



COMUNE DI GENOVA

DIREZIONE DI AREA POLITICHE CULTURALI

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

ATTO N. DD 203

ADOTTATO IL 15/01/2025

ESECUTIVO DAL 15/01/2025

OGGETTO: REVOCA DELLA PROCEDURA SELETTIVA PER LA SELEZIONE DELLE MOIGLIORI PROPOSTE DI GESTIONE DELLA PRESTIGIOSA SALA DOGANA A PALAZZO DUCALE

IL DIRIGENTE RESPONSABILE

Vista la seguente normativa:

a. di carattere generale:

- Legge n. 241/1990 «Nuove norme sul procedimento amministrativo» e successive modificazioni ed integrazioni;
- Decreto Legislativo n. 267/2000 «Testo unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali» e successive modificazioni e integrazioni e, nello specifico, l'articolo 107 che disciplina le funzioni e le responsabilità della dirigenza;
- Decreto Legislativo n. 165/2001 «Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della pubblica amministrazione» e successive modificazioni ed integrazioni e, in particolare, l'articolo 4 che regola le funzioni e le responsabilità di indirizzo politico/amministrativo;

b. di carattere regolamentare:

- "Regolamento sull'ordinamento degli uffici e dei servizi";
- "Regolamento di Contabilità";
- "Regolamento per la disciplina dei criteri e delle modalità per la concessione di sovvenzioni,

contributi, ausili finanziari comunque denominati e per l'attribuzione di vantaggi economici di qualunque genere a persone, enti pubblici e privati nonché per la concessione del patrocinio da parte del Comune”;

c. di carattere sub-primario

- Vigente Statuto del Comune di Genova e, in particolare, gli artt. 77 e 80 che disciplinano rispettivamente la funzione dirigenziale e le competenze dei dirigenti;

Viste:

- la Deliberazione del Consiglio Comunale n. 70 del 22.12.2023 con la quale sono stati approvati i documenti Previsionali e Programmatici 2024/2026;

- la Deliberazione della Giunta Comunale n. 8 del 25.01.2024 con la quale è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2024/2026.

- il Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO), adottato con Deliberazione della Giunta Comunale n. 46 del 15.04.2024;

Visto il Documento Unico di Programmazione 2025-2027, che nell'obiettivo strategico 05.02 "La Genova della cultura e della musica" (affermare l'identità culturale di Genova sul mercato interno ed estero attraverso il rilancio delle sue eccellenze in campo storico, artistico e musicale);

Vista la Deliberazione di Giunta Comunale n. 46, del 21.3.2023 che approva il Piano Strategico della Cultura negli anni 2023-2026 "*Futuro in cultura: l'eccezionale nel quotidiano*" che prevede tra le azioni per la promozione della creatività giovanile la realizzazione di eventi e spazi d'espressione tra cui Sala Dogana di Palazzo Ducale;

Atteso che è compito dell'Amministrazione Comunale co-progettare, promuovere e sostenere le attività di soggetti pubblici e privati finalizzate ad organizzare, incrementare e diffondere iniziative culturali, di promozione della città, di spettacolo e di valorizzazione del territorio, nonché di sostenere e promuovere la creatività giovanile anche in un'ottica di professionalizzazione di singoli artisti e compagnie;

Richiamata l'Ordinanza del Sindaco n. Ord-2023-102 del 05.04.2023 con la quale è stato assegnato a Gloria Piaggio l'incarico di Direttore di Area Politiche Culturali;

Premesso, altresì che:

- con la Determina Dirigenziale n. 5954 del 16/10/2024 è stata approvata la Call for Ideas per la selezione delle migliori proposte di gestione della prestigiosa Sala Dogana a Palazzo Ducale;
- con la Determina Dirigenziale n. 7369 del 02/12/2024 è stata approvata la Commissione esaminatrice della Call for Ideas, per la selezione delle migliori proposte di gestione della

prestigiosa Sala Dogana a Palazzo Ducale

Considerato che alla scadenza della Call for Ideas, sono state pervenute solamente n. 5 proposte di cui:

-n. 3 non ammissibili alla valutazione perché non conformi ai requisiti richiesti, descritti al paragrafo della Call for Ideas: *“Chi può partecipare”*;

- n. 2 ammissibili;

