

Spettabile
Comune di Genova
Direzione Attività e Marketing Culturale

comunegenova@postemailcertificata.it

e p.c.
genovadeifestival@comune.genova.it

La sottoscritta **SABRINA NAPOLEONE**....., nata a **GENOVA**.....
il **14/12/1973**..... in qualità di rappresentante legale
di **LILITH ASSOCIAZIONE CULTURALE IMPRESA SOCIALE**.....

Data di costituzione (gg/mm/aa) **12.03.2011**

partita iva **02286630997**, codice fiscale **95147440101**

SEDE

Via **ACHILLE STENO 15 n°5/6** Comune **GENOVA** Prov. **GE**
tel. **3470776054**, email **info@lilithassociazione culturale.it**

REFERENTE / PERSONA DA CONTATTARE (se diversa dal legale rappresentante)

cognome **NAPOLEONE**, nome **SABRINA**
tel., cel. **3470776054**, email **info@lilithassociazione culturale.it**

STATUTO / ATTO COSTITUTIVO (ove mancanti)

documento: allegato già trasmesso

ALTRI DATI

Intestatario del Conto Corrente: **LILITH ASSOCIAZIONE CULTURALE**

IBAN **IT2100306909606100000135122**

Banca **INTESA SAN PAOLO Agenzia VIA FIESCHI GENOVA**

CHIEDE

la concessione di un contributo di € **20000** per l'anno **2022** per il festival/rassegna denominata:

LILITH FESTIVAL XI EDIZIONE

DICHIARA

1. di essere in possesso dei requisiti richiesti dagli artt. 3 e 4 dell'Avviso.
2. di accettare le condizioni del bando senza eccezioni o riserve
3. di essere:

€ soggetto a imposta di bollo di € 16,00

€ esente dall'imposta di bollo ai sensi della norma Decreto Legislativo 117/2017
(Codice del Terzo Settore)

in quanto Ente del Terzo settore iscritto al RUNTS

PROGETTO

TITOLO DEL FESTIVAL/RASSEGNA: LILITH FESTIVAL 2022 XI EDIZIONE
#ledonnecelesuonano

SETTORE

Musica	x
Teatro	
Danza	
Cinema e audiovisivo	
Letteratura e poesia	
Integrazione arti sceniche e performative	

NB. Scegliere un solo settore. In caso di dubbio selezionare il prevalente

PERIODO DI SVOLGIMENTO: dal 28 maggio al 10 settembre 2022

NUMERO GIORNATE DI EVENTO: 8/9

LUOGHI DI SVOLGIMENTO Teatro della Tosse, Giardini Luzzati, Villa Bombrini, Casa Gavoglio, Porto Antico, Teatro Nazionale

MODALITA' DI SVOLGIMENTO Lilith Festival 2022 andrà in scena dal vivo in presenza con dirette on line dei momenti più salienti.

EVENTUALI PIATTAFORME O CANALI ON LINE UTILIZZATI Pagine Facebook e Instagram di Lilith Festival e dei suoi partner e canale YouTube per accesso permanente ai contenuti e ai video realizzati durante le varie serate.

.....

DIREZIONE ARTISTICA SABRINA NAPOLEONE, CRISTINA NICOLETTA, ANDREA
PODESTA'.

BREVE DESCRIZIONE DEL PROGETTO

LILITH FESTIVAL DELLA MUSICA D'AUTRICE 2022 - UNDICESIMA EDIZIONE

Giunge all'**undicesima edizione** il **Lilith Festival della Musica d'Autrice**, la più importante e longeva manifestazione nazionale dedicata alla musica delle donne (consigliamo anche la visione dello **Speciale Rai TG1 "Femminile Musicale"**, reperibile ancora in streaming su Rai Play, per la realizzazione del quale sono state utilizzate molte immagini di repertorio del Lilith Festival).

