

Spettabile  
Comune di Genova  
Direzione Politiche Culturali

[comunegenova@postemailcertificata.it](mailto:comunegenova@postemailcertificata.it)

e p.c. [culturamatitone@comune.genova.it](mailto:culturamatitone@comune.genova.it)

dell'ASSOCIAZIONE 28 DICEMBRE

**CHIEDE**

la concessione di un contributo di € 8000 per l'anno **2023** per il festival/rassegna denominata:

FLIGHT - MOSTRA INTERNAZIONALE DEL CINEMA DI GENOVA

**DICHIARA**

1. di essere in possesso dei requisiti richiesti dagli artt. 2 e 3 dell'Avviso.
2. di accettare le condizioni del bando senza eccezioni o riserve
3. di essere:

x Soggetto a imposta di bollo di € 16,00

☒ esente dall'imposta di bollo ai sensi della norma .....

in quanto .....

**PROGETTO**

**TITOLO DEL FESTIVAL/RASSEGNA**

**FLIGHT- MOSTRA INTERNAZIONALE DEL CINEMA DI  
GENOVA**

**SETTORE**

|   |   |
|---|---|
| Musica                                    |   |
| Teatro                                    |   |
| Danza                                     |   |
| Cinema e audiovisivo                      | X |
| Letteratura e poesia                      |   |
| Integrazione arti sceniche e performative |   |

**NB. Scegliere un solo settore. In caso di dubbio selezionare il prevalente**

**PERIODO DI SVOLGIMENTO:** dal 18/10 al 22/10/2023

**NUMERO GIORNATE DI EVENTO:** 5

**LUOGHI DI SVOLGIMENTO:**

Genova centro, Centro Storico, Sampierdarena, Nervi

**DIREZIONE ARTISTICA :** ALEKSANDR BALAGURA

## BREVE DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Flight – Mostra Internazionale del Cinema di Genova, forte dell'esperienza e dei rapporti internazionali acquisiti nelle tre precedenti edizioni vuole confermare la sua vocazione di festival dedicato ad un cinema di qualità, sperimentale, innovativo e fuori dai circuiti mainstream. Un appuntamento unico nel panorama italiano e connesso con ciò che di più avanzato e originale sta avvenendo in Europa e nel mondo. Esiste un microcosmo di autori, registi, sceneggiatori attori, tecnici, produttori indipendenti che hanno trovato a Genova - città da secoli crocevia di commerci, lingue, civiltà - un luogo ideale di incontro e riflessione, contemporaneamente si è selezionato un pubblico che chiede al cinema qualcosa di più profondo, coinvolgente, forse perturbante, di quello che l'industria culturale normalmente offre.

Dopo le prime due edizioni, 2020 e 2021, svoltesi in condizioni problematiche, ma che avevano comunque visto la partecipazione in presenza di quasi 40 filmmakers provenienti da tutta Europa, la terza, nel 2022, ha permesso di far crescere il progetto della Mostra facendogli assumere visibilità, anche internazionale, consolidando l'identità di FLIGHT come uno dei principali eventi italiani ed europei dedicati al cinema di ricerca e sperimentale: un ottimo numero (27) di filmmaker internazionali presenti, 6 sedi di proiezione (3 sale cinematografiche, 3 gallerie d'arte e centri culturali), buona attività sui social media ed eccellente visibilità sulla stampa e sui media locali, nazionali e internazionali; attivazione di numerose e qualificate collaborazioni internazionali.

La sezione competitiva di Flight è il concorso, originariamente articolato in 7 sezioni, poi ridotte a 4 in considerazione del sempre più labile confine tra opere di finzione e opere documentaristiche.

Oltre alle opere in concorso, la programmazione prevede: la sezione di opere fuori concorso "Visioni Flight" (introdotta nel 2022); le retrospettive e gli omaggi a grandi maestri del cinema o a significativi e spesso dimenticati filmmaker contemporanei; la sezione "Volo in Liguria", dedicata alla scoperta (o riscoperta) di autori cinematografici o artisti visivi genovesi e liguri; il Premio "Artigiano Ligure del Cinema" che va a un/una professionista del cinema nato o operante in Liguria.

Il programma di FLIGHT 2022 era costituito dalle 62 opere della selezione ufficiale, da una retrospettiva di 3 film di Ingmar Bergman, presentati dal figlio Ingmar Jr., dal capolavoro di Andreij Tarkovskij "Andreij Roublev", presentato dal monaco e scrittore Enzo Bianchi. FLIGHT 2022 ha proposto inoltre la nuova sezione, "Volo in Liguria". L'83% delle opere della selezione ufficiale (51) erano anteprime italiane e 2 anteprime mondiali. Molto alta e in forte crescita la percentuale (42%) di opere di registe donne.

L'edizione 2023 prevede una retrospettiva di Akira Kurosawa con la partecipazione della figlia Kazuko, nota costumista. Di rilievo una giornata di studio dedicata a Edoardo Sanguineti e alla sua idea di cinema (in collaborazione con l'Istituto Interuniversitario Edoardo Sanguineti). La retrospettiva "classica" sarà un grande evento dedicato ai fratelli Kaufman (Mikhail, Boris e David, conosciuto come Dziga Vertov).

