

Spettabile
Comune di Genova
Direzione Attività e Marketing Culturale

comunegenova@postemailcertificata.it

e p.c.

genovadeifestival@comune.genova.it

Il sottoscritto _____ nato a _____ il _____ in qualità di
rappresentante legale dell'associazione _____

Data di costituzione (gg/mm/aa) _____

partita iva _____ / / _____, codice fiscale _____

SEDE

REFERENTE / PERSONA DA CONTATTARE (*se diversa dal legale rappresentante*)

cognome _____, nome _____

tel. _____, cell _____, email _____

STATUTO / ATTO COSTITUTIVO (*ove mancanti*)

documento: allegato già trasmesso

ALTRI DATI

CHIEDE

la concessione di un contributo di € **7.700,00** per l'anno **2022** per il festival/rassegna denominata:

MISSING FILM FESTIVAL ESTATE

DICHIARA

1. di essere in possesso dei requisiti richiesti dagli artt. 3 e 4 dell'Avviso.
2. di accettare le condizioni del bando senza eccezioni o riserve
3. di essere:

soggetto a imposta di bollo di € 16,00

esente dall'imposta di bollo ai sensi dell'articolo 82 comma 5, del Decreto Legislativo 117/2017 (codice del Terzo Settore)

in quanto Associazione di Promozione Sociale (APS)

PROGETTO

TITOLO DEL FESTIVAL/RASSEGNA: **MISSING FILM FESTIVAL ESTATE**

SETTORE

Musica	
Teatro	
Danza	
Cinema e audiovisivo	X
Letteratura e poesia	
Integrazione arti sceniche e performative	

NB. Scegliere un solo settore. In caso di dubbio selezionare il prevalente

PERIODO DI SVOLGIMENTO: dal 01/06/2022 al 15/09/2022

NUMERO GIORNATE DI EVENTO:: 10

LUOGHI DI SVOLGIMENTO : Cinema DON BOSCO - Via C. Rolando, 15 - Genova
Arena estiva SAMPIERDESTATE - Via C. Rolando, 15 - Genova
Arena estiva VILLA GIUSEPPINA - Via Bologna, 21 - Genova

MODALITA' DI SVOLGIMENTO : Proiezioni ed eventi ad ingresso gratuito

EVENTUALI PIATTAFORME O CANALI ON LINE UTILIZZATI: Sito istituzionale e pagine Facebook e Instagram dell'associazione Club Amici del Cinema

DIREZIONE ARTISTICA: Giancarlo Giraud

BREVE DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Il MISSING FILM FESTIVAL ESTATE sarà una manifestazione che si svolgerà dai primi di giugno a metà settembre all'interno del Cinema Don Bosco di Sampierdarena e delle due arene estive curate dal C.G.S. Club Amici del Cinema: "Sampierdestate" e "Cinema in Villa", entrambe collocate nell'area del Municipio II – Centro Ovest di Sampierdarena – San Teodoro.

Con il presente progetto, il cineclub intende realizzare la terza edizione della versione estiva del Missing Film Festival – Lo schermo perduto, manifestazione che si svolge da trent'anni tra novembre e dicembre prevalentemente nella sala d'essai Cinema Don Bosco di Genova Sampierdarena.

Il Missing Film Festival è un progetto speciale dei C.G.S. Cinecircoli Giovanili Socioculturali realizzato dal Club Amici del Cinema con il patrocinio del MIBAC Direzione Generale per il Cinema ed è dedicato ai film (lungometraggi, documentari, cortometraggi) indipendenti e poco distribuiti, con particolare attenzione alle opere prime e seconde del cinema italiano.

Il MISSING FILM FESTIVAL ESTATE intende attenersi a questa linea di programmazione con dieci appuntamenti a ingresso gratuito dedicati a film d'autore, documentari, classici restaurati e cinematografie poco conosciute, quindi a tutto quel cinema "perduto" e fuori dal circuito "mainstream", ma comunque prestigioso e stimolante perché proveniente dai maggiori festival nazionali e internazionali o appartenente alla storia della settima arte.

Inoltre, ogni serata vedrà la partecipazione di associazioni coinvolte nel territorio, realtà nazionali ed esperti del settore, i quali introdurranno e accompagneranno il titolo proiettato trasformando una comune proiezione in un evento culturale più ampio.