Esiste ancora un gap occupazionale e di occasioni professionali, anche in campo artistico e musicale, tra uomini e donne e non serve guardare lontano per accertarsi che nei cartelloni della grande maggioranza dei festival musicali, la rappresentanza femminile è ancora oggi troppo scarsa, rispetto alla quantità ed alla qualità delle proposte. Era partito proprio dal Lilith Festival e quindi da Genova, città di cantautori e cantautrici, nel 2011, il tentativo di coniugare le istanze culturali dell'arte e dell'intrattenimento con quelle delle pari opportunità e del superamento delle disuguaglianze di genere, ed oggi continua questo più che decennale percorso attraverso musica, spettacolo, cultura storia e relazioni umane, consolidando le storiche collaborazioni con il **Centro Antiviolenza Mascherona, Giardini Luzzati Spazio Comune, Fondazione Cultura di Palazzo Ducale, Pepita Ramone, Douce Genova, GoodMorning Genova, La Casa Nel Parco, Arcigay Genova** e avviando le nuove partnership con **Villa Bombrini Società Per Cornigliano** e con il **Teatro Nazionale**. La voglia di crescere, rinnovarsi, trovare nuovi luoghi da abitare o da far rinascere non è mai mancata al Festival che diversifica ulteriormente le locations e l'offerta musicale/culturale, **con un'attenzione particolare ai gusti delle nuove generazioni**, senza dimenticare la qualità dell'intrattenimento e delle proposte. Si spazierà dal pop d'autrice a situazioni più sperimentali ma sempre di grande impatto, passando attraverso spettacoli-eventi di conoscenza e divulgazione. Saranno ospitate artiste note del panorama nazionale, le migliori proposte emergenti da tutt'Italia e valorizzate le protagoniste della scena genovese e ligure, che continua a dimostrare di essere terreno fertile per la canzone d'autrice. Non mancheranno i momenti di dibattito, gli incontri, le presentazioni e diversi eventi collaterali. Sin dalla sua prima edizione del 2011, il Lilith Festival è stato, per sua stessa natura, in piena rispondenza rispetto **all'obiettivo n. 5 dell'Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile adottata dall'Assemblea Generale delle Nazioni Unite**, "Raggiungere l'uguaglianza di genere ed emancipare tutte le donne e le ragazze". Questo e molti altri obiettivi espressi nell'Agenda 2030 sono stati costantemente portati avanti nelle dieci passate edizioni all'interno di una manifestazione che ha saputo crescere e rinnovarsi negli anni, consolidando esperienze e strategie. Il Lilith Festival sottoscrive la propria adesione a tutti i 17 obiettivi dell'Agenda 2030 ed in particolare: Obiettivo 4. "Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti"

attraverso una costante proposta culturale che favorisce la formazione inclusiva e gli scambi/confronti culturali.

PROGRAMMA DETTAGLIATO

Lilith Festival 2022 #ledonnecelesuonano - Undicesima Edizione

Teatro della Tosse/Giardini Luzzati / Villa Bombrini/ Casa Gavoglio / Teatro Nazionale

Maggio/Novembre 2022

L'anteprima del Lilith Festival 2022 si terrà il **28 maggio** con la presentazione presso **laClaque in Agorà** (Teatro della Tosse) del terzo disco della genovese **Cristina Nico**. Premio Bindi 2014, in lizza per le Targhe Tenco nel 2015, riconosciuta come una delle più intense protagoniste del nuovo panorama della canzone d'autrice degli ultimi anni. *"Cristina Nico ha la grinta e la forza, l'energia interiore dei grandi rockers; la sua voce è potente e arriva come uno schiaffo, come le verità che non si possono tacere e nascondere a se stessi; arriva a volte come lamento, altre come voce interna della coscienza, altre ancora come grido nell'antro della caverna. In ogni caso il suo canto e il suo sound vanno ogni momento d'accordo e le due doti interpretative mantengono sempre la sincerità della canzone d'autore"* (Elisabetta Malantrucco, Blogfoolk).

