/840, del Bilancio 2023 come di seguito riportato:
  - € 39.150,00 sull'annualità 2023 (**ACC 2023/1964**)
  - € 352.350,00 sull'annualità 2024 (**ACC 2024/222**)
5. di **impegnare** l'importo di **Euro 391.500,00** erogato con con Decreto del Direttore Generale incaricato n. 156 del 21/2/2023 per il progetto Museo di arte contemporanea Villa Croce, Via Jacopo Ruffini 3: rimozione barriere fisiche e cognitive - PNRR M1C3-1.2” – CUP B37B23000020006 – MOGE 21132 al Capitolo 70268, c.d.c. 99.8.01 “Musei, Monumenti, Pinacoteche comunali - PNRR M1C3-I1.2 Efficienza Energetica Musei- Lavori”, p.d.c. 2.2.1.9.0 Crono 2023/840, del Bilancio 2023 come di seguito riportato:
  - € 39.150,00 sull'annualità 2023 (**IMP 2023/11283**)
  - € 352.350,00 sull'annualità 2024 (**IMP 2024/736**)
6. di dare atto che la spesa per complessivi Euro 391.500,00 di cui al presente provvedimento è finanziata con risorse erogate con il Decreto del Direttore Generale incaricato n. 156 del 21/2/2023 (allegato B.1); (**ACC. 2023/1964; ACC. 2024/222**);
7. di dare atto dell'avvenuto accertamento dell'insussistenza di situazioni di conflitto di interessi ai sensi dell'art. 6 bis L. 241/1990;
8. di dare atto che il presente provvedimento è stato redatto nel rispetto della normativa sulla tutela dei dati personali.

Il Dirigente

*Arch. Emanuela Torti*

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile



COMUNE DI GENOVA

ALLEGATO ALLA DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2023-212.1.0.-59

AD OGGETTO

(PNRR) Missione 1 Componente 3 (M1C3) Investimento 1.2 - Accertamento e impegno delle risorse erogate dal Decreto n. 156 del 21/02/2023 del Ministero della Cultura per n. 6 interventi in luoghi della cultura nelle regioni della macroarea CENTRO-NORD da finanziare nel Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura - Cultura 4.0 – Misura 1 “Patrimonio culturale per la prossima generazione” - “Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura”

Progetto Museo di arte Contemporanea di Villa Croce (GAM) sito nel Comune di Genova.

CUP B37B23000020006 – MOGE 21132

**Ai sensi dell’articolo 6, comma 2, del Regolamento di Contabilità e per gli effetti di legge, si appone visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria**

- **ACC. 2023/1964**
- **ACC. 2024/222**
- **Decreto del Direttore Generale incaricato n. 156 del 21/2/2023 (allegato B.1)**

Il Responsabile del Servizio Finanziario  
Dott. Giuseppe Materese

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile



# Ministero della cultura

SEGRETARIATO GENERALE

**Assegnazione delle risorse a valere sul PNRR, finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 “Patrimonio culturale per la prossima generazione”, Investimento 1.2: “Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura” nei musei e luoghi della cultura pubblici non appartenenti al Ministero della Cultura**

## IL DIRETTORE GENERALE INCARICATO

VISTO il Regolamento (UE) 12 febbraio 2021, n. 2021/241, che istituisce il dispositivo per la ripresa e la resilienza;

VISTO il Regolamento (UE) 2018/1046 del 18 luglio 2018, che stabilisce le regole finanziarie applicabili al bilancio generale dell'Unione, che modifica i Regolamenti (UE) n. 1296/2013, n. 1301/2013, n. 1303/2013, n. 1304/2013, n. 1309/2013, n. 1316/2013, n. 223/2014, n. 283/2014 e la decisione n. 541/2014/UE e abroga il regolamento (UE, Euratom) n. 966/2012;

VISTO il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) valutato positivamente con Decisione del Consiglio ECOFIN del 13 luglio 2021 e notificata all'Italia dal Segretariato generale del Consiglio con nota LT161/21, del 14 luglio 2021;

VISTO il decreto-legge del 31 maggio 2021, n. 77, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 luglio 2021, n. 108, recante «*Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure*»;

VISTO, in particolare, l'articolo 8 del suddetto decreto-legge n. 77 del 2021, convertito con modificazioni, dalla legge 29 luglio 2021, n. 108, ai sensi del quale ciascuna amministrazione centrale titolare di interventi previsti nel Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) provvede al coordinamento delle relative attività di gestione, nonché al loro monitoraggio, rendicontazione e controllo;

VISTA, in particolare, la Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 “*Patrimonio culturale per la prossima generazione*”, Investimento 1.2: *Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura*;

VISTO il decreto-legge 9 giugno 2021, n. 80, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2021, n. 113, recante: «*Misure urgenti per il rafforzamento della capacità amministrativa delle pubbliche amministrazioni funzionale all'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e per l'efficienza della giustizia*»;

VISTO il decreto-legge 10 settembre 2021, n. 121, convertito, con modificazioni, dalla legge 9 novembre 2021, n. 156, recante «*Disposizioni urgenti in materia di investimenti e sicurezza delle infrastrutture, dei trasporti e della circolazione stradale, per la funzionalità del Ministero delle infrastrutture e della mobilità sostenibili, del Consiglio superiore dei lavori pubblici e dell'Agenzia nazionale per la sicurezza delle infrastrutture stradali e autostradali*» e, in particolare, l'articolo 10, comma 3, ai sensi del quale la notifica della decisione di esecuzione del consiglio UE – ECOFIN recante “*Approvazione della Valutazione del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza dell'Italia*”



## Ministero della cultura

### SECRETARIATO GENERALE

unitamente al decreto del Ministro dell'economia e delle finanze 6 agosto 2021, costituiscono la base giuridica di riferimento per l'attivazione, da parte delle amministrazioni responsabili, delle procedure di attuazione dei singoli interventi previsti dal PNRR, secondo quanto disposto dalla vigente normativa nazionale ed europea, ivi compresa l'assunzione dei corrispondenti impegni di spesa, nei limiti delle risorse assegnate ai sensi del decreto sopracitato;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri del 15 settembre 2021, con il quale sono stati individuati gli strumenti per il monitoraggio del PNRR ed in particolare sono definite le modalità di rilevazione dei dati di attuazione finanziaria, fisica e procedurale relativi a ciascun progetto, da rendere disponibili in formato elaborabile, con particolare riferimenti ai costi programmati, agli obiettivi perseguiti, alla spesa sostenuta, alle ricadute sui territori che ne beneficiano, ai soggetti attuatori, ai tempi di realizzazione previsti ed effettivi, agli indicatori di realizzazione e di risultato, nonché ad ogni altro elemento utile per l'analisi e la valutazione degli interventi;

VISTA la circolare del Ministero dell'economia e delle finanze 14 ottobre 2021, n. 21, recante «*Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) - Trasmissione delle Istruzioni Tecniche per la selezione dei progetti PNRR*»;

VISTO il decreto del Ministro dell'economia e delle finanze 11 ottobre 2021, recante «*Procedure relative alla gestione finanziaria delle risorse previste nell'ambito del PNRR di cui all'articolo 1, comma 1042, della legge 30 dicembre 2020 n. 178*»;

VISTA la circolare del Ministero dell'economia e delle finanze 29 ottobre 2021, n. 25, recante «*Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Rilevazione periodica avvisi, bandi e altre procedure di attivazione degli investimenti*»;

VISTA la circolare del Ministero dell'economia e delle finanze - Ragioneria Generale dello Stato 31 dicembre 2021, n. 33, recante «*Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Nota di chiarimento sulla Circolare del 14 ottobre 2021, n. 21 – Trasmissione delle Istruzioni Tecniche per la selezione dei progetti PNRR – addizionalità, finanziamento complementare e obbligo di assenza del c.d. doppio finanziamento*»;

VISTO l'articolo 1, comma 1042, della legge 30 dicembre 2020, n. 178, ai sensi del quale con uno o più decreti del Ministro dell'economia e delle finanze sono stabilite le procedure amministrativo-contabili per la gestione delle risorse di cui ai commi da 1037 a 1050, nonché le modalità di rendicontazione della gestione del Fondo di cui al comma 1037;

VISTO l'articolo 1, comma 1043, secondo periodo, della legge 30 dicembre 2020, n. 178, ai sensi del quale al fine di supportare le attività di gestione, di monitoraggio, di rendicontazione e di controllo delle componenti del Next Generation EU, il Ministero dell'economia e delle finanze - Dipartimento della Ragioneria generale dello Stato sviluppa e rende disponibile un apposito sistema informatico;

VISTO, altresì, il comma 1044 dell'articolo 1 della legge 30 dicembre 2020, n. 178, che prevede che, con decreto del Presidente del Consiglio dei ministri, su proposta del Ministro dell'economia e delle finanze, sono definite le modalità di rilevazione dei dati di attuazione finanziaria, fisica e procedurale relativi a ciascun progetto;

VISTO l'articolo 17 del Regolamento UE 2020/852 che definisce gli obiettivi ambientali, tra cui il principio di non arrecare un danno significativo (DNSH, «*Do no significant harm*»), e la Comunicazione della Commissione UE 2021/C 58/01 recante «*Orientamenti tecnici sull'applicazione del principio "non arrecare un danno significativo" (DNSH), a norma del regolamento sul dispositivo*»;



## Ministero della cultura

### SEGRETARIATO GENERALE

*per la ripresa e la resilienza»;*

VISTA la circolare del Ministero dell'economia e delle finanze – Ragioneria Generale dello Stato 30 dicembre 2021, n. 32, recante «*Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Guida operativa per il rispetto del principio di non arrecare danno significativo all'ambiente*»;

VISTO il decreto-legge 6 novembre 2021, n.152, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 dicembre 2021, n. 233, recante «*Disposizioni urgenti per l'attuazione del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) e per la prevenzione delle infiltrazioni mafiose*», e, in particolare, l'articolo 33, ai sensi del quale si prevede l'istituzione del Nucleo PNRR Stato-Regioni;

VISTE le Circolari n. 4/2022 MEF/RGS e n. 6/2022 MEF/RGS del Servizio Centrale del PNRR del Ministero dell'economia e delle finanze;

VISTO il Regolamento (UE) della Commissione 17 giugno 2014 n. 651, che dichiara alcune categorie di aiuti di Stato compatibili con il mercato interno in applicazione degli articoli 107 e 108 del TFUE;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 9 luglio 2021 di individuazione delle Amministrazioni centrali titolari di interventi previsti nel PNRR, di cui all'art. 8 del decreto-legge n. 77 del 31/05/2021, convertito con modificazioni dalla legge 29 luglio 2021, n. 108;

VISTO il provvedimento a firma del Ministro n. 28361-P del 24.11.2022, recante firma dei decreti di approvazione degli atti e dei contratti di spettanza del Segretario generale, con il quale – nelle more della nomina del nuovo Segretario generale - è stato conferito l'incarico della firma degli atti e dei provvedimenti di spettanza del Segretario generale al Direttore generale Educazione, Ricerca e Istituti Culturali, dott. Mario Turetta;

VISTO il decreto del Ministro dell'economia e delle finanze del 6 agosto 2021 relativo all'assegnazione delle risorse in favore di ciascuna Amministrazione titolare degli interventi PNRR e corrispondenti *milestone* e *target*;

VISTI gli obblighi di assicurare il conseguimento di *milestone* e *target* e degli obiettivi finanziari stabiliti nel PNRR;

VISTO, in particolare, il conseguimento della *milestone* M1C3-00-ITA-8, raggiunto attraverso l'adozione del *Piano strategico per l'eliminazione delle barriere architettoniche (PEBA)* nei musei, archivi e biblioteche approvato con Decreto del Direttore generale n. 534 del 19/05/2022, pubblicato sul sito della Direzione generale musei al link <http://musei.beniculturali.it/wp-content/uploads/2022/08/2022-06-30-PN-peba.pdf>;

VISTO il *target* europeo, **M1C3-3** che prevede come obiettivo da conseguire entro il secondo trimestre del 2026 (T2-2026) l'ultimazione, con certificazione della regolare esecuzione dei lavori, di almeno n. 617 interventi e che prevedono come obiettivo l'ultimazione degli interventi volti ad eliminare barriere architettoniche e a consentire l'installazione di strumenti tecnologici adeguati ad una fruizione ampliata per utenti con ridotte capacità sensoriali (esperienze tattili, sonore, olfattive). Almeno il 37% degli interventi deve essere realizzato nelle regioni del sud.

