



COMUNE DI GENOVA

DIREZIONE DI AREA POLITICHE CULTURALI

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

ATTO N. DD 605

ADOTTATO IL 03/02/2025

ESECUTIVO DAL 25/02/2025

OGGETTO: APPROVAZIONE DELLA GRADUATORIA DI MERITO RELATIVA ALL'AVVISO PUBBLICO DI SELEZIONE PER IL CONFERIMENTO DEL PREMIO CULTURALE "GENOVA NELL'OTTOCENTO" E CONTESTUALE EROGAZIONE DEI RELATIVI FONDI.

IL DIRIGENTE RESPONSABILE

Visti:

a) La legge 7 agosto **1990 n. 241** recante "*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*" e ss.mm.ii;

b) Il Decreto Legislativo 18 agosto **2000 n. 267** "*Testo Unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali*" ss.mm.ii. e, in particolare, l'art. 107 relativamente alle funzioni e responsabilità della dirigenza in attuazione degli obiettivi e dei programmi con atto di indirizzo adottati dall'organo politico tra i quali gli atti di gestione finanziaria, ivi compresa l'assunzione di impegni di spesa, nonché, l'art. 192 in ordine alle determinazioni a contrarre e relative procedure;

c) Il Decreto Legislativo 30 marzo **2001, n. 165** "*Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Pubblica Amministrazione*" e ss.mm.ii. e, in particolare, gli artt. 4, 16, 17 relativamente alle funzioni e le responsabilità di indirizzo politico-amministrativo in cui si prevede la distinzione delle funzioni proprie degli organi di direzione politica rispetto alle competenze e responsabilità dei Dirigenti, riservando a questi ultimi, tra l'altro, i compiti di gestione amministrativa;

d) Il D.Lgs. n. **118/2011** "*Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli*

schemi di bilancio delle Regioni, degli Enti Locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42” e ss.mm.ii., così come modificato e integrato da decreto legislativo n. 126/2014 e ss.mm.ii., con anche particolare riferimento a quanto indicato nell’Allegato n° 4/2, punto 3) per gli accertamenti di entrata e punto 5) per gli impegni di spesa;

e) Lo **Statuto del Comune di Genova**, approvato con Deliberazione del Consiglio Comunale 12 giugno 2000, n. 72 e ss.mm.ii. e, in particolare, gli artt. 77 e 80 relativi alle funzioni e alle competenze dirigenziali;

f) Il *“Regolamento del Comune di Genova sull’Ordinamento degli uffici e servizi”* – Parte I – approvato con Deliberazione della Giunta Comunale n. 1121 del 16 luglio 1998 e ss.mm.ii. e, in particolare il Titolo III Funzioni di direzione dell’Ente e l’articolo 23 in materia di dirigenza;

g) Il Regolamento *“per la disciplina dei criteri e delle modalità per la concessione di sovvenzioni, contributi, ausili finanziari comunque denominati e per l’attribuzione di vantaggi economici di qualunque genere a persone ed enti pubblici e privati, nonché per la concessione del patrocinio da parte del Comune”* approvato con Deliberazione del Consiglio Comunale n. 90 del 09.11.2010 e s.m.i.;

Visti:

- a. la Deliberazione del Consiglio Comunale **n. 51 del 19.12.2024** con la quale sono stati approvati i documenti Previsionali e Programmatici 2025/2027;
- b. Vista la Deliberazione della Giunta Comunale **n. 7 del 31.01.2025** con la quale è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2025-2027;
- c. la DL. Giunta Comunale **n. 59 del 13.04.2023** è stato adottato il Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO);
- d. il Prov. del Sindaco n° **ORD-2023-102** è stato assegnato l’incarico di Direttore di Area *“Politiche Culturali”*;

Premesso che:

- a. in data **06 settembre 2022** sono state illustrate al Consiglio Comunale le *“Linee Programmatiche”* che traducono in azione amministrativa il Programma di Mandato del Sindaco 2022-2027 e si propongono, tra gli altri, il raggiungimento dei seguenti obiettivi:
 - consolidamento e diffusione dell’identità culturale di Genova attraverso il rilancio delle sue eccellenze in campo storico, musicale e artistico di respiro nazionale e internazionale;
 - adozione di strategie di gestione innovativa e integrata delle politiche culturali nei territori, collegando l’offerta espositiva con strategie di sviluppo urbano, economico e sociale al fine di fare della cultura una leva fondamentale per far crescere l’economia, per rigenerare i territori, per contrastare il degrado urbano e creare indotto economico;
 - impegno affinché istituti culturali divengano sempre più luoghi di formazione e inserimento lavorativo per le giovani generazioni, investendo nelle professioni della cultura e, attraverso attività educative mirate, sensibilizzare alla cultura del bello quale elemento fondante per vivere il presente e per una società civile, creando occasioni di occupazione per specialisti dei beni culturali;
 - la collocazione di Genova sul mercato interno ed estero con una identità precisa, attraverso l’interpretazione della propria eccellenza locale, all’interno di un clima culturale fortemente identitario che generi valore sociale per la comunità, per i visitatori e i cittadini anche attraverso

- la gestione e la valorizzazione del patrimonio e degli spazi;
- b. la conoscenza del patrimonio storico, artistico e culturale e la valorizzazione delle diverse espressioni dell'arte sono strumenti di crescita umana, di educazione sociale, nonché elemento di identità e di creazione di ricchezza; la C.A. ha compito di promuovere, guidare e facilitare tale conoscenza attraverso un percorso delineato secondo chiare linee strategiche, obiettivi e azioni che coinvolgano il tessuto produttivo cittadino, la partecipazione di tutti i talenti creativi, il coinvolgimento delle comunità e la sinergia tra istituzioni pubbliche e tra pubblico e privato in un'ottica di rete allargata all'intero territorio;

Premesso, in particolare che:

- a. con delibera della Giunta Comunale n° **46/2023** è stato approvato il Piano Strategico della Cultura 2023/2026 *"Futuro in cultura: l'eccezionale nel quotidiano"* che si propone in sintesi, di valorizzare e promuovere il patrimonio culturale e artistico di Genova, perseguendo una strategia che intenda la cultura come componente strutturale della comunità;
- b. il Piano Strategico della Cultura, per mettere in relazione i musei, le biblioteche, gli archivi, i teatri, i siti UNESCO, i grandi produttori di cultura cittadini, prevede per ogni anno l'approfondimento di una tema caratterizzante Genova e, nello specifico:
- anno 2023: Genoa e il mare;
 - anno 2024: Genova e il Medioevo;
 - anno 2025: Genova nell'Ottocento;
 - anno 2026: la trasformazione urbana e l'innovazione tecnologica;
- c. attraverso il citato Piano Triennale Strategico della Cultura *"Futuro in cultura: l'eccezionale nel quotidiano"* il Comune intende perseguire la mission individuata nel conseguimento della crescita socioculturale del territorio, attraverso una proposta culturale solida che si basi sui pilastri identificati in qualità, identità, internazionalizzazione, giovani e occupazione;
- d. per potenziare l'attuazione delle Strategie e Politiche Culturali della C.A. il *"Tavolo della Cultura del Comune di Genova"*, voluto e costituito dai vertici dell'Ente, è composto da una selezione di soggetti caratterizzati da elevata competenza e professionalità in ambito culturale;
- e. tra i fondamentali compiti funzionali del Tavolo vi sono l'analisi e la valutazione tecnico scientifica delle proposte di iniziative culturali che pervengono dai diversi stakeholders coinvolti al fine di contribuire all'ottimale implementazione delle Strategie Culturali dell'Ente coerentemente con le "Linee Programmatiche" che traducono in azione amministrativa il Programma di Mandato del Sindaco 2022-2027;
- f. il Tavolo della Cultura su suggerimento del Sig. Sindaco, in data 13/05/2024, ha deciso di individuare una selezione di soggetti esperti che costituiscono il "Comitato Tecnico Scientifico per la programmazione dell'800" al fine di garantire la piena validazione tecnico scientifica delle azioni attivate dall'ente nell'anno 2025 "Genova nell'Ottocento". Il Comitato, composto da rappresentanti che possiedono una specifica competenza culturale su tema Ottocento, consente di allineare le azioni del Comune di Genova agli altri soggetti istituzionali attivi a livello Locale;

Appurato che il vigente "Regolamento contributi":

