

## CURRICULUM LUNARIA TEATRO

L'associazione è stata fondata nel 1990. E' riconosciuta dalla Regione Liguria. Lunaria Teatro è sostenuta da Comune di Genova e Regione Liguria. Realizza molte attività sul Territorio Ligure. Il *Festival in una notte d'estate* è riconosciuto dal MIC – FUS art.40 come Festival Multidisciplinare. La compagnia circuita a livello nazionale con le sue produzioni.

Molti i premi e i riconoscimenti nazionali: 2020 vince il bando nazionale Nuovo IMAIE (2° classificata) con lo spettacolo *Lunaria* di Vincenzo Consolo; Premio Sanremo La Stampa al *Festival in una notte d'estate – percorsi* (Edizioni 2001 – 2004 – 2016); premio Le Donne e il Teatro a Raffaella Azim per *Creatura di sabbia* 2014; premio 2013 ANCT (Associazione Nazionale Critici Teatrali) a Daniela Ardini.

**2023** circuitazione nazionale dello spettacolo *Maruzza Musumeci* di Andrea Camilleri con Pietro Montandon; stagione LUNARIA A LEVANTE 2023; 26 Edizione del *Festival in una notte d'estate – percorsi* sostenuto da MIC, Regione Liguria, Comune di Genova; conclusione del progetto OBIETTIVO CREATIVITA' sostenuto dal Comune di Chiavari e vincitore del bando I LUOGHI DELLA CULTURA di Compagnia San Paolo.

**2022** produzione di NOVECENTO di A. Baricco con la partecipazione del grande pianista jazz Dado Moroni; progetto PERIFERIE: spettacoli e incontri su NERVI; realizzazione di spettacoli, visite guidate e altro per il progetto OBIETTIVO CREATIVITA' sostenuto dal Comune di Chiavari e vincitore del bando I LUOGHI DELLA CULTURA di Compagnia San Paolo; 25 Edizione del *Festival in una notte d'estate – percorsi* sostenuto da MIC, Regione Liguria, Comune di Genova; stagione LUNARIA A LEVANTE 2022.

**2020** produzione de CREATURA DI SABBIA (nuovo allestimento) dai romanzi di Tahar Ben Jelloun che avrebbe dovuto debuttare al Teatro Nazionale di Genova febbraio – marzo 2020 (sospeso per emergenza sanitaria) Organizzazione de: progetto di valorizzazione OBIETTIVO CREATIVITA': L'AUDITORIUM SAN FRANCESCO DI CHIAVARI vincitore del Bando I Luoghi della cultura della Compagnia di San Paolo contemplante rassegna di spettacoli e laboratori per le scuole (sospeso per emergenza sanitaria) LUNARIA A LEVANTE – PROGRAMMAZIONE STAGIONE TEATRALE TEATRI LEVANTE GENOVESE gennaio – maggio 2020 sospesa per emergenza sanitaria

**2019** produzione di LUNARIA di Vincenzo Consolo, circuito nazionale con gli spettacoli: MARUZZA MUSUMECI di Andrea Camilleri, LA LUNGA VITA DI MARIANNA UCRIA di Dacia Maraini, LUNARIA di Vincenzo Consolo. Organizzazione de: XXII FESTIVAL IN UNA NOTTE D'ESTATE – PERCORSI (vincitore del premio Festival del Mare de La Stampa per tre edizioni) tra gli ospiti delle diciotto edizioni realizzate: Thodoros Terzopoulos, Giorgio Albertazzi, Raffaella Azim, Alla Demidova, Gianni de Feo, Massimo Foschi, Valeriano Gialli, Paolo Graziosi, Adriana Innocenti e Piero Nuti, Mariella Lo Giudice, Enrico Mutti, Maurizio Gueli, Salvo Piparo e Costanza Licata, Vincenzo Pirrotta, Lucia Poli, Elisabetta Pozzi, Anna Proclemer, Aldo Reggiani, Etta Scollo, Lorena Senestro, Carola Stagnaro, Attis Theatre Atene, Alec Atzewi Dance Company, etc...Organizzazione de: LUNARIA A LEVANTE –PROGRAMMAZIONE STAGIONE TEATRALE TEATRI LEVANTE GENOVESE gennaio – maggio 2019

**2018** produzione di IL FU MATTIA PASCAL di Luigi Pirandello, circuito nazionale con gli spettacoli: MARUZZA MUSUMECI di Andrea Camilleri, LA LUNGA VITA DI MARIANNA UCRIA di Dacia Maraini, AULULARIA di Plauto. Organizzazione de: XXI FESTIVAL IN UNA NOTTE D'ESTATE – PERCORSI

Organizzazione de LUNARIA A LEVANTE – PROGRAMMAZIONE STAGIONE TEATRALE TEATRI LEVANTE GENOVESE gennaio – maggio 2018 **2017** produzione di MARUZZA MUSUMECI di Andrea Camilleri e relativo circuito nazionale e di altre produzioni. Organizzazione de: XX FESTIVAL IN UNA NOTTE D'ESTATE – PERCORSI (vincitore del premio Festival del Mare de La Stampa per tre edizioni)

Organizzazione de: LUNARIA A LEVANTE – PROGRAMMAZIONE STAGIONE TEATRALE TEATRI LEVANTE GENOVESE gennaio – maggio 2017 Progetto LE STRADE DEGLI ALTRI – letteratura on the road – autori e attori under 35 per la valorizzazione dei quartieri di Maddalena e Prè vincitore del Bando S’Illumina SIAE

