

Spettabile  
Comune di Genova  
Direzione Politiche Culturali

[comunegenova@postemailcertificata.it](mailto:comunegenova@postemailcertificata.it)

e p.c. [culturamatitone@comune.genova.it](mailto:culturamatitone@comune.genova.it)

Associazione COLLEGIUM PRO MUSICA Aps

### CHIEDE

la concessione di un contributo di € 20.000 per l'anno **2023** per il festival/rassegna denominata:

FESTIVAL MUSICALE LE VIE DEL BAROCCO  
Trentesima edizione 2023 "Acqua"

### DICHIARA

1. di essere in possesso dei requisiti richiesti dagli artt. 2 e 3 dell'Avviso.
2. di accettare le condizioni del bando senza eccezioni o riserve
3. di essere:

soggetto a imposta di bollo di € 16,00

esente dall'imposta di bollo ai sensi della norma .....

in quanto .....

**PROGETTO**

TITOLO DEL FESTIVAL/RASSEGNA: **Festival Musicale le Vie del Barocco**  
XXX edizione 2023 "Acqua"

SETTORE

Musica	X
Teatro	
Danza	
Cinema e audiovisivo	
Letteratura e poesia	
Integrazione arti sceniche e performative	

**NB. Scegliere un solo settore. In caso di dubbio selezionare il prevalente**

PERIODO DI SVOLGIMENTO: dal 07/09/2023 al 31/10/2023

NUMERO GIORNATE DI EVENTO: 15

LUOGHI DI SVOLGIMENTO

- Palazzo Tursi, Genova Centro
- Chiesa Albergo dei Poveri, Genova zona Castelletto
- Oratorio di Santa Chiara, Genova zona San Martino
- Chiesa S. Maria del Prato, Genova zona Albaro
- Galleria di Palazzo Spinola di Pellicceria, Genova zona Centro storico Maddalena
- Palazzo Balbi Cattaneo, Genova zona Prè-Principe
- Villa Spinola Dufour, Genova zona Cornigliano

DIREZIONE ARTISTICA Stefano Bagliano

BREVE DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Il Festival Musicale “Le Vie del Barocco” negli anni si è progressivamente sviluppato e affermato come la manifestazione concertistica di riferimento a Genova e in Liguria con riferimento al repertorio musicale del Barocco, includendo anche espansioni verso repertori classici, jazz e contemporanei ad esso collegati nonché contaminazioni fra arti diverse. Giunto al traguardo della **trentesima edizione** consecutiva e con il sottotitolo di “Acqua”, in omaggio al tema dell’ambiente, quest’anno parte il 7 settembre e si conclude il 31 ottobre, annoverando complessivamente il numero rilevante di **19 concerti**, di cui ben **15 a Genova** (e altri 4 a **Savona, Bogliasco e Campo Ligure**). Musicisti di talento di provenienza territoriale, nazionale e internazionale, con consolidata carriera o giovani selezionati che si affacciano sulla scena concertistica, con strumenti antichi o moderni, cantanti e anche attori, portano in scena la grande musica del XVII e XVIII secolo; valorizzando la peculiarità del territorio di Genova e limitrofo, città per la quale il Seicento è stato un periodo di grande splendore; creando e aumentando attrattività sul territorio, a cominciare dai prestigiosi Palazzi e Chiese che fungono da ambientazioni ideali per i nostri concerti, in un binomio fra musica e architettura che ha preziose implicazioni per il turismo.

