

Spettabile
Comune di Genova
Direzione Politiche Culturali

comunegenova@postemailcertificata.it

e p.c. culturamatitone@comune.genova.it

ASSOCIAZIONE ECHO ART

CHIEDE

la concessione di un contributo di € 20.000,00 per l'anno **2023** per il festival/rassegna denominata:

32° FESTIVAL del MEDITERRANEO " *MAKE MUSIC NOT WAR* "

DICHIARA

1. di essere in possesso dei requisiti richiesti dagli artt. 2 e 3 dell'Avviso.
2. di accettare le condizioni del bando senza eccezioni o riserve
3. di essere:

soggetto a imposta di bollo di € 16,00

esente dall'imposta di bollo ai sensi della norma

in quanto

PROGETTO

TITOLO DEL FESTIVAL/RASSEGNA:

32° FESTIVAL del MEDITERRANEO " MAKE MUSIC NOT WAR "

SETTORE

Musica	x
Teatro	
Danza	
Cinema e audiovisivo	
Letteratura e poesia	
Integrazione arti sceniche e performative	

NB. Scegliere un solo settore. In caso di dubbio selezionare il prevalente

PERIODO DI SVOLGIMENTO: dal 1 SETTEMBRE al 21 OTTOBRE 2021

NUMERO GIORNATE DI EVENTO: 12

LUOGHI DI SVOLGIMENTO :

CASTELLO D'ALBERTIS, VILLA BOMBRINI, FORTE BEGATO, TEATRO DELL'ARCA,
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA DI GENOVA, PISCINA E CHIATTE DEL PORTO ANTICO
VILLA DUCHESSA DI GALLIERA, AREA ARCHEOLOGICAGIARDINI LUZZATI, PARCO
DI NERVI

DIREZIONE ARTISTICA:

DAVIDE FERRARI

BREVE DESCRIZIONE DEL PROGETTO

(max una pagina)

Da oltre trent'anni il Festival del Mediterraneo si presenta come luogo di incontro e di racconto del presente. Con una programmazione che abbraccia due mesi, intende rendere Genova sede di confronto tra culture, discipline, generazioni, tradizioni e contemporaneità, per respingere ogni forma di violenza e di guerra, sociale e tra popoli: la musica e le arti come simboli del dialogo per il benessere e per la qualità della vita delle persone.

La valorizzazione della cultura genovese passata, presente e futura, di quella europea ed extraeuropea, con progetti esclusivi e produzioni incentrate sull'incontro tra linguaggi diversi disegnano l'ambito di rilevanza del Festival, riconosciuto dall'UNESCO e a livello internazionale per aver portato sul palco progetti musicali mai usciti dai territori di appartenenza e di aver fatto dialogare musicisti di religioni, generi, generazioni lontane.

Il programma, tra l'1 settembre e il 21 ottobre, si articolerà tra la piscina, i musei, biblioteche, palazzi, piazze e parchi.

"MAKING ARTS NO WAR" è il titolo e vedrà ospiti locali, nazionali e internazionali come DOROTHÉE MUNYANEZA una cantante, attrice, danzatrice e coreografa anglo-ruandese, con performance sul genocidio in Rwanda. JULIA KENT celebre violoncellista canadese con progetti per la salvaguardia dell'ambiente. I diritti delle donne con AKUTUK percussioni acquatiche dal Camerun e i canti delle lotte delle donne iraniane di FARZANEH JOORABCHIIR. Dedicati al riciclo e all'intercultura il nuovo progetto di Ripercussioni Sociali chiamato LA FORMULA. E ancora nuova produzione di DEOS, danza contemporanea e musica dal vivo con lo spettacolo "Elogio della caduta. Torna "Sconfinando" con ANTONELLA RUGGIERO e la rinnovata PIAZZA CARICAMENTO ENSEMBLE. I giovani talenti del Conservatorio dell'ORCHESTRA GIOVANILE REGIONALE "PAGANINI" con un repertorio dedicato al tema del Festival. LA rappresentanza dal Tibet dall'esiliato; l'ORCHESTRA IMPROVVISATA per l'inclusione della disabilità e il concerto estremo con dialogo tra elettronica e acustica nella performance di SHIGERU ISHIHARA (DJ SCOTCH EGG/SCOTCH ROLEX) E SHIN HYO JIN, dj's giapponese e musicista tradizionale coreana.

