

Spettabile  
Comune di Genova  
Direzione Politiche Culturali

[comunegenova@postemailcertificata.it](mailto:comunegenova@postemailcertificata.it)

*e p.c. [culturamatitone@comune.genova.it](mailto:culturamatitone@comune.genova.it)*

legale di Associazione Misto 22 A.P.S

**CHIEDE**

la concessione di un contributo di € 20.000 per l'anno **2023** per il festival/rassegna denominata:

**BALENA FESTIVAL**

**DICHIARA**

1. di essere in possesso dei requisiti richiesti dagli artt. 2 e 3 dell'Avviso.
2. di accettare le condizioni del bando senza eccezioni o riserve
3. di essere:

€ soggetto a imposta di bollo di € 16,00

**PROGETTO**

TITOLO DEL FESTIVAL/RASSEGNA: BALENA FESTIVAL  
SETTORE

Musica	X
Teatro	
Danza	
Cinema e audiovisivo	
Letteratura e poesia	
Integrazione arti sceniche e performative	

**NB. Scegliere un solo settore. In caso di dubbio selezionare il prevalente**

PERIODO DI SVOLGIMENTO: dall' 1/7 /2023 al 31/12/2023

NUMERO GIORNATE DI EVENTO:: 8

LUOGHI DI SVOLGIMENTO Arena del Mare + Giardini Luzzati + Terrazzo Green Fog Studio

DIREZIONE ARTISTICA Luca Pietronave ( Balena Festival e Shhh!). Collaborano alla direzione Artistica anche le realtà in rete.

BREVE DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Il **Balena Festival**, arrivato alla sua quarta edizione, persiste a far parte della rosa dei più importanti festival musicali italiani. Grazie alla collaborazione tra Aps Misto 22 Circolo Arci CANE, Aluha S.r.l., Pioggia Rossa Dischi e Greenfog Studio, realtà genovesi che si occupano di arte e cultura, il Balena Festival continua a esistere e crescere, contribuendo a donare alla città di Genova eventi originali e una programmazione musicale di alto livello. La dedizione ammirevole della crew che offre agli spettatori un evento grande, vestito in maniera semplice, aggraziata, rilassata, di quelle che dopo qualche giorno realizza essere stata di grande livello.

Lo confermano i dati, l'affluenza di pubblico, il gradimento, la notevole visibilità mediatica avuta nel 2023 e la credibilità che l'organizzazione ha maturato, in poco tempo, nei confronti delle principali agenzie di booking nazionali. La location principale scelta è tra le più importanti del tessuto turistico cittadino, L'Arena del Mare nel Porto Antico di Genova, ma non mancheranno eventi in luoghi più particolari di Genova così da poter dare risalto alle varie caratteristiche che Genova offre tra centro cittadino e periferia. Una Variegata line-up che propone concerti e spettacoli aperti a tutti fatti per creare allo spettatore, gioia e condivisione e una visione critica e consapevole dell'arte. Visioni di uno stesso evento che però racconti storie diverse aperte ad un pubblico eterogeneo.

Oltre a quattro giornate con alcuni dei grandi nomi della scena nazionale, con in apertura band che offrono al pubblico uno spaccato su quello che è il nuovo panorama emergente, non mancheranno altri appuntamenti suddivisi in due fasi: "PRE BALENA"- per far entrare la cittadinanza nello spirito del festival, ed "EPILOGO" - per una chiusura più spettacolare.

Il programma musicale che il Balena Festival vuole offrire al pubblico e alla città di Genova, è frutto di un attento lavoro ed è il risultato di uno sguardo lungimirante, aperto, al passo con i tempi. Il Balena Festival porterà quest'anno sul palco: The Zen Circus, Verdena, Bud Spencer Blues Explosion, I soliti Idiotti e per la prima volta a Genova una serata dedicata ai più giovani grazie alla collaborazione con Teenage Dream che mette in rete le città più importanti Italiane.

Incessantemente vogliamo far pensare che sia davvero una creatura magica, poderosa arrivata da lontano. Un appuntamento fisso e un'attesa lunga un anno. Dalla fine della scorsa edizione la direzione artistica e organizzativa, non ha smesso di immaginare il Balena Festival 2023.