- a) all'articolo 1 –c.1- disciplina i «*criteri e le modalità per la concessione da parte del Comune di sovvenzioni, contributi, ausili finanziari comunque denominati e per l'attribuzione di vantaggi economici di qualunque genere a favore di persone ed enti pubblici e privati, associazioni,*

imprese, società, organizzazioni (omissis) nonché per la concessione del patrocinio nei riguardi di iniziative ed attività promosse da soggetti pubblici e privati»;

b) all'art. 2 – c.1, lett. d) - prevede che l'Amministrazione Civica può concedere benefici per favorire lo sviluppo di «attività culturali, di spettacolo, di tutela e valorizzazione del patrimonio culturale e di realizzazione di eventi» e all'articolo 8 - comma 1 - stabilisce che i benefici possono essere disposti a favore di soggetti pubblici e privati per iniziative, attività o manifestazioni intese a «favorire la promozione e lo sviluppo della cultura, la diffusione della stessa nei vari ambiti, tra i quali il settore musicale, della danza teatrale, cinematografico, espositivo, delle arti visive ed editoriale, l'organizzazione di convegni, mostre e rassegne che attivino la partecipazione dei cittadini alla vita culturale nonché per l'organizzazione e la gestione di attività ed eventi di promozione del territorio con particolare attenzione alle forme espressive della cultura locale»;

Viste:

- la Determina Dirigenziale n. 4731 del 27/08/2024 con cui è stato approvato l'AVVISO PUBBLICO DI SELEZIONE PER IL CONFERIMENTO DEL PREMIO CULTURALE "GENOVA NELL'OTTOCENTO" DEDICATO ALLE IDEE PROGETTUALI DEI GIOVANI UNDER 35 RELATIVE A EVENTI E INIZIATIVE CULTURALI DA REALIZZARE IN COPROGETTAZIONE CON L'AMMINISTRAZIONE PER INTEGRARE E COSTITUIRE IL PALINSESTO DI ATTIVITÀ PER LA VALORIZZAZIONE DI "GENOVA NELL'OTTOCENTO" PER L'ANNO 2025 NELL'AMBITO DEL PIANO STRATEGICO DELLA CULTURA 2023/2026 "FUTURO IN CULTURA: L'ECCEZIONALE NEL QUOTIDIANO";

- la Determina Dirigenziale n. 5441 del 30/09/2024 avente ad oggetto la PROROGA DEI BANDI APPROVATI CON DETERMINE DIRIGENZIALI NN. 4731- 2024 E 4731-2024 AVENTI AD OGGETTO L'AVVISO PUBBLICO DI SELEZIONE PER IL CONFERIMENTO DEL PREMIO CULTURALE "GENOVA NELL'OTTOCENTO" E L'AVVISO PUBBLICO DI SELEZIONE DELLE PROPOSTE DI EVENTI E INIZIATIVE CULTURALI;

- la Determina Dirigenziale n. 7977 del 18/12/2024 avente ad oggetto la NOMINA DELLA COMMISSIONE RELATIVA AVVISO PUBBLICO DI SELEZIONE PER IL CONFERIMENTO DEL PREMIO CULTURALE "GENOVA NELL'OTTOCENTO" DEDICATO ALLE IDEE PROGETTUALI DEI GIOVANI UNDER 35 RELATIVE A EVENTI E INIZIATIVE CULTURALI DA REALIZZARE IN COPROGETTAZIONE CON L'AMMINISTRAZIONE PER INTEGRARE E COSTITUIRE IL PALINSESTO DI ATTIVITÀ PER LA VALORIZZAZIONE DI "GENOVA NELL'OTTOCENTO" PER L'ANNO 2025 NELL'AMBITO DEL PIANO STRATEGICO DELLA CULTURA 2023/2026 "FUTURO IN CULTURA: L'ECCEZIONALE NEL QUOTIDIANO".

Valutato che:

- Il menzionato Piano Triennale Strategico della Cultura prevede per il 2025 di valorizzare il tema "Genova nell'Ottocento" nell'ottica di promuovere la diffusione culturale per consentire sempre nuove o maggiori opportunità di accesso alla Cultura, olisticamente intesa.

- L'Ente intende premiare, tra le altre, le iniziative giovanili che possano valorizzare "la Genova

dell'Ottocento", caratterizzata, in una visione olistica, da grandi innovazioni in campo artistico, tecnico, architettonico, culturale, ecc. Attraverso la collaborazione tra i giovani attivi nel settore della cultura e il Comune di Genova, le migliori "idee" (proposte di eventi e iniziative culturali) verranno distinte, oltre che con il riconoscimento di un premio, con la possibilità di realizzare la propria proposta in co-progettazione con l'Ente. L'Amministrazione vuole coinvolgere le nuove generazioni, in quanto essenziali per la crescita culturale, sociale ed economica di una città proiettata nel futuro, per contribuire a supportare le progettualità culturali più innovative, che possano rilanciare la creatività giovanile sul panorama cittadino, nazionale, internazionale. Le idee proposte, di adeguata rilevanza culturale, devono essere caratterizzate anche dalla varietà di contenuti, volti a proporre un ampio ventaglio di offerta multiculturale.

