



COMUNE DI GENOVA

**MOZIONE COMPRENSIVA DI MODIFICHE
APPROVATA ALL'UNANIMITA'
DAL CONSIGLIO COMUNALE
NELLA SEDUTA DEL 21 GENNAIO 2014**

OGGETTO: Degrado di Villa Croce.

IL CONSIGLIO COMUNALE

PREMESSO CHE:

- Villa Croce è il parco di Carignano.
- Villa Croce è oggi conosciuta come sede del Museo d'Arte Contemporanea di Genova.
- Il parco di Villa Croce, come il suo splendido edificio ottocentesco di impronta neoclassica, è stato donato al Comune dalla famiglia Croce nel 1951 perché fosse trasformato in un museo.
- Nel 1985 veniva inaugurato il Museo che è dotato di opere significative dell'arte contemporanea di artisti italiani e stranieri come Fontana, Licini, Munani, Soldati, Arp, Delaunay, Mansouroff. Tra le collezioni permanenti del Museo si ricorda la raccolta di Maria Cernuschi Ghiringheli (primo nucleo patrimoniale di Villa Croce).
- All'interno del Museo vi è inoltre una vasta documentazione sul lavoro degli artisti genovesi e liguri del Secondo Novecento.
- Ad oggi lo stato del parco si trova in uno stato di grave degrado;
- In particolare lo stato di manutenzione del verde è assolutamente carente;
- Alcune zone della Villa Croce sono ricettacolo di immondizia in particolare le scale posizionate nella vicinanza dell'ingresso lato Corso A. Saffi.
- Lo stato del verde è assai degradato in particolare il grande prato centrale e l'area sul fronte mare.

- La "grotta" posizionata all'ingresso lato Corso A. Saffi è diventata un ricettacolo di sporcizia, così come le scale di accesso alla parte alta del parco.
- I servizi igienici sono carenti e in disuso.

TANTO PREMESSO

IMPEGNA IL SINDACO E LA GIUNTA

a programmare al più presto interventi di manutenzione diretti a sanare il grave degrado in cui si trova Villa Croce in modo tale da ridare dignità ad un bene di grande valore artistico e storico per la nostra comunità; ad incentivare percorsi partecipati di manutenzione del verde coinvolgendo i cittadini e le associazioni del quartiere;

a relazionare in apposita Commissione le prestazioni di manutenzione erogate negli ultimi due anni ed i relativi costi imputati alla Pubblica Amministrazione;

a realizzare azioni di promozione del Museo e della Villa, su appositi siti collegati all'ICOM per la parte istituzionale ed altri per quella di promozione turistico-culturale.

Proponente: Campora (PDL)