Dal 2021 è attiva una collaborazione con l'Università di Genova con la creazione di una Giuria di studenti e di un gruppo di volontari. Da qui è nato inoltre "Cineversity", un programma annuale di proiezioni (con crediti educativi) gestite dagli studenti stessi che propone lungometraggi "classici" e corti delle passate edizioni di Flight. Un potenziamento nel 2023 è previsto per la piattaforma di streaming, in forte crescita nelle 3 edizioni, dalle 521 opere scaricate (downloads) nel 2020 alle 1022 del 2022.

Oltre agli obiettivi di tipo artistico e culturale, ovviamente prevalenti, Flight ha portato a Genova un pubblico di addetti ai lavori (registi, produttori, critici) e di spettatori, provenienti da altre città italiane ed europee, che rappresentano in prospettiva un segmento interessante in termini socio-demografici per il turismo cittadino.

Per il 2023 saranno intensificate le azioni di valorizzazione del territorio con l'utilizzo anche di spazi industriali inutilizzati o "in transizione" nei quartieri di periferia così come spazi storici e monumentali anche dei Rolli.

**PROGRAMMA DETTAGLIATO**

- 20 gennaio 2023: Lancio delle iscrizioni a FLIGHT 2023 sulla piattaforma FilmFreeway
- gennaio-ottobre : "Cineversity" ciclo di eventi e proiezioni in collaborazione con l'Università di Genova
- 15-18 febbraio: partecipazione a Berlinale. Incontri individuali presentazione FLIGHT 23 e per selezione opere
- 28 febbraio : scadenza iscrizioni a tariffa scontata (EarlyBird submissions)
- 19-21 marzo: partecipazione direttore organizzativo Flight a Vilnius International FF e Mercato: incontri individuali con registi e distributori per selezione progetti
- 25-28 marzo: FLIGHT al festival "Europe autour de l'Europe", Parigi. Presentazione FLIGHT da parte del Presidente del Comitato Artistico di FLIGHT, Massimo Bacigalipo
- 31 maggio: scadenza iscrizioni regolari FLIGHT
- 29 giugno: annuncio designazione Presidente e membri della Giuria
- 30 giugno: scadenza iscrizioni tardive (late submissions)
- 8 luglio: comunicazione dei film selezionati per il Concorso
- luglio-agosto: traduzioni e sottotitolatura film della selezione ufficiale
- 1 settembre : Inizio promozione social (FB, Instagram) del Festival
- 10 settembre/5 ottobre: conferenze stampa e proiezioni presentazione FLIGHT a Genova, Milano, Torino, Bologna e Firenze
- 5-15 ottobre: Annuncio programma festival. Iniziative di fundraising a Genova. Pubblicazione catalogo. Inizio campagna promozione outdoor
- 18 ottobre (sera): Apertura di FLIGHT – Quarta Edizione – Evento speciale. Apertura piattaforma streaming
- 19 ottobre (16-23): Proiezioni film in concorso e fuori concorso. Inizio retrospettiva Fratelli Kaufman e omaggio a Edoardo Sanguineti. Premiazione "Artigiano Ligure del Cinema" – 3. edizione
- 20 ottobre (16-23): Proiezioni film in concorso e fuori concorso. Inizio omaggio a Akira Kurosawa
- 21 ottobre (16-23): Proiezioni film in concorso e fuori concorso. Incontro/Masterclass con Presidente della Giuria.
- 22 ottobre (16-23): Proiezioni film in concorso e fuori concorso – Premiazione e proiezione speciale

**ISTANZA DI PARTECIPAZIONE ALL'AVVISO PUBBLICO  
"GENOVA CITTÀ DEI FESTIVAL 2023"**

*MOD. 1*

**TITOLI DI ACCESSO**

A PAGAMENTO

LIBERO

MISTO

**PARTECIPANTI**

|               | 2022 (se disponibili) | STIMA 2023  |
|---------------|-----------------------|-------------|
| PAGANTI       | 1000                  | 1700        |
| LIBERO        | 300                   | 700         |
| <b>totali</b> | <b>1300</b>           | <b>2400</b> |

**BILANCIO PREVENTIVO**

| <b>USCITE</b>  | <b>Importo</b> |
|--|----------------|
| Compensi artisti                                       | 2000           |
| Compensi personale tecnico                             | 2000           |
| Organizzazione e segreteria                            | 5000           |
| Compenso direzione artistica                           | 2500           |
| Spese di allestimento                                  | 2000           |
| Spese di noleggio e affitto                            | 4500           |
| Spese per ospitalità (viaggio, vitto e alloggio)       | 5000           |
| Spese di promozione e pubblicità                       | 5000           |
| Siae e diritti   | 4500           |
| Altre spese (traduzioni sottotitoli)                   | 3500           |
| Spese generali (max 10% del costo totale del progetto) | 500            |
| <b>TOTALE</b>  | 36.500         |

| <b>ENTRATE</b>   | <b>Importo</b> |
|--|----------------|
| <b>Contributo RICHIESTO al Comune di Genova</b>                        | <b>8000</b>    |
| Contributi statali (domanda presentata - in attesa esito bando)        | 10000          |
| Contributi Regione Liguria   | 3000           |
| Altri contributi pubblici (specificare) CCIAA Genova (dom. presentata) | 5000           |
| Contributi privati (specificare) Fondazione CARIGE                     | 5000           |
| Sponsorizzazioni (specificare) CNA, Coop Liguria (sponsor ediz.2022)   | 3000           |
| Vendita biglietti  | 2500           |
| Altre entrate (specificare)  |                |
| <b>TOTALE</b>  | 36.500         |