PROGRAMMA DETTAGLIATO

(max due pagine)

GLI SPETTACOLI IN PROGRAMMA

Si svolgeranno tra il centro e le periferie, tra i musei e le biblioteche, i palazzi, i parchi e i teatri, la piscina e le chiatte del Porto Antico, gli spettacoli abbracceranno il mese di settembre e ottobre, con concerti, performance multidisciplinari, incontri tra artisti e pubblico e seminari.

- 1 settembre Biblioteca Universitaria h 20.30 Inaugurazione
Musica, danza, letteratura, teatro Prima Nazionale/Co-Produzione
DEOS DANSE ENSEMBLE OPERA STUDIO "Elogio della Caduta"
- 2 settembre Villa Bombrini h 20.30 ingresso libero
Le nuove generazioni multietniche delle periferie
LA FORMULA. Italia/Africa/Sudamerica
- 3 settembre Castello D'Albertis h 18
Please Music Save the Planet
JULIA KENT Canada
- 4 settembre Piscina del Porto Antico h 20.30
Ritmi delle donne in Africa
AKUTUK Camerun
- 5 settembre Giardini Luzzati h 20.30 Area Archeologica Prima Nazionale
Voce dalla guerra infinita
DOROTHEE MUNYANEZA Ruanda
- 8 settembre Villa Duchessa di Galliera Voltri h 18
Canti delle donne iraniane
FARZANEH JOORABCHI Iran
- 8 settembre Villa Bombrini h 20.30
Elettronica vs Acustica/Tradizione vs contemporaneo
PERFORMANCE DI SHIGERU ISHIHARA (DJ SCOTCH EGG/SCOTCH ROLEX)
E SHIN HYO JIN Giappone Corea
- 9 settembre Parco di Nervi h 17 ingresso libero
Musica per tutti con il "Ritmo con Segni"
ORCHESTRA IMPROVVISATA
- 9 settembre Chiatte del Porto Antico h 21 Prima nazionale
Mediterraneo futuro
MUSIC FROM MEDITERRANEAN AIRPORTS
- 10 settembre Forte Begato h 17 ingresso libero
Dai giovani del Conservatorio "musiche della Memoria"
OGR ORCHESTRA GIOVANILE REGIONALE "PAGANINI" Italia
- 19 ottobre Teatro dell'Arca h 20.30
Canti d'esilio tibetano
LOBSANG CHONZOR Tibet/India
- 21 ottobre Teatro dell'Arca h 20.30 prima nazionale/ Co-produzione
ANTONELLA RUGGIERO E PIAZZA CARICAMENTO ENSEMBLE Italia/Africa/Asia

**ISTANZA DI PARTECIPAZIONE ALL'AVVISO PUBBLICO
"GENOVA CITTÀ DEI FESTIVAL 2023"**

MOD. 1

--

TITOLI DI ACCESSO

- A PAGAMENTO
- LIBERO
- MISTO

PARTECIPANTI

	2022 (se disponibili)	STIMA 2023
PAGANTI	495	1000
LIBERO	1000	1000
STREAMING DIRETTE	1.498	2000
totali	1495	4000

BILANCIO PREVENTIVO

USCITE	Importo
Compensi artisti	35.000,00
Compensi personale tecnico	6.000,00
Organizzazione e segreteria	10.000,00
Compenso direzione artistica	5.000,00
Spese di allestimento	5.000,00
Spese di noleggio e affitto	2.000,00
Spese per ospitalità (viaggio, vitto e alloggio)	8.000,00
Spese di promozione e pubblicità	7.000,00
Siae e diritti	1.000,00
Altre spese	3.000,00
Spese generali (max 10% del costo totale del progetto)	3.000,00
TOTALE	83.000,00

ENTRATE	Importo
Contributo RICHIESTO al Comune di Genova	20.000,00
Contributi Regione Liguria	8.000,00
Contributi privati (Compagnia di San Paolo)	30.000,00
Sponsorizzazioni (Tasco/ Camera di Commercio /Coop)	5.000,00
Vendita biglietti	10.000,00
Altre entrate (circuitazione e produzioni)	10.000,00
TOTALE	83.000,00

(*) Gli importi devono essere inseriti IVA e altri oneri fiscali/contributivi compresi.