VISTI altresì gli ulteriori *target* definiti al livello nazionale, con relativi obiettivi e indicatori e tempistiche, il cui conseguimento sarà oggetto di verifica da parte del Ministero dell'economia e delle finanze e, in particolare:

**M1C3-3-ITA-1:** n. 150 interventi **avviati** entro il T2-2023;



# Ministero della cultura

## SEGRETARIATO GENERALE

**M1C3-3-ITA-2:** n. 370 interventi **avviati** entro il T2-2024;

**M1C3-3-ITA-3:** n. 617 interventi **avviati** entro il T2-2025;

VISTA la legge 16 gennaio 2003, n. 3, recante «*Disposizioni ordinarie in materia di pubblica amministrazione*» e, in particolare, l'articolo 11, comma 2-bis, ai sensi del quale «*Gli atti amministrativi anche di natura regolamentare adottati dalle Amministrazioni di cui all'articolo 1, comma 2, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, che dispongono il finanziamento pubblico autorizzano l'esecuzione di progetti di investimento pubblico, sono nulli in assenza dei corrispondenti codici di cui al comma 1 che costituiscono elemento essenziale dell'atto stesso*»;

VISTA la delibera del CIPE n. 63 del 26 novembre 2020 che introduce la normativa attuativa della riforma del CUP;

VISTO l'articolo 25, comma 2, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89, che, al fine di assicurare l'effettiva tracciabilità dei pagamenti da parte delle pubbliche amministrazioni, prevede l'apposizione del codice identificativo di gara (CIG) e del Codice unico di Progetto (CUP) nelle fatture elettroniche ricevute;

VISTO il decreto interministeriale 7 dicembre 2021, recante «*Adozione delle linee guida volte a favorire le opportunità di genere e generazionali, nonché l'inclusione lavorativa delle persone con disabilità nei contratti pubblici finanziati con le risorse del PNRR e del Piano nazionale complementare (PNC) al PNRR*»;

VISTI i principi trasversali previsti dal PNRR, quali, tra l'altro, il principio del contributo all'obiettivo climatico e digitale (c.d. *tagging*), il principio di parità di genere, i diritti delle persone con disabilità e l'obbligo di protezione e valorizzazione dei giovani;

VISTO il decreto-legge 30 aprile 2022, n. 36, recante «*Ulteriori misure urgenti per l'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR)*»;

VISTO il decreto del Segretario generale 20 gennaio 2022, n. 10, recante il «*Modello di Governance per l'attuazione del Piano Nazionale di Recupero e Resilienza e del Piano nazionale per gli investimenti complementari al Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNC) a titolarità del Ministero della cultura*» e, in particolare, l'articolo 2, secondo il quale alla realizzazione dell'intervento 1.2 "Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura" del PNRR finanziato dall'Unione europea provvede, quale struttura attuatrice, la Direzione generale Musei;

VISTO il comma 6-bis dell'articolo 2 del sopracitato decreto-legge n. 77 del 2021, secondo cui le amministrazioni centrali titolari di interventi assicurano che in sede di definizione delle procedure di attuazione degli interventi del PNRR, almeno il 40% delle risorse allocabili territorialmente, anche attraverso bandi, indipendentemente dalla fonte finanziaria di provenienza, è destinato alle Regioni del Mezzogiorno, salve le specifiche allocazioni territoriali già previste nel PNRR;

VISTO il decreto ministeriale n. 331 del 6 settembre 2022, recante *Riparto delle risorse PNRR, Missione 1 –Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 –Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 “Patrimonio culturale per la prossima generazione”, Investimento 1.2: “Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura” del PNRR finanziato dall’Unione europea – NextGenerationEU*, con il quale le risorse assegnate al Ministero della cultura con il decreto Ministero dell'economia e delle



# Ministero della cultura

## SEGRETARIATO GENERALE

finanze 6 agosto 2021 relative all'investimento in questione, ammesso a registrazione della Corte dei conti in data 30/09/2022 al n. 2572, per l'importo complessivo di 300 milioni di euro, sono ripartite come da tabella seguente:

| <b>Misura 1 "Patrimonio culturale per la prossima generazione", Investimento 1.2: "Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura"</b> |                         |
|--|-------------------------|
| <b>Linea d'azione</b>  | <b>Risorse</b>          |
| 1. Interventi di rimozione delle barriere fisiche e cognitive presso i luoghi della cultura pubblici afferenti al MIC  | € 127.327.089,41        |
| 2. Interventi di rimozione delle barriere fisiche e cognitive presso i luoghi della cultura pubblici non afferenti al MIC  | € 120.000.000,00        |
| 3. Interventi di rimozione delle barriere fisiche e cognitive presso i luoghi della cultura privati  | € 7.460.000,00          |
| 4. Redazione dei P.E.B.A. per i luoghi della cultura pubblici afferenti al MIC   | € 3.346.449,59          |
| 5. Redazione dei P.E.B.A. per i luoghi della cultura pubblici non afferenti al MIC   | € 3.214.700,00          |
| 6. Realizzazione della piattaforma AD Arte   | € 32.147.000,00         |
| 7. Formazione degli operatori culturali  | € 6.504.761,00          |
| <b>Totale</b>  | <b>€ 300.000.000,00</b> |

VISTO il decreto del Direttore generale Musei 6 maggio 2022, n. 486, recante "Avviso pubblico per la presentazione di Proposte progettuali di intervento per la rimozione delle barriere fisiche, cognitive e sensoriali dei musei e luoghi della cultura privati, da finanziare nell'ambito del PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Misura 1 "Patrimonio culturale per la prossima generazione". Componente 3 – Cultura 4.0 (MIC3-3), Investimento 1.2 "Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura", finanziato dall'Unione europea – "NextGenerationEU";

VISTO l'art. 19, comma 1 del decreto del Direttore generale Musei 6 maggio 2022, n. 486, con cui è indicato come Responsabile del Procedimento, ai sensi dell'articolo 5 della legge 7 agosto 1990, n. 241, e ss.mm.ii., la dott.ssa Elisabetta Scungio;

CONSIDERATO che la scadenza del termine per la presentazione delle proposte progettuali, stabilito nei suindicati Avvisi, è stata fissata al 12 agosto 2022;

VISTO il decreto del Direttore generale Musei 15 settembre 2022, n. 1010, di istituzione della Commissione per la valutazione delle Proposte progettuali di intervento per la rimozione delle barriere fisiche, cognitive e sensoriali dei musei e luoghi della cultura pubblici non appartenenti al Ministero



## *Ministero della cultura*

### SEGRETARIATO GENERALE

della cultura e privati di cui agli Avvisi approvati con decreti del Direttore generale Musei n. 486 e n. 487 del 6 maggio 2022, finanziati a valere sul PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Componente 3 – Turismo e cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 “Patrimonio culturale per la prossima generazione”, Investimento 1.2 “*Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura*” finanziato dall’Unione europea – NextGenerationEU”;

VISTO il verbale contenente resoconto dei lavori e graduatoria di merito trasmesso dalla Commissione di valutazione al Responsabile del procedimento a mezzo posta elettronica ordinaria in data 9 dicembre 2022 e acquisito agli atti con il prot. 21227 del 12 dicembre 2022;

VISTA la nota del Responsabile del procedimento prot. 21743 del 20 dicembre 2022, con la quale si rappresenta al Direttore generale Musei la correttezza procedurale dell’attività della Commissione di valutazione e si propone la definizione della graduatoria finale degli ammessi a finanziamento, suddivisa per regioni del centro-nord e del sud, tenendo conto dei punteggi di merito attribuiti dalla Commissione di valutazione e sulla base del principio di riequilibrio territoriale previsto dal PNRR, secondo il quale il citato Avviso pubblico di cui al decreto del Direttore generale Musei 6 maggio 2022, n. 486, agli art. 1, co. 4 e art. 10, co. 5, prevede che almeno il 50% delle risorse disponibili sia destinato a finanziare proposte progettuali provenienti dalle regioni del Mezzogiorno (Abruzzo, Basilicata, Calabria, Campania, Molise, Puglia, Sardegna, Sicilia);

VISTO il Decreto direttoriale n. 1502 del 21 dicembre 2022 che approvava la graduatoria finale degli ammessi a finanziamento, suddivisa per regioni del centro-nord e del sud, tenuto conto delle risorse disponibili e dei criteri stabiliti nell’Avviso pubblico del 6 maggio 2022, n. 487;

CONSIDERATO che dopo la pubblicazione della graduatoria finale, sono state rilevate alcune omissioni ed inesattezza ed è pertanto stato necessario procedere ad una rettifica della stessa;

VISTO il Decreto del Direttore generale Musei n. 62 del 26 gennaio 2023 emanato in sostituzione del Decreto dello stesso Direttore generale n. 1502 del 21 dicembre 2022, che sulla base della graduatoria di merito per le proposte progettuali di “fascia A” e di “fascia B” revisionate dalla Commissione di valutazione, approvava le graduatorie finali degli ammessi a finanziamento per le proposte progettuali di “fascia A” e di “fascia B”, suddivise per regioni del centro-nord e del sud, tenuto conto delle risorse disponibili e dei criteri stabiliti nell’Avviso pubblico del 6 maggio 2022, n. 486;

RITENUTO, pertanto, di dover procedere all’assegnazione delle risorse per gli interventi della linea di azione 2. *Interventi di rimozione delle barriere fisiche e cognitive presso i luoghi della cultura pubblici non afferenti al MIC* dell’importo di Euro 120.000.000,00 e della linea d’azione 5. *Redazione dei P.E.B.A. per i luoghi della cultura pubblici non afferenti al MIC* dell’importo di Euro 3.214.700,00;

**DECRETA**



# Ministero della cultura

## SECRETARIATO GENERALE

### Art. 1

#### (Assegnazione delle risorse)

1. In attuazione di quanto previsto dal Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza – Missione 1 Componente 3 (MIC3) e, in particolare, con riferimento al *target* MIC3-3 relativa all'Investimento 1.2 “*Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura*”, sono assegnate le seguenti risorse:
  - Euro 123.214.700,00 destinati al finanziamento di n. 262 *interventi di rimozione delle barriere fisiche e cognitive presso i luoghi della cultura pubblici non afferenti al MIC*, (Linea d'azione 2) e *Redazione dei P.E.B.A. per i luoghi della cultura pubblici non afferenti al MIC* (Linea d'azione 5) individuati dal Ministero della Cultura – Direzione Generale Musei, a seguito delle procedure di Avviso pubblico, riportati nelle tabelle allegate al presente provvedimento che ne costituiscono parte integrante e sostanziale (Allegato A1, A2, B1, B2);
2. L'onere finanziario derivante dall'assegnazione di cui al comma 1, complessivamente pari ad Euro 123.214.700,00 viene assunto sulle risorse assegnate con il decreto Ministero dell'economia e delle finanze 6 agosto 2021, Tabella A, che attribuisce al Ministero della cultura, l'importo complessivo di euro 300 milioni per l'investimento 1.2. “*Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura*” (codice PNRRM1C3I1.2).

### Art. 2

#### (Obblighi dei soggetti attuatori)

1. Gli interventi di cui al comma 1 dell'art. 1 saranno attuati nel rispetto della normativa eurounitaria e nazionale vigente oltre che di quanto verrà definito nel disciplinare di impegni e obblighi che i soggetti attuatori sottoscriveranno con il Ministero della cultura.
2. Sin d'ora i soggetti attuatori dovranno impegnarsi a:
  - sottoscrivere il disciplinare predisposto dal Ministero della cultura;
  - produrre al Ministero della cultura, prima della sottoscrizione del disciplinare di cui sopra, nel caso in cui la proprietà, il possesso, la detenzione, la gestione sia in capo a più soggetti - pubblici o privati, atto notarile di costituzione di mandato con rappresentanza in favore del Soggetto Proponente, rilasciato dagli altri soggetti aventi titolo, per l'assunzione degli impegni e obblighi derivanti dal predetto disciplinare;
  - garantire l'attuazione dell'intervento nei tempi previsti e condivisi a livello comunitario e il raggiungimento di *milestone* e *target* associati;
  - adottare una codificazione contabile adeguata (es. utilizzo di appositi capitoli all'interno del piano esecutivo di gestione o del bilancio finanziario gestionale al fine di garantire l'individuazione delle entrate e delle uscite relative alle risorse del PNRR dedicate a specifici progetti);
  - realizzare gli interventi in conformità agli orientamenti tecnici sull'applicazione del principio “*non arrecare un danno significativo*” (DNSH) di cui alla Comunicazione della Commissione UE 2021/C58/01 (DNSH) e, in tal senso prevedere che le procedure di aggiudicazione dei contratti pubblici includano criteri che assicurino la conformità agli orientamenti tecnici sull'applicazione del suddetto principio, mediante l'uso di un elenco di esclusione e alla normativa ambientale dell'UE e nazionale. In particolare, dovranno essere escluse le attività



## Ministero della cultura

### SEGRETARIATO GENERALE

di cui al seguente elenco: i) attività connesse ai combustibili fossili, compreso l'uso a valle; ii) attività nell'ambito del sistema di scambio di quote di emissione dell'UE (ETS) che conseguono proiezioni delle emissioni di gas a effetto serra che non sono inferiori ai pertinenti parametri di riferimento; iii) attività connesse alle discariche di rifiuti, inceneritori e agli impianti di trattamento meccanico biologico; iv) attività in cui lo smaltimento a lungo termine dei rifiuti può causare danni all'ambiente, anche tenendo conto delle note a piè di pagina dell'allegato riveduto della Decisione del Consiglio ECOFIN del 13 luglio 2021 relativo all'investimento in parola;

- rispettare i principi trasversali previsti dal PNRR, quali, tra l'altro, il principio del contributo all'obiettivo climatico e digitale (*c.d. tagging*), il principio di parità di genere, i diritti delle persone con disabilità e l'obbligo di protezione e valorizzazione dei giovani;
- rispettare, ove ne ricorrano, i presupposti di legge, la normativa in materia di aiuti di Stato;
- rispettare gli adempimenti in materia di trasparenza amministrativa ex D.lgs. n. 97/2016 e gli obblighi in materia di comunicazione e informazione previsti dall'art. 34 del Regolamento (UE) 2021/241, indicando nella documentazione progettuale che l'intervento è finanziato nell'ambito del PNRR, con una esplicita dichiarazione di finanziamento che reciti "*finanziato dall'Unione europea - NextGenerationEU*" e valorizzando l'emblema dell'Unione europea;
- garantire una tempestiva diretta informazione agli organi preposti, tenendo informata la Direzione Generale Musei e l'Unità di Missione per l'attuazione del PNRR del Ministero della cultura sull'avvio e l'andamento di eventuali procedimenti di carattere giudiziario civile, penale o amministrativo che dovessero interessare le operazioni oggetto dell'intervento, comunicare le irregolarità o le frodi riscontrate a seguito di verifiche di competenza e adottare le misure necessarie, nel rispetto delle procedure adottate dalla stessa Amministrazione, in linea con quanto indicato dall'art. 22 del Regolamento (UE) 2021/241.

