



BANDO di SELEZIONE

per la partecipazione alla

RASSEGNA TEATRO EDUCAZIONE TEGRAS - XV edizione

dal 25 al 29 maggio 2020

Il Comune di Genova – Direzione Marketing Territoriale e Promozione della Città con l’A.T.S. “TEGRAS Teatri in rete”, composta dall’Associazione La Chascona, Compagnia Officine Papage, Compagnia Teatro Akropolis e Teatro dell’Ortica Associazione Promozione Sociale ONLUS e con l’Ente Autonomo Teatro Stabile di Genova – Teatro Nazionale organizza annualmente la Rassegna “TEGRAS – Teatro educazione”, rivolta alle scuole di ogni ordine e grado e pertanto promuove la **Quindicesima Edizione della rassegna di Teatro Educazione TEGRAS**, ospitata nella Sala Teatro Duse dal 25 al 29 maggio 2020.

Gli obiettivi della Rassegna sono l’ampliamento della visibilità del lavoro teatrale svolto all’interno delle scuole, il miglioramento della qualità degli spettacoli attraverso la formazione degli insegnanti, il confronto di esperienze, l’analisi delle rappresentazioni nonché la formazione del pubblico giovanile alla visione delle opere teatrali, aiutando a sviluppare il senso critico e un personale gusto teatrale.

Le classi selezionate per i loro spettacoli avranno la possibilità di essere seguite durante il percorso, dagli operatori di Tegras attraverso il monitoraggio e il sostegno al progetto (3 incontri durante il laboratorio).

Durante i giorni della rassegna i partecipanti di ciascuna sessione oltre a presentare lo spettacolo parteciperanno ad un incontro di approfondimento sul loro lavoro e ad un successivo laboratorio, insieme con un altro gruppo, di confronto/approfondimento sui temi del Teatro Educazione.

I criteri di selezione, rispondenti allo spirito di Tegras condiviso in questi anni, non sono legati alla ricerca del più “bravo” ma ad un articolato e trasparente sistema che vede il suo centro nel progetto presentato e che prende in considerazione gli aspetti motivazionali, le caratteristiche e gli elementi che lo integrano al percorso educativo, l’esperienza del gruppo (valutando con particolare attenzione le prime partecipazioni o prime richieste), la forza dell’idea che viene proposta, il tipo di linguaggio teatrale utilizzato, la sua coerenza con gli obiettivi pedagogici di crescita e sviluppo del gruppo, la capacità e volontà di essere innovativo e sorprendente.

TEGRAS si riserva di organizzare la sessione speciale “TEGRAS OFF” dedicata a progetti ad alto valore inclusivo che non possano essere rappresentati nella sede che ospita la Rassegna, con ingaggio diverso dai requisiti previsti dal Bando.

A tal fine l'Amministrazione Comunale

SELEZIONA:

un numero massimo di ventidue spettacoli che abbiano sviluppato un progetto educativo mediante un percorso didattico svolto all'interno delle scuole con ragazzi, docenti ed operatori teatrali.

Requisiti di partecipazione

Possono partecipare tutte le Scuole primarie e secondarie di primo e secondo grado con sede nel Comune di Genova.

Modalità di partecipazione

Tutti i candidati dovranno compilare la domanda di partecipazione (allegata al presente bando) che, al fine di evitare errori/incomprensioni nella lettura ed interpretazione delle informazioni fornite, dovrà essere compilata esclusivamente in formato elettronico.

La domanda dovrà essere spedita in formato elettronico all'indirizzo mail tegras@comune.genova.it entro e non oltre le ore **12:00** del **22 MARZO 2020**.

L'e-mail dovrà indicare come oggetto “Domanda partecipazione alla XV Edizione Rassegna TEGRAS, Teatro educazione Genova 2020”.

La domanda di partecipazione, unitamente a tutta la documentazione a corredo, dovrà essere prodotta in formato PDF.

Al termine dei lavori di Commissione, sul sito internet www.comune.genova.it/ e www.genovacreativa.it, saranno pubblicati i nominativi degli spettacoli selezionati indicativamente a far data dal **1 APRILE 2020**.

In casi di rinuncia da parte di uno o più soggetti preselezionati si procederà allo scorrimento della graduatoria.

Gli spettacoli saranno visionati da operatori professionali di teatro educazione disponibili a momenti di confronto e di discussione del lavoro svolto e delle sue implicazioni.

Gli operatori invieranno a tutte le scuole partecipanti una breve riflessione sullo spettacolo proposto.

Si richiederà l'impegno della Dirigenza ad incentivare e facilitare la partecipazione delle classi come pubblico della Rassegna, al fine di rendere più efficace e gratificante l'intero progetto TEGRAS.

Commissione di valutazione

Il Comune di Genova costituirà una apposita Commissione per la valutazione dei progetti presentati. La commissione analizzerà le proposte presentate, tenendo conto della loro coerenza con un progetto di teatro educazione, secondo i criteri che seguiranno.

Criteri di valutazione

La Commissione stilerà una graduatoria in seguito all'attribuzione di un punteggio massimo di 100 (cento) punti così ripartito:

Criteri di valutazione	Punti	
	da	a
Motivazioni	0	10
Idea e progetto sviluppato e coerenza con l'aspetto educativo e pedagogico	0	40
Laboratorio e linguaggio teatrale utilizzato, eventuali criteri di innovazione	0	40
Storia e organizzazione del laboratorio, curriculum	0	10

La valutazione della Commissione sarà corredata da un sintetico giudizio espresso.

Condizioni di partecipazione

- gli spettacoli selezionati non dovranno superare tassativamente i 45 (quarantacinque) minuti;
- è fatto obbligo a ciascun gruppo di partecipare ad **almeno 1 sessione intera** della rassegna, le giornate saranno organizzate in sessioni, aperte anche al pubblico, mattutine e pomeridiane e una serale;
- le/gli insegnanti referenti e accompagnatori si impegnano:
 - a non far consumare cibi e/o bevande all'interno del teatro;
 - a usare come locale spogliatoio per i costumi di scena esclusivamente i camerini o gli spazi individuati dall'organizzazione,
 - a lasciare la struttura in ordine;
 - a far liberare lo spazio teatrale subito dopo il termine dello spettacolo;
- nel corso della rassegna il Comune di Genova realizzerà riprese e fotografie a scopo informativo e documentale per cui è necessaria la liberatoria nel rispetto delle vigenti normative.

Trattamento dei dati personali

I dati personali acquisiti per l'attuazione del presente bando sono trattati nel rispetto dell'informativa sul trattamento dei dati personali (art. 13 Regolamento U.E. n. 679/2016).

Procedimento amministrativo

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 8 della l. 7 agosto 1990, n. 241, e s.m.i., si informa che il responsabile del procedimento relativo al presente avviso è Egidio Camponizzi, Responsabile dell'Ufficio "Cultura e Città" della Direzione Marketing Territoriale e Promozione della Città.

Per informazioni:

E-mail: tegras@comune.genova.it

o mettersi in contatto con:

Cristina Lavanna

Funzionario referente dell'Ufficio "Cultura e Città" della Direzione Marketing Territoriale e Promozione della Città

e-mail: clavanna@comune.genova.it tel. 010/5573977 – lunedì/venerdì ore 9:00 – 12:00