



COMUNE DI GENOVA

DIREZIONE BENI E ATTIVITA' CULTURALI

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2021-199.0.0.-50

L'anno 2021 il giorno 06 del mese di Maggio il sottoscritto Castagnacci Piera in qualita' di dirigente di Direzione Beni E Attivita' Culturali, ha adottato la Determinazione Dirigenziale di seguito riportata.

OGGETTO AVVISO PUBBLICO DI MANIFESTAZIONE DI INTERESSE PER LA SELEZIONE DI ARTISTI A CUI AFFIDARE LA REALIZZAZIONE DELLA TRATTA DI SOPRAELEVATA, CHE INTERESSA VIA DELLE CASACCIE, DEL PRIMO LOTTO DEL PROGETTO "REPICTA – GENOA STREET ART PROJECT" PER LA RIGENERAZIONE DELLA STRADA SOPRAELEVATA ALDO MORO, ATTRAVERSO INTERVENTI DI ARTE CONTEMPORANEA URBANA.

Adottata il 06/05/2021
Esecutiva dal 06/05/2021

06/05/2021	CASTAGNACCI PIERA
------------	-------------------

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile



COMUNE DI GENOVA

DIREZIONE BENI E ATTIVITA' CULTURALI

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 2021-199.0.0.-50

OGGETTO AVVISO PUBBLICO DI MANIFESTAZIONE DI INTERESSE PER LA SELEZIONE DI ARTISTI A CUI AFFIDARE LA REALIZZAZIONE DELLA TRATTA DI SOPRAELEVATA, CHE INTERESSA VIA DELLE CASACCIE, DEL PRIMO LOTTO DEL PROGETTO “REPICTA – GENOVA STREET ART PROJECT” PER LA RIGENERAZIONE DELLA STRADA SOPRAELEVATA ALDO MORO, ATTRAVERSO INTERVENTI DI ARTE CONTEMPORANEA URBANA.

IL DIRIGENTE RESPONSABILE

Visti:

- la Legge 7 agosto 1990 n. 241;
- il Decreto Legislativo 18 agosto 2000, n. 267 “Testo unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali” e ss. mm. e ii
- l’art. 107 del D. Lgs. n. 267/2000 che individua le competenze e le funzioni dei dirigenti;
- gli artt. 77 e 80 dello Statuto del Comune di Genova che disciplinano le funzioni e i compiti della Dirigenza;
- il Regolamento generale sulla protezione dei dati personali di cui al Regolamento UE 2016/679 del 27 aprile 2016 (d’ora in poi, Regolamento GDPR), relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nel caso di specie degli utenti del polo Biblioteche di Genova Metropolitana (GMP), nonché alla libera circolazione dei relativi tali dati;
- il D. Lgs. 30 giugno 2003, n. 196 recante "Codice in materia di protezione dei dati personali";

Premesso che:

- lo sviluppo della cultura, declinata nelle sue molteplici espressioni artistiche, è un valore essenziale oltre che strumento di crescita umana, di educazione sociale, di comunicazione e di libera espressione della cittadinanza;
- le iniziative di riqualificazione e rigenerazione urbana sono individuate dalla Civica Amministrazione tra le principali azioni da perseguire nell’ambito delle linee programmatiche 2017-2022 dell’Amministrazione, in particolare la Linea 5.2 “Genova della Cultura”, che mira - tra l’altro - a trasformare il centro storico in un autentico “museo a cielo aperto”, nonché a valorizzare

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

Genova quale grande centro per l'arte moderna e contemporanea, in un'ottica di promozione delle grandi potenzialità turistiche della Città, partendo dalla cura e valorizzazione del territorio;

- con Deliberazione di Giunta comunale n. 176 del 06/08/2020 è stato approvato il Piano Triennale della Cultura 2020-2022, finalizzato alla diffusione della cultura attraverso l'arte, la valorizzazione del patrimonio culturale, i teatri e gli eventi culturali e l'allegato programma culturale 2020-2022 che è parte integrante e sostanziale del Piano Triennale stesso;