L'iniziativa sarà organizzata dal C.G.S. Club Amici del Cinema, associazione che dal 1977 cura la programmazione del Cinema Don Bosco, uno dei principali centri di cultura cinematografica della città. Infatti, nel 1988 la sala fu inserita – unica in Liguria – dalla rivista "Ciak" tra i locali a cinque stelle e fu anche valutata dal settimanale "L'Espresso" come uno degli esercizi modello attivi nelle periferie delle grandi città. Il cineclub propone da sempre una programmazione variegata, ricca e stimolante che copre l'intera settimana tenendo conto delle diverse età ed esigenze del pubblico. Oltre alla proiezione di film d'essai e alle prime visioni di particolare valore, vengono proposti i classici della storia del cinema, omaggi e rassegne dedicati a registi, a generi e a cinematografie sconosciute, eventi in collaborazione con festival, associazioni ed enti culturali. Nel 2021 la sala è entrata, insieme ad altre quattro sale dell'ACEC Liguria, in Europa Cinemas, l'iniziativa che promuove il cinema di qualità per il pubblico giovane nei Paesi dell'Unione Europea.

Va inoltre sottolineato che l'evento avrà luogo nell'area del Municipio II – Centro Ovest di Sampierdarena e San Teodoro, due quartieri molto popolosi ma nei quali vi è una certa carenza d'iniziative e spazi culturali. A Sampierdarena in particolare emerge anche la complessità di un disagio economico e sociale legato all'impoverimento del tessuto delle attività commerciali minute e al crollo dei prezzi degli immobili; tutti fattori che comportano una percezione di violenza e degrado connesse anche a una crescita della prostituzione e della micro criminalità.

Si ritiene pertanto importante realizzare una manifestazione come il MISSING FILM FESTIVAL ESTATE in entrambi i quartieri, in quanto può offrire ai rispettivi residenti, ai cittadini di Genova e anche ai turisti un evento culturale particolare e stimolante in due zone che, soprattutto nella stagione estiva, ne sono prive: un festival di cinema d'autore all'aperto.

Riteniamo inoltre che l'ingresso gratuito favorirà la partecipazione del pubblico alla manifestazione, che sarà comunque organizzata nel rispetto delle disposizioni ministeriali legate all'emergenza Covid-19.

PROGRAMMA DETTAGLIATO

Il MISSING FILM FESTIVAL ESTATE si svolgerà presso il Cinema Don Bosco di Sampierdarena e lo spazio all'aperto ad esso adiacente (Via Carlo Rolando 15) e in Villa Giuseppina di San Teodoro (Via Bologna 21) dai primi di giugno a metà settembre, per un totale di dieci appuntamenti. La manifestazione sarà un evento interno alle due arene estive curate dal C.G.S. Club Amici del Cinema: "Sampierdestate" e "Cinema in Villa".

Le proiezioni saranno a ingresso gratuito e saranno accompagnate da una serie di cortometraggi della FICE (Federazione Italiana Cinema d'Essai), dall'introduzione di un esperto, dalla presentazione e/o dall'iniziativa di un'associazione operante sul territorio.

Come accennato nella descrizione, l'evento è la versione estiva del Missing Film Festival e vuole quindi seguire la sua linea culturale dando spazio al cinema d'autore italiano e internazionale, ai documentari, alle cinematografie meno conosciute e ad alcuni classici della storia del cinema.

Pertanto, s'intende articolare la manifestazione nelle seguenti sezioni: opere prime e seconde del cinema italiano; documentari; gli extra e gli omaggi. Si devono ancora definire completamente i titoli del programma, ma l'associazione sta già lavorando su una rosa di film divisi nelle categorie sopra citate.

Per quel che concerne le opere prime e seconde del cinema italiano i titoli presi in considerazione sono *Il muto di Gallura* di Matteo Fresi, *L'agnello* di Mario Piredda e *Piccolo corpo* di Laura Samani.

I documentari che in preselezione sono *Ennio* di Giuseppe Tornatore, *Atlantide* di Yuri Ancarani, *Ananda* di Stefano Deffenu, *Eccetera. Nel mondo* di Mario Dondero di Maurizio Carrassi, *Po* di Andrea Segre e *Suole di vento - Storie di Goffredo Fofi* di Felice Pesoli.

Per la sezione "extra", dedicata alle cinematografie meno conosciute, si darà spazio alle filmografie dell'est Europa con opere quali il bosniaco *Quo vadis, Aida?* di Jasmila Zbanic, l'ucraino *Atlantis* di Valentyn Vasjanovyč e il film d'animazione russo *Il naso o la cospirazione degli anticonformisti* di Andrey Khrzhanovskiy, ma anche a opere provenienti dal nord Africa, come il tunisino *Un figlio* di Mehdi Barsaoui.

Per quanto riguarda gli omaggi, si collaborerà con la Cineteca di Bologna per proiettare *Effetto notte* di François Truffaut e, in occasione del centenario di Pier Paolo Pasolini, *Uccellacci e uccellini* e con la Cineteca D. W. Griffith per programmare un omaggio a Vittorio Gassman per i cent'anni della nascita.