#### Art. 3

##### *(Modalità di attuazione degli interventi)*

1. Tutti gli interventi ammessi a finanziamento sono attuati dai soggetti attuatori nel rispetto delle norme eurounitarie e nazionali e di quanto specificatamente stabilito nel disciplinare d'impegni e obblighi di cui all'art. 2.
2. I soggetti attuatori provvedono ad attivare le procedure di rispettiva competenza di attuazione dell'intervento in coerenza con i principi e obiettivi generali del PNRR e secondo quanto disposto dalla normativa nazionale ed europea vigente.
3. Il Ministero della cultura provvederà a verifiche contabili al fine di accertare la regolarità degli atti relativi all'intervento finanziato.

#### Art. 4

##### *(Modalità di erogazione delle risorse)*

1. Le risorse assegnate sono erogate dal Ministero della cultura a titolo di anticipazione, pagamenti intermedi e saldo, secondo quanto previsto nei provvedimenti nazionali attuativi del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza e secondo quanto riportato nel disciplinare d'impegni e obblighi di cui all'art. 2.
2. Resta in ogni caso ferma la facoltà da parte del Ministero, dell'Unità di Audit, della Commissione europea e di altri organismi autorizzati, di effettuare verifiche di competenza, anche a campione o attraverso controlli in loco presso i soggetti attuatori che dovranno consentire l'accesso a tutta



## *Ministero della cultura*

### SEGRETARIATO GENERALE

la documentazione ed assicurare l'assistenza necessaria per l'espletamento delle suddette verifiche.

#### Art. 5

##### *(Utilizzo delle economie)*

1. Fermo restando l'obbligo di conseguimento di *milestone* e *target* associati all'intervento, eventuali economie di spesa derivanti dalle somme residue non impegnate con il presente provvedimento, da richieste inferiori da parte dei soggetti attuatori, da provvedimenti di revoca o da qualsiasi altra provenienza, rientrano nella disponibilità del Ministero della cultura che può disporre, previa opportuna valutazione collegata al rispetto dei principi soprarichiamati e alle tempistiche attuative previste dal PNRR.
2. Le eventuali disponibilità finanziarie pervenute potranno essere destinate al finanziamento di ulteriori domande idonee, nel rispetto dell'ordine degli allegati al presente decreto e nel rispetto della riserva dedicata alle regioni del Mezzogiorno, coerenti con i criteri dell'investimento in parola.

#### Art. 6

##### *(Monitoraggio e rendicontazione)*

1. Il monitoraggio e la rendicontazione degli interventi finanziati con le risorse di cui all'articolo 1 avvengono con le modalità definite nei provvedimenti nazionali attuativi del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza e delle condizionalità richieste per lo specifico investimento nonché nel rispetto di quanto previsto nel disciplinare di impegni ed obblighi di cui all'art. 2.

Il presente decreto è trasmesso ai competenti Organi di controllo e sarà pubblicato sul sito web istituzionale del Ministero della Cultura.

Il Direttore Generale incaricato\*

Dott. Mario Turetta

\* giusto atto prot. n. 28361 del 24 novembre 2022 e nota prot. n. 28373 del 25 novembre 2022

## Intervento 1.2 "Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi"

Assegnazione delle risorse a valere sul PNRR, Missione 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo - Componente 3 - Turismo e Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 "Patrimonio culturale per la prossima generazione", Investimento 1.2: Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi - Linea di azione 2: luoghi della cultura pubblici non afferenti al MiC - per un totale di 123.214.700,00 euro finanziato dall'Unione europea - NextGenerationEU.

ALLEGATO B1: Elenco delle proposte ammesse a finanziamento fra i luoghi della cultura pubblici non afferenti al MiC  
Fascia B - MACROAREA CENTRO NORD

| n. propopsta | Ubicazione                    |                | SOGGETTO PROPONENTE  | MUSEO O LUOGO DELLA CULTURA                                   | Importo €    | CUP             | Punteggio |
|--------------|-------------------------------|----------------|--|---|--------------|-----------------|-----------|
|              | Comune                        | Regione        |  |   |              |                 |           |
| 1            | Rivoli (TO)                   | Piemonte       | ASSOCIAZIONE CASTELLO DI RIVOLI MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA           | ASSOCIAZIONE CASTELLO DI RIVOLI MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA    | 499.962,00 € | C27B22000260001 | 83,70     |
| 2            | Torino                        | Piemonte       | FONDAZIONE MUSEO DELLE ANTICHITA' EGIZIE DI TORINO                   | FONDAZIONE MUSEO DELLE ANTICHITÀ EGIZIE DI TORINO             | 499.767,00 € | H14H23000010001 | 83,30     |
| 3            | Bergamo                       | Lombardia      | FONDAZIONE ACCADEMIA CARRARA   | FONDAZIONE ACCADEMIA CARRARA                                  | 500.000,00 € | B15D22000190003 | 79,70     |
| 4            | Firenze                       | Toscana        | MUSEO GALILEO – ISTITUTO E MUSEO DI STORIA DELLA SCIENZA             | MUSEO GALILEO - ISTITUTO E MUSEO DI STORIA DELLA SCIENZA      | 496.607,24 € | C17B22000370001 | 77,20     |
| 5            | Gallarate (VA)                | Lombardia      | FONDAZIONE GALLERIA D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA "SILVIO ZANELLA"  | FOND. GALLERIA D'ARTE MOD E CONT SILVIO ZANELLA - MUSEO MA*GA | 497.220,00 € | I34H22000610001 | 77,00     |
| 6            | Anticoli Corrado (RM)         | Lazio          | COMUNE DI ANTICOLI CORRADO RM – MUSEO D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA | MUSECO CIVICO D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA                  | 369.913,30 € | E47B22000760006 | 77,00     |
| 7            | Grosseto                      | Toscana        | FONDAZIONE GROSSETO CULTURA  | POLO MUSEALE CLARISSE   | 496.500,00 € | B54H22002270001 | 76,80     |
| 8            | Montalto di Castro (VT)       | Lazio          | FONDAZIONE VULCI   | PARCO ARCHEOLOGICO DI VULCI                                   | 464.954,27 € | D28D22000040006 | 76,80     |
| 9            | Empoli                        | Toscana        | COMUNE DI EMPOLI   | BIBLIOTECA COMUNALE RENATO FUCINI                             | 87.530,00 €  | C79I22000810001 | 76,10     |
| 10           | Novi Ligure (AL)              | Piemonte       | COMUNE DI NOVI LIGURE  | MUSEO DEI CAMPIONISSIMI                                       | 233.677,58 € | C69I22002310006 | 75,75     |
| 11           | Pino Torinese (TO)            | Piemonte       | ASSOCIAZIONE APRITICIELO   | ASSOCIAZIONE APRITICIELO - MUSEO DELLA SCIENZA TORINO         | 246.541,00 € | J29I22001520006 | 75,60     |
| 12           | Santarcangelo di Romagna (RN) | Emilia Romagna | FO.CU.S FONDAZIONE CULTURE SANTARCANGELO                             | MUSAS - MUSEO STORICO ARCHEOLOGICO SANTARCANGELO              | 241.834,07 € | J49I22001620001 | 75,25     |
| 13           | Albignasego (PD)              | Veneto         | COMUNE DI ALBIGNASEGO (PD)   | BIBLIOTECA CIVICA   | 91.713,91 €  | D69I22001010001 | 75,15     |

| n. propopsta | Ubicazione                    |                | SOGGETTO PROPONENTE   | MUSEO O LUOGO DELLA CULTURA                        | Importo €    | CUP             | Punteggio |
|--------------|-------------------------------|----------------|---|--|--------------|-----------------|-----------|
|              | Comune                        | Regione        |   |  |              |                 |           |
| 14           | Gazoldo degli Ippoliti (MN)   | Lombardia      | COMUNE DI GAZOLDO DEGLI IPPOLITI  | POSTUMIAE ANTIQUARIUM                              | 398.797,58 € | H97B22000550006 | 75,10     |
| 15           | Borgoricco (PD)               | Veneto         | COMUNE DI BORGORICCO (PADOVA)   | MUSEO DELLA CENTURIAZIONE ROMANA                   | 499.762,00 € | F79D22001650006 | 74,50     |
| 16           | Monza                         | Lombardia      | MUSEI CIVICI DEL COMUNE DI MONZA  | MUSEI CIVICI DI MONZA - CASA DEGLI UMILIATI        | 340.000,00 € | B59I22003570006 | 74,45     |
| 17           | Bibbiena (AR)                 | Toscana        | D'APPENNINO - RETE DI IMPRESE   | MUSEO ARCHEOLOGICO DEL CASENTINO "PIERO ALBERTONI" | 206.790,00 € | J35I23000560006 | 74,35     |
| 18           | Livorno                       | Toscana        | PROVINCIA DI LIVORNO  | MUSEO DI STORIA NATURALE DEL MEDITERRANEO          | 499.970,20 € | J44H22000510001 | 74,10     |
| 19           | Trento                        | Trentino       | FONDAZIONE MUSEO STORICO DEL TRENINO  | FONDAZIONE MUSEO STORICO DEL TRENINO               | 349.260,00 € | J69I22001620001 | 74,05     |
| 20           | Santarcangelo di Romagna (RN) | Emilia Romagna | FO.CU.S FONDAZIONE CULTURE SANTARCANGELO  | MET - MUSEO ETNOGRAFICO                            | 176.267,46 € | J49I22001630001 | 73,75     |
| 21           | Livorno                       | Toscana        | COMUNE DI LIVORNO   | MUSEO CIVICO GIOVANNI FATTORI                      | 500.000,00 € | J47B23000000001 | 73,65     |
| 22           | Empoli                        | Toscana        | COMUNE DI EMPOLI  | MUVE - MUSEO DEL VETRO                             | 91.180,00 €  | C71J22000210006 | 73,50     |
| 23           | Desenzano del Garda (BS)      | Lombardia      | Comune Di Desenzano   | Museo civico archeologico Rambotti                 | 256.784,34 € | I19I22001190006 | 73,30     |
| 24           | Roma                          | Lazio          | UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA "TOR VERGATA", DIPARTIMENTO DI STORIA, PATRIMONIO CULTURALE, FORMAZIONE E SOCIETÀ, MUSEO APR | MUSEO "ARCHEOLOGIA PER ROMA" - UNIV TOR VERGATA    | 498.983,00 € | E89I22001650001 | 73,30     |
| 25           | Jesi (AN)                     | Marche         | COMUNE DI JESI (AN)   | MUSEI CIVICI DI PALAZZO PIANETTI                   | 115.000,00 € | G49B22000960006 | 73,05     |
| 26           | Venezia                       | Veneto         | FONDAZIONE TEATRO LA FENICE DI VENEZIA  | FONDAZIONE TEATRO LA FENICE DI VENEZIA             | 498.718,94 € | J78F22000000004 | 72,95     |
| 27           | La Spezia                     | Liguria        | COMUNE DELLA SPEZIA / CAMEC CENTRO ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA   | MUSEO CAMEC-COMUNE DELLA SPEZIA                    | 306.500,00 € | G47B22000310006 | 72,70     |
| 28           | Cervarese Santa Croce (PD)    | Veneto         | COMUNE DI CERVARESE SANTA CROCE   | MUSEO ARCHEOLOGICO DEL BACCHIGLIONE                | 500.000,00 € | G67B23000000001 | 72,60     |
| 29           | Montefiore Conca (RN)         | Emilia Romagna | COMUNE DI MONTEFIORE CONCA  | SOTTO LE TAVOLE DEI MALATESTA                      | 500.000,00 € | E37B22000210001 | 72,40     |
| 30           | Isola del Giglio (GR)         | Toscana        | COMUNE ISOLA DEL GIGLIO   | COMPLESSO MONUMENTALE DI GILIO CASTELLO            | 485.140,00 € | I63D22000600006 | 72,25     |