Considerato che valutare solamente n. 2 proposte non può considerarsi una quantità sufficiente per creare tavoli progettuali e quindi procedere con il percorso definito nella Call for Ideas;

Il Comune di Genova e la Direzione di Area Politiche Culturali intendono revocare la Determina Dirigenziale n. 5954 del 16/10/2024 e quindi la Call for Ideas, per rielaborare il progetto attraverso una nuova e idonea procedura;

Dato atto che

- l'istruttoria del presente atto è stata svolta da **Lidia Cane** responsabile del procedimento, che attesta la regolarità e correttezza dell'azione amministrativa per quanto di competenza, ai sensi dell'art. 147 bis del D.Lgs. 267/2000 e che provvederà a tutti gli atti necessari all'esecuzione del presente provvedimento, fatta salva l'esecuzione di ulteriori adempimenti posti a carico di altri soggetti;

Considerato che, con la sottoscrizione del presente atto, il dirigente attesta altresì la regolarità e la correttezza dell'azione amministrativa, assieme al responsabile del procedimento, ai sensi dell'art. 147 bis del d.lgs. 267/2000;

Considerato che il presente provvedimento non comporta effetti diretti o indiretti sulla situazione economico-finanziaria o sul patrimonio dell'Ente per cui non è necessario acquisire il parere di regolarità contabile ai sensi dell'art. 49 e dell'art. 147 bis, comma 1, del d.lgs.267/2000 e s.m.i.;

DETERMINA

1. di prendere atto di tutto quanto esposto in premessa;
2. la revoca della Call for Ideas di cui Determina Dirigenziale n. 5954 del 16/10/2024 per la selezione delle migliori proposte di gestione della prestigiosa Sala Dogana a Palazzo Ducale;

3. di prendere atto che il presente provvedimento non comporta impegni di spesa;
4. di dare atto che il presente provvedimento è regolare sotto il profilo tecnico e amministrativo ai sensi dell'art. 147 bis, comma 1, D. Lgs.267/2000;
5. di demandare la comunicazione del presente Provvedimento attraverso pubblicazione su Sito istituzionale;