- detta deliberazione, al punto 3) del dispositivo, demanda alle Direzioni coinvolte gli adempimenti amministrativi successivi, nonché ogni altro atto o iniziativa che si dovesse rendere necessaria, quali programmi annuali e realizzazione di mostre, fatta salva la sostanza dell'atto, dando per approvate tali integrazioni;

Rilevato, pertanto, che con Determinazione dirigenziale n. 2021-199.0.0.-36 della Direzione Beni e Attività culturali si è proceduto all'aggiornamento del programma culturale 2020-2022, ritenuto opportuno a fronte di iniziative emerse successivamente e di modifiche resesi necessarie a seguito dell'emergenza epidemiologica da Covid - 19, che ha determinato un ripensamento delle tempistiche e delle modalità di organizzazione di alcuni eventi espositivi;

Preso atto che tra gli eventi introdotti nel programma culturale 2021, con la sopra citata Determinazione Dirigenziale, è annoverato il progetto di riqualificazione della strada Aldo Moro, attraverso un grande intervento di street art;

Considerato che:

- la strada comunale "Aldo Moro", meglio nota come "Sopraelevata", è un'arteria a scorrimento veloce che costituisce uno dei principali snodi del traffico veicolare urbano, nonché un'opera caratteristica dell'intera Città di Genova, essendo un belvedere sul porto e sul centro storico e, pertanto, simbolo dell'identità genovese ed elemento unico del patrimonio infrastrutturale cittadino;

- il progetto "Repicta" (dal latino "*ridipinta*") mira ad elevare la Sopraelevata al rango di opera d'arte urbana tramite un imponente intervento di pitturazione ad opera di noti *street artists* della scena nazionale ed internazionale e costituirà la più grande opera pittorica cittadina e, pertanto, un imponente intervento di rigenerazione urbana, nonché di promozione dell'intero tessuto cittadino;

- l'intervento di riqualificazione sarà articolato nei quattro seguenti lotti, la cui decorazione sarà affidata ad artisti di nota fama:

- Lotto 1 in due interventi distinti: dal grande snodo di Genova ovest fino al terminal traghetti + fine svincolo e tetto verso Piccapietra (Via delle Casaccio);
- Lotto 2: dal terminal traghetti alla Stazione marittima;
- Lotto 3: dalla Stazione marittima all'Acquario;
- Lotto 4: dall'Acquario all'ex Mercato del Pesce;

Considerato che con Decisione della Giunta comunale n. 6 del 15/04/2021 è stata approvata il progetto "Repicta – Genoa Street Art Project" per la rigenerazione della strada comunale sopraelevata Aldo Moro attraverso interventi di arte contemporanea urbana;

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

Considerato che - il progetto “Repicta – Genoa Street Art Project” risulta descritto e specificamente dettagliato nel documento che si allega quale parte integrante e sostanziale della presente determinazione dirigenziale;

Ritenuto, pertanto, opportuno promuovere la rigenerazione e la riqualificazione della strada comunale “Aldo Moro” attraverso interventi di arte contemporanea urbana che, conformemente agli indirizzi e agli obiettivi dell’Amministrazione sopra descritti e richiamati, siano volti a sottolineare la ricchezza storica, culturale e artistica di questa infrastruttura, peculiare e unica, che attraversa l’intero tessuto del centro Città, nonché ad invitare i visitatori ad intraprendere un percorso artistico culturale e di interesse turistico non appena arrivati in Città, e a promuovere il tessuto socio-economico offrendo la possibilità di avere un pubblico potenzialmente vastissimo per le opere stesse;

Dato atto che, stante la rilevanza del progetto, è in corso la ricerca di sponsor a supporto dello stesso e a copertura dei costi necessari alla realizzazione, quali a titolo esemplificativo la fornitura agli artisti delle attrezzature e del materiale necessario, la presenza di operatori sul territorio, le attività di idropulitura, nonché le attività di comunicazione istituzionale alla cittadinanza;