Si allegano:

- Curriculum artistico del soggetto proponente (massimo 2 cartelle, carattere 12);
- Statuto e atto costitutivo del soggetto che presenta la richiesta se non già in possesso della Civica Amministrazione;
- documentazione comprovante i poteri di rappresentanza del richiedente;
- copia di un documento di identità del legale rappresentante del soggetto che presenta la richiesta;
- copia del pagamento dell'imposta di bollo di € 16,00 che si può effettuare sia con il modulo F23 sia attraverso il servizio pagamenti virtuali servizio@e.bollo dell'Agenzia delle Entrate;

Indicazioni per la compilazione del modello F23:

- **al punto 4 del modello inserire i dati anagrafici del soggetto giuridico richiedente: nome e codice fiscale;**
- **al punto, 6 ufficio o ente: inserire la sigla TLG;**
- **al punto 11, codice tributo: inserire il codice 456T;**
- **al punto 12 descrizione: inserire IMPOSTA DI BOLLO;**
- **al punto 13, importo: inserire 16,00**

Data, 2.Giugno 2023

In fede
IL LEGALE RAPPRESENTANTE

È necessario firmare l'informativa relativa al trattamento dei dati personali nella pagina seguente.

Informativa sul trattamento dei dati personali

(art. 13 Regolamento U.E. n. 679/2016)

raccolti dal Comune di Genova per la seguente attività: partecipazione all'*Avviso pubblico "Genova Città dei Festival 2023"*.

Il Comune di Genova, in qualità di titolare (con sede in Genova, Via Garibaldi n.9, telefono: 0105571111; indirizzo mail: urpgenova@comune.genova.it, casella di posta elettronica certificata (Pec): comunegenova@postemailcertificata.it) tratterà i dati personali conferiti con il presente modulo, con modalità prevalentemente informatiche e telematiche, per le finalità previste dal Regolamento (UE) 2016/679 (RGPD), in particolare per l'esecuzione di attività contabile e amministrativa, nell'ambito dei propri compiti di interesse pubblico o comunque connessi all'esercizio dei propri pubblici poteri, ivi incluse le finalità di archiviazione, di ricerca storica e di analisi per scopi statistici. Ove richiesto dagli interessati, i dati potranno essere trattati anche per comunicare eventi o altre iniziative di informazione di particolare interesse per la loro attività.

Il conferimento dei dati è obbligatorio e il mancato inserimento non consente di completare l'istruttoria necessaria per il rilascio del provvedimento finale o quant'altro richiesto.

I dati saranno trattati per tutto il tempo necessario alla definizione di quanto richiesto dall'utente e saranno successivamente conservati in conformità alle norme sulla conservazione della documentazione amministrativa.

I dati saranno trattati esclusivamente dal personale e da collaboratori del Comune di Genova o delle imprese espressamente nominate come responsabili del trattamento. Al di fuori di queste ipotesi i dati non saranno comunicati a terzi né diffusi, se non nei casi specificamente previsti dal diritto nazionale o dell'Unione europea.

Alcuni dati potranno essere pubblicati on line nella sezione Amministrazione Trasparente in quanto necessario per adempiere agli obblighi di legge previsti del D.Lgs. n. 33/2013 – Testo Unico in materia di trasparenza amministrativa.

Gli interessati hanno il diritto di chiedere al titolare del trattamento l'accesso ai dati personali e la rettifica o la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento che li riguarda o di opporsi al trattamento (artt. 15 e ss. del RGPD). L'apposita istanza all'Autorità è presentata contattando il Responsabile della protezione dei dati presso il Comune di Genova (*Responsabile della Protezione dei dati personali, Via Garibaldi n.9, Genova 16124, email: DPO@comune.genova.it*).

Gli interessati, ricorrendone i presupposti, hanno, altresì, il diritto di proporre reclamo al Garante quale autorità di controllo secondo le procedure previste.

Dichiaro di aver preso visione della presente informativa e esprimo il consenso al trattamento dei dati personali raccolti, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa, ai sensi e per gli effetti del Regolamento U.E. n. 679/2016.

Data __2 Giugno 2023_ Firma