**2016** Produzione di LEI DUNQUE CAPIRA’ di Claudio Magris con Elisabetta Pozzi Produzione de LA MITE dal racconto di Dostoevskij Organizzazione de: XIX FESTIVAL IN UNA NOTTE D’ESTATE – PERCORSI (vincitore del premio Festival del Mare de La Stampa per tre edizioni) Organizzazione de: LUNARIA A LEVANTE – PROGRAMMAZIONE STAGIONE TEATRALE TEATRI LEVANTE GENOVESE gennaio – maggio 2016 Organizzazione de: IL SALOTTO LETTERARIO DELLA MADDALENA *progetto di valorizzazione dei Beni storici e artistici del Sestiere della Maddalena a Genova tramite le tecniche dello spettacolo* con Carola Stagnaro e Enrico Mutti. **2015** Organizzazione de: XVIII FESTIVAL IN UNA NOTTE D’ESTATE – PERCORSI LUNARIA A LEVANTE – PROGRAMMAZIONE STAGIONE TEATRALE TEATRI LEVANTE GENOVESE gennaio – maggio 2015 Organizzazione de: IL SALOTTO LETTERARIO DELLA MADDALENA *progetto di valorizzazione dei Beni storici e artistici del Sestiere della Maddalena a Genova tramite le tecniche dello spettacolo* con Carola Stagnaro e Enrico Mutti. Ideazione e organizzazione: incontro su Leonardo Sciascia con Franco Nicastro e Sergio Buonadonna (giornalisti dell’*Ora* di Palermo), programmati incontri con gli scrittori Bjorn Larsson e Tahar Lamri, con il giornalista de *La Repubblica* Attilio Bolzoni e la presentazione del Meridiano dedicato a Vincenzo Consolo con il curatore Prof. Gianni Turchetta, Franco Nicastro, presidente della Fondazione Mandralisca di Cefalù e il giornalista Sergio Buonadonna. Produzione de *Mastro Don Gesualdo* dal romanzo di Giovanni Verga, *La lunga vita di Marianna Ucrìa* con Raffaella Azim. **2014** Organizzazione de: XVII FESTIVAL IN UNA NOTTE D’ESTATE – PERCORSI Organizzazione de: LUNARIA A LEVANTE – PROGRAMMAZIONE STAGIONE TEATRALE TEATRI LEVANTE GENOVESE gennaio – maggio 2014 Organizzazione de: IL SALOTTO LETTERARIO DELLA MADDALENA *progetto di valorizzazione dei Beni storici e artistici del Sestiere della Maddalena a Genova tramite le tecniche dello spettacolo* con Carola Stagnaro e Enrico Mutti. Produzione de *Il giorno della civetta* dal romanzo di L. Sciascia, *Creatura di sabbia* con Raffaella Azim che per questo ruolo riceve nel settembre 2014 il Premio *Le donne e il teatro*; **2013** Daniela Ardini riceve il premio dell’**Associazione Nazionale Critici Teatrali** Direzione Artistica e organizzativa de: XVI FESTIVAL IN UNA NOTTE D’ESTATE – PERCORSI Direzione Artistica de: LUNARIA A LEVANTE – STAGIONE TEATRALE GENOVA NERVI Organizzazione de: progetto D’ANNUNZIO E GENOVA in collaborazione con *Il Vittoriale degli Italiani e il Comitato per i 150 anni dalla nascita del poeta*: coinvolgimento di vari Musei, programmazione di vari incontri e una mostra sugli allestimenti del regista Aldo Trionfo realizzata nel Foyer del Teatro Stabile di Genova; Ideazione e realizzazione all’interno dell’Auditorium RAI Sede di Genova di un evento dedicato a Giuseppe Marzari Produzione de: *Giovanni Episcopo* dal romanzo di G. d’Annunzio adattamento di F.Scaglia, *Non seppellitemi viva (Marina Cvetaeva)* di Vico Faggi con Raffaella Azim. **2012** Organizzazione de: XV FESTIVAL IN UNA NOTTE D’ESTATE – PERCORSI Organizzazione de V e VI Edizione de: CINQUETERRE FESTIVAL I LUOGHI DELL’ ANIMA ospiti delle diverse edizioni: Alessandro Haber, Massimo Foschi, Laura Pariani, Lisa Galantini, Alberto Bassetti, Bjorn Larsson, Moni Ovadia, Alessandro Quasimodo, Tahar Ben Jelloun, Raffaella Azim, Francesco Randazzo, Claudia Koll, Dacia Maraini, Mariella Lo Giudice, Nour Eddine, Adriana Innocenti, Don Gallo e Carla Peirolero, Enrico Mutti, Eyal Lerner Mark Norwood Spiritual Ensemble, TanitSufi, Ring Around Quartet, Dreidel Trio, Monaci Tibetani di Sera She, Djeli Khan, Al Madina, Ensemble La Dulcamara, MishMash, Supershock, Ginger Brew, Organizzazione de: LUNARIA A LEVANTE – STAGIONE TEATRALE GENOVA NERVI produzione de *Il Gattopardo* dal romanzo di Giuseppe Tomasi di Lampedusa presso la Galleria di Arte Moderna di Genova Nervi, la Villa del Principe di Fassolo e in altri luoghi monumentali per il progetto di valorizzazione dei Beni Monumentali tramite le tecniche dello spettacolo.