La nostra manifestazione ha aumentato la propria specificità, elaborando un piano strategico pluriennale che celebra nel triennio 2022-2024 un omaggio della musica ad uno dei temi più importanti e delicati della nostra epoca: la salvaguardia del nostro pianeta e la sua sostenibilità. Nei tre anni vengono così presentati tre temi diversi ma affini, che secondo il pensiero ellenico costituiscono la Terra: Aria, Acqua, Fuoco. “Acqua” è dunque il titolo dell’edizione 2023, elemento che ha da sempre esercitato un grande fascino sugli artisti in genere e sui compositori di tutte le epoche, che ne hanno tratto ispirazione. Nei concerti in programma saranno pertanto proposti vari brani sul tema, fra cui la "Musica sull'Acqua" di Telemann, "Fonti di pianto e "Inverno" di Vivaldi, “Les Ondes” di Couperin, “Reflets dans l’eau”, “Jardins sous la pluie” e “La barque sur l’ocean” di Debussy, “L’Arca di Noè” di Malipiero, “Fontane di Roma” di Respighi. Si segnala poi la commissione di un brano per strumenti barocchi e legato al tema dell’acqua, in prima assoluta nazionale. Inoltre due appuntamenti prevedranno un momento di riflessione sull’ambiente, rispettivamente mediante una presentazione di un libro e l’esposizione di quadri, di cui uno verrà concluso dalla pittrice “in extempore” durante l’evento.

Tra i molti musicisti e ensemble presenti nel ricco cartellone 2023 – per il quale si rimanda agli specifici allegati – spicca certamente il grande violoncellista francese Christophe Coin, oltre ai noti pianisti Francesco Nicolosi e Pierluigi Camicia, gli olandesi del Duo Nihz (flauto dolce e chitarra), il soprano Cristiana Arcari, gli austriaci Armin Egger e Erich Huetter (chitarra e violoncello), la flautista israeliana Drora Bruck, i gruppi locali Collegium Pro Musica e Choros Ensemble.

PROGRAMMA DETTAGLIATO

Giovedì 7 settembre Palazzo Tursi, Genova

**Conferenza** ore 18:30 presentazione del libro "Il senso e la misura" di Rossano Orlando

Relatori: Rossano Orlando, Roberto Timossi, Mariagrazia Liberatoscioli

**Concerto** ore 20:30

**Musica sull'Acqua**

I Fiati del Collegium Pro Musica Ensemble di flauti:

Stefano Bagliano, Chiara Busi, Fabiano Martignago, Cecilia Massenzana, Daniele Rodi

Musiche di Stradella, Vivaldi, Telemann, Lully

Martedì 12 settembre Monastero di Santa Chiara, Genova

**Il mare**

Christophe Coin, violoncello

Jean Luc Ayroles, pianoforte

Musiche di Debussy, Schubert, Offenbach, Dulbeque, Williams

Venerdì 15 settembre Palazzo Tursi, Genova

**Concerto + esposizione** quadri e **performance** della **pittrice** Sonia Erbino

**Cullati dalle acque**

Enrica Savigni, chitarra ottocentesca

Laura Savigni, fortepiano

Musiche di Mendelssohn, Carulli, Mertz

Martedì 19 settembre Chiesa S. Maria del Prato, Genova

**Les ondes**

Ensemble L'Architasto

Cristiana Arcari, soprano

Giovanna Barbati, viola da gamba

Chiara Tiboni, clavicembalo

Musiche di Vivaldi, Couperin, Marais, Zuccari, Fago

Venerdì 22 settembre Palazzo Spinola di Pellicceria, Genova

**Giardini sotto la pioggia**

Pierluigi Camicia, pianoforte

Musiche di Bach, Beethoven, Debussy, Chopin

Martedì 26 settembre Villa Spinola Dufour, Genova

**Sorgenti Barocche**

Renzo Michelini, violino

Angelica Selmo, clavicembalo

Musiche di Corelli, Vivaldi, Haendel

Venerdì 29 settembre Albergo dei Poveri, Genova

*Collaborazione con Associazione Ex studenti Liceo Colombo*

**L'Arca di Noè**

Francesco Nicolosi, pianoforte

Choros Ensemble: Marino Lagomarsino e Andrea Franzetti, violini

Debora Tedeschi, viola Alberto Pisani, violoncello Alessandro Salvadori, contrabbasso

Musiche di Paisiello, Bach, Malipiero

Mercoledì 4 ottobre Palazzo Tursi, Genova

**Ondas do mar**

Alessandra Cossi, voce

Ensemble Dramsam

Musica medievale

Sabato 7 ottobre Palazzo Tursi, Genova

**Seasons**

Quartetto d'archi Chagall:

Paolo Skabar e Matteo Ghione, violini

Jacopo Toro, viola Cecilia Barucca Sebastiani, violoncello

Omar Zobin, fisarmonica

Musiche di Vivaldi, Piazzolla

Martedì 10 ottobre Palazzo Tursi, Genova

**Fiume di pioggia**

Duo Nihz:

Sanna Van Elst, flauti Bobby Rootveld, chitarra

Musica ebraica

Venerdì 13 ottobre Palazzo Balbi Cattaneo, Genova

*Collaborazione Università di Genova - Istituto Scienze Umanistiche*

ore 18.30 **conferenza** di Raffaele Mellace su Johann Sebastian Bach

ore 20.30 **concerto**

Giovedì 19 ottobre Palazzo Reale, Genova

**Lago dei Cigni**

Erich Huetter, violoncello

Armin Egger, chitarra

Musiche di Elgar, Villa Lobos, Saint Saens, Ravel, Barrios, Schubert

Sabato 21 ottobre Palazzo Tursi, Genova

*Coproduzione con Ass. Pasquale Anfossi*

**Onde chiare: il suono antico e moderno**

Commissione del festival a C. Magnan del brano "Al di là del mare" – prima esecuzione assoluta

Collegium Pro Musica:

Barbara Bargnesi, soprano Stefano Bagliano, flauto dolce

Erich Oskar Huetter, violoncello Angelica Selmo, clavicembalo

Musiche di Bach, Scarlatti, P. Glass, Manega, Jacob, Magnan

Martedì 24 ottobre Palazzo Spinola di Pellicceria, Genova

**Rinascita**

Drora Bruck, flauto dolce

Dario Bonuccelli, pianoforte

Musica israeliana e inglese nel XX secolo

Martedì 31 ottobre Palazzo Spinola di Pellicceria

**Fontane di Roma**

Maria Sbeglia e Umberto Zamuner, pianoforte a quattro mani

Musiche di Mozart, Martucci, Rossini, Respighi

ALLEGATI: Programmi dettagliati dei concerti e curriculum degli artisti

TITOLI DI ACCESSO

A PAGAMENTO

LIBERO

MISTO **X**

PARTECIPANTI

	2022 (se disponibili)	STIMA 2023
PAGANTI	550	550
LIBERO	250 in presenza e 3600 on line sul nostro profilo youtube	550 in presenza e 3300 on line sul nostro profilo Youtube
totali	4400	4400

BILANCIO PREVENTIVO

USCITE	Importo
Compensi artisti	33.158,36
Compensi personale tecnico	400,00
Organizzazione e segreteria	6.100,00
Compenso direzione artistica	3.125,00
Spese di allestimento	
Spese di noleggio e affitto	2.100,00
Spese per ospitalità (viaggio, vitto e alloggio)	7.000,00
Spese di promozione e pubblicità	2.400,00
Siae e diritti	500,00
Altre spese (Consulenti, commercialista)	2.200,00
Spese generali (max 10% del costo totale del progetto)	3.100,00
<b>TOTALE</b>	<b>60.083,36</b>

ENTRATE	Importo
Contributo RICHIESTO al Comune di Genova	20.000,00
Contributi statali	23.000,00
Contributi Regione Liguria	4.000,00
Altri contributi pubblici (specificare) Municipio Medio Levante	383,36
Contributi privati (specificare) Fondazione Carige	3.000,00
Sponsorizzazioni (specificare) Metco	3.200,00
Vendita biglietti e offerte libere	6.000,00
Altre entrate (specificare) Università - Scuola Scienze Umanistiche	500,00
<b>TOTALE</b>	<b>60.083,36</b>

(\*) Gli importi devono essere inseriti IVA e altri oneri fiscali/contributivi compresi.

