

Spettabile  
Comune di Genova  
Direzione Politiche Culturali

[comunegenova@postemailcertificata.it](mailto:comunegenova@postemailcertificata.it)

e p.c. [culturamatitone@comune.genova.it](mailto:culturamatitone@comune.genova.it)

dell'ASSOCIAZIONE CULTURALE DADA

**CHIEDE**

la concessione di un contributo di € 20.000,00 per l'anno **2023** per il festival/rassegna denominata:

NON CI RESTA CHE RIDERE - 8<sup>^</sup> EDIZIONE

**DICHIARA**

1. di essere in possesso dei requisiti richiesti dagli artt. 2 e 3 dell'Avviso.
2. di accettare le condizioni del bando senza eccezioni o riserve
3. di essere:

X soggetto a imposta di bollo di € 16,00

€ esente dall'imposta di bollo ai sensi della norma .....

in quanto .....

***PROGETTO***

**TITOLO DEL FESTIVAL/RASSEGNA: NON CI RESTA CHE RIDERE – 8<sup>^</sup> EDIZIONE**

**SETTORE**

Musica	
Teatro	X
Danza	
Cinema e audiovisivo	
Letteratura e poesia	
Integrazione arti sceniche e performative	

***NB. Scegliere un solo settore. In caso di dubbio selezionare il prevalente***

**PERIODO DI SVOLGIMENTO: dal 12 luglio 2023 al 18 novembre 2023**

**NUMERO GIORNATE DI EVENTO:38**

**LUOGHI DI SVOLGIMENTO**

Villetta Di Negro – Piazzale Giuseppe Mazzini;

Politeama Genovese – Via Bacigalupo 2;

Villa Durazzo Bombrini – Via Lodovico Antonio Muratori 5.

**DIREZIONE ARTISTICA**

Massimo Giuseppe Chiesa

AVVISO PUBBLICO "GENOVA CITTÀ DEI FESTIVAL  
2023"

*MOD. 1*

## BREVE DESCRIZIONE DEL PROGETTO

*(max una pagina)*

Questa rassegna di spettacoli della The Kitchen Company nasce nell'estate del 2015 al Parco dell'Acquasola per poi proseguire da settembre dello stesso anno al Politeama Genovese. Dal 2016 la rassegna è andata in scena sempre al Politeama Genovese e da allora ne sono state fatte 7 edizioni, l'ultima, oltre che al Politeama, ha avuto luogo anche a Villetta di Negro (abbiamo ovviamente, saltato quella del 2020 per via della pandemia Covid).

La The Kitchen Company è stata fondata da Massimo Chiesa che a tutt'oggi ne è ancora il direttore artistico e cura le regie degli spettacoli.

La The Kitchen Company, fin dalla sua nascita nel 2008, si è specializzata nel portare in scena principalmente testi comici scritti nella maggior parte dei casi da importanti drammaturghi. Si cerca di mettere in scena i testi per come sono stati scritti senza tradire gli autori. A nostro avviso è un segnale di "novità" nel panorama teatrale italiano dove gli stravolgimenti drammaturgici sono ormai diventati una "moda". Salvaguardare il nostro passato, almeno quello di valore, è sicuramente un modo per pensare al futuro del nostro teatro ed essere "innovativi". Per certi versi oggi come oggi, è un segno di innovazione visto che in pochissimi si dedicano a ciò, e ce ne sarebbe un gran bisogno per non disperdere quanto di buono e alle volte di straordinario è stato fatto.

Nel panorama teatrale italiano la The Kitchen Company, formata da attori diplomati nella maggior Accademie italiane, è sicuramente una delle migliori Compagnie teatrali oggi in circolazione nel genere della commedia.

Dal 2008 al 2011 la Compagnia ha rappresentato i propri spettacoli in giro per l'Italia e dal 2012 ha trovato casa a Genova, al Teatro della Gioventù, dove negli anni ha formato un pubblico di fedelissimi spettatori che ancora oggi seguono con amore e passione la vita di questa Compagnia malgrado il fatto di non avere più un teatro in gestione dopo l'alluvione del 2014 che ha distrutto buona parte del Teatro della Gioventù. Ma per fortuna, in questi anni, abbiamo continuato a recitare a Genova al Politeama Genovese, al Parco dell'Acquasola, a Villetta di Negro, in rare occasioni ancora alla Gioventù e al Teatro Comunale di Sori; insomma siamo riusciti a non abbandonare del tutto i nostri numerosi spettatori.

Nei giorni scorsi avevamo partecipato al Bando indetto da codesta Amministrazione per gli spettacoli nelle periferie; purtroppo non siamo riusciti ad ottenere un punteggio sufficiente ma ci siamo innamorati dell'idea di agire anche in periferia e più precisamente a Cornigliano a Villa Durazzo Bombrini e quindi per questa ottava edizione di "Non ci resta che ridere" abbiamo pensato a tre serate di spettacolo anche in periferia e due incontri con la The Kitchen Company per confrontarci sulla comicità di un tempo e quella più in voga oggi.