Il Dirigente

Gloria Piaggio

Alice De Matteo	A tavola con Mazzini e Garibaldi	<p>Il progetto "A tavola con Garibaldi e Mazzini" esplora l'identità nazionale italiana attraverso la cucina, leggendo piatti storici alle figure di Garibaldi e Mazzini. Con seminari e laboratori per studenti, l'iniziativa analizza come il cibo abbia rafforzato appartenenze patriottiche negli spazi della Sala Dogana.</p>	<p>Il progetto "Generazione Dogana" mira a trasformare Sala della Dogana in un vivace punto di riferimento culturale per Genova, animandolo con un ciclo dinamico di esposizioni per artisti emergenti, workshop, talk ed eventi che dialogano con la città e il suo tessuto. Il programma, articolato in numerose iniziative, cerca di creare connessioni tra arte e la vita urbana, stimolando un'interazione tra i partecipanti e il territorio.</p> <p>L'obiettivo è quello di rendere la sala un luogo di ispirazione e incontro, utilizzando una gestione partecipativa per formare una rete e una piattaforma di espressione creativa.</p> <p>Tra le attività proposte ci sono i Phototalk, incontri bisettimanali o mensili dedicati alla fotografia, con artisti contemporanei che condividono il proprio percorso attraverso dialoghi interattivi, proiezioni e commenti; tali eventi promuovono anche l'alfabetizzazione visiva. Accanto ai Phototalk sono previsti dibattiti su temi di attualità come tecnologia, alimentazione, e intelligenza artificiale.</p> <p>Sala Dogana diventa inoltre un centro per presentazioni di libri e fanzine, dove gli autori possono incontrare il pubblico in un contesto informale e conviviale. Parallelamente, il Cineforum offre uno spazio settimanale per la proiezione di film e documentari seguiti da dibattiti, stimolando la riflessione su temi culturali e sociali.</p> <p>Altri eventi includono il Books & Zines Share, dedicato alla condivisione di libri e fanzine indipendenti, e Dance Dance Dance, un'esperienza musicale immersiva che esplora la dimensione sonora con esposizioni e workshop.</p> <p>Sul fronte pratico e creativo, vengono organizzati diversi workshop: Dummies e Fanzine sulla creazione di queste pubblicazioni. Spazio Analogico come laboratorio di fotografia analogica e uno di serigrafia con la partecipazione della galleria veneziana Garance & Marion. Anche i bambini sono coinvolti con laboratori artistici su temi di sostenibilità e creatività, come nel caso di Pensare come il mare, rivolto alle scuole dell'infanzia e primarie.</p> <p>Il primo ciclo di mostre inizierà con l'esposizione Tourist Tsunami di Nicolò Rinaldi, che affronta l'impatto del turismo di massa attraverso fotografie e campioni audio, e una serie di esposizioni su temi giovanili come alimentazione e cambiamento climatico, arricchite da performance e laboratori in collaborazione con produttori locali di cibo sostenibile. C'è anche un'esposizione dedicata al Mediterraneo, che riflette su arte, migrazione e cambiamento climatico in collaborazione con associazioni locali come Emergency.</p> <p>Infine, il progetto prevede attività per sensibilizzare i giovani riguardo al cambiamento climatico. In Giovani Climatici, i nati della Generazione Z sono invitati a esprimere le proprie riflessioni sul clima attraverso mappe e tele artistiche. Walk4Climate è un'esplorazione urbana che coinvolge i cittadini nella raccolta di dati sulle temperature urbane, evidenziando i problemi legati alle disparità sociali nell'accesso agli spazi verdi.</p>
Giulia Giardino	Trasendenze Erotiche	<p>Esiste ancora, in epoca di pornografia, dal dolore agli agili spazio per la trascendenza erotica?</p> <p>Attraverso la rappresentazione del corpo e della materia si cercherà di rispondere di questo attraversando le sfumature della trascendenza erotica.</p>	<p>Il progetto "Generazione Dogana" mira a trasformare Sala della Dogana in un vivace punto di riferimento culturale per Genova, animandolo con un ciclo dinamico di esposizioni per artisti emergenti, workshop, talk ed eventi che dialogano con la città e il suo tessuto. Il programma, articolato in numerose iniziative, cerca di creare connessioni tra arte e la vita urbana, stimolando un'interazione tra i partecipanti e il territorio.</p> <p>L'obiettivo è quello di rendere la sala un luogo di ispirazione e incontro, utilizzando una gestione partecipativa per formare una rete e una piattaforma di espressione creativa.</p> <p>Tra le attività proposte ci sono i Phototalk, incontri bisettimanali o mensili dedicati alla fotografia, con artisti contemporanei che condividono il proprio percorso attraverso dialoghi interattivi, proiezioni e commenti; tali eventi promuovono anche l'alfabetizzazione visiva. Accanto ai Phototalk sono previsti dibattiti su temi di attualità come tecnologia, alimentazione, e intelligenza artificiale.