

## INFORMAZIONI PERSONALI

**Simonetta Cenci**


Sesso F | Data di nascita [REDACTED] | Nazionalità Italiana

## POSIZIONE RICOPERTA

Progettista Architettonico, Responsabile della Qualità. Direttore Generale di Atelier(s) Alfonso Femia, Direttore Tecnico

## ESPERIENZA PROFESSIONALE

2017 – Attualmente	Architetto, partner di Atelier(s) Alfonso Femia. Progettista Architettonico. Si occupa, in occasione di commesse complesse, dell'integrazione e del coordinamento delle prestazioni specialistiche con il progetto strutturale ed impiantistico.
2017 - Attualmente	Responsabile ISO 9000 presso Atelier(s) Alfonso Femia
2005 - 2017	Architetto, partner presso 5+1AA, divenuta Atelier(s) Alfonso Femia nel 2017
2005 - Attualmente	Responsabile ISO 9000 presso 5+1AA, divenuta Atelier(s) Alfonso Femia nel 2017
1998 - 2006	Architetto, collaboratrice presso 5+1 Agenzia di Architettura srl

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

1995	Laurea Magistrale in Architettura, Università degli Studi di Genova – Facoltà di Architettura
1992	Stage presso lo studio EMBT - Enric Miralles Benedetta Tagliabue di Barcellona con il programma universitario Erasmus.

## COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre	ITALIANO				
	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Altre lingue	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
INGLESE	C1	C1	C1	C1	C1
SPAGNOLO	C2	C2	C2	C2	C2

 Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato  
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative ▪ Ottime competenze comunicative, capacità di espressione in più lingue. Esposizione di temi complessi e presentazioni professionali svolte sia in Italia che all'estero.

Competenze organizzative e gestionali Ottima capacità di organizzazione e gestione del lavoro all'interno di un team. Gestisce il personale e coordina tutte le commesse della società Atelier(s) Alfonso Femia srl

Competenze professionali **ASSOCIAZIONI PROFESSIONALI**  
 Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Genova, dal 26/07/2000, al numero 2847.

## Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato

- Ottima padronanza degli strumenti della suite per ufficio (Microsoft Office)
- Buona conoscenza di programmi del pacchetto Adobe, AutoCAD, Sketchup, Vectorworks

## ULTERIORI INFORMAZIONI

## Altre competenze

Si occupa, in occasione di commesse complesse, dell'integrazione e del coordinamento delle prestazioni specialistiche con il progetto strutturale ed impiantistico.

Gestisce l'organizzazione di eventi e la comunicazione internazionale, tra cui:

- presentazione della monografia "5+1AA architectures, il silenzio del sottomarino" al museo Peggy Guggenheim di Venezia nel 2008;
- presentazione del libro "Architettura e Materia" al Palazzo Grassi di Venezia in occasione della Biennale Internazionale di Architettura nel 2010;
- presentazione della monografia "Droits & Devoirs" e del pamphlet "Il dialogo come strumento di progetto" al Teatro La Fenice di Venezia durante la 14. Mostra Internazionale di Architettura nel 2014.

## Conferenze, Seminari, Mostre

Simonetta Cenci partecipa a diversi workshop progettuali organizzati dalla facoltà di Architettura dell'Università di Genova

## Riconoscimenti e premi

2017 – Premio Smart Building, Archmarathon Award e Iconic Award per la nuova sede BNL-BNP Paribas  
 2016 – MIPIM Award, ULI Global Award, FX International Award e LEAF Award per i Docks di Marsiglia  
 2011 – Premio Philippe Rotthier per i Frigoriferi Milanesi e Palazzo del Ghiaccio

## Referenze

- **Ristrutturazione e recupero edificio "The Corner" (Milano) –** direzionale (2014 - 2019), 20,5 M € **Coordinatore gruppo di progettazione**
- **Riqualificazione e recupero della Prima Zecca d'Italia, Roma -** espositivo/direzionale (concorso vinto 2019 – in corso), 27 M € - **Coordinatore gruppo di progettazione**
- **Riqualificazione dell'immobile in via Caradosso, 16 (Milano) –** direzionale (2019 – in corso) 6,8 M € - **Coordinatore gruppo di progettazione**
- **Dallara Academy, Varano de' Melegari (Parma) –** direzionale/educativo/espositivo (2015-2018) 7,8 M € **Coordinatore gruppo di progettazione**
- **Docks di Marsiglia, Francia - RECUPERO EX EDIFICIO INDUSTRIALE,** recettivo/direzionale/commerciale (2009 – 2015), 26,8 M € - **Coordinatore gruppo di progettazione**
- **Recupero e restauro della Villa Borromeo d'Adda (Arcore) –** direzionale/espositivo/storico/culturale (2014 - 2018), 4,8 M € - **Coordinatore gruppo di progettazione**
- **Ristrutturazione dell'ex Caserma Cantore a Cuneo - CONSERVATORIO (2013 - 2016),** 1,2 M € - **Coordinatore gruppo di progettazione**
- **Recupero area ex Fitram a La Spezia - RECUPERO DI UN'AREA EX INDUSTRIALE E NUOVA BIBLIOTECA (2013 - 2017),** 2,8 M € - **Coordinatore gruppo di progettazione**
- **Nuova sede della Banca d'Italia a Roma –** edificio Direzionale, **RISTRUTTURAZIONE,** (2013 – 2015), 44 M € - **Coordinatore gruppo di progettazione**
- **Officine Grandi Riparazioni Ferroviarie, Torino - RECUPERO E RISTRUTTURAZIONE- espositivo e direzionale (2009-2010),** 10 M € - **Coordinatore gruppo di progettazione**
- **Ex edificio industriale: Bi - La fabbrica del Gioco e delle Arti, Cormano (Milano) –** RIQUALIFICAZIONE ED AMPLIAMENTO, espositivo/direzionale (2005-2010), 2,3 M € - **Coordinatore gruppo di progettazione**
- **Riqualificazione di Villa Sottanis e creazione della Biblioteca e Auditorium, Casarza Ligure (Genova), (2002-2008),** 2,1 M € - **Coordinatore gruppo di progettazione**

## Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" con seguente adeguamento del D.Lgs 101/2018 e dell'art. 13 GDPR (Regolamento UE 2016/679).