Troppe volte la comicità è trattata come un genere di serie "b". Ridere fa sicuramente vivere meglio o almeno può regalare delle ore particolarmente piacevoli all'essere umano. Per Federico Fellini, per esempio, il comico era un "benefattore dell'umanità" e, inutile dirlo, concordiamo con questa sua affermazione.

## PROGRAMMA DETTAGLIATO



*(max due pagine)*

Quest'anno i primi due spettacoli della rassegna saranno di nuovo presentati a Villetta di Negro "Le conquiste di Norman - In giardino" di Alan Ayckbourn (testo che fa parte di una trilogia) che la The Kitchen Company, nel 2010, ha portato in tournee in Italia e poi per ben due volte (nel 2012 e nel 2014) ha addirittura rappresentato l'intera trilogia al Teatro della Gioventù di Genova per ben 105 repliche viste da 12.490 spettatori. Per questa edizione di "Non ci resta che ridere" metteremo in scena solo una delle tre commedie che compongono la trilogia, quella che si presta meglio all'ambiente naturale di Villetta di Negro.

Alan Ayckbourn, insieme a Michael Frayn e Neil Simon, è probabilmente il più importante autore contemporaneo di commedie.

Il secondo spettacolo che andrà in scena alle ore 19 prima dell'Ayckbourn è una satira della nostra televisione, ed in particolare dei talk show, non c'è un vero e proprio copione ma un canovaccio che sera dopo sera cambierà a seconda degli accadimenti quotidiani.

Per il terzo appuntamento ci sposteremo al Politeama Genovese dove metteremo in scena "Servizio in camera" di John Murray e Allen Boretz. Un testo mai rappresentato in Italia e dal quale nel 1938 fu tratto un film esilarante e meraviglioso con i Fratelli Marx protagonisti.

Infine a metà novembre si concluderà questa ottava edizione a Villa Bombrini dove rappresenteremo uno spettacolo composto da brani di Achille Campanile, il più grande umorista italiano del secolo scorso, dal titolo "Asparagi e Immortalità dell'Anima".

Sempre in quei giorni e sempre a Cornigliano due incontri pomeridiani con gli studenti delle scuole della zona per parlare delle diverse tipologie di comicità.

Per riassumere il programma:

38 giorni

4 spettacoli

61 repliche

2 incontri con gli studenti

Qui di seguito il calendario di "Non ci resta che ridere - 8<sup>a</sup> edizione":

**12 luglio ore 21.15 "Le conquiste di Norman - In giardino" di Alan Ayckbourn - Villetta di Negro**

**13 luglio ore 21.15 "Le conquiste di Norman - In giardino" di Alan Ayckbourn - Villetta di Negro**

**14 luglio ore 21.15 "Le conquiste di Norman - In giardino" di Alan Ayckbourn - Villetta di Negro**

**15 luglio ore 21.15 "Le conquiste di Norman - In giardino" di Alan Ayckbourn - Villetta di Negro**

**17 luglio ore 19.00 "Disaster Talk Show" della The Kitchen Company - Villetta di Negro**

**17 luglio ore 21.15 "Le conquiste di Norman - In giardino" di Alan Ayckbourn - Villetta di Negro**

**18 luglio ore 19.00 "Disaster Talk Show" della The Kitchen Company - Villetta di Negro**

**18 luglio ore 21.15 "Le conquiste di Norman - In giardino" di Alan Ayckbourn - Villetta di Negro**

**19 luglio ore 19.00 "Disaster Talk Show" della The Kitchen Company - Villetta di Negro**

**19 luglio ore 21.15 "Le conquiste di Norman - In giardino" di Alan Ayckbourn - Villetta di Negro**

**20 luglio ore 19.00 "Disaster Talk Show" della The Kitchen Company - Villetta di Negro**

**20 luglio ore 21.15 "Le conquiste di Norman - In giardino" di Alan Ayckbourn - Villetta di Negro**

**21 luglio ore 19.00 "Disaster Talk Show" della The Kitchen Company - Villetta di Negro**

**21 luglio ore 21.15 "Le conquiste di Norman - In giardino" di Alan Ayckbourn - Villetta di Negro**

**22 luglio ore 19.00 "Disaster Talk Show" della The Kitchen Company - Villetta di Negro**

**22 luglio ore 21.15 "Le conquiste di Norman - In giardino" di Alan Ayckbourn - Villetta di Negro**

**24 luglio ore 19.00 "Disaster Talk Show" della The Kitchen Company - Villetta di Negro**

**TITOLI DI ACCESSO**

A PAGAMENTO

LIBERO

MISTO

**PARTECIPANTI**

	2022 (se disponibili)	STIMA 2023
PAGANTI	4.936	6.100
LIBERO	0	0
totali	4.936	6.100

***BILANCIO PREVENTIVO***

<b>USCITE</b>	<b>Importo</b>
Compensi artisti	82.000,00
Compensi personale tecnico	7.000,00
Organizzazione e segreteria	3.000,00
Compenso direzione artistica	4.000,00
Spese di allestimento	3.000,00
Spese di noleggio e affitto	3.000,00
Spese per ospitalità (viaggio, vitto e alloggio)	8.000,00
Spese di promozione e pubblicità	5.000,00
Siae e diritti	9.000,00
Altre spese	1.000,00
Spese generali (max 10% del costo totale del progetto)	1.000,00
<b>TOTALE</b>	<b>126.000,00</b>