</p> <p>Sala Dogana diventa inoltre un centro per presentazioni di libri e fanzine, dove gli autori possono incontrare il pubblico in un contesto informale e conviviale. Parallelamente, il Cineforum offre uno spazio settimanale per la proiezione di film e documentari seguiti da dibattiti, stimolando la riflessione su temi culturali e sociali.</p> <p>Altri eventi includono il Books & Zines Share, dedicato alla condivisione di libri e fanzine indipendenti, e Dance Dance Dance, un'esperienza musicale immersiva che esplora la dimensione sonora con esposizioni e workshop.</p> <p>Sul fronte pratico e creativo, vengono organizzati diversi workshop: Dummies e Fanzine sulla creazione di queste pubblicazioni. Spazio Analogico come laboratorio di fotografia analogica e uno di serigrafia con la partecipazione della galleria veneziana Garance & Marion. Anche i bambini sono coinvolti con laboratori artistici su temi di sostenibilità e creatività, come nel caso di Pensare come il mare, rivolto alle scuole dell'infanzia e primarie.</p> <p>Il primo ciclo di mostre inizierà con l'esposizione Tourist Tsunami di Nicolò Rinaldi, che affronta l'impatto del turismo di massa attraverso fotografie e campioni audio, e una serie di esposizioni su temi giovanili come alimentazione e cambiamento climatico, arricchite da performance e laboratori in collaborazione con produttori locali di cibo sostenibile. C'è anche un'esposizione dedicata al Mediterraneo, che riflette su arte, migrazione e cambiamento climatico in collaborazione con associazioni locali come Emergency.</p> <p>Infine, il progetto prevede attività per sensibilizzare i giovani riguardo al cambiamento climatico. In Giovani Climatici, i nati della Generazione Z sono invitati a esprimere le proprie riflessioni sul clima attraverso mappe e tele artistiche. Walk4Climate è un'esplorazione urbana che coinvolge i cittadini nella raccolta di dati sulle temperature urbane, evidenziando i problemi legati alle disparità sociali nell'accesso agli spazi verdi.</p> <p>Con Human Code, si lavorerà attraverso una riflessione sull'intelligenza artificiale e i suoi effetti etici e sociali, come la privacy e la giustizia sociale.</p> <p>In sintesi, "Generazione Dogana" rappresenta un'iniziativa per rivitalizzare la scena culturale genovese, offrendo ai giovani uno spazio in cui esplorare e condividere la propria creatività, stimolando allo stesso tempo una riflessione profonda su temi sociali e ambientali.</p>
Aron Aboukhalil	Vieni a farli due note?	<p>Vogliamo offrire l'esperienza di fare musica assieme, soprattutto a chi la vive da utente.</p> <p>L'estrazione di un biglietto dà una regola. Il partecipante avrà una tastiera per suonare assieme a noi, si suona e si registra. Alla fine della sessione ogni partecipante potrà avere il proprio brano.</p>	<p>Il progetto "Generazione Dogana" mira a trasformare Sala della Dogana in un vivace punto di riferimento culturale per Genova, animandolo con un ciclo dinamico di esposizioni per artisti emergenti, workshop, talk ed eventi che dialogano con la città e il suo tessuto. Il programma, articolato in numerose iniziative, cerca di creare connessioni tra arte e la vita urbana, stimolando un'interazione tra i partecipanti e il territorio.</p> <p>L'obiettivo è quello di rendere la sala un luogo di ispirazione e incontro, utilizzando una gestione partecipativa per formare una rete e una piattaforma di espressione creativa.</p> <p>Tra le attività proposte ci sono i Phototalk, incontri bisettimanali o mensili dedicati alla fotografia, con artisti contemporanei che condividono il proprio percorso attraverso dialoghi interattivi, proiezioni e commenti; tali eventi promuovono anche l'alfabetizzazione visiva. Accanto ai Phototalk sono previsti dibattiti su temi di attualità come tecnologia, alimentazione, e intelligenza artificiale.</p> <p>Sala Dogana diventa inoltre un centro per presentazioni di libri e fanzine, dove gli autori possono incontrare il pubblico in un contesto informale e conviviale. Parallelamente, il Cineforum offre uno spazio settimanale per la proiezione di film e documentari seguiti da dibattiti, stimolando la riflessione su temi culturali e sociali.</p> <p>Altri eventi includono il Books & Zines Share, dedicato alla condivisione di libri e fanzine indipendenti, e Dance Dance Dance, un'esperienza musicale immersiva che esplora la dimensione sonora con esposizioni e workshop.