Dato atto, inoltre, che per la realizzazione del progetto si rende necessaria la più ampia collaborazione e condivisione tra gli Uffici competenti, con particolare riguardo alla definizione delle modalità realizzative degli interventi da parte degli artisti, all’eventuale interruzione del traffico veicolare, nonché alla richiesta delle necessarie autorizzazioni da rilasciarsi a cura degli enti competenti quale – a titolo esemplificativo – l’autorizzazione della Soprintendenza della Città Metropolitana di Genova e La Spezia;

Visto l’allegato parere in ordine alla regolarità tecnica del presente provvedimento espresso dal Responsabile del Servizio competente;

DETERMINA

- 1) di approvare, al fine di dare attuazione alla citata Decisione di Giunta comunale n. 6 del 15/04/2021, l’Avviso pubblico di manifestazione di interesse, allegato alla presente Determinazione dirigenziale quale parte integrante e sostanziale della stessa, e la relativa modulistica, conservata agli atti dell’ufficio;
- 2) di dare atto che tale avviso verrà pubblicato sul sito del Comune di Genova nella sezione “Amministrazione trasparente”, a partire dal giorno 10/05/2021 fino alle 18.00 del giorno 25/05/2021;
- 3) di dare atto che con successiva Determinazione Dirigenziale si procederà alla nomina della commissione giudicatrice che individuerà gli artisti più rispondenti alle linee guida dell’Ente, contenute nella manifestazione di interesse;
- 4) di demandare a successivi provvedimenti dirigenziali gli eventuali adempimenti amministrativi e contabili necessari per la realizzazione del progetto;
- 5) di dare mandato agli Uffici competenti coinvolti nel progetto l’adozione degli atti necessari alla realizzazione dello stesso;

Sottoscritto digitalmente dal Dirigente Responsabile

5) di dare infine atto che:

- il presente provvedimento è regolare sotto il profilo tecnico, amministrativo e contabile ai sensi dell'art. 147 bis comma 1 del D. Lgs. 267/2000;
- non sussistono situazioni di conflitto di interessi ai sensi dell'art. 6 bis della L. 241/1990 e s. m. i. e art. 42 del D. Lgs. 50/2016;
- il presente provvedimento è stato redatto nel rispetto della normativa sulla tutela dei dati personali ai sensi della Comunicazione della Segreteria Generale 2013/367597.

Il Direttore
Dott.ssa Piera Castagnacci

Allegato A



AVVISO PUBBLICO

MANIFESTAZIONE DI INTERESSE PER LA SELEZIONE DI ARTISTI A CUI AFFIDARE LA REALIZZAZIONE DELLA TRATTA DI SOPRAELEVATA, CHE INTERESSA VIA DELLE CASACCIE, DEL PRIMO LOTTO DEL PROGETTO “REPICTA – GENOA STREET ART PROJECT” PER LA RIGENERAZIONE DELLA STRADA SOPRAELEVATA ALDO MORO, ATTRAVERSO INTERVENTI DI ARTE CONTEMPORANEA URBANA

IL DIRIGENTE RESPONSABILE DEL SERVIZIO

Vista la Decisione di Giunta comunale n. 6 del 15/04/2021

Vista la Determinazione Dirigenziale n... del ../05/2021

Rende nota

la presente Manifestazione d'interesse per la partecipazione al progetto “Repicta” di street artists italiani o esteri, di comprovata esperienza. Fra gli artisti che aderiranno, l'Amministrazione, tramite l'istituzione di un'apposita commissione di esperti, individuerà quelli più rispondenti alle linee guida del progetto e della presente Manifestazione d'interesse e inviterà costoro a una progettazione condivisa, finalizzata alla realizzazione della tratta del primo lotto del progetto, che interessa Via delle Casaccie.

Art.1 – IL PROGETTO E LE FINALITÀ

Il progetto “REPICTA – GENOA STREET ART PROJECT” mira ad elevare la Sopraelevata Aldo Moro al rango di opera d'arte urbana tramite un imponente intervento di arte contemporanea urbana ad opera di noti street artists della scena nazionale e internazionale.