- Le proposte per la valorizzazione degli aspetti culturali ottocenteschi a Genova, devono collocarsi nell'ambito delle azioni trasversali individuate dal documento di Pianificazione Strategica dell'Ente negli ambiti di intervento "Sistema dei Musei", "Eventi Culturali ed Esposizioni Temporanee", "Spettacolo" e "Sistema delle Biblioteche, Archivi e Centri di Documentazione".

- Si sono concluse le sedute di Commissione, nominata con Determina Dirigenziale n. 7977 del 18/12/2024, con cui sono stati valutati i progetti pervenuti in risposta all'AVVISO PUBBLICO DI SELEZIONE PER IL CONFERIMENTO DEL PREMIO CULTURALE "GENOVA NELL'OTTOCENTO" DEDICATO ALLE IDEE PROGETTUALI DEI GIOVANI UNDER 35 RELATIVE A EVENTI E INIZIATIVE CULTURALI DA REALIZZARE IN COPROGETTAZIONE CON L'AMMINISTRAZIONE PER INTEGRARE E COSTITUIRE IL PALINSESTO DI ATTIVITÀ PER LA VALORIZZAZIONE DI "GENOVA NELL'OTTOCENTO" PER L'ANNO 2025 NELL'AMBITO DEL PIANO STRATEGICO DELLA CULTURA 2023/2026 "FUTURO IN CULTURA: L'ECCEZIONALE NEL QUOTIDIANO".

Valutato:

- di prendere atto del verbale di Commissione Esaminatrice riunitasi per valutare i progetti pervenuti in risposta al citato Avviso Pubblico, verbale conservato agli atti dell'Ufficio e allegato generico al presente Provvedimento.

- di approvare la graduatoria di merito all'esito dei lavori della Commissione, il cui prospetto costituisce allegato parte integrante al presente Provvedimento.

- di dare seguito all'erogazione del premio culturale, così come previsto dall'Avviso Pubblico, ai soggetti risultanti vincitori identificati nelle persone di SASSO GIULIA (primo classificato con il progetto "Intrecci botanici nella Genova dell'800"), VIGNERI GIULIA (secondo classificato con il progetto "Percorso e videogioco a tema Risorgimento"), Reggio Giovanni Battista (terzo classificato con il progetto "Spianata dell'Acquasola e caffè storici").

Dato Atto che l'istruttoria del presente atto è stata svolta dal Dott. Stefano Dolcino, Responsabile del Procedimento (RUP) ai sensi della vigente normativa, che attesta la regolarità e correttezza dell'azione amministrativa per quanto di competenza, ai sensi dell'art. 147 bis del D.Lgs. 267/2000 e che provvederà a tutti gli atti necessari all'esecuzione del presente provvedimento;

Considerato che, con la sottoscrizione del presente atto, il Dirigente attesta altresì la regolarità e la correttezza dell'azione amministrativa, assieme al responsabile del procedimento, ai sensi dell'art. 147 bis del D.lgs. 267/2000;

Dato atto che il presente provvedimento diventa efficace con l'apposizione del visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria, rilasciato dal Responsabile del Servizio Finanziario, ai sensi dell'art. 147 bis del d.lgs. 267/2000, come da allegato 5 iter degli atti e acquisizione dei pareri;

Dato atto che il presente provvedimento è stato adottato nel rispetto della normativa a tutela dei dati personali;

ASPETTI CONTABILI

Ritenuto, pertanto, di impegnare con il dettaglio sotto riportato la spesa di Euro **4.500,00**, ai sensi dell'art. 183, c.1, del D.Lgs. 267/2000 e s.m.i, sul **Capitolo 23041** "Contributi diversi" – Centro di Costo 1600.6.29 "Politiche Culturali" - p.d.c. 1.4.4.1.1 "trasferimenti correnti a istituzioni sociali private" del Bilancio 2025 spese in ambito istituzionale, come di seguito indicato:

- Euro 1.500,00 SASSO GIULIA (Benf. 57342) C.F. SSSGLI89A65F205B (**Imp. 2025/7432**);
- Euro 1.500,00 VIGNERI GIULIA (Benf. 62754) C.F. VGNGLI99S62D969C (**Imp. 2025/7433**);
- Euro 1.500,00 REGGIO GIOVANNI BATTISTA (Benf. 62559) C.F. RGGGNN98P24D969G (**Imp. 2025/7434**);

DETERMINA

1. di approvare la graduatoria di merito (allegato parte integrante) relativa all'Avviso Pubblico di selezione per il conferimento del premio culturale "Genova nell'ottocento" indetto con Determina Dirigenziale n. 4731 del 27/08/2024, nonché, il relativo verbale di Commissione Esaminatrice (allegato generico);
2. di approvare, ai sensi del citato Regolamento Contributi, l'erogazione dei fondi corrispondenti al premio culturale, ai soggetti risultanti vincitori identificati nelle persone di:

- SASSO GIULIA C.F. SSSGLI89A65F205B (primo classificato con il progetto "Intrecci botanici nella Genova dell'800"), per l'importo di Euro 1.500,00;

- VIGNERI GIULIA C.F. VGNGLI99S62D969C (secondo classificato con il progetto "Percorso e videogioco a tema Risorgimento"), per l'importo di Euro 1.500,00;

- REGGIO GIOVANNI BATTISTA C.F. RGGGNN98P24D969G (terzo classificato con il progetto "Spianata dell'Acquasola e caffè storici"), per l'importo di Euro 1.500,00;

3. di dare atto che la Direzione di Area Politiche Culturali attribuisce, ai premi di cui si tratta, la natura di "premi alla cultura" così come definiti dal Ministero dell'Economia e delle Finanze - Direzione Imposte Dirette - con Risoluzione Ministeriale n. 8/1251 del 28 ottobre 1976 che esclude i premi attribuiti in riconoscimento di particolari meriti artistici, scientifici o sociali

(cosiddetti "premi alla cultura") dalla previsione di cui all'articolo 30 - comma 1 - del DPR n. 600/1973 «Disposizioni comuni in materia di accertamento delle imposte sui redditi» e successive modificazioni ed integrazioni, con la conseguenza che essi non sono assoggettabili a ritenuta alla fonte.

4. prendere atto di tutto quanto esplicitato nelle premesse e nella sezione aspetti contabili;



COMUNE DI GENOVA

C.A. Tutti i Candidati dell'Avviso Pubblico in Oggetto.

OGGETTO: GRADUATORIA DI MERITO RELATIVA ALL'AVVISO PUBBLICO DI SELEZIONE PER IL CONFERIMENTO DEL PREMIO CULTURALE "GENOVA NELL'OTTOCENTO".

Con riferimento all'AVVISO PUBBLICO DI SELEZIONE PER IL CONFERIMENTO DEL PREMIO CULTURALE "GENOVA NELL'OTTOCENTO" DEDICATO ALLE IDEE PROGETTUALI DEI GIOVANI UNDER 35 RELATIVE A EVENTI E INIZIATIVE CULTURALI DA REALIZZARE IN COPROGETTAZIONE CON L'AMMINISTRAZIONE PER INTEGRARE E COSTITUIRE IL PALINSESTO DI ATTIVITÀ PER LA VALORIZZAZIONE DI "GENOVA NELL'OTTOCENTO" PER L'ANNO 2025 NELL'AMBITO DEL PIANO STRATEGICO DELLA CULTURA 2023/2026 "FUTURO IN CULTURA: L'ECCEZIONALE NEL QUOTIDIANO", approvato con la Determina Dirigenziale n. 4731 del 27/08/2024,

Di seguito la graduatoria finale con i relativi punteggi totali:

	POSIZIONE IN GRADUATORIA	TOTALE PUNTEGGIO	NOTE
SASSO GIULIA	1	85,6	
VIGNERI GIULIA	2	85	
REGGIO GIOVANNI BATTISTA	3	77,2	
DE MATTEO ALICE	4	67,8	
TERMANINI GIULIA	5	55,6 - ESCLUSA	Punteggio minimo 60/100
SABATTINI PIETRO	6	51 - ESCLUSO	Punteggio minimo 60/100
GHIZZONI LIVIA GABRIELLA	7	ESCLUSA	Mancanza requisito età

Il Direttore di Area "Politiche Culturali"
Gloria Piaggio
(Documento firmato digitalmente)