<b>ENTRATE</b>	<b>Importo</b>
<b>Contributo RICHIESTO al Comune di Genova</b>	20.000,00
Contributi statali	0,00
Contributi Regione Liguria	0,00
Altri contributi pubblici (specificare)	0,00
Contributi privati (specificare)	0,00
Sponsorizzazioni (specificare)	0,00
Vendita biglietti	106.000,00
Altre entrate (specificare)	0,00
<b>TOTALE</b>	<b>126.000,00</b>

*(\*) Gli importi devono essere inseriti IVA e altri oneri fiscali/contributivi compresi.*

**Si allegano:**

- Curriculum artistico del soggetto proponente (massimo 2 cartelle, carattere 12);
- Statuto e atto costitutivo del soggetto che presenta la richiesta se non già in possesso della Civica Amministrazione;
- documentazione comprovante i poteri di rappresentanza del richiedente;
- copia di un documento di identità del legale rappresentante del soggetto che presenta la richiesta;
- copia del pagamento dell'imposta di bollo di € 16,00 che si può effettuare sia con il modulo F23 sia attraverso il servizio pagamenti virtuali [servizio@e.bollo](mailto:servizio@e.bollo) dell'Agenzia delle Entrate;

**Indicazioni per la compilazione del modello F23:**

- **al punto 4 del modello inserire i dati anagrafici del soggetto giuridico richiedente: nome e codice fiscale;**
- **al punto, 6 ufficio o ente: inserire la sigla TLG;**
- **al punto 11, codice tributo: inserire il codice 456T;**
- **al punto 12 descrizione: inserire IMPOSTA DI BOLLO;**
- **al punto 13, importo: inserire 16,00**

Data, 5 giugno 2023

In fede  
IL LEGALE RAPPRESENTANTE

.....

*È necessario firmare l'informativa relativa al trattamento dei dati personali nella pagina seguente.*

### **Informativa sul trattamento dei dati personali**

(art. 13 Regolamento U.E. n. 679/2016)

raccolti dal Comune di Genova per la seguente attività: partecipazione all'*Avviso pubblico "Genova Città dei Festival 2023"*.

Il Comune di Genova, in qualità di titolare (con sede in Genova, Via Garibaldi n.9, telefono: 010557111; indirizzo mail: [urpgenova@comune.genova.it](mailto:urpgenova@comune.genova.it), casella di posta elettronica certificata (Pec): [comunegenova@postemailcertificata.it](mailto:comunegenova@postemailcertificata.it)) tratterà i dati personali conferiti con il presente modulo, con modalità prevalentemente informatiche e telematiche, per le finalità previste dal Regolamento (UE) 2016/679 (RGPD), in particolare per l'esecuzione di attività contabile e amministrativa, nell'ambito dei propri compiti di interesse pubblico o comunque connessi all'esercizio dei propri pubblici poteri, ivi incluse le finalità di archiviazione, di ricerca storica e di analisi per scopi statistici. Ove richiesto dagli interessati, i dati potranno essere trattati anche per comunicare eventi o altre iniziative di informazione di particolare interesse per la loro attività.

Il conferimento dei dati è obbligatorio e il mancato inserimento non consente di completare l'istruttoria necessaria per il rilascio del provvedimento finale o quant'altro richiesto.

I dati saranno trattati per tutto il tempo necessario alla definizione di quanto richiesto dall'utente e saranno successivamente conservati in conformità alle norme sulla conservazione della documentazione amministrativa.

I dati saranno trattati esclusivamente dal personale e da collaboratori del Comune di Genova o delle imprese espressamente nominate come responsabili del trattamento. Al di fuori di queste ipotesi i dati non saranno comunicati a terzi né diffusi, se non nei casi specificamente previsti dal diritto nazionale o dell'Unione europea.

Alcuni dati potranno essere pubblicati on line nella sezione Amministrazione Trasparente in quanto necessario per adempiere agli obblighi di legge previsti del D.Lgs. n. 33/2013 – Testo Unico in materia di trasparenza amministrativa.

Gli interessati hanno il diritto di chiedere al titolare del trattamento l'accesso ai dati personali e la rettifica o la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento che li riguarda o di opporsi al trattamento (artt. 15 e ss. del RGPD). L'apposita istanza all'Autorità è presentata contattando il Responsabile della protezione dei dati presso il Comune di Genova (*Responsabile della Protezione dei dati personali, Via Garibaldi n.9, Genova 16124, email: DPO@comune.genova.it*).

Gli interessati, ricorrendone i presupposti, hanno, altresì, il diritto di proporre reclamo al Garante quale autorità di controllo secondo le procedure previste.

Dichiaro di aver preso visione della presente informativa e esprimo il consenso al trattamento dei dati personali raccolti, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa, ai sensi e per gli effetti del Regolamento U.E. n. 679/2016.

Data 5 giugno 2023 Firma \_\_\_\_\_