PROGRAMMA DETTAGLIATO

**ARENA DEL MARE (Genova Porto Antico):**

27/07/2023 TEENAGE DREAM

28/07/2023 THE ZEN CIRCUS

29/07/2023 VERDENNA + BUD SPENCER BLUES EXPLOSION

30/07/2023 I SOLITI IDIOTI

**GIARDINI LUZZATI (Genova Centro storico)**

16/07/2023 FEDERICO DRAGOGNA

20/07/2023 HANDLOGIC

**TERRAZZO GREEN FOG STUDIO (Genova Cornigliano)**

09/09/2023 ADDOLORATA

16/09/2023 ISIDE

**DOMENICA 16/07/2023: FEDERICO DRAGOGNA**

Nato a Milano nel 1982, ha scritto di musica ed eventi per Tuttomusica e altre testate; si è occupato di organizzazione e comunicazione per locali, festival e concerti e insegna Comunicazione e marketing per la musica. Nel 2005 ha fondato l'etichetta discografica Otorecords, nella quale opera come produttore artistico ed esecutivo (tra le produzioni, Ministri, Nielsa, Crooks, Mesas, Club 27). Ha all'attivo una intensa carriera come produttore, compositore e musicista: autore e chitarrista della band Ministri, con 6 album e oltre 600 concerti all'attivo in Italia e Europa, è anche produttore artistico per Le Luci Della Centrale Elettrica, Paola Turci, Iori's eyes e molti altri. Nel 2018 ha firmato la sua prima colonna sonora per il film The Man Who Stole Banksy.

**GIOVEDÌ 20/07/2023: HANDLOGIC**

Un progetto nato a Firenze nel 2016 dalla visione del cantante, chitarrista e produttore Lorenzo Pellegrini insieme a Leonard Blanche (tastiere e elettronica), Alessandro Cianferoni (basso) e Daniele Cianferoni (batteria). La forte identità nella scrittura, il culto per il dettaglio nelle produzioni e la potenza espressiva nei live hanno permesso alla band di farsi un nome nell'underground nazionale sin dagli esordi, con l'uscita del primo EP e la vittoria del Rock Contest Controradio 2016. Da quel momento inizia un'incessante attività live in tutta Italia, che porta il gruppo a suonare negli studi di Rai Radio 1 e Radio 2, nei festival di punta di diverse scene musicali (MI AMI, Ypsigrock, Mengo, Woodoo, Jazz per l'Aquila), sui palchi di teatri e club prestigiosi (Anfiteatro romano di Fiesole, Teatro Verdi di Firenze, Locomotiv Club, Ex Dogana), arrivando a portare i propri concerti oltreconfine in Germania, Svizzera, Repubblica Ceca e Stati Uniti (Gray Area Theatre di San Francisco). Il personale mix di echi soul, elettronica downtempo e pulsioni jazz-rock viene accolto all'unanimità dalla critica specializzata (Rumore, Blow Up, Mucchio Selvaggio), da Rockit ("disco della settimana", "CBCR") e da Repubblica ("Rivelazione dell'anno").

**GIOVEDÌ 27/07/2023: TEENAGE DREAM**

Un super party all'insegna della nostalgia, un vero e proprio salto nel passato per una festa indimenticabile, con un unico scopo: tornare anche solo per una sera nei favolosi '2000 e per sognare ad occhi aperti. Dj set e karaoke per cantare canzoni iconiche, "grandi classici" da cantare a squarciagola, immaginando di essere catapultati nel mondo di 23 anni fa. Erano gli anni frenetici dei grandi cambiamenti, a cavallo tra il secondo e terzo millennio; tempo di importanti innovazioni tecnologiche, rivoluzioni sociali e culturali. Nel panorama musicale sono diventati protagonisti molti artisti che hanno aperto nuovi orizzonti, un pot-pourri di sperimentazioni sonore originali e di successo; da Britney Spears a Shakira, da Eminem ai Red Hot Chili Peppers, da Beyoncé a Rihanna, Avril Lavigne e così via.

**VENERDI' 28/07/2023: THE ZEN CIRCUS**

The Zen Circus: Appino, Karim e Ufo da Pisa. Dodici album, un Ep, una raccolta e un romanzo anti-biografico all'attivo, venti anni di onorata carriera ed oltre mille concerti. The Zen Circus hanno riportato lo spirito padre del folk e del punk al moderno cantautorato con "Andate Tutti Affanculo" (2009), un album che ha consacrato la band dopo anni di duro lavoro ed ha contribuito a definire la nuova generazione della musica italiana degli anni zero. Il loro talento è stato riconosciuto anche da importanti artisti internazionali, che hanno scelto di collaborare con loro, come Violent Femmes, Pixies e Talking Heads. In venti anni di carriera la band si è costruita una credibilità condivisibile da pochissimi altri artisti nostrani grazie all'attività live più incessante, urgente e di qualità che si possa immaginare, confermandosi come una certezza del rock italiano, premiata nel tempo da un pubblico affezionato e sempre più transgenerazionale, che riempie ormai da anni i migliori club e festival del paese.