| n. propopsta | Ubicazione                  |                | SOGGETTO PROPONENTE   | MUSEO O LUOGO DELLA CULTURA   | Importo €    | CUP             | Punteggio |
|--------------|-----------------------------|----------------|---|---|--------------|-----------------|-----------|
|              | Comune                      | Regione        |   |   |              |                 |           |
| 31           | Pontremoli (MS)             | Toscana        | COMUNE DI PONTREMOLI (MS)   | MUSEO DELLE STATUE STELE LUNIGIANESI - CASTELLO DEL PIAGNARO                                    | 500.000,00 € | E17B23000000001 | 71,85     |
| 32           | Mortara (PV)                | Lombardia      | COMUNE DI MORTARA   | BIBLIOTECA "CIVICO 17"  | 136.800,00 € | G21J22000320001 | 71,60     |
| 33           | Novara                      | Piemonte       | UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DEL PIEMONTE ORIENTALE-SISTEMA BIBLIOTECARIO DI ATENE0             | SISTEMA BIBLIOTECARIO DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DEL PIEMONTE ORIENTALE "A. AVOGADRO" - NOVARA | 310.240,00 € | C19I23000040005 | 71,60     |
| 34           | Siena                       | Toscana        | COMUNE DI SIENA   | COMUNE DI SIENA: MUSEO CIVICO - SANTA MARIA DELLA SCALA - MUSEO DELL'ACQUA                      | 320.100,00 € | C64H22001390006 | 71,60     |
| 35           | Mercatello sul Metauro (PU) | Marche         | COMUNE DI MERCATELLO SUL METAURO  | MUSEO DI SAN FRANCESCO  | 248.508,00 € | J67B22000370006 | 71,50     |
| 36           | Trento                      | Trentino       | MUSE - MUSEO DELLE SCIENZE  | MUSEO DELLE SCIENZE   | 485.753,98 € | C69I22002380006 | 71,45     |
| 37           | Tolentino (MC)              | Marche         | COMUNE DI TOLENTINO   | MUSEO ARCHEOLOGICO "ARISTIDE GENTILONI SILVERJ"   | 461.160,00 € | F24D23000030006 | 71,15     |
| 38           | Macerata                    | Marche         | COMUNE DI MACERATA  | SFERISTERIO   | 499.000,00 € | I89I22000930006 | 71,05     |
| 39           | San Benedetto Po (MN)       | Lombardia      | COMUNE DI SAN BENEDETTO PO  | BIBLIOTECA COMUNALE "U. BELLINTANI"   | 498.020,00 € | D49I22000820006 | 71,00     |
| 40           | San Giovanni Valdarno (AR)  | Toscana        | Comune di San Giovanni Valdarno   | Casa Masaccio   | 451.400,00 € | I59E22000040006 | 70,95     |
| 41           | Venaria Reale (TO)          | Piemonte       | FONDAZIONE CENTRO PER LA CONSERVAZIONE ED IL RESTAURO DEI BENI CULTURALI LA VENARIA REALE | CENTRO PER LA CONSERVAZIONE ED IL RESTAURO DEI BENI CULTURALI LA VENARIA REALE                  | 492.200,00 € | D39I22000980006 | 70,85     |
| 42           | Anghiari (AR)               | Toscana        | COMUNE DI ANGIARI   | MUSEO DELLA BATTAGLIA E DI ANGIARI  | 321.130,60 € | E97B22000280007 | 70,70     |
| 43           | Carpi (MO)                  | Emilia Romagna | MUSEI DI PALAZZO DEI PIO  | MUSEI DI PALAZZO DEI PIO DEL COMUNE DI CARPI  | 258.640,00 € | C99I23000020006 | 70,60     |
| 44           | Zagarolo (RM)               | Lazio          | COMUNE DI ZAGAROLO  | MUSEO DEL GIOCATTOLO  | 499.775,10 € | C41E22000250006 | 70,55     |
| 45           | Lecco                       | Lombardia      | COMUNE DI LECCO   | BIBLIOTECA CIVICA UBERTO POZZOLI  | 500.000,00 € | D17G22000210001 | 70,50     |
| 46           | Firenze                     | Toscana        | COMUNE DI FIRENZE   | MUSEO DI PALAZZO VECCHIO  | 500.000,00 € | H17B22000620006 | 70,45     |
| 47           | Sassocorvaro Auditore (PU)  | Marche         | COMUNE DI SASSOCORVARO AUDITORE   | MUSEO ROCCA UBALDINESCA - COMUNE DI SASSOCORVARO  | 500.000,00 € | F77B22000540001 | 70,45     |

| n. propopsta | Ubicazione               |                       | SOGGETTO PROPONENTE  | MUSEO O LUOGO DELLA CULTURA                                       | Importo €    | CUP             | Punteggio |
|--------------|--------------------------|-----------------------|--|---|--------------|-----------------|-----------|
|              | Comune                   | Regione               |  |   |              |                 |           |
| 48           | Milano                   | Lombardia             | DIREZIONE CULTURA - COMUNE DI MILANO                           | MUSEO DEL 900   | 160.000,00 € | B49I22002730006 | 70,40     |
| 49           | Trieste                  | Friuli Venezia Giulia | COMUNE DI TRIESTE - MUSEO REVOLTELLA GALLERIA D'ARTE MODERNA   | COMUNE DI TRIESTE - MUSEO REVOLTELLA GALLERIA D'ARTE MODERNA      | 369.165,20 € | F97B22000690006 | 70,40     |
| 50           | Stazzema (VR)            | Toscana               | COMUNE DI STAZZEMA   | MUSEO STORICO DELLA RESISTENZA DI SANT'ANNA                       | 495.000,00 € | H17B22000430006 | 70,35     |
| 51           | San Severino Marche (MC) | Marche                | COMUNE DI SAN SEVERINO MARCHE                                  | MUSEO ARCHEOLOGICO "G. MORETTI"                                   | 420.000,00 € | I53G22000260006 | 70,25     |
| 52           | Prato                    | Toscana               | FONDAZIONE PER LE ARTI CONTEMPORANEE IN TOSCANA                | FONDAZIONE PER LE ARTI CONTEMPORANEE IN TOSCANA                   | 288.900,00 € | C37B22000350001 | 70,10     |
| 53           | Roma                     | Lazio                 | MUSEI CAPITOLINI - SOVRINTENDENZA CAPITOLINA AI BENI CULTURALI | MUSEI CAPITOLINI  | 488.017,00 € | J89I22002780006 | 70,10     |
| 54           | Cinisello Balsamo (MI)   | Lombardia             | FONDAZIONE MUSEO FOTOGRAFIA CONTEMPORANEA                      | FONDAZIONE MUSEO DI FOTOGRAFIA CONTEMPORANEA                      | 499.630,00 € | F79I22002120006 | 70,05     |
| 55           | Firenze                  | Toscana               | COMUNE DI FIRENZE  | MUSEO '900  | 499.990,00 € | H17B22000630006 | 69,95     |
| 56           | Quinto Vicentino (VI)    | Veneto                | COMUNE DI QUINTO VICENTINO                                     | VILLA THIENE  | 500.000,00 € | G67D22000170006 | 69,90     |
| 57           | Vittorio Veneto (TV)     | Veneto                | COMUNE DI VITTORIO VENETO                                      | MUSEO DELLA BATTAGLIA DI VITTORIO VENETO                          | 309.790,00 € | H11J22000250006 | 69,85     |
| 58           | Recanati (MC)            | Marche                | COMUNE DI RECANATI   | MUSEO GIGLI-MUSEO DELLA MUSICA (MUM)                              | 500.000,00 € | H27B23000000006 | 69,80     |
| 59           | Vigonza (PD)             | Veneto                | COMUNE DI VIGONZA  | BIBLIOTECA COMUNALE DI VIGONZA                                    | 375.000,00 € | E42B22000310006 | 69,75     |
| 60           | Campo Ligure (GE)        | Liguria               | COMUNE DI CAMPO LIGURE   | CASTELLO DI CAMPO LIGURE  | 474.009,00 € | C47B23000010006 | 69,70     |
| 61           | Tarquinia (VT)           | Lazio                 | COMUNE DI TARQUINIA  | BIBLIOTECA COMUNALE E ARCHIVIO STORICO COMUNALE                   | 227.546,00 € | D89I22001220006 | 69,45     |
| 62           | Firenze                  | Toscana               | SISTEMA MUSEALE DI ATENE0 - UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI FIRENZE | SISTEMA MUSEALE DI ATENE0 - MUSEO DI GEOLOGIA E PALEONTOLOGIA     | 499.773,00 € | B17B22001330006 | 69,35     |
| 63           | Torino                   | Piemonte              | FONDAZIONE TORINO MUSEI SEDE DEL MAO MUSEO D'ARTE ORIENTALE    | MAO MUSEO D'ARTE ORIENTALE DI TORINO                              | 302.000,00 € | G17B22001070006 | 69,25     |
| 64           | Parma                    | Emilia Romagna        | UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PARMA                               | UNIVERSITÀ DI PARMA - CENTRO STUDI E ARCHIVIO DELLA COMUNICAZIONE | 371.248,00 € | D97G23000010001 | 69,10     |

| n. propopsta | Ubicazione                    |                       | SOGGETTO PROPONENTE   | MUSEO O LUOGO DELLA CULTURA   | Importo €    | CUP             | Punteggio |
|--------------|-------------------------------|-----------------------|---|---|--------------|-----------------|-----------|
|              | Comune                        | Regione               |   |   |              |                 |           |
| 65           | Arce (FR)                     | Lazio                 | COMUNE DI ARCE  | PARCO ARCHEOLOGICO DI FREGELLAE   | 362.732,26 € | J19I22001630006 | 69,10     |
| 66           | Pojana Maggiore (VI)          | Veneto                | ISTITUTO REGIONALE VILLE VENETE   | VILLA POJANA  | 500.000,00 € | I29D22000120006 | 69,10     |
| 67           | Roma                          | Lazio                 | CITTÀ METROPOLITANA DI ROMA CAPITALE                                      | DOMUS ROMANE PALAZZO VALENTINI  | 499.917,00 € | F81E22000580001 | 69,05     |
| 68           | Pordenone                     | Friuli Venezia Giulia | COMUNE DI PORDENONE   | MUSEO CIVICO DI STORIA NATURALE "SILVIA ZENARI"                             | 499.860,80 € | B57B23000020006 | 69,05     |
| 69           | Galliera (BO)                 | Emilia Romagna        | COMUNE DI GALLIERA  | BIBLIOTECA G. ZANGRANDI   | 89.975,00 €  | G77B22000860006 | 69,00     |
| 70           | Aquino (FR)                   | Lazio                 | COMUNE DI AQUINO  | MUSEO CIVICO KHALED AL ASAAD  | 312.900,00 € | G99I22001270006 | 68,90     |
| 71           | Formia (LT)                   | Lazio                 | COMUNE DI FORMIA  | ARCHIVIO STORICO PRESSO IL PALAZZO MUNICIPALE                               | 499.581,40 € | H82F22000380001 | 68,30     |
| 72           | Gradara (PU)                  | Marche                | COMUNE DI GRADARA   | MUSEO D'ARTE RUBINI VESIN   | 500.000,00 € | F17B22000830006 | 68,30     |
| 73           | San Donato Val di Comino (FR) | Lazio                 | COMUNE SAN DONATO VAL DI COMINO   | MUSEO DEL NOVECENTO E DELLA SHOAH   | 499.660,18 € | G17B22000360006 | 68,25     |
| 74           | Rubiana (TO)                  | Piemonte              | COMUNE DI RUBIANA   | PINACOTECA COMUNALE FRANCESCO TABUSSO                                       | 161.950,00 € | G37B22000890001 | 68,20     |
| 75           | Ferrara                       | Emilia Romagna        | MUSEO CIVICO SCHIFANOIA - COMUNE DI FERRARA                               | MUSEO SCHIFANOIA  | 500.000,00 € | B77B23000000001 | 68,10     |
| 76           | Finale Ligure (SV)            | Liguria               | COMUNE DI FINALE LIGURE<br>Istituto Internazionale di Studi Liguri (IISL) | MUSEO ARCHEOLOGICO DEL FINALE   | 500.000,00 € | G54H23000010001 | 68,10     |
| 77           | Castignano (AP)               | Marche                | COMUNE DI CASTIGNANO  | POLO MUSEALE DI CASTIGNANO  | 500.000,00 € | D87B23000020006 | 68,05     |
| 78           | Camaione (LU)                 | Toscana               | COMUNE DI CAMAIONE  | BIBLIOTECA COMUNALE MICHELE ROSI  | 496.985,65 € | D34H22001450006 | 68,00     |
| 79           | Marostica (VI)                | Veneto                | COMUNE DI MAROSTICA   | CASTELLO INFERIORE DI MAROSTICA - MUSEO DEI COSTUMI DELLA PARTITA A SCACCHI | 405.320,08 € | G75I21000030006 | 67,95     |
| 80           | Cassino (FR)                  | Lazio                 | COMUNE DI CASSINO   | HISTORIALE  | 497.150,00 € | I37B22000400006 | 67,90     |
| 81           | Imperia                       | Liguria               | COMUNE DI IMPERIA   | COMUNE DI IMPERIA   | 500.000,00 € | D59G22002950006 | 67,85     |

| n. propopsta | Ubicazione                 |                       | SOGGETTO PROPONENTE  | MUSEO O LUOGO DELLA CULTURA   | Importo €    | CUP             | Punteggio |
|--------------|----------------------------|-----------------------|--|---|--------------|-----------------|-----------|
|              | Comune                     | Regione               |  |   |              |                 |           |
| 82           | Viterbo                    | Lazio                 | COMUNE DI VITERBO  | MUSEO CIVICO DEI PORTICI DELLA CITTÀ DI VITERBO   | 255.875,82 € | D87B22000590006 | 67,80     |
| 83           | San Giovanni Valdarno (AR) | Toscana               | Comune di San Giovanni Valdarno  | MUSEO DELLE TERRE NUOVE   | 498.980,00 € | I59E22000030006 | 67,75     |
| 84           | Grotte di Castro (VT)      | Lazio                 | COMUNE DI GROTTI DI CASTRO (VT)  | MUSEO CIVITA  | 398.000,00 € | H64H22001390006 | 67,60     |
| 85           | Reggio Emilia              | Emilia Romagna        | COMUNE DI REGGIO EMILIA - PALAZZO DEI MUSEI  | PALAZZO DEI MUSEI - COMUNE DI REGGIO EMILIA   | 499.999,00 € | J87B22000800006 | 67,55     |
| 86           | Traversetolo (PR)          | Emilia Romagna        | COMUNE DI TRAVERSETOLO   | MUSEO RENATO BROZZI   | 497.150,00 € | B67B22002300006 | 67,50     |
| 87           | Mantova                    | Lombardia             | COMUNE DI MANTOVA  | BIBLIOTECA COMUNALE TERESIANA DI MANTOVA  | 499.783,00 € | I69I23000000006 | 67,45     |
| 88           | Bologna                    | Emilia Romagna        | LA QUADRERIA PALAZZO ROSSI POGGI MARSILI – AZIENDA PUBBLICA DI SERVIZI ALLA PERSONA DELLA CITTÀ DI BOLOGNA | QUADRERIA PALAZZO ROSSI POGGI MARSILI   | 500.000,00 € | H39I22001150005 | 67,35     |
| 89           | Ravenna                    | Emilia Romagna        | COMUNE DI RAVENNA - ISTITUZIONE BIBLIOTECA CLASSESE  | ISTITUZIONE BIBLIOTECA CLASSESE   | 500.000,00 € | C67B23000010001 | 67,30     |
| 90           | Arpino (FR)                | Lazio                 | COMUNE DI ARPINO   | MUSEO COMUNALE PASQUALE ROTONDI   | 499.832,28 € | I34H22000630007 | 67,30     |
| 91           | Traversella (TO)           | Piemonte              | COMUNE DI TRAVERSELLA (TO)   | MUSEO MINERALOGICO DELLA MINIERA DI TRAVERSELLA   | 500.000,00 € | B77B22003100006 | 67,30     |
| 92           | Modigliana (FC)            | Emilia Romagna        | COMUNE DI MODIGLIANA   | BIBLIOTECA DON GIOVANNI VERITA' E DELL'ACCADEMIA DEGLI INCAMMINATI                      | 500.000,00 € | B77G22000660006 | 67,25     |
| 93           | Bagnone (MS)               | Toscana               | COMUNE DI BAGNONE (MS)   | TEATRO QUARTIERI E PINACOTECA GARAVALDI   | 500.000,00 € | E77D22000120006 | 67,20     |
| 94           | Aviano (PN)                | Friuli Venezia Giulia | COMUNE DI AVIANO   | BIBLIOTECA CIVICA   | 134.200,00 € | I39G22000070006 | 67,20     |
| 95           | Ostana (CN)                | Piemonte              | COMUNE DI OSTANA   | L'ARCHITRAVE - LOU LINDAL   | 500.000,00 € | B87B22002540006 | 67,15     |
| 96           | Torino                     | Piemonte              | UNIVERSITA' DI TORINO_ SMA - SISTEMA MUSEALE DI ATENEO   | MUSEO DI ANATOMIA UMANA LUIGI ROLANDO / MUSEO DI ANTROPOLOGIA CRIMINALE CESARE LOMBROSO | 499.648,00 € | D17G22000180005 | 67,10     |
| 97           | Bistagno (AL)              | Piemonte              | COMUNE DI BISTAGNO - GIPSOTECA GIULIO MONTEVERDE   | MUSEO GIPSOTECA GIULIO MONTEVERDE   | 498.140,00 € | F87B22002280006 | 67,00     |
| 98           | Sasso Marconi (BO)         | Emilia Romagna        | FONDAZIONE GUGLIELMO MARCONI   | FONDAZIONE GUGLIELMO MARCONI  | 203.086,00 € | F94H22001260006 | 66,95     |

| n. propopsta | Ubicazione             |                       | SOGGETTO PROPONENTE   | MUSEO O LUOGO DELLA CULTURA  | Importo €    | CUP             | Punteggio |
|--------------|------------------------|-----------------------|---|--|--------------|-----------------|-----------|
|              | Comune                 | Regione               |   |  |              |                 |           |
| 99           | Spilimbergo (PN)       | Friuli Venezia Giulia | COMUNE DI SPILIMBERGO   | COMUNE DI SPILIMBERGO - BIBLIOTECA CIVICA                          | 489.000,00 € | I77G23000020006 | 66,90     |
| 100          | Vallecorsa (FR)        | Lazio                 | COMUNE DI VALLECORSIA   | BIBLIOTECA COMUNALE  | 199.000,00 € | D39E22000180001 | 66,85     |
| 101          | Taglio di Po (RO)      | Veneto                | CONSORZIO DI BONIFICA DELTA DEL PO  | MUSEO REGIONALE DELLA BONIFICA CA' VENDRAMIN                       | 419.802,00 € | J67B22000410001 | 66,75     |
| 102          | Piazza al Serchio (LU) | Toscana               | ASSOCIAZIONE LA GIUBBA APS  | MUSEO ITALIANO DELL'IMMAGINARIO FOLKLORICO                         | 149.246,01 € | B34H22002050006 | 66,75     |
| 103          | Ravenna                | Emilia Romagna        | COMUNE DI RAVENNA   | ISTITUZIONE MAR - MUSEO D'ARTE DELLA CITTÀ DI RAVENNA              | 499.627,07 € | C67B23000020006 | 66,65     |
| 104          | Monteriggioni (SI)     | Toscana               | COMUNE DI MONTERIGGIONI   | ABBADIA ISOLA E CASTELLO DI MONTERIGGIONI                          | 249.000,00 € | C87B22000360006 | 66,60     |
| 105          | Roma                   | Lazio                 | MUSEO CENTRALE MONTEMARTINI (SOVRINTENDENZA CAPITOLINA AI BENI CULTURALI) - ROMA CAPITALE | CENTRALE MONTEMARTINI  | 500.000,00 € | J89I22002760006 | 66,60     |
| 106          | Valdagno (VI)          | Veneto                | COMUNE DI VALDAGNO  | VILLA VALLE  | 500.000,00 € | J74H22000640004 | 66,55     |
| 107          | Padova                 | Veneto                | COMUNE DI PADOVA  | MUSEI CIVICI AGLI EREMITANI  | 497.685,00 € | H97B22000420001 | 66,40     |
| 108          | Torino                 | Piemonte              | UNIVERSITA' DI TORINO_ BIBLIOTECA G. PONZIO   | BIBLIOTECA "G. PONZIO" DIPARTIMENTO DI CHIMICA                     | 499.124,00 € | D17G22000190005 | 66,40     |
| 109          | Torino                 | Piemonte              | UNIVERSITA' DI TORINO_ DIPARTIMENTO DI MATEMATICA - BIBLIOTECA GIUSEPPE PEANO             | BIBLIOTECA G. PEANO DIPARTIMENTO DI MATEMATICA - UNIV TORINO       | 499.124,00 € | D17G22000200005 | 66,40     |
| 110          | Rovereto (TN)          | Trentino              | MART - MUSEO DI ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA DI TRENTO E ROVERETO                         | MUSEO DI ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA DI TRENTO E ROVERETO         | 60.425,00 €  | D79I22000840001 | 66,35     |
| 111          | Firenze                | Toscana               | ISTITUTO DEGLI INNOCENTI  | ISTITUTO DEGLI INNOCENTI (ENTE TITOLARE DEL MUSEO DEGLI INNOCENTI) | 498.603,20 € | E17B22000970001 | 66,35     |
| 112          | Alba (CN)              | Piemonte              | OMUNE DI ALBA BIBLIOTECA CIVICA G. FERRERO  | BIBLIOTECA CIVICA FERRERO - COMUNE DI ALBA                         | 406.358,72 € | B87B22002530006 | 66,35     |
| 113          | Pernumia (PD)          | Veneto                | BIBLIOTECA COMUNALE DI PERNUMIA   | BIBLIOTECA COMUNALE DI PERNUMIA                                    | 324.399,00 € | I17B22000580001 | 66,30     |
| 114          | Alatri (FR)            | Lazio                 | COMUNE DI ALATRI  | MUSEO CIVICO DI ALATRI   | 277.133,76 € | G57B23000000006 | 66,20     |
| 115          | Treviso                | Veneto                | COMUNE DI TREVISO   | MUSEO CIVICO LUIGI BAILO   | 409.836,06 € | E49I22001030001 | 66,10     |

| n. propopsta  | Ubicazione            |                | SOGGETTO PROPONENTE   | MUSEO O LUOGO DELLA CULTURA                                    | Importo €              | CUP             | Punteggio |
|---------------|-----------------------|----------------|---|--|------------------------|-----------------|-----------|
|               | Comune                | Regione        |   |  |                        |                 |           |
| 116           | Parma                 | Emilia Romagna | UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PARMA   | UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PARMA - MUSEO DI STORIA NATURALE     | 500.000,00 €           | D97G23000020001 | 66,05     |
| 117           | Prato                 | Toscana        | COMUNE DI PRATO   | MUSEO DI PALAZZO PRETORIO - COMUNE DI PRATO                    | 417.904,60 €           | C39I22000540006 | 66,00     |
| 118           | Gaeta (LT)            | Lazio          | UNIVERSITA' DI CASSINO E DEL LAZIO MERIDIONALE  | CASTELLO ANGIOINO GAETA - UNIV CASSINO E DEL LAZIO MERIDIONALE | 480.436,36 €           | H94H22001280007 | 66,00     |
| 119           | Gallese (VT)          | Lazio          | COMUNE DI GALLESE<br>INTERVENTI PER MUSEO E CENTRO CULTURALE "MARCO SCACCHI"          | MUSEO E CENTRO CULTURALE "MARCO SCACCHI"                       | 499.187,40 €           | C39I23000060006 | 66,00     |
| 120           | Châtillon (AO)        | Val d'Aosta    | REGIONE AUTONOMA VALLE D'AOSTA  | CASTELLO GAMBA - MUSEO DI ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA         | 498.370,00 €           | B59I22003590006 | 65,95     |
| 121           | Roma                  | Lazio          | MUSEO DI CASAL DE' PAZZI (SOVRINTENDENZA CAPITOLINA AI BENI CULTURALI, ROMA CAPITALE) | MUSEO DI CASAL DE' PAZZI                                       | 497.000,00 €           | J89I22002770006 | 65,95     |
| 122           | Oleggio (NO)          | Piemonte       | COMUNE DI OLEGGIO   | COMUNE DI OLEGGIO – MUSEO CIVICO C.G. FANCHINI                 | 26.514,99 €            | H39I23000140001 | 65,90     |
| 123           | Serra de'Conti (AN)   | Marche         | COMUNE SERRA DE' CONTI  | MUSEO DELLE ARTI MONASTICHE "LE STANZE DEL TEMPO SOSPESO"      | 445.300,00 €           | C24H23000010006 | 65,85     |
| 124           | Galzignano Terme (PD) | Veneto         | COMUNE DI GALZIGNANO TERME  | MUSEO ARCHEOLOGICO NATURALISTICO DEI COLLI EUGANEI             | 500.000,00 €           | C74H22000890006 | 65,85     |
| 125           | Ciciliano (RM)        | Lazio          | COMUNE DI CICILIANO (RM)  | MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO LILY ROSS TAYLOR                     | 500.000,00 €           | D14H22001410006 | 65,80     |
| 126           | Morbegno (SO)         | Lombardia      | COMUNE DI MORBEGNO  | MUSEO CIVICO DI STORIA NATURALE DI MORBEGNO                    | 491.000,00 €           | H96G22000200006 | 65,80     |
| 127           | Genova                | Liguria        | COMUNE DI GENOVA  | MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA DI VILLA CROCE                      | 494.030,00 €           | B37B23000020006 | 65,65     |
| 128           | Chivasso (TO)         | Piemonte       | COMUNE DI CHIVASSO  | BIBLIOTECA CIVICA DI CHIVASSO                                  | 179.913,62 €           | E92B22000670008 | 65,55     |
| <b>TOTALE</b> |                       |                |   |  | <b>51.530.917,03 €</b> |                 |           |

## Disciplinare d'obblighi (Istituti pubblici non MIC)

**PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA (PNRR) – MISSIONE 1 – DIGITALIZZAZIONE, INNOVAZIONE, COMPETITIVITÀ E CULTURA - COMPONENTE 3 – CULTURA 4.0 (M1C3) – MISURA 1 “PATRIMONIO CULTURALE PER LA PROSSIMA GENERAZIONE” - INVESTIMENTO 1.2 “RIMOZIONE DELLE BARRIERE FISICHE E COGNITIVE IN MUSEI, BIBLIOTECHE E ARCHIVI PER CONSENTIRE UN PIÙ AMPIO ACCESSO E PARTECIPAZIONE ALLA CULTURA”**

**ATTO D'OBBLIGO CONNESSO ALL'ACCETTAZIONE DEL FINANZIAMENTO CONCESSO DAL DDG n. 156 del 21/02/2023 PER IL PROGETTO Museo di Arte contemporanea di Villa Croce (GAM), Comune di Genova (*nome del progetto*) – CUP B37B23000020006.**

### VISTI

- il Regolamento (UE) 12 febbraio 2021, n. 2021/241, che istituisce il dispositivo per la ripresa e la resilienza;
- il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) approvato con Decisione del Consiglio ECOFIN del 13 luglio 2021 e notificata all'Italia dal Segretariato generale del Consiglio con nota LT161/21, del 14 luglio 2021;
- in particolare, la Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 “*Patrimonio culturale per la prossima generazione*”, Investimento 1.2: “Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura”;
- il Regolamento (UE) 2018/1046 del 18 luglio 2018, che stabilisce le regole finanziarie applicabili al bilancio generale dell'Unione, che modifica i Regolamenti (UE) n. 1296/2013, n. 1301/2013, n. 1303/2013, n. 1304/2013, n. 1309/2013, n. 1316/2013, n. 223/2014, n. 283/2014 e la decisione n. 541/2014/UE e abroga il regolamento (UE, Euratom) n. 966/2012;
- il decreto-legge del 31 maggio 2021, n. 77, convertito con modificazioni dalla legge 29 luglio 2021, n. 108, recante “*Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure*” e in particolare l'art. 8, comma 1, ai sensi del quale ciascuna Amministrazione centrale titolare di interventi previsti nel Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) provvede al coordinamento delle relative attività di gestione, nonché al loro monitoraggio, rendicontazione e controllo, nonché l'art. 9 ai sensi del quale alla realizzazione operativa degli interventi previsti dal PNRR provvedono le Amministrazioni centrali, le Regioni, le Province autonome di Trento e di Bolzano e gli enti locali, sulla base delle specifiche competenze istituzionali, ovvero della diversa titolarità degli interventi definita nel PNRR, attraverso le proprie strutture, ovvero avvalendosi di soggetti attuatori esterni individuati nel PNRR, ovvero con le modalità previste dalla normativa nazionale ed europea vigente;
- il decreto-legge 9 giugno 2021, n. 80, convertito con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2021, n. 113, recante: “*Misure urgenti per il rafforzamento della capacità amministrativa delle pubbliche*

*amministrazioni funzionali all'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e per l'efficienza della giustizia”;*

- il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 2 dicembre 2019, n. 169, recante “Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance”, come modificato dal decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 24 giugno 2021, n. 123, ed in particolare l'articolo 26-bis del D.P.C.M. n. 169 sopra citato che ha istituito fino al 31 dicembre 2026 presso il Segretariato generale l'Unità di missione per l'attuazione del PNRR, quale ufficio di livello dirigenziale generale straordinario che, nel rispetto degli indirizzi e delle direttive del Segretario generale, assicura il coordinamento e l'attuazione, anche in collaborazione con le altre amministrazioni competenti, degli interventi e dei progetti del PNRR attribuiti alla responsabilità del Ministero;
- il decreto del Direttore Generale Incaricato n. 266 del 21 marzo 2023 recante “Modello di Governance per l'attuazione del Piano Nazionale di Recupero e Resilienza e del Piano nazionale per gli investimenti complementari al Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNC) a titolarità del Ministero della cultura” che individua quale Struttura Attuatrice dell'investimento 1.2 “Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura” la Direzione Generale Musei attribuendone le relative funzioni;
- il decreto-legge 30 aprile 2022, n. 36, recante “Ulteriori misure urgenti per l'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR)” pubblicato nella G.U. n. 100 del 30 aprile 2022, come convertito, con modificazioni, dalla legge 29 giugno 2022, n. 79;
- la legge 16 gennaio 2003, n. 3, recante “Disposizioni ordinamentali in materia di pubblica amministrazione” e, in particolare, l'articolo 11, comma 2-bis, ai sensi del quale “Gli atti amministrativi anche di natura regolamentare adottati dalle Amministrazioni di cui all'articolo 1, comma 2, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, che dispongono il finanziamento pubblico o autorizzano l'esecuzione di progetti di investimento pubblico, sono nulli in assenza dei corrispondenti codici di cui al comma 1 che costituiscono elemento essenziale dell'atto stesso”;
- il decreto del Ministro dell'economia e delle finanze del 6 agosto 2021 relativo all'assegnazione delle risorse in favore di ciascuna Amministrazione titolare degli interventi PNRR e corrispondenti milestone e target;
- l'articolo 1, comma 1042 della legge 30 dicembre 2020, n. 178 ai sensi del quale con uno o più decreti del Ministro dell'economia e delle finanze sono stabilite le procedure amministrativo-contabili per la gestione delle risorse di cui ai commi da 1037 a 1050, nonché le modalità di rendicontazione della gestione del Fondo di cui al comma 1037;
- l'articolo 1, comma 1043, secondo periodo della legge 30 dicembre 2020, n. 178, ai sensi del quale al fine di supportare le attività di gestione, di monitoraggio, di rendicontazione e di controllo delle componenti del Next Generation EU, il Ministero dell'economia e delle finanze - Dipartimento della Ragioneria generale dello Stato sviluppa e rende disponibile un apposito sistema informatico;
- l'articolo 1, comma 1044 dello stesso art. 1 della legge 30 dicembre 2020, n. 178, ai sensi del quale con decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri, su proposta del Ministro dell'economia e delle finanze, sono definite le modalità di rilevazione dei dati di attuazione finanziaria, fisica e procedurale relativi a ciascun progetto;
- l'articolo 17 Regolamento UE 2020/852 che definisce gli obiettivi ambientali, tra cui il principio di non arrecare un danno significativo (DNSH, “Do no significant harm”), e la Comunicazione della Commissione UE 2021/C 58/01 recante “Orientamenti tecnici sull'applicazione del

principio «non arrecare un danno significativo» a norma del regolamento sul dispositivo per la ripresa e la resilienza»;

- la circolare del Ministero dell'economia e delle finanze – Ragioneria Generale dello Stato del 30 dicembre 2021, n. 32, recante “*Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Guida operativa per il rispetto del principio di non arrecare danno significativo all'ambiente*” (cd. DNSH) e successive modifiche e integrazioni;
- la circolare del Ministero dell'economia e delle finanze – Ragioneria Generale dello Stato del 21 giugno 2022, n. 27, recante “*Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Monitoraggio delle misure PNRR*”;
- la circolare del Ministero dell'economia e delle finanze – Ragioneria Generale dello Stato del 4 luglio 2022, n. 28, recante “*Controllo di regolarità amministrativa e contabile dei rendiconti di contabilità ordinaria e di contabilità speciale. Controllo di regolarità amministrativa e contabile sugli atti di gestione delle risorse del PNRR – prime indicazioni operative*”;
- i principi trasversali previsti dal PNRR, quali, tra l'altro, il principio del contributo all'obiettivo climatico e digitale (c.d. tagging), il principio di parità di genere, i diritti delle persone con disabilità e l'obbligo di protezione e valorizzazione dei giovani;
- il decreto interministeriale 7 dicembre 2021, recante “*Adozione delle linee guida volte a favorire le opportunità di genere e generazionali, nonché l'inclusione lavorativa delle persone con disabilità nei contratti pubblici finanziati con le risorse del PNRR e del Piano nazionale complementare (PNC) al PNRR*”;
- gli obblighi di assicurare il conseguimento di target e milestone e degli obiettivi finanziari stabiliti nel PNRR;

#### **VISTI INOLTRE**

- il decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, recante “*Codice in materia di protezione dei dati personali, recante disposizioni per l'adeguamento dell'ordinamento nazionale al regolamento (UE) n. 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE*”, come modificato dal decreto legge 8 ottobre 2021, n. 139;
- il regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE (regolamento generale sulla protezione dei dati);
- la nota n. 11495 del 25 marzo 2022 con la quale il Segretario generale ha manifestato l'interesse del Ministero ad avviare interlocuzioni con la Direzione Investigativa Antimafia al fine di stipulare un Protocollo d'intesa con la medesima per il contrasto alle infiltrazioni della criminalità organizzata nell'utilizzo dei fondi destinati agli investimenti pubblici, volto a definire modalità di collaborazione mirate al rafforzamento delle attività di prevenzione e contrasto delle organizzazioni di criminalità organizzata, anche di tipo mafioso, nell'ambito delle procedure di appalto, autorizzazione, concessione e riconoscimento di benefici economici, anche relative agli interventi connessi al PNRR, in forza del quale la Direzione Investigativa Antimafia è individuata dal Ministero della Cultura quale possibile destinataria dei dati personali acquisiti;

#### **VISTI ALTRESI'**

- il decreto del Direttore generale Musei 6 maggio 2022, n. 487 recante “*Avviso pubblico per la presentazione di Proposte progettuali di intervento per la rimozione delle barriere fisiche, cognitive e sensoriali dei musei e luoghi della cultura pubblici non MIC, da finanziare*”;

nell'ambito del PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Misura 1 “Patrimonio culturale per la prossima generazione” Componente 3 – Cultura 4.0 (M1C3-3), Investimento 1.2 “Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura”, finanziato dall'Unione europea – “NextGenerationEU”;

- le proposte progettuali complete della strategia e degli obiettivi di intervento, delle informazioni identificative, delle informazioni anagrafiche inerenti al Soggetto attuatore, del CUP, dei budget previsionali e relative tipologie di costi previsti, dei risultati attesi quantificati in base agli stessi indicatori adottati per milestone e target della misura e dei relativi tempi di realizzazione, nonché del cronoprogramma di attuazione e spesa dei singoli progetti;
- il decreto del Direttore generale Musei 21 dicembre 2022, n. 1502 di approvazione della graduatoria finale degli ammessi a finanziamento, suddivisa per regioni del centro-nord e del sud, tenuto conto delle risorse disponibili e dei criteri stabiliti nell'Avviso pubblico del 6 maggio 2022, n. 487
- il successivo decreto del Direttore generale Musei 26 gennaio 2023, n. 62, di approvazione della rettifica della graduatoria finale degli ammessi a finanziamento, suddivisa per regioni del centro-nord e del sud, tenuto conto delle risorse disponibili e dei criteri stabiliti nell'Avviso pubblico del 6 maggio 2022, n. 487;
- il Decreto del Direttore Generale incaricato n. 156 del 21/2/2023 di assegnazione delle relative risorse per gli interventi per la rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura di n. 6 interventi in luoghi della cultura nelle regioni della macroarea CENTRO-NORD e di n. 6 interventi in luoghi della cultura nelle regioni della macroarea SUD per quanto riguarda la Fascia A e di n. 128 interventi in luoghi della cultura nelle regioni della macroarea CENTRO-NORD e di n. 122 interventi in luoghi della cultura nelle regioni della macroarea SUD per quanto riguarda la Fascia B;
- il progetto presentato dal Soggetto attuatore dal titolo “Museo d’arte contemporanea di Villa Croce, Comune di Genova” – CUP B37B23000020006 (di seguito anche “Progetto”) identificato con il n.127 (*indicare numero proposta*) dell'allegato B1 (A1 / A2 / B1/ B2) del decreto n. 156/2023;

**CONSIDERATA** la necessità di perfezionare l'atto di assegnazione delle risorse con un disciplinare d'obblighi da sottoscrivere digitalmente dal Soggetto attuatore unitamente all'Amministrazione centrale titolare dell'Intervento individuata nella Direzione Generale Musei del Ministero della Cultura;

### **TUTTO CIO' PREMESSO E RITENUTO**

tra

- il Ministero della Cultura, Direzione Generale Musei, in persona del Direttore Generale Massimo Osanna, C.F. SNNMSM63E24L738N (di seguito anche solo “Direzione Generale Musei”);
- il Comune di Genova C.F: 00856930102, Direzione Politiche Culturali, in persona del Dirigente Responsabile Pierangelo Campodonico, C.F./P.I. CMPPNG58D22D969R nato a Genova il 22.04.1958 e delegato dal Sindaco, nella qualità di soggetto attuatore dello specifico intervento;

## SI CONVIENE QUANTO SEGUE

### Art. 1

#### Oggetto

Il Soggetto attuatore dichiara di aver preso visione dell'Avviso e del decreto di assegnazione delle risorse n. 156/2023 nonché della normativa nazionale ed eurounitaria sul PNRR e di accettare espressamente e integralmente tutti i termini, gli obblighi e le condizioni ivi previste.

Dichiara altresì, di accettare, in qualità di Soggetto attuatore, il finanziamento concesso a valere sul PNRR Missione 1 Componente 3 Investimento 1.2 Investimento 1.2 "Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura", finanziato dall'Unione europea – "NextGenerationEU", per l'importo complessivo di euro 494.030,00 (*in cifre*)

Quattrocentonovantaquattromila trenta/00 euro (*in lettere/00*), destinato alla copertura dei costi così come declinati e dettagliati nel documento descrittivo del Progetto, **Allegato A** dell'Avviso pubblico, presentato in data 11/08/2022 (*indicare la data di invio da parte del Soggetto attuatore*) che viene allegato al presente atto costituendone parte integrante.

Dichiara di impegnarsi a svolgere il Progetto come indicato nell'**Allegato A** sopra richiamato.

### Art. 2

#### Termini di attuazione del progetto, durata e importo del presente atto

Le attività, indicate dettagliatamente nel progetto, devono essere avviate e portate materialmente a termine dal Soggetto attuatore entro le specifiche indicate nell'**Allegato A** e nel relativo cronoprogramma, ovvero nelle diverse date che verranno concordate tra le parti tramite l'aggiornamento del predetto cronoprogramma, secondo le modalità di cui all'art. 6 del presente atto.

Per la realizzazione delle attività, l'importo finanziato è indicato nel decreto di assegnazione delle risorse e nell'**Allegato A**, eventualmente riprogrammato come sopra previsto.

È facoltà del Soggetto attuatore avvalersi, ai sensi dell'art. 9. co. 1, del richiamato D.L. 77/2021, di soggetti attuatori esterni con i quali dovrà essere stipulata *inter partes* apposita convenzione, fermo restando, anche per i medesimi soggetti attuatori esterni, il rispetto delle disposizioni e degli obblighi del presente atto.

### Art. 3

#### Obblighi del Soggetto attuatore

1. Il Soggetto attuatore si obbliga:

- ad attuare il Progetto nel rispetto delle condizioni e dei termini previsti dall'Avviso e dal decreto di assegnazione delle risorse, nonché in rispondenza alle previsioni dell'**Allegato A**, garantendo: a) l'avvio delle attività (mediante le necessarie comunicazioni) entro il **30 giugno 2023**; b) la durata delle attività in mesi ventidue (*da indicarsi in lettere*) (*la durata, espressa in numero di mesi conforme e perfettamente coincidente con la durata prevista nel cronoprogramma inserito nell'Allegato A dell'Avviso pubblico*); c) l'integrale rispetto della tempistica indicata nel cronoprogramma anche in riferimento ai termini di conclusione dei singoli interventi/attività e in funzione del raggiungimento dei milestone e target dell'Investimento; d) che i beni oggetto degli interventi/operazioni corrisponderanno (per numero e tipologia) a quelli indicati nell'**Allegato A**;
- ad assicurare il rispetto di tutte le disposizioni previste dalla normativa eurounitaria e nazionale, con particolare riferimento a quanto previsto dal Reg. (UE) 2021/241 e dal decreto-legge n. 77 del 31/05/2021, come modificato dalla legge 29 luglio 2021, n. 108;

- a realizzare gli interventi/attività in conformità agli orientamenti tecnici sull'applicazione del principio "non arrecare un danno significativo" (DNSH) di cui alla Comunicazione della Commissione UE 2021/C 58/01 (DNSH) e, in tal senso prevedere che le procedure di aggiudicazione dei contratti pubblici ovvero i contratti di appalto stipulati includano criteri che assicurino la conformità agli orientamenti tecnici sull'applicazione del suddetto principio, mediante l'uso di un elenco di esclusione e alla normativa ambientale dell'UE e nazionale. In particolare, dovranno essere escluse le attività di cui al seguente elenco: i) attività connesse ai combustibili fossili, compreso l'uso a valle; ii) attività nell'ambito del sistema di scambio di quote di emissione dell'UE (ETS) che conseguono proiezioni delle emissioni di gas a effetto serra che non sono inferiori ai pertinenti parametri di riferimento; iii) attività connesse alle discariche di rifiuti, inceneritori e agli impianti di trattamento meccanico biologico; iv) attività in cui lo smaltimento a lungo termine dei rifiuti può causare danni all'ambiente, anche tenendo conto delle note a piè di pagina dell'allegato riveduto della Decisione del Consiglio ECOFIN del 13 luglio 2021 relativo all'investimento in parola;
- a trasmettere tempestivamente i documenti comprovanti il rispetto del DNSH in rispondenza all'elenco dell'**Allegato B** al presente atto per le parti attinenti al progetto finanziato e comunque nel rispetto dei contenuti della Guida Operativa DNSH di cui alla circolare del Ministero dell'economia e delle finanze – Ragioneria Generale dello Stato del 30 dicembre 2021, n. 32, e successive modifiche e integrazioni;
- a rispettare i principi trasversali previsti dal PNRR, quali, tra l'altro, il principio del contributo all'obiettivo climatico e digitale (c.d. tagging), il principio di parità di genere, i diritti delle persone con disabilità e l'obbligo di protezione e valorizzazione dei giovani;
- a compilare, in vista degli adempimenti riguardanti la Carta del Rischio del Patrimonio Culturale (CDR), ove ricorrano i presupposti, le schede del patrimonio culturale, interessato dagli interventi previsti nel Progetto, reperibili nel sistema informativo territoriale Carta del Rischio;
- a garantire la stabilità degli interventi/operazioni, impegnandosi: a) a non apportare, per i cinque anni successivi al loro completamento, modifiche sostanziali: i) che ne alterino la natura o le modalità di esecuzione, o che procurino un vantaggio indebito ad un'impresa o a un ente pubblico e/o ii) che siano il risultato di un cambiamento nella natura della proprietà, di una infrastruttura; nella consapevolezza che la violazione del divieto in parola legittimerà la Direzione generale Musei a recuperare il finanziamento erogato in misura proporzionale al periodo per il quale i predetti requisiti non sono stati soddisfatti; b) a inserire nel contratto, in caso di trasferimento della titolarità dei beni oggetto degli interventi/attività o di parte di essi a un terzo ovvero di concessione di altri diritti di godimento sul bene medesimo, una clausola espressa che impegni il terzo subentrante al rispetto del disciplinare d'obblighi in ogni sua parte; c) a non mutare la destinazione d'uso dei beni oggetto degli interventi/attività per un periodo di almeno cinque anni successivi alla conclusione del Progetto;
- ad assicurare l'adozione di misure adeguate volte a rispettare il principio di sana gestione finanziaria secondo quanto disciplinato nel Reg. (UE, Euratom) 2018/1046 e nell'art. 22 del Reg. (UE) 2021/241, in particolare in materia di prevenzione dei conflitti di interessi, delle frodi, della corruzione e di recupero e restituzione dei fondi che sono stati indebitamente assegnati;
- a fornire idonea documentazione, anche relativa alla comunicazione del "titolare effettivo", circa l'esistenza e la corretta implementazione di tutte le misure di prevenzione e controllo trasversali e continuative previste dalla normativa vigente o dalla regolamentazione interna (L. 190/2012, dal DPR n. 62/2013 e dal D.lgs. 165/2001, D.lgs. 231/2001);

- a rispettare le indicazioni in relazione ai principi orizzontali di cui all'art. 5 del Reg. (UE) 2021/241 ossia il principio di non arrecare un danno significativo agli obiettivi ambientali, ai sensi dell'art. 17 del Reg. (UE) 2020/852 e garantire la coerenza con il PNRR approvato dalla Commissione europea;
- ad adottare proprie procedure interne, assicurando la conformità ai regolamenti eurounitari e a quanto indicato dalla Direzione generale Musei ivi compreso il Sistema di Gestione e Controllo relativo al PNRR versione 1.0 del 29 aprile 2022 (di seguito anche "Si.Ge.Co.") e la connessa manualistica allegata;
- a sottoporre alla Direzione generale Musei le eventuali modifiche al Progetto;
- a garantire, nel caso in cui si faccia ricorso alle procedure di appalto e ricorrendone i presupposti normativi oggettivi e soggettivi, il rispetto di quanto previsto dal D.lgs. n. 50/2016 e s.m.i.;
- a rispettare, nel caso di utilizzo delle opzioni di costo semplificato che comportino l'adozione preventiva di una metodologia dei costi, quanto indicato nella relativa metodologia, previa approvazione da parte del Ministero della cultura;
- ad adottare il sistema informatico (ReGiS) utilizzato dal Ministero della Cultura finalizzato a raccogliere, registrare e archiviare in formato elettronico i dati per ciascun intervento/operazione necessari per la sorveglianza, la valutazione, la gestione finanziaria, la verifica e l'audit, secondo quanto previsto dall'art. 22.2 lettera d) del Regolamento (UE) 2021/241 e tenendo conto delle indicazioni che verranno fornite dalla Direzione generale Musei o da altre Amministrazioni centrali competenti in materia di gestione e attuazione degli interventi finanziati con le risorse del PNRR;
- a caricare mensilmente sul sistema informatico (ReGiS) i dati e la documentazione utile all'esecuzione dei controlli preliminari di conformità normativa sulle procedure di aggiudicazione sulla base delle istruzioni contenute nella connessa manualistica predisposta da quest'ultimo;
- a garantire la correttezza, l'affidabilità e la congruenza dei dati di monitoraggio finanziario, fisico e procedurale e di quelli che comprovano il conseguimento degli obiettivi del Progetto quantificati in base agli stessi indicatori adottati per milestone e target dell'Investimento e assicurarne mensilmente l'inserimento nel sistema informativo e gestionale (ReGiS) nel rispetto delle indicazioni che saranno fornite dalla Direzione generale Musei;
- a fornire tutte le informazioni richieste relativamente alle procedure e alle verifiche in relazione alle spese rendicontate conformemente alle procedure e agli strumenti definiti nella manualistica adottata dalla Direzione generale Musei di cui al Si.Ge.Co.;
- a garantire la conservazione della documentazione progettuale in fascicoli cartacei o informatici per assicurare la completa tracciabilità delle operazioni - nel rispetto di quanto previsto all'art. 9 punto 4 del decreto legge 77 del 31 maggio 2021, convertito con legge n. 108/2021 - che, nelle diverse fasi di controllo e verifica previste dal sistema di gestione e controllo del PNRR, dovranno essere messi prontamente a disposizione su richiesta della Direzione generale Musei titolare di intervento PNRR, dell'Unità di Missione, del Servizio centrale per il PNRR, dell'Unità di Audit, della Commissione europea, dell'OLAF, della Corte dei Conti europea (ECA), della Procura europea (EPPO) e delle competenti Autorità giudiziarie nazionali e autorizzare la Commissione, l'OLAF, la Corte dei conti e l'EPPO a esercitare i diritti di cui all'articolo 129, paragrafo 1, del regolamento finanziario;
- a facilitare le verifiche dell'Ufficio competente per i controlli della Direzione generale Musei, dell'Unità di Missione, dell'Unità di Audit, della Commissione europea e di altri organismi autorizzati, che verranno effettuate anche attraverso controlli in loco presso lo stesso Soggetto attuatore e, comunque, tutti i soggetti coinvolti nella realizzazione delle attività del Progetto;

- a garantire la disponibilità dei documenti giustificativi relativi alle spese sostenute e dei target realizzati così come previsto ai sensi dell'articolo 9 punto 4 del decreto-legge n. 77 del 31/05/2021, convertito con legge n. 108/2021;
- a predisporre i pagamenti secondo le procedure stabilite dalla Direzione generale Musei, contenute nel Si.Ge.Co. e nella relativa manualistica, nel rispetto del piano finanziario e cronogramma di spesa approvato, da aggiornare almeno due volte l'anno entro il 31 gennaio e entro il 31 luglio, inserendo nel sistema informatico i relativi documenti riferiti alle procedure e i giustificativi di spesa e pagamento necessari ai controlli ordinari di legalità e ai controlli amministrativo-contabili previsti dalla legislazione nazionale applicabile, nel rispetto di quanto previsto dall'articolo 22 del Reg. (UE) n. 2021/241 e dell'art. 9 del decreto legge n. 77 del 31/05/2021, convertito con legge n. 108/2021;
- a inoltrare le Richieste di pagamento alla Direzione generale Musei con allegata la rendicontazione dettagliata delle spese effettivamente sostenute - o dei costi esposti maturati nel caso di ricorso alle opzioni semplificate in materia di costi - e dei valori realizzati in riferimento agli indicatori associati al progetto nel periodo di riferimento per il contributo al perseguimento dei target associati alla misura PNRR di riferimento (cfr. art. 7), e i documenti giustificativi appropriati secondo le tempistiche e le modalità riportate nei dispositivi attuativi;
- ad adottare una codificazione contabile adeguata (es. utilizzo di appositi capitoli all'interno del piano esecutivo di gestione o del bilancio finanziario gestionale al fine di garantire l'individuazione delle entrate e delle uscite relative alle risorse del PNRR dedicate a specifici progetti); in particolare, a garantire l'utilizzo di un conto corrente dedicato necessario per l'erogazione dei pagamenti e l'adozione di un'apposita codificazione contabile<sup>1</sup> e informatizzata per tutte le transazioni relative al Progetto per assicurare la tracciabilità dell'utilizzo delle risorse del PNRR;
- a partecipare, ove richiesto, alle riunioni convocate dalla Direzione generale Musei;
- a garantire, anche attraverso la trasmissione di relazioni bimestrali sullo stato di avanzamento del progetto, che la Direzione generale Musei riceva tutte le informazioni necessarie, relative alle linee di attività per l'elaborazione delle relazioni annuali di cui all'articolo 31 del Regolamento (UE) n. 2021/241, nonché qualsiasi altra informazione eventualmente richiesta;
- a contribuire al raggiungimento dei milestone e target associati alla Misura e fornire, su richiesta della Direzione generale Musei, le informazioni necessarie per la predisposizione delle dichiarazioni sul conseguimento dei target e milestone e delle relazioni e documenti sull'attuazione del Progetto; in particolare, a garantire l'attuazione dell'intervento nei tempi previsti e condivisi a livello eurounitario e il raggiungimento di milestone e target associati trasmettendo, al riguardo, una relazione semestrale sullo stato di avanzamento dell'intervento illustrativa del livello di conseguimento dei target e milestone;
- a rispettare gli adempimenti in materia di trasparenza amministrativa ex D.lgs. n. 97/2016 e gli obblighi in materia di comunicazione e informazione previsti dall'art. 34 del Regolamento (UE) 2021/241 indicando nella documentazione progettuale che il Progetto è finanziato nell'ambito del PNRR, con esplicito riferimento al finanziamento da parte dell'Unione europea e all'iniziativa Next Generation EU (ad es. utilizzando la frase "finanziato dall'Unione europea – Next Generation EU"), riportando nella documentazione progettuale l'emblema dell'Unione europea e fornire un'adeguata diffusione e promozione del Progetto, anche online, sia web che social, in linea con quanto previsto dalla Strategia di Comunicazione del PNRR; fornire i documenti e le informazioni

---

<sup>1</sup> Ai sensi dell'art. 9, comma 4, del decreto-legge n. 77/2021.

necessarie secondo le tempistiche previste e le scadenze stabilite dai Regolamenti eurounitari, dall'Unità di Missione e dalla Direzione generale Musei e per tutta la durata del Progetto;

- a garantire una tempestiva diretta informazione agli organi preposti, tenendo informata l'Unità di Missione sull'avvio e l'andamento di eventuali procedimenti di carattere giudiziario, civile, penale o amministrativo che dovessero interessare le operazioni oggetto del progetto e comunicare le irregolarità o le frodi riscontrate a seguito delle verifiche di competenza e adottare le misure necessarie, nel rispetto delle procedure adottate dalla stessa Direzione generale Musei in linea con quanto indicato dall'art. 22 del Regolamento (UE) 2021/2041.

#### **Art. 4**

##### **Procedura di rendicontazione della spesa e dell'avanzamento verso milestone e target del PNRR**

Il Soggetto attuatore, secondo le indicazioni fornite dalla Direzione generale Musei, deve registrare, a cadenza mensile, i dati di avanzamento finanziario nel sistema informativo ReGis e implementare tale sistema con la documentazione specifica relativa a ciascuna procedura di affidamento e a ciascun atto giustificativo di spesa e di pagamento, al fine di consentire l'espletamento dei controlli amministrativo-contabili a norma dell'art. 22 del Reg. (UE) 2021/241.

Il Soggetto attuatore, pertanto, deve inoltrare tramite il sistema informatico, la richiesta di pagamento alla Direzione generale Musei comprensiva dell'elenco di tutte le spese effettivamente sostenute nel periodo di riferimento, e la documentazione che comprova gli avanzamenti relativi agli indicatori di progetto con specifico riferimento ai milestone e target del PNRR. Tale richiesta deve essere corredata dalla documentazione specificatamente indicata nelle procedure in essere della Direzione generale Musei e nel Si.Ge.Co., ivi compresa la relativa manualistica allegata.

Le spese incluse nelle domande di rimborso del Soggetto attuatore, se afferenti ad interventi/operazioni estratte a campione, sono sottoposte, per il tramite del Sistema Informatico, alle verifiche, se del caso anche in loco da parte delle strutture deputate al controllo della Direzione generale Musei, dell'Unità di Missione, dell'Unità di Audit, della Commissione europea e di altri organismi autorizzati, con obbligo del Soggetto attuatore di consentire l'accesso a tutta la documentazione e assicurare l'assistenza necessaria per l'espletamento delle suddette verifiche.

Nello specifico, le strutture coinvolte a diversi livelli di controllo eseguono le verifiche sulle procedure, sulle spese e sui target in conformità con quanto stabilito dall'art. 22 del Regolamento (UE) 2021/241 al fine di garantire la tutela degli interessi finanziari dell'Unione europea, la prevenzione, individuazione e rettifica di frodi, di casi di corruzione e di conflitti di interessi, nonché il recupero di somme erroneamente versate o utilizzate in modo non corretto.

#### **Art. 5**

##### **Procedura di pagamento al Soggetto attuatore**

Le procedure di pagamento al Soggetto attuatore seguono le modalità specifiche indicate nell'avviso e nel decreto di assegnazione delle risorse, ovvero le modalità di seguito indicate:

- prima erogazione in anticipazione nella misura non superiore al 10% del totale del finanziamento concesso entro 30 giorni dalla registrazione da parte dei competenti organi di controllo come previsto *ex lege* e secondo quanto riportato all'art. 12 del presente atto e previa sottoscrizione di fidejussione bancaria o polizza fidejussoria per un importo pari all'anticipazione;
- una o più quote intermedie, fino al raggiungimento del 90% del totale del finanziamento complessivo concesso, sulla base delle richieste di pagamento presentate dal soggetto attuatore, a

titolo di rimborso delle spese effettivamente sostenute ed a fronte dell'avanzamento nel perseguimento del target associato all'intervento PNRR di riferimento, per la quota di competenza del Progetto;

- erogazione finale, a saldo, entro 30 giorni dalla rendicontazione di spesa per il 100% del costo complessivo del Progetto, corredata della documentazione tecnico-amministrativa e contabile attestante la effettiva conclusione e il collaudo/certificazione/verifica del Progetto e in particolare il raggiungimento del target per la quota di competenza del Progetto.

## **Art. 6**

### **Variazioni del progetto**

Il Soggetto attuatore non può apportare variazioni al Progetto o a singoli interventi/operazioni del medesimo senza la preventiva autorizzazione scritta della Direzione generale Musei.

Qualsiasi variazione al Progetto o a singoli interventi/operazioni del medesimo dovrà essere preventivamente richiesta alla Direzione generale Musei che verificherà l'ammissibilità/legittimità a termini della normativa eurounitaria e nazionale di riferimento, nonché in ragione dei seguenti vincoli/condizioni: i) la variazione non deve comportare una modifica sostanziale della tipologia/natura del Progetto o dell'intervento/operazione interessata; ii) le previsioni inerenti ai target e ai milestone non possono in alcuna ipotesi essere oggetto di modifica; iii) in nessun caso potrà essere incrementato il finanziamento già concesso al Progetto; iv) l'intervento/operazione interessato dalla modifica deve garantire e rispettare le finalità, gli obiettivi, i risultati attesi già valutati ai fini dell'ammissione a finanziamento.

La Direzione generale Musei si riserva la facoltà di non riconoscere ovvero di non approvare spese relative a variazioni del Progetto o di singoli interventi/operazioni del medesimo non autorizzate.

La Direzione generale Musei si riserva comunque la facoltà di apportare qualsiasi modifica al Progetto che ritenga necessaria al fine del raggiungimento degli obiettivi previsti dal PNRR, previa consultazione con il Soggetto attuatore.

Le modifiche al Progetto non comportano alcuna revisione del presente atto.

## **Art. 7**

### **Disimpegno delle risorse**

L'eventuale disimpegno delle risorse del PNRR, previsto dall'articolo 24 del Reg. 2021/241 e dall'articolo 8 della legge n. 77 del 31/05/2021, come modificato dalla legge di conversione 29 luglio 2021, n. 108, comporta la riduzione o revoca delle risorse relative ai progetti che non hanno raggiunto gli obiettivi previsti, nel rispetto di quanto previsto dall'Avviso e/o nel decreto di assegnazione delle risorse.

## **Art. 8**

### **Rettifiche finanziarie**

Ogni difformità rilevata nella regolarità della spesa, prima o dopo l'erogazione del contributo pubblico in favore del Soggetto attuatore, dovrà essere immediatamente rettificata e gli importi eventualmente corrisposti dovranno essere recuperati secondo quanto previsto dall'articolo 22 del Regolamento (UE) n. 2021/241.

A tal fine il Soggetto attuatore si impegna, conformemente a quanto verrà disposto dalla Direzione generale Musei, a restituire le somme indebitamente percepite e a recuperare le somme indebitamente corrisposte.

Il Soggetto attuatore è obbligato a fornire tempestivamente ogni informazione in merito ad errori o omissioni che possano dar luogo a riduzione o revoca del contributo.

#### **Art. 9**

##### **Risoluzione di controversie**

Il presente Atto è regolato dalla legge italiana. Il Soggetto attuatore accetta che qualsiasi controversia, in merito all'interpretazione, esecuzione, validità o efficacia, è di competenza esclusiva del Foro di Roma.

#### **Art. 10**

##### **Comunicazioni e scambio di informazioni**

Ai fini della digitalizzazione dell'intero ciclo di vita del progetto, tutte le comunicazioni con la Direzione generale Musei devono avvenire per posta elettronica istituzionale, ai sensi del d. lgs. n. 82/2005.

Nello specifico, si stabiliscono le seguenti modalità di invio telematico:

- presente atto comprensivo dell'**Allegato B**: obbligatorio l'invio a mezzo posta elettronica alla PEO istituzionale: [dg-mu.pnrr-pubblici@cultura.gov.it](mailto:dg-mu.pnrr-pubblici@cultura.gov.it) dei documenti firmati con firma digitale grafica;
- comunicazioni in autocertificazione ai sensi del DPR n. 445/2000: invio a mezzo posta elettronica istituzionale PEO: [dg-mu.pnrr-pubblici@cultura.gov.it](mailto:dg-mu.pnrr-pubblici@cultura.gov.it) con allegata fotocopia del documento del dichiarante ove non sottoscritte digitalmente;
- comunicazioni ordinarie: invio a mezzo posta elettronica istituzionale PEO: [dg-mu.pnrr-pubblici@cultura.gov.it](mailto:dg-mu.pnrr-pubblici@cultura.gov.it).

Tutte le comunicazioni e la modulistica predisposte dalla Direzione generale Musei saranno pubblicate e scaricabili al link dedicato: <http://musei.beniculturali.it/progetti/m1c3-investimento-1-2-istituti-pubblici-non-afferenti-al-mic-e-privati>

#### **Art. 11**

##### **Rinvio**

Per quanto non previsto nel presente atto trovano applicazione le disposizioni previste dalla normativa eurounitaria e nazionale, con particolare riferimento a quanto previsto dal Reg. (UE) 2021/241 e dal decreto legge n. 77/2021 e s.m.i., gli atti e le circolari/disciplinari adottati o che potranno essere adottati dal Ministero della Cultura o da altre Amministrazioni centrali competenti in materia di gestione e attuazione degli interventi finanziati con le risorse del PNRR, l'Avviso e il decreto di assegnazione delle risorse, nonché il Si.Ge.Co., ivi compresa la relativa manualistica allegata.

#### **Art. 12**

##### **Efficacia**

Il presente atto, debitamente sottoscritto in modalità digitale dal Soggetto attuatore e dalla Direzione generale Musei, è valido ed efficace nei confronti del Soggetto attuatore dalla data di relativa sottoscrizione da parte del medesimo e relativa ricezione da parte della Direzione generale Musei. Il medesimo sarà valido ed efficace nei confronti della Direzione generale Musei successivamente alla relativa registrazione da parte dei competenti organi di controllo come previsto *ex lege*.

Firmato digitalmente

Ministero della Cultura – Direzione Generale Musei

Soggetto attuatore

Comune di Genova

Il Soggetto attuatore, ai sensi e per gli effetti degli artt. 1341-1342 c.c., dichiara di approvare specificamente le suddette clausole del presente atto d'obbligo, artt. da 1 a 12:

Firmato digitalmente

Soggetto attuatore

Pierangelo Campodonico