**Si allegano:**

- Curriculum artistico del soggetto proponente (massimo 2 cartelle, carattere 12);
- Statuto e atto costitutivo del soggetto che presenta la richiesta se non già in possesso della Civica Amministrazione;
- documentazione comprovante i poteri di rappresentanza del richiedente;
- copia di un documento di identità del legale rappresentante del soggetto che presenta la richiesta;
- copia del pagamento dell'imposta di bollo di € 16,00 che si può effettuare sia con il modulo F23 sia attraverso il servizio pagamenti virtuali [servizio@e.bollo](mailto:servizio@e.bollo) dell'Agenzia delle Entrate;

**Indicazioni per la compilazione del modello F23:**

- **al punto 4 del modello inserire i dati anagrafici del soggetto giuridico richiedente: nome e codice fiscale;**
- **al punto, 6 ufficio o ente: inserire la sigla TLG;**
- **al punto 11, codice tributo: inserire il codice 456T;**
- **al punto 12 descrizione: inserire IMPOSTA DI BOLLO;**
- **al punto 13, importo: inserire 16,00**

Data, 26/05/2023

***È necessario firmare l'informativa relativa al trattamento dei dati personali nella pagina seguente.***



Informativa sul trattamento dei dati personali

(art. 13 Regolamento U.E. n. 679/2016)

raccolti dal Comune di Genova per la seguente attività: partecipazione all'*Avviso pubblico "Genova Città dei Festival 2023"*.

Il Comune di Genova, in qualità di titolare (con sede in Genova, Via Garibaldi n.9, telefono: 010557111; indirizzo mail: [urpgenova@comune.genova.it](mailto:urpgenova@comune.genova.it), casella di posta elettronica certificata (Pec): [comunegenova@postemailcertificata.it](mailto:comunegenova@postemailcertificata.it)) tratterà i dati personali conferiti con il presente modulo, con modalità prevalentemente informatiche e telematiche, per le finalità previste dal Regolamento (UE) 2016/679 (RGPD), in particolare per l'esecuzione di attività contabile e amministrativa, nell'ambito dei propri compiti di interesse pubblico o comunque connessi all'esercizio dei propri pubblici poteri, ivi incluse le finalità di archiviazione, di ricerca storica e di analisi per scopi statistici. Ove richiesto dagli interessati, i dati potranno essere trattati anche per comunicare eventi o altre iniziative di informazione di particolare interesse per la loro attività.

Il conferimento dei dati è obbligatorio e il mancato inserimento non consente di completare l'istruttoria necessaria per il rilascio del provvedimento finale o quant'altro richiesto.

I dati saranno trattati per tutto il tempo necessario alla definizione di quanto richiesto dall'utente e saranno successivamente conservati in conformità alle norme sulla conservazione della documentazione amministrativa.

I dati saranno trattati esclusivamente dal personale e da collaboratori del Comune di Genova o delle imprese espressamente nominate come responsabili del trattamento. Al di fuori di queste ipotesi i dati non saranno comunicati a terzi né diffusi, se non nei casi specificamente previsti dal diritto nazionale o dell'Unione europea.

Alcuni dati potranno essere pubblicati on line nella sezione Amministrazione Trasparente in quanto necessario per adempiere agli obblighi di legge previsti del D.Lgs. n. 33/2013 – Testo Unico in materia di trasparenza amministrativa.

Gli interessati hanno il diritto di chiedere al titolare del trattamento l'accesso ai dati personali e la rettifica o la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento che li riguarda o di opporsi al trattamento (artt. 15 e ss. del RGPD). L'apposita istanza all'Autorità è presentata contattando il Responsabile della protezione dei dati presso il Comune di Genova (*Responsabile della Protezione dei dati personali, Via Garibaldi n.9, Genova 16124, email: DPO@comune.genova.it*).

Gli interessati, ricorrendone i presupposti, hanno, altresì, il diritto di proporre reclamo al Garante quale autorità di controllo secondo le procedure previste.

Dichiaro di aver preso visione della presente informativa e esprimo il consenso al trattamento dei dati personali raccolti, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa, ai sensi e per gli effetti del Regolamento U.E. n. 679/2016.

Data 26/05/2023