

CURRICULUM ARTISTICO DEL SOGGETTO PROPONENTE

Profondità di Campo è un'associazione culturale nata a Genova nel 2007 con la finalità di ideare, promuovere e organizzare attività, eventi e festival. L'Associazione segue gli eventi dall'ideazione alla realizzazione, curando le fasi di progettazione, gestione, coordinamento, organizzazione, comunicazione, promozione e ufficio stampa.

Profondità di Campo opera per contribuire a diffondere la cultura artistica locale, nazionale e internazionale, in particolar modo europea, favorendo lo scambio e l'integrazione tra culture diverse. Ha una particolare attenzione per la giovane creatività, i nuovi talenti, le espressioni artistiche contemporanee e la contaminazione tra generi diversi. Un ramo della sua attività si rivolge inoltre specificamente alla valorizzazione di Genova e dei suoi talenti, per favorirne la promozione.

Convinta della necessità di fare rete e dare vita a progetti ed eventi condivisi, collabora da sempre con la filiera culturale ed educativa, con enti pubblici e soggetti privati quali istituzioni, fondazioni, musei, scuole, università, istituti di cultura, centri culturali, associazioni, accademie e festival - nazionali e internazionali - per la realizzazione di attività culturali nei diversi settori, con particolare attenzione e interesse per cinema, musica, fotografia, arte contemporanea, architettura e danza.

Tra le principali collaborazioni sviluppate dall'Associazione per la realizzazione di eventi e festival artistico-culturali si citano, a livello locale: Genova Palazzo Ducale Fondazione per la Cultura, Museo di Palazzo Rosso, Museo d'Arte Contemporanea di Villa Croce, Conservatorio di Musica Niccolò Paganini, Università degli Studi di Genova, Ordine degli Architetti di Genova, Teatro Altrove, Istituto Italiano di Tecnologia. A livello nazionale e internazionale si citano, in particolar modo, le collaborazioni con il Museo del Novecento di Milano e con numerosi Istituti di Cultura Europei e Ambasciate, tra cui: Accademia d'Ungheria in Roma, Alliance Française Galliera de Gênes, Ambasciata della Repubblica Slovacca a Roma, Ambasciata di Finlandia in Roma, Ambasciata di Svezia, Ambassade de France en Italie, Institut Français Italia, Centro Ceco di Milano, Centro Ceco di Roma, Centro Culturale Italo-Austriaco, Forum Austriaco di Cultura di Milano, Goethe-Institut Genua, Istituto Cervantes di Milano, Istituto Svizzero di Roma/Milano/Venezia, Istituto Polacco, Istituto Slovacco a Roma, Yunus Emre Enstitüsü – Centro Culturale Turco di Roma.

L'Associazione partecipa inoltre attivamente alla vita culturale della città di Genova. Dal 2010 ha preso parte agli incontri legati al progetto "Creative Cities", ha contribuito allo scambio di idee che hanno portato alla costruzione del sito di Genova Creativa, e per tutto il 2017 ha partecipato agli incontri legati al progetto "MaddaOltre Creative District".

Il FESTIVAL NUOVO CINEMA EUROPA è il progetto principale di Profondità di Campo, che l'associazione cura, progetta, coordina e organizza dal 2010, con 12 edizioni già realizzate e la tredicesima in corso di realizzazione. Negli anni il Festival ha ottenuto il patrocinio e il sostegno da parte delle Istituzioni locali (Comune, Provincia, Regione, Università), della Camera di Commercio e, fin dalla prima edizione, ha fatto parte degli eventi sostenuti dal Comune di Genova nell'ambito della programmazione dei festival culturali della città, che rientrano nella programmazione di "Genova città dei Festival".

Dal 2012 al 2014 l'associazione ha inoltre ideato, progettato, curato e organizzato tre edizioni della mostra-concorso di fotografia PRIMA LUCE, rivolta ai creativi under 35, che è stata presentata a Palazzo Ducale nell'ambito della programmazione di Sala Dogana - Giovani idee in transito.

A questi due progetti principali si è affiancata negli anni l'ideazione, la curatela e l'organizzazione di altre iniziative culturali. Tra queste:

- “TUTTA MIA LA CITTÀ?”, installazione artistica del collettivo SPLACE presentata nel cortile maggiore di Palazzo Ducale di Genova in occasione della VII Giornata del Contemporaneo promossa da AMACI (2011);
- il ciclo di eventi “PIANO NOBILE – ARTI A PALAZZO” a Palazzo Cattaneo Della Volta di Genova (Palazzo dei Rolli), con mostre, concerti e performance organizzate in occasione dei Rolli Days e di Genova in Blu (2014);
- il concerto “NUVOLE” di Dario Bonuccelli al Museo del Novecento, presentato nell'ambito di Piano City Milano, importante manifestazione di concerti diffusi in tutta la città, e in occasione della Notte dei Musei (2014).

Dal 2012 al 2017 l'Associazione ha collaborato attivamente con il Conservatorio di Musica Niccolò Paganini, con cui ha organizzato nell'ambito di diverse edizioni del Festival Nuovo Cinema Europa le proiezioni-concerto dei film storici *Entr'acte* di René Claire ed Erik Satie, *Ballet mécanique* di Fernand Léger e Dudley Murphy, *Amor pedestre* di Marcel Fabre, *Polizeibericht Uberfall* di Erno Metzner, e *Inferno* di Padovan, Bertolini e De Liguoro, con il coinvolgimento degli studenti per la parte musicale e l'esecuzione della musica dal vivo durante le proiezioni. Tra il 2011 e il 2019 ha inoltre presentato a Palazzo Ducale e in collaborazione con i Musei di Genova (Villa Croce, Palazzo Rosso, Museo Biblioteca dell'Attore) alcune mostre legate alla cinematografia.

Principali partner del Festival Nuovo Cinema Europa

I Centri Culturali e gli Istituti di Cultura Europei presenti su tutto il territorio nazionale sono, fin dalla prima edizione, i principali partner dell'evento che, oltre a partecipare all'organizzazione dello stesso per quanto riguarda la sezione dei film europei in concorso, coprono parte dei relativi costi. Le collaborazioni coinvolgono in particolar modo gli Istituti presenti a Genova, Milano e Roma, anche tramite le Ambasciate e i Consolati.

Oltre a partecipare attivamente all'organizzazione, gli Istituti si fanno carico di sostenere una parte o la totalità dei relativi costi (diritti di proiezione, traduzione/sottotitolazione, servizi di interpretariato, viaggi e ospitalità dei registi, etc.), apportando un contributo consistente all'evento.

Nel 2021 l'Associazione ha inoltre iniziato una preziosa collaborazione con il Giffoni Film Festival, il festival cinematografico per bambini e ragazzi più importante al mondo.

Il Festival Nuovo Cinema Europa di Genova è stato uno dei 250 festival italiani selezionati da Giffoni tra i 1.300 che durante la pandemia sono stati censiti dallo stesso sul territorio italiano, ed è stato l'unico festival cinematografico genovese e ligure a partecipare al raduno dei direttori di festival cinematografici che si è tenuto a giugno a Giffoni Valle Piana. In tale occasione il Festival Nuovo Cinema Europa si è presentato agli altri festival italiani, presentando anche il progetto “Genova Città dei Festival” del Comune di Genova e sottolineando una forte propensione alla collaborazione. Dall'incontro sono scaturite interessanti collaborazioni con diversi festival italiani, che si sono già concretizzate in occasione della 12^a edizione.