</p> <p>Sul fronte pratico e creativo, vengono organizzati diversi workshop: Dummies e Fanzine sulla creazione di queste pubblicazioni. Spazio Analogico come laboratorio di fotografia analogica e uno di serigrafia con la partecipazione della galleria veneziana Garance & Marion. Anche i bambini sono coinvolti con laboratori artistici su temi di sostenibilità e creatività, come nel caso di Pensare come il mare, rivolto alle scuole dell'infanzia e primarie.</p> <p>Il primo ciclo di mostre inizierà con l'esposizione Tourist Tsunami di Nicolò Rinaldi, che affronta l'impatto del turismo di massa attraverso fotografie e campioni audio, e una serie di esposizioni su temi giovanili come alimentazione e cambiamento climatico, arricchite da performance e laboratori in collaborazione con produttori locali di cibo sostenibile. C'è anche un'esposizione dedicata al Mediterraneo, che riflette su arte, migrazione e cambiamento climatico in collaborazione con associazioni locali come Emergency.</p> <p>Infine, il progetto prevede attività per sensibilizzare i giovani riguardo al cambiamento climatico. In Giovani Climatici, i nati della Generazione Z sono invitati a esprimere le proprie riflessioni sul clima attraverso mappe e tele artistiche. Walk4Climate è un'esplorazione urbana che coinvolge i cittadini nella raccolta di dati sulle temperature urbane, evidenziando i problemi legati alle disparità sociali nell'accesso agli spazi verdi.</p> <p>Con Human Code, si lavorerà attraverso una riflessione sull'intelligenza artificiale e i suoi effetti etici e sociali, come la privacy e la giustizia sociale.</p> <p>In sintesi, "Generazione Dogana" rappresenta un'iniziativa per rivitalizzare la scena culturale genovese, offrendo ai giovani uno spazio in cui esplorare e condividere la propria creatività, stimolando allo stesso tempo una riflessione profonda su temi sociali e ambientali.</p>
CIFRA Danzateatro ETS	OSSERVATORIO/CORPO/CO LLETTIVO	<p>O/C/C intende creare una dimensione dedicata al confronto e alla ricerca artistica che dia centralità al Corpo, inteso come punto di partenza e ritorno dell'indagine artistica sul contemporaneo. Accoglie giovani processi artistici interconnessi in comuni percorsi di formazione e condivisione.</p>	<p>Il progetto "Generazione Dogana" mira a trasformare Sala della Dogana in un vivace punto di riferimento culturale per Genova, animandolo con un ciclo dinamico di esposizioni per artisti emergenti, workshop, talk ed eventi che dialogano con la città e il suo tessuto. Il programma, articolato in numerose iniziative, cerca di creare connessioni tra arte e la vita urbana, stimolando un'interazione tra i partecipanti e il territorio.</p> <p>L'obiettivo è quello di rendere la sala un luogo di ispirazione e incontro, utilizzando una gestione partecipativa per formare una rete e una piattaforma di espressione creativa.</p> <p>Tra le attività proposte ci sono i Phototalk, incontri bisettimanali o mensili dedicati alla fotografia, con artisti contemporanei che condividono il proprio percorso attraverso dialoghi interattivi, proiezioni e commenti; tali eventi promuovono anche l'alfabetizzazione visiva. Accanto ai Phototalk sono previsti dibattiti su temi di attualità come tecnologia, alimentazione, e intelligenza artificiale.</p> <p>Sala Dogana diventa inoltre un centro per presentazioni di libri e fanzine, dove gli autori possono incontrare il pubblico in un contesto informale e conviviale. Parallelamente, il Cineforum offre uno spazio settimanale per la proiezione di film e documentari seguiti da dibattiti, stimolando la riflessione su temi culturali e sociali.</p> <p>Altri eventi includono il Books & Zines Share, dedicato alla condivisione di libri e fanzine indipendenti, e Dance Dance Dance, un'esperienza musicale immersiva che esplora la dimensione sonora con esposizioni e workshop.</p> <p>Sul fronte pratico e creativo, vengono organizzati diversi workshop: Dummies e Fanzine sulla creazione di queste pubblicazioni. Spazio Analogico come laboratorio di fotografia analogica e uno di serigrafia con la partecipazione della galleria veneziana Garance & Marion. Anche i bambini sono coinvolti con laboratori artistici su temi di sostenibilità e creatività, come nel caso di Pensare come il mare, rivolto alle scuole dell'infanzia e primarie.</p> <p>Il primo ciclo di mostre inizierà con l'esposizione Tourist Tsunami di Nicolò Rinaldi, che affronta l'impatto del turismo di massa attraverso fotografie e campioni audio, e una serie di esposizioni su temi giovanili come alimentazione e cambiamento climatico, arricchite da performance e laboratori in collaborazione con produttori locali di cibo sostenibile. C'è anche un'esposizione dedicata al Mediterraneo, che riflette su arte, migrazione e cambiamento climatico in collaborazione con associazioni locali come Emergency.