La Sopraelevata è una struttura complessa lunga circa cinque chilometri da un capo all'altro, caratterizzata da piloni, nodi, svincoli e rampe. Pertanto l'intervento di riqualificazione sarà articolato nei quattro seguenti lotti, la cui decorazione sarà affidata ad artisti differenti, con la cadenza di un lotto l'anno (eccezion fatta per il 2021 che prevede due lotti):

- *Lotto 1 in due tratte distinte: dal grande snodo di Genova ovest fino al terminal traghetti + fine svincolo e tratto in uscita verso Piccapietra (Via delle Casaccie)*
- *Lotto 2: dal terminal traghetti alla Stazione marittima*
- *Lotto 3: dalla Stazione marittima all'Acquario*
- *Lotto 4: dall'Acquario all'ex Mercato del pesce*

Oggetto del presente bando è la tratta del Lotto 1 che interessa lo svincolo in uscita verso Via delle Casaccie.

La superficie interessata alla decorazione artistica è necessariamente quella che riguarda la pancia e i piloni della struttura, ad oggi di colore bluastro o grigio-blu. I materiali della struttura sono in ferro o cemento.

Art. 2 - CALENDARIO

Il periodo di lavorazione della tratta che interessa Via delle Casaccie avrà inizio nel mese di luglio, secondo quanto comunicato dall'Amministrazione (e potrà proseguire nei mesi ulteriori in caso di problematiche legate al tempo atmosferico e all'emergenza sanitaria da Covid 19). Gli artisti selezionati potranno discutere le tempistiche d'intervento in base alla loro disponibilità e alle esigenze dell'amministrazione

Art. 3 – AMMISSIONE E REQUISITI

La partecipazione alla manifestazione di interesse è aperta ad artisti maggiorenni, di nazionalità italiana o estera, che abbiano già maturato esperienza nella realizzazione pittorica di superfici esterne particolarmente estese e che siano in possesso delle conoscenze tecniche e delle misure di sicurezza necessarie all'intervento in oggetto.

Art. 4 - MODALITA' DI SELEZIONE

Un'apposita commissione di tre membri esperti, nominata con apposita Determinazione dirigenziale della Direzione Beni e Attività Culturali del Comune di Genova alla scadenza del termine per la presentazione dei curricula, individuerà l'artista più rispondente alle linee guida dell'Ente contenute nella presente Manifestazione d'interesse, grazie anche all'esame di una breve scheda descrittiva dell'opera che gli artisti stessi intendono realizzare. I punti verranno attribuiti secondo i seguenti criteri di selezione:

TIPO	PUNTI
Portfolio	Fino a 13 punti
a) realizzazione pregressa di grandi progetti di street art	Fino a 10
b) aderenza alle richieste del progetto Repicta	Fino a 4
c) qualità artistica e tipologia delle tecniche applicate	Fino a 3

La commissione, ad esito della valutazione dei curricula, dei lavori di street art pregressi e delle schede descrittive dei progetti presentati, procederà alla stesura della graduatoria finale che sarà approvata con Determinazione dirigenziale.

Le due unità ricomprese nel primo lotto non potranno essere aggiudicate ai medesimi artisti: un artista selezionato per la prima unità non potrà, dunque, essere in futuro selezionato anche per la seconda e viceversa.

Art 5 – MODALITA' DI SELEZIONE DEI CURRICULA DEGLI ARTISTI

Ogni artista dovrà presentare un breve testo descrittivo dell'opera pittorica che intende realizzare sul murale, indicando altresì le tecniche e i materiali di cui intende avvalersi.

Sono ammesse alla manifestazione d'interesse opere urbane di street art di genere astratto o geometrico; la scelta di una figurazione astratta o geometrica è dettata dalle peculiarità della struttura e dalle difficoltà della decorazione della pancia, nonché dall'effetto compositivo generale. L'opera dovrà essere compatibile nei colori e nelle forme con il dettato del Codice della Strada.