Davvero ricca e per tutti i gusti la serie di appuntamenti che si svolgeranno a **luglio e settembre**, con concerti in diverse locations, consolidando la collaborazione con uno spazio nel cuore della città, i Giardini Luzzati, che da anni ospita eventi organizzati da Lilith Associazione Culturale, e dall'altra stringendo e rinsaldando il legame con alcuni luoghi delle delegazioni del Comune di Genova meritevoli di essere scoperti o riscoperti, dalla cittadinanza e dai turisti, quali **Villa Bombrini a Cornigliano** e **Casa Gavoglio**, dentro l'ex-Caserma Gavoglio, nel quartiere Lagaccio. L'**8 luglio** si terrà ai Giardini Luzzati la serata "**One-Lady-Bands**", con le performance di due artiste che si sono distinte, anche all'estero, per live in solo di grande impatto: **Lili Refrain** è una chitarrista, compositrice e performer romana. Dal 2007 ha un progetto solista in cui suona chitarra elettrica, voce e loop in tempo reale senza alcun ausilio di computer o tracce pre-registrate. I suoi brani scaturiscono dall'orchestrazione delle innumerevoli sovrapposizioni che crea dal vivo, mescolando l'ambient minimalista a psichedelia, folk, blues, metal, opera lirica, svincolando qualsiasi definizione di genere e creandone uno personale. Dal 2018 inserisce l'uso di percussioni e synth che arricchiscono i suoi arrangiamenti verso un'esperienza sempre più tesa alla ritualità. Negli ultimi anni ha suonato

incessantemente in tutta Italia e in Europa. Ha pubblicato quattro dischi che vantano eccellenti critiche da parte di riviste del settore nazionali ed internazionali. Il suo nuovo disco, uscito ad Aprile 2022, la vedrà in tour sui palchi dei più grandi festival europei. Alcuni dei suoi brani fanno parte di colonne sonore di film, documentari e spettacoli teatrali. **Vera Di Lecce** è una cantante, producer e performer pugliese, di base a Roma. Figlia d'arte, inizia ad essere conosciuta come voce femminile e danzatrice del gruppo di world music Nidi d'Arac. Dopo diversi anni nella band intraprende una carriera solista sperimentando con voce e chitarra elettrica in loop e pubblicando un primo EP autoprodotta (Heavy Butterflies, 2012) e un LP (29 Seconds, 2015).. Apre i concerti di Anna Calvi, Balmorhea, Lisa Germano, Shannon Wright, Afterhours e Kaki King e partecipa agli spettacoli di Arakne Mediterranea. Vera ha scelto di mescolare elementi tradizionali, sia propri (Salento) che di altri popoli, nella sua musica e performances, essendo cresciuta in una famiglia di attori di teatro che spesso lavoravano con artisti provenienti da tutto il mondo. L'elettronica, che rappresenta il presente e il futuro, è il collante che rende il suo progetto originale e accattivante.

Il **9 luglio** ci si sposterà presso la **Casa Gavoglio-ex Caserma Gavoglio**, ospiti dell'associazione **La Casa nel Parco**, per una serata all'insegna dell'hard-rock con la band **GODZILLA WTDTDT**, formazione molto seguita e apprezzata della scena underground genovese: oltre ad offrire un live di grande potenza hanno la particolarità di una line-up quasi completamente al femminile, cosa piuttosto rara negli ambienti musicali hard-metal.

Ci si trasferirà quindi a **Villa Bombrini il 15 e il 16 luglio**, per le due serate "**Artigiane in villa**", in cui si terranno i live di **Ginevra Nervi**, **Beatrice Antolini** e di alcune tra le più interessanti protagoniste della scena musicale cittadina e sarà organizzata una mostra-fiera dell'artigianato.