(\* ) Gli importi devono essere inseriti IVA e altri oneri fiscali/contributivi compresi.

**Si allegano:**

- Curriculum artistico del soggetto proponente (massimo 2 cartelle, carattere 12);
- Statuto e atto costitutivo del soggetto che presenta la richiesta se non già in possesso della Civica Amministrazione;
- documentazione comprovante i poteri di rappresentanza del richiedente;
- copia di un documento di identità del legale rappresentante del soggetto che presenta la richiesta;
- copia del pagamento dell'imposta di bollo di € 16,00 che si può effettuare sia con il modulo F23 sia attraverso il servizio pagamenti virtuali [servizio@e.bollo](mailto:servizio@e.bollo) dell'Agenzia delle Entrate;

**Indicazioni per la compilazione del modello F23:**

- **al punto 4 del modello inserire i dati anagrafici del soggetto giuridico richiedente: nome e codice fiscale;**
- **al punto, 6 ufficio o ente: inserire la sigla TLG;**
- **al punto 11, codice tributo: inserire il codice 456T;**
- **al punto 12 descrizione: inserire IMPOSTA DI BOLLO;**
- **al punto 13, importo: inserire 16,00**

Data, 31.5.2023

In fede

*È necessario firmare l'informativa relativa al trattamento dei dati personali nella pagina seguente.*

**Informativa sul trattamento dei dati personali**

(art. 13 Regolamento U.E. n. 679/2016)

raccolti dal Comune di Genova per la seguente attività: partecipazione all'*Avviso pubblico "Genova Città dei Festival 2023"*.

Il Comune di Genova, in qualità di titolare (con sede in Genova, Via Garibaldi n.9, telefono: 0105571111; indirizzo mail: [urpgenova@comune.genova.it](mailto:urpgenova@comune.genova.it), casella di posta elettronica certificata (Pec): [comunegenova@postemailcertificata.it](mailto:comunegenova@postemailcertificata.it)) tratterà i dati personali conferiti con il presente modulo, con modalità prevalentemente informatiche e telematiche, per le finalità previste dal Regolamento (UE) 2016/679 (RGPD), in particolare per l'esecuzione di attività contabile e amministrativa, nell'ambito dei propri compiti di interesse pubblico o comunque connessi all'esercizio dei propri pubblici poteri, ivi incluse le finalità di archiviazione, di ricerca storica e di analisi per scopi statistici. Ove richiesto dagli interessati, i dati potranno essere trattati anche per comunicare eventi o altre iniziative di informazione di particolare interesse per la loro attività.

Il conferimento dei dati è obbligatorio e il mancato inserimento non consente di completare l'istruttoria necessaria per il rilascio del provvedimento finale o quant'altro richiesto.

I dati saranno trattati per tutto il tempo necessario alla definizione di quanto richiesto dall'utente e saranno successivamente conservati in conformità alle norme sulla conservazione della documentazione amministrativa.

I dati saranno trattati esclusivamente dal personale e da collaboratori del Comune di Genova o delle imprese espressamente nominate come responsabili del trattamento. Al di fuori di queste ipotesi i dati non saranno comunicati a terzi né diffusi, se non nei casi specificamente previsti dal diritto nazionale o dell'Unione europea.

Alcuni dati potranno essere pubblicati on line nella sezione Amministrazione Trasparente in quanto necessario per adempiere agli obblighi di legge previsti del D.Lgs. n. 33/2013 – Testo Unico in materia di trasparenza amministrativa.

Gli interessati hanno il diritto di chiedere al titolare del trattamento l'accesso ai dati personali e la rettifica o la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento che li riguarda o di opporsi al trattamento (artt. 15 e ss. del RGPD). L'apposita istanza all'Autorità è presentata contattando il Responsabile della protezione dei dati presso il Comune di Genova (*Responsabile della Protezione dei dati personali, Via Garibaldi n.9, Genova 16124, email: DPO@comune.genova.it*).

Gli interessati, ricorrendone i presupposti, hanno, altresì, il diritto di proporre reclamo al Garante quale autorità di controllo secondo le procedure previste.

Dichiaro di aver preso visione della presente informativa e esprimo il consenso al trattamento dei dati personali raccolti, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa, ai sensi e per gli effetti del Regolamento U.E. n. 679/2016.

Data 31.5.2023

Firma