**SABATO 29/07/2023: VERDENA**

I Verdena nascono nel 1995 grazie ad Alberto Ferrari (voce, chitarra), suo fratello Luca (batteria) e Roberta Sammarelli. Nel 2001 esce l'EP Spaceman, seguito dal secondo album Solo un grande sasso, registrato nello Studio Next di Mauro Pagani con la produzione di Manuel Agnelli, che la band porta in tour per tutto il 2002. Ad inizio 2004 esce il terzo album, Il suicidio dei samurai. Nel 2007 esce il quarto disco, Requiem, che come il precedente viene pubblicato anche in Germania, Svizzera, Austria, Francia e Spagna. A giugno 2007 esce l'EP Caños, che segna un cambio stilistico di sonorità verso influenze elettroniche. Il quinto album della band, Wow, esce a gennaio 2011, conquistando il disco d'oro. A settembre 2016 esce un EP in collaborazione con Iosonouncane, dal titolo Split. Nel gennaio 2022 i Verdena danno alle stampe America Latina – music inspired by the film, una raccolta di brani strumentali composti e orchestrati per la colonna sonora dell'omonimo film dei fratelli D'Innocenzo, e candidata ai recenti David di Donatello.

**DOMENICA 30/07 /2023: I SOLITI IDIOTI**

I Soliti Idiotti (Francesco Mandelli e Fabrizio Biggio) hanno dato vita a personaggi iconici e sfacciati, che rappresentano in maniera grottesca la vita quotidiana dell'italiano medio attraverso stereotipi e archetipi fissati nel tempo. Tantissime le maschere proposte da Biggio e Mandelli diventate dei cult della comicità italiana creando veri tormentoni: famoso lo sketch Father & Son, con l'anziano Ruggero De Ceglie e il figlio Gianluca, oltre agli iconici I tifosi, L'amante del primario, Gisella e Sebastiano, Mamma esco. Questi e tanti nuovi personaggi torneranno durante gli show di quest'estate con I SOLITI IDIOTI – FIODENA SUMMER TOUR 2023.

**VENERDI' 08/09/2023: ADDOLORATA**

Bellettini, Apostoli e Demarino: tre rapper del '92, dal centro storico di Napoli ridono (e piangono) di fronte alle assurdità della società. La loro musica è un'eterna punch line per dimostrare che si può essere incisivi e forti anche senza dover per forza mettersi in mostra.

**VENERDI' 15/09/2023: ISIDE**

Gli Iside sono: Dario Pasqualini, Daniele Capoferri, Giorgio Pesenti e Dario Riboli e vengono da Bergamo. Nella loro musica confluiscono diverse influenze e svariati immaginari, dei quali il singolo Paradiso rappresenta il primo saggio: un flusso di parole e suoni che uniscono elettronica, pop e l'indie rock dell'ultimo ventennio in una proposta artistica energica, emozionante e ricca di sfumature che si svelano ascolto dopo ascolto. Gli ascolti e gli spunti sono tanti: da Brockhampton, Frank Ocean, Mk Gee, Toro y Moi fino a Flume, Chet Faker e Mura Masa.

**ISTANZA DI PARTECIPAZIONE ALL'AVVISO PUBBLICO  
"GENOVA CITTÀ DEI FESTIVAL 2023"**

*MOD. 1*

TITOLI DI ACCESSO

X A PAGAMENTO

LIBERO

MISTO

PARTECIPANTI

	2022 (se disponibili)	STIMA 2023
PAGANTI	17.000	9.000
LIBERO	1.000	2.500
totali	18.000	11.500

**BILANCIO PREVENTIVO**

USCITE	Importo
Compensi artisti	107.800
Compensi personale tecnico	2.000
Organizzazione e segreteria	2.500
Compenso direzione artistica	3.500
Spese di allestimento	3.200
Spese di noleggio e affitto	12.000
Spese per ospitalità (viaggio, vitto e alloggio)	3.700
Spese di promozione e pubblicità	3.500
Siae e diritti	12.600
Altre spese	1.700
Spese generali (max 10% del costo totale del progetto)	1.500
<b>TOTALE</b>	<b>154.000</b>

ENTRATE	Importo
<b>Contributo RICHIESTO al Comune di Genova</b>	20.000
Contributi statali	
Contributi Regione Liguria	
Altri contributi pubblici (specificare)	
Contributi privati (specificare)	
Sponsorizzazioni (beverage)	5.000
Sponsorizzazioni (trattative)	6.000
Vendita biglietti	123.000
Altre entrate (specificare)	
<b>TOTALE</b>	<b>154.000</b>

(\* ) Gli importi devono essere inseriti IVA e altri oneri fiscali/contributivi compresi.