Art. 6 - MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

Per partecipare alla manifestazione di interesse gli artisti dovranno compilare la domanda di adesione allegata al presente avviso pubblico (Allegato 1), corredata dall'autorizzazione al trattamento dei dati personali (D. Lgs. 30/06/2003, n. 196) (Allegato 2).

Inoltre gli interessati dovranno allegare alla domanda di adesione via mail:

- una scheda descrittiva del progetto (di cui all'art. 5)
- tre fotografie di tre lavori di street art pregressi
- il loro curriculum vitae e artistico
- una fotocopia della carta d'identità in corso di validità

La domanda di adesione, l'autorizzazione al trattamento dei dati personali e i documenti allegati sopra citati dovranno essere trasmessi in formato PDF e debitamente firmati dal soggetto proponente, pena l'esclusione dalla manifestazione di interesse.

Art. 7- TERMINE PER LA PRESENTAZIONE DELLA MANIFESTAZIONE D'INTERESSE

L'istanza per la manifestazione d'interesse dovrà pervenire all'Ufficio Archivio Protocollo Generale del Comune di Genova via PEC in formato PDF all'indirizzo comunegenova@postemailcertificata.it entro e non oltre le ore 12.00 del giorno 25/05/2021, indicando nell'oggetto la dicitura "Manifestazione di interesse sull'Avviso *Repicta – Genoa Street Art Project*".

Non saranno presi in considerazione e quindi saranno escluse le domande inoltrate dopo tale termine. Ai fini dell'accertamento del tempestivo inoltro dell'istanza, farà piena fede la data e l'ora di arrivo che saranno apposte dall'Ufficio Protocollo del Comune.

Art. 8 - AVVERTENZE

Il presente Avviso e la successiva ricezione delle manifestazioni d'interesse non vincolano in alcun modo l'Amministrazione e non costituiscono diritti o interessi legittimi a favore dei soggetti coinvolti. L'Amministrazione sarà libera di sospendere, modificare, annullare, del tutto o in parte, il procedimento avviato senza che i soggetti richiedenti possano vantare alcuna pretesa.

E' fatta salva la possibilità per l'Amministrazione di non dar seguito al procedimento o di procedere anche in presenza di una sola manifestazione d'interesse.

Art. 9 - PUBBLICAZIONE

Il presente avviso è pubblicato sul sito del Comune di Genova (<https://smart.comune.genova.it/>) nella sezione "Amministrazione trasparente" (all'indirizzo <http://www.comune.genova.it/content/bandi-di-gara-e-contratti>) per quindici giorni, dal 10/05/2021 fino alle ore 18 del 25/05/2021.

Art. 10 - PROPRIETA' E DIRITTI

Gli artisti concedono al Comune di Genova l'utilizzo delle immagini e dei dati delle opere prodotte ai fini della comunicazione e della promozione dell'iniziativa. Gli artisti si impegnano a passare in proprietà del Comune di Genova le opere prodotte.

Il Comune di Genova si riserva il diritto di utilizzare il materiale grafico e fotografico raccolto durante la realizzazione, per l'attività di comunicazione e promozione dell'evento ed eventuali eventi futuri. Gli organizzatori saranno esentati dalla corresponsione dei diritti di riproduzione

Art. 11 - BUDGET DI REALIZZAZIONE DELL'INTERVENTO

Il costo di realizzazione dell'intervento sulla tratta che interessa Via delle Casacce è di € 73.000,00 (oltre IVA se dovuta) che comprende materiali, accessori, servizi, compensi artisti etc.

Art. 12 - IL COMPENSO PER GLI ARTISTI

I compensi per gli artisti sono stati parametrati sulla grande dimensione dell'opera e quindi sui numerosi metri quadri da dipingere. Inoltre si è tenuta presente la particolare forma della struttura, che richiederà in alcuni tratti l'impegnativo lavoro notturno per non intralciare la circolazione sottostante e la difficile pitturazione verso l'alto della pancia stradale da parte degli artisti.