</p> <p>Infine, il progetto prevede attività per sensibilizzare i giovani riguardo al cambiamento climatico. In Giovani Climatici, i nati della Generazione Z sono invitati a esprimere le proprie riflessioni sul clima attraverso mappe e tele artistiche. Walk4Climate è un'esplorazione urbana che coinvolge i cittadini nella raccolta di dati sulle temperature urbane, evidenziando i problemi legati alle disparità sociali nell'accesso agli spazi verdi.</p> <p>Con Human Code, si lavorerà attraverso una riflessione sull'intelligenza artificiale e i suoi effetti etici e sociali, come la privacy e la giustizia sociale.</p> <p>In sintesi, "Generazione Dogana" rappresenta un'iniziativa per rivitalizzare la scena culturale genovese, offrendo ai giovani uno spazio in cui esplorare e condividere la propria creatività, stimolando allo stesso tempo una riflessione profonda su temi sociali e ambientali.</p>
Associazione Arcipelago	Generazione Dogana	<p>Sala Dogana si trasforma in un laboratorio vivo, dove arte e idee si incontrano per reinventare Genova. Giovani talenti, eventi, e workshop danno vita a un flusso di creatività che spazia dalla fotografia al clima, dai libri ai temi attuali della nostra quotidianità. Un invito a esplorare, riflettere e plasmare il futuro insieme.</p>	<p>Il progetto "Generazione Dogana" mira a trasformare Sala della Dogana in un vivace punto di riferimento culturale per Genova, animandolo con un ciclo dinamico di esposizioni per artisti emergenti, workshop, talk ed eventi che dialogano con la città e il suo tessuto. Il programma, articolato in numerose iniziative, cerca di creare connessioni tra arte e la vita urbana, stimolando un'interazione tra i partecipanti e il territorio.</p> <p>L'obiettivo è quello di rendere la sala un luogo di ispirazione e incontro, utilizzando una gestione partecipativa per formare una rete e una piattaforma di espressione creativa.</p> <p>Tra le attività proposte ci sono i Phototalk, incontri bisettimanali o mensili dedicati alla fotografia, con artisti contemporanei che condividono il proprio percorso attraverso dialoghi interattivi, proiezioni e commenti; tali eventi promuovono anche l'alfabetizzazione visiva. Accanto ai Phototalk sono previsti dibattiti su temi di attualità come tecnologia, alimentazione, e intelligenza artificiale.</p> <p>Sala Dogana diventa inoltre un centro per presentazioni di libri e fanzine, dove gli autori possono incontrare il pubblico in un contesto informale e conviviale. Parallelamente, il Cineforum offre uno spazio settimanale per la proiezione di film e documentari seguiti da dibattiti, stimolando la riflessione su temi culturali e sociali.</p> <p>Altri eventi includono il Books & Zines Share, dedicato alla condivisione di libri e fanzine indipendenti, e Dance Dance Dance, un'esperienza musicale immersiva che esplora la dimensione sonora con esposizioni e workshop.</p> <p>Sul fronte pratico e creativo, vengono organizzati diversi workshop: Dummies e Fanzine sulla creazione di queste pubblicazioni. Spazio Analogico come laboratorio di fotografia analogica e uno di serigrafia con la partecipazione della galleria veneziana Garance & Marion. Anche i bambini sono coinvolti con laboratori artistici su temi di sostenibilità e creatività, come nel caso di Pensare come il mare, rivolto alle scuole dell'infanzia e primarie.</p> <p>Il primo ciclo di mostre inizierà con l'esposizione Tourist Tsunami di Nicolò Rinaldi, che affronta l'impatto del turismo di massa attraverso fotografie e campioni audio, e una serie di esposizioni su temi giovanili come alimentazione e cambiamento climatico, arricchite da performance e laboratori in collaborazione con produttori locali di cibo sostenibile. C'è anche un'esposizione dedicata al Mediterraneo, che riflette su arte, migrazione e cambiamento climatico in collaborazione con associazioni locali come Emergency.</p> <p>Infine, il progetto prevede attività per sensibilizzare i giovani riguardo al cambiamento climatico. In Giovani Climatici, i nati della Generazione Z sono invitati a esprimere le proprie riflessioni sul clima attraverso mappe e tele artistiche. Walk4Climate è un'esplorazione urbana che coinvolge i cittadini nella raccolta di dati sulle temperature urbane, evidenziando i problemi legati alle disparità sociali nell'accesso agli spazi verdi.</p> <p>Con Human Code, si lavorerà attraverso una riflessione sull'intelligenza artificiale e i suoi effetti etici e sociali, come la privacy e la giustizia sociale.</p> <p>In sintesi, "Generazione Dogana" rappresenta un'iniziativa per rivitalizzare la scena culturale genovese, offrendo ai giovani uno spazio in cui esplorare e condividere la propria creatività, stimolando allo stesso tempo una riflessione profonda su temi sociali e ambientali.</p>