Dopo la pausa di agosto, si torna il **9 e il 10 settembre** ai **Giardini Luzzati** per due "**Urban Pop Night**", che avranno come headliner due assolute protagoniste della nuova scena del al femminile di tendenza, ovvero **Mara Sattei** e **Casadilego**. **Mara Sattei**: un milione e quattrocentomila ascoltatori mensili. In Tour con il suo Disco "Universo", uscito a inizio anno. Mara Sattei, vero nome Sara Mattei, è una cantante e musicista italiana nata a Fiumicino il 28 aprile 1995. La sua carriera di cantante è iniziata nel 2008, quando ha aperto il suo canale Youtube in cui si è fatta conoscere principalmente come interprete. La sua popolarità è cresciuta con la partecipazione alla tredicesima edizione di Amici, Amici 13. Nel 2014 Mara ha pubblicato il suo primo EP dal titolo "Frammenti: Acoustic Covers N.1" e nel 2017 il singolo "Mama Oh". Dal 2019 ad oggi, Mara Sattei ha pubblicato alcune canzoni realizzate in collaborazione con il fratello tha Supreme, e ha collaborato a brani di diversi artisti. Il video del duetto di una sua canzone "Parentesi" con la cantante Giorgia è stato visualizzato da quasi un milione di persone. Elisa Coclite in arte **Casadilego** è nata a Bellante (TE) e ha 19 anni. Vincitrice di X-Factor 2020, studia pianoforte classico e suona anche la chitarra. Il video della sua audition su Youtube ha superato i 4 milioni di views.

In collaborazione con il **Teatro Nazionale di Genova**, andrà in scena **tra settembre e ottobre** (date in via di definizione) "**Questo Grande Villaggio Globale**", concerto spettacolo per il **centenario di Margherita Hack**, da un'idea di Francesco Magnelli con **Ginevra Di Marco**, **Gabriella Greison**,

Francesco Magnelli e Andrea Salvadori, produzione Luce Appare/Funambolo. Dopo "L'anima della Terra vista dalle stelle", lo spettacolo di musica e parole che per quattro anni, dal 2009 al 2013, Di Marco, Magnelli e Salvadori portarono sui palchi dei teatri italiani con Margherita Hack, i nostri decidono di ritornare in scena per raccontare, in occasione del centenario dell'astrofisica, Margherita e la loro straordinaria esperienza insieme: un intreccio di racconti e musica per far affiorare ancora i suoi pensieri, la sua persona, il lavoro, la vita, le scelte e l'indomita necessità di schierarsi e lottare. In questo viaggio Gabriella Greison incarna il pensiero scientifico mentre Ginevra Di Marco quello legato alla sfera umana e civile, fino ad intrecciarsi in un'unica visione come lo era quella di Margherita Hack, che sapeva contemplare il mondo con sguardo ampio, intelligente e acuto. Un vitale susseguirsi di racconti e canzoni, la dovuta leggerezza e la battuta pronta, per ricordare una donna meravigliosa e una grande amica.

NB: In fase di organizzazione una mostra presso Palazzo Ducale ed altri eventi di cui daremo comunicazione non appena confermati.

PROGRAMMA SINTETICO

- **28 MAGGIO 2021 - OPENING PARTY a LA CLAQUE:** Dalle 19.30 Aperitivo musicale e concerto di **CRISTINA NICO**
- **8 LUGLIO 2022 – GIARDINI LUZZATI “ONE-LADY-BANDS”**
dalle 19 APERITIVO AI LUZZATI E CONCERTI DI VERA DI LECCE e LILI REFRAIN
- **9 LUGLIO 2022 – CASA GAVOGLIO :”FEMALE HARD-ROCK NIGHT”**
dalle 19 APERITIVO E CONCERTO DI: **GODZILLA WTDTDT + TBA**
- **15 LUGLIO 2022 – VILLA BOMBRINI “ARTIGIANE IN VILLA”** (fiera di artigianato sostenibile oggettistica e design). Dalle 18 APERITIVO MUSICALE CONCERTI DI **BEATRICE ANTOLINI + tba**
- **16 LUGLIO 2022 – VILLA BROMBRINI “ARTIGIANE IN VILLA”** (fiera di artigianato sostenibile oggettistica e design) Dalle 18 APERITIVO MUSICALE CONCERTI DI: **CHARLIE e GINEVRA NERVI**
- **9 SETTEMBRE 2022 – GIARDINI LUZZATI “URBAN POP NIGHT”** dalle 19 APERITIVO AI LUZZATI E CONCERTI DI: **CASADILEGO + tba**
- **10 SETTEMBRE 2022 – GIARDINI LUZZATI “URBAN POP NIGH”** dalle 19 APERITIVO AI LUZZATI E CONCERTI DI: **MARA SATTEI+ tba**
- **FINE SETTEMBRE / PRIMI DI OTTOBRE - TEATRO GUSTAVO MODENA:**
”Questo Grande Villaggio Globale”, concerto spettacolo per il centenario di **Margherita Hack**, CON GINEVRA DI MARCO E GABRIELLA GREISON.

--

TITOLI DI ACCESSO

A PAGAMENTO

LIBERO

MISTO X

PARTECIPANTI

	2021 (se disponibili)	STIMA 2022
PAGANTI	400	3500
LIBERO	2500	1500
totali		

PUBBLICO DI RIFERIMENTO:

CITTADINANZA X

GIOVANI X

TURISTI X

ALTRO

BREVE DESCRIZIONE DEL PIANO DI COMUNICAZIONE

La comunicazione, gestita in parte da risorse interne all'Associazione Lilith e in parte da risorse professionali esterne, si articola in:

- SOCIAL MEDIA MANAGEMENT: aggiornamenti costanti del sito web www.lilithassociazione culturale.it e delle pagine dei social network collegate (FACEBOOK | YOUTUBE | INSTAGRAM)
- UFFICIO STAMPA DEDICATO: creazione e invio di comunicati alle testate di settore (stampa, radio, tv e web). La rubrica dei contatti stampa conta alcune centinaia di addetti ai lavori;
- NEWSLETTER: creazione e invio della programmazione dei nostri eventi agli iscritti alla nostra mailing list (alcune migliaia);
- PUBBLICITA' WEB: sponsorizzazioni degli eventi sui canali social, in particolare Facebook e Instagram e YouTube;
- interviste e conferenze stampa;
- GRAFICA DEDICATA: elaborazione grafica costante;

- STREAMING: dirette streaming sia di parte degli spettacoli che degli eventi collaterali;
- STAMPA e DISTRIBUZIONE: delle locandine e flyers contenenti date e programma.
- PEOPLE ENGAGEMENT: coinvolgimento del pubblico attraverso call to action mirate e ideazione di gadgets esclusivi.

Come già fatto nelle ultime edizioni, grande cura sarà data al Social Media Management, nella consapevolezza che l'attenzione e l'uso responsabile dei social sia sempre più fondamentale per la riuscita di una manifestazione artistico-culturale. Anche attraverso l'investimento in consulenti esterni, verranno elaborate campagne che comunichino in maniera chiara non solo gli eventi ma la vision e le missions sottese alla manifestazione.

BILANCIO PREVENTIVO

USCITE	Importo
Compensi artisti	244,20
Compensi personale tecnico	
Organizzazione e segreteria	5500
Compenso direzione artistica	5000
Spese di allestimento (anche per l'on line)	
Spese di noleggio e affitto	13000
Spese per ospitalità (viaggio, vitto e alloggio)	5000
Spese di promozione e pubblicità	5500
Siae e diritti	3000
Altre spese	3000
Spese generali (max 10% del costo totale del progetto)	600
TOTALE	54050

ENTRATE	Importo
Contributo RICHIESTO al Comune di Genova	20000
Contributi statali	
Contributi Regione Liguria	
Altri contributi pubblici (specificare)	
Contributi privati (specificare)	
Sponsorizzazioni (COOP, DOUCE)	17000
Vendita biglietti	16000
Altre entrate (somministrazione bevande)	1050
TOTALE	54050

() Gli importi devono essere inseriti IVA e altri oneri fiscali/contributivi compresi.*