Le proiezioni de *Il muto di Gallura*, *L'agnello* e *Ananda* saranno realizzate insieme a Sarda Tellus, associazione sarda con sede a Sampierdarena con la quale si potrà tenere un incontro sulla cultura e il cinema dell'isola, mentre la proiezione di *Un figlio* sarà organizzata con il consolato tunisino, con cui si potrà organizzare un aperitivo con i piatti tipici della cucina del Paese nordafricano.

Nelle serate in cui saranno programmati *Ennio* e *Uccellacci e Uccellini* (musicato da Ennio Morricone) sarà possibile assistere alla mostra di manifesti *I film di Morricone* a cura Lino Zanellato allestita all'interno del Cinema Don Bosco, mentre s'intende organizzare la proiezione de *Il naso o la cospirazione degli anticonformisti* insieme all'associazione Cartùn per dedicare una serata al grande storico del cinema d'animazione recentemente scomparso Giannalberto Bendazzi.

Inoltre, alcuni dei grandi classici saranno presentati da Elvira Ardito, che da circa venticinque anni tiene, insieme a Giancarlo Giraud, le lezioni di cinema al Centro Civico Buranello.

È prevista inoltre una serata dedicata alla presentazione di alcuni libri della casa editrice Falsopiano.

Si effettueranno inoltre le riprese delle presentazioni più rilevanti da pubblicare sulle pagine Facebook e Instagram del cineclub in modo che chi non ha potuto presenziare alla serata potrà recuperare l'introduzione nei giorni successivi.

Sarà data ai singoli ospiti la possibilità di registrare un video introduttivo da proiettare prima del film nel caso non possano presenziare fisicamente all'appuntamento, in quella che è un'opzione

sempre più utile e necessaria, considerando anche gli eventuali imprevisti legati agli spostamenti, soprattutto in un periodo in cui la pandemia non è ancora del tutto finita.

Al termine della proiezione il pubblico sarà invitato a esprimere un proprio giudizio sul film visto su una scala di valore che va da 1 a 5, in quello che è un modo per capire qual è l'opera che gli spettatori hanno gradito di più. Naturalmente, questa iniziativa non sarà attuata per i classici, ma solo per le opere contemporanee.

Oltre alle singole proiezioni e alle iniziative a esse correlate, il MISSING FILM FESTIVAL ESTATE prevede di allestire in entrambe le arene, in collaborazione con UniAuser e Le strade dell'arte, due mostre fotografiche dedicate al patrimonio artistico e monumentale di Sampierdarena e San Teodoro.

In linea con la valorizzazione del territorio, si prevedono alte due iniziative: la realizzazione di un video sui luoghi storici dei due quartieri, filmati che saranno proiettati prima di ogni film del festival; l'organizzazione di alcune visite guidate a San Teodoro e Sampierdarena a cura dell'associazione Le strade dell'arte in occasione di alcuni degli appuntamenti.

Dal punto di vista culturale, il progetto si avvarrà del contributo di realtà locali (il progetto avrà il patrocinio del Municipio II – Centro Ovest e collaborerà con i già citati Centro Civico Buranello, UniAuser, Le strade dell'arte, Sarda Tellus, la Cineteca D. W. Griffith e ha intenzione di prendere i contatti anche con il consolato tunisino, Cartùn, Il libraccio, la Biblioteca Gallino, Biblioteca Internazionale per ragazzi E. De Amicis, i Laboratori educativi territoriali (LET), la Comunità di Sant'Egidio e Il Nodo – Sulle ali del mondo ONLUS); realtà nazionali (la Cineteca di Bologna per i classici restaurati), oltre che della Collezione Zanellato per la mostra *I film di Morricone* allestita all'interno della sala cinematografica Don Bosco.

TITOLI DI ACCESSO

- A PAGAMENTO
- LIBERO
- MISTO

PARTECIPANTI

	2021 (se disponibili)	STIMA 2022
PAGANTI	/	/
LIBERO	600 circa	1000
totali	600 circa	1000

PUBBLICO DI RIFERIMENTO:

- CITTADINANZA
- GIOVANI
- TURISTI
- ALTRO

BREVE DESCRIZIONE DEL PIANO DI COMUNICAZIONE

La comunicazione dell'evento avverrà tramite una progettazione grafica di prodotti promozionali del festival (manifesti, dépliant, bacheche) e attraverso altri canali di promozione, come il sito web e le pagine social (Facebook e Instagram) del C.G.S. Club Amici del Cinema.

Saranno inoltre inviati diversi comunicati stampa sull'iniziativa alle principali redazioni della città (per esempio, Il Secolo XIX, Repubblica, Il Giornale, Mentelocale, Genova 