**Si allegano:**

- Curriculum artistico del soggetto proponente (massimo 2 cartelle, carattere 12);
- Statuto e atto costitutivo del soggetto che presenta la richiesta se non già in possesso della Civica Amministrazione;
- documentazione comprovante i poteri di rappresentanza del richiedente;
- copia di un documento di identità del legale rappresentante del soggetto che presenta la richiesta;
- copia del pagamento dell'imposta di bollo di € 16,00 che si può effettuare sia con il modulo F23 sia attraverso il servizio pagamenti virtuali [servizio@e.bollo](mailto:servizio@e.bollo) dell'Agenzia delle Entrate;

**Indicazioni per la compilazione del modello F23:**

- **al punto 4 del modello inserire i dati anagrafici del soggetto giuridico richiedente: nome e codice fiscale;**
- **al punto, 6 ufficio o ente: inserire la sigla TLG;**
- **al punto 11, codice tributo: inserire il codice 456T;**
- **al punto 12 descrizione: inserire IMPOSTA DI BOLLO;**
- **al punto 13, importo: inserire 16,00**

Data, 01/06/2023.

*È necessario firmare l'informativa relativa al trattamento dei dati personali nella pagina seguente.*

**Informativa sul trattamento dei dati personali**

(art. 13 Regolamento U.E. n. 679/2016)

raccolti dal Comune di Genova per la seguente attività: partecipazione all' *Avviso pubblico "Genova Città dei Festival 2023"*.

Il Comune di Genova, in qualità di titolare (con sede in Genova, Via Garibaldi n.9, telefono: 010557111; indirizzo mail: [urpgenova@comune.genova.it](mailto:urpgenova@comune.genova.it), casella di posta elettronica certificata (Pec): [comunegenova@postemailcertificata.it](mailto:comunegenova@postemailcertificata.it)) tratterà i dati personali conferiti con il presente modulo, con modalità prevalentemente informatiche e telematiche, per le finalità previste dal Regolamento (UE) 2016/679 (RGPD), in particolare per l'esecuzione di attività contabile e amministrativa, nell'ambito dei propri compiti di interesse pubblico o comunque connessi all'esercizio dei propri pubblici poteri, ivi incluse le finalità di archiviazione, di ricerca storica e di analisi per scopi statistici. Ove richiesto dagli interessati, i dati potranno essere trattati anche per comunicare eventi o altre iniziative di informazione di particolare interesse per la loro attività.

Il conferimento dei dati è obbligatorio e il mancato inserimento non consente di completare l'istruttoria necessaria per il rilascio del provvedimento finale o quant'altro richiesto.

I dati saranno trattati per tutto il tempo necessario alla definizione di quanto richiesto dall'utente e saranno successivamente conservati in conformità alle norme sulla conservazione della documentazione amministrativa.

I dati saranno trattati esclusivamente dal personale e da collaboratori del Comune di Genova o delle imprese espressamente nominate come responsabili del trattamento. Al di fuori di queste ipotesi i dati non saranno comunicati a terzi né diffusi, se non nei casi specificamente previsti dal diritto nazionale o dell'Unione europea.

Alcuni dati potranno essere pubblicati on line nella sezione Amministrazione Trasparente in quanto necessario per adempiere agli obblighi di legge previsti del D.Lgs. n. 33/2013 – Testo Unico in materia di trasparenza amministrativa.

Gli interessati hanno il diritto di chiedere al titolare del trattamento l'accesso ai dati personali e la rettifica o la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento che li riguarda o di opporsi al trattamento (artt. 15 e ss. del RGPD). L'apposita istanza all'Autorità è presentata contattando il Responsabile della protezione dei dati presso il Comune di Genova (*Responsabile della Protezione dei dati personali, Via Garibaldi n.9, Genova 16124, email: [DPO@comune.genova.it](mailto:DPO@comune.genova.it)*).

Gli interessati, ricorrendone i presupposti, hanno, altresì, il diritto di proporre reclamo al Garante quale autorità di controllo secondo le procedure previste.

Dichiaro di aver preso visione della presente informativa e esprimo il consenso al trattamento dei dati personali raccolti, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa, ai sensi e per gli effetti del Regolamento U.E. n. 679/2016.

Data 01/06/2023 \_\_\_\_\_ Firma \_\_\_\_\_