Non esistendo un prezzo di mercato univoco, è stata calcolata una media adeguata di compenso tenendo conto della media dei compensi previsti per realizzazioni pregresse di murali nella nostra città e in altre città italiane, alla luce delle peculiarità esecutive dell'opera.

Il calcolo ha portato alla determinazione di un compenso per ogni artista pari a 50,00 €/ circa a metro lineare.

Ad un artista singolo, selezionato dalla Commissione, sarà affidata la decorazione di diverse della tratta che interessa Via delle Casaccie, con il seguente compenso:

- 4000 m lineari, ovvero la tratta per intero, per un compenso di € 20.000,00 + IVA

Il compenso pattuito verrà saldato dall'ente nei tempi previsti dalla legge (30 gg dall'emissione della fattura, emissione che dovrà avvenire al termine della lavorazione)

Art. 13 - ONERI A CARICO DELL'ENTE ORGANIZZATORE

Il Comune di Genova provvederà:

- a rendere disponibili tutti i preme necessari alla realizzazione delle opere
- ad affidare a ente specializzato il servizio di assistenza durante lo svolgimento dei lavori
- ai costi e alla fornitura dei materiali (vernici, pennelli, trabattelli etc.)
- ai costi di noleggio dei carri ponte indispensabili all'intervento
- ai costi per i servizi foto video a supporto dell'evento
- alla comunicazione dell'evento
- a tutti gli altri costi relativi alla realizzazione pratica delle opere

Art. 14 – ONERI A CARICO DEGLI ARTISTI

I singoli artisti selezionati dovranno garantire:

- il rispetto degli accordi derivanti dall'adesione al presente bando
- il compimento dell'opera nei tempi previsti
- la disponibilità a collaborare con l'ente affidatario del servizio di assistenza durante la lavorazione
- il rispetto delle norme di sicurezza previste dalle normative vigenti
- il rispetto dei divieti nell'uso di alcuni colori se in prossimità di incroci semaforici imposto dal Codice della strada
- essere in possesso di adeguata polizza assicurativa a copertura di danni a se stessi e a persone o cose

Art. 15 - RESPONSABILITA' E CONSENSO

Il Comune di Genova è assicurato per ogni eventualità ma non è responsabile di infortuni verificatisi durante la realizzazione del progetto, di danneggiamenti e/o atti vandalici che potrebbero avvenire nel corso e/o per effetto della realizzazione delle opere oggetto del presente concorso.

Sottoscrivendo il modulo di partecipazione l'artista accetta tutte le norme riportate in questa call e le regole di adesione riportate nello stesso.

Art. 16 – ASSICURAZIONE

Come da art. 13 l'artista deve in possesso di idonea copertura assicurativa per eventuali danni arrecati alla propria persona, a terzi o a cose.

L'ente di servizi privato, che verrà selezionato in seguito e che assisterà gli artisti durante la lavorazione, dovrà altresì essere munito di specifica assicurazione e assumersi la responsabilità degli eventuali infortuni e danni a cose o a persone.

Art. 17 - TRATTAMENTO DATI PERSONALI

Il D. Lgs. n. 196/2003 disciplina il trattamento dei dati personali affinché lo stesso si svolga nel pieno rispetto dei diritti e delle libertà fondamentali, nonché della dignità dell'interessato, con particolare riferimento alla riservatezza, all'identità personale e al diritto alla protezione dei dati personali.

Ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e dell'art. 13 GDPR (Regolamento UE 2016/679), si comunica che i dati personali forniti dagli artisti verranno trattati esclusivamente con riferimento al progetto "REPICTA" per il quale hanno presentato la documentazione.

Art. 18 – INFORMAZIONI FINALI

Referente dell'Ente per informazioni o ulteriori chiarimenti è: Maurizio Gregorini (email: info@mauriziogregorini.it – telefono 392 9130126).

Genova, ../05/2021,

Il dirigente responsabile del servizio
Dott.ssa Piera Castagnacci