



## ASSOCIAZIONE CULTURALE CONTATTI CURRICULUM DELLE ATTIVITÀ E DELLE ESPERIENZE

L'Associazione culturale *Contatti* è nata nel febbraio 2018.

Soci fondatori dell'associazione sono **Barbara Garassino**, **Massimo Morasso** e **Clara Varetto**.

L'Associazione è presieduta da **Stefano Tazzer**.

*Contatti non ha scopo di lucro* e si propone di promuovere e diffondere la cultura letteraria e il piacere della lettura in generale, con particolare riferimento all'attività di divulgazione e formazione, anche presso la popolazione scolastica.

Grazie alla creatività, alla competenza e all'esperienza maturate dai suoi soci e collaboratori (sia Garassino sia Morasso sono operatori culturali di lunga esperienza, anche internazionale, che negli ultimi anni della loro attività stanno lavorando prevalentemente intorno al rapporto letteratura-società civile) *Contatti* inventa e realizza dei **Festival**; inventa e realizza performance, rassegne, convegni, letture, concerti e altre manifestazioni una tantum; inventa e realizza laboratori, **percorsi didattici**, **conferenze di studio e di ricerca** e corsi di varia natura; inventa e realizza dei libri.

L'Associazione deve il proprio nome alla sua attitudine a mettere in relazione soggetti, contenuti e ambiti professionali, intellettuali e operativi differenti.

Nei suoi primi quattro anni di vita, nell'ambito culturale in cui si colloca il progetto presentato *Contatti* ha ideato e realizzato

- quattro edizioni del *Festival Hemingway Days* ([www.hemingwaydays.it](http://www.hemingwaydays.it)), un festival diffuso sul territorio genovese e ligure, nel corso del quale ha organizzato diversi incontri con autori (anche internazionali), spettacoli di danza e di teatro, un Premio letterario rivolto agli studenti e varie iniziative di didattica scolastica extracurricolare, in collaborazione con alcune realtà culturali e imprenditoriali, locali e non solo, come p.es. la Fondazione Campiello, le edizioni Mondadori e il Gruppo Giovani di Confindustria Liguria;
- l'*Omaggio a Luigi e Raimondo Sivotti* a Bogliasco (2018), per il Comune di Bogliasco;
- il convegno nazionale di poesia *Poesia, cosa m'illumina il tuo sguardo?* a Smerillo, nelle Marche (2018), per l'Amministrazione locale, con la partecipazione di oltre 30 poeti provenienti da tutta Italia;
- il progetto *Chiamami Impresa* (2019) per Confindustria Genova, nell'ambito di Genova Capitale della Cultura d'Impresa, culminato nella pubblicazione di un libro a più firme;
- la presentazione pubblica a Palazzo Ducale del terzo numero della rivista di cultura "AV", nel 2019;
- *Hemingway e la Spagna: un'indomabile passione*, un evento di danza e letteratura inserito con successo nei *Rolli Days 2019*;
- un paio di incontri a cura di giornalisti e scienziati dell'IIT con gli studenti di alcune scuole superiori nell'ambito del *Salone Orientamenti* nel 2019;

- il progetto *Storie di Porto. Il porto si racconta* in collaborazione con l'Istituto Nautico San Giorgio e con il sostegno dell'Autorità di Sistema Portuale, nel 2020. Visto l'ottimo esito dell'iniziativa, il format è stato replicato anche nel 2021-2022;
- l'evento commemorativo del ventennale della *Carta Per la Terra e per l'Uomo* (un documento di etica ambientale scritto da Morasso nel 2001 e sottoscritto, ad Arenzano, anche da cinque **Premi Nobel per la Letteratura** e sette **premi Pulitzer per la Poesia**), per il Comune di Arenzano, con la partecipazione del geologo e comunicatore della scienza Mario Tozzi;
- la prima iniziativa di letteratura "spaziale" in Italia, *Space-book*, per il Festival dello Spazio di Busalla, nel 2021, che verrà implementata nell'edizione 2022 del Festival.

Inoltre, Contatti ha attivato **una propria linea editoriale**, incentrata principalmente, ma non esaustivamente, sulla poesia, che ha già al suo attivo una dozzina di titoli, fra i quali la prima traduzione italiana di *Le Ombre erranti* di Pascal Quignard, libro vincitore del Premio Goncourt 2002, il più importante premio letterario francese, con dei ritorni-stampa d'eco nazionale.

Nel suo operato, l'Associazione ha coinvolto importanti realtà pubbliche e private, oltre a numerosi scrittori genovesi (Guido Conforti, Barbara Fiorio, Marco Ferrari, Lorenzo Licalzi, Rosa Matteucci, Claudio Pozzani, Stefano Risetto...) e non solo, e importanti attori della scena culturale nazionale (da Giuseppe Conte a Franco Malerba a Mario Tozzi) e internazionale (da Laura Furman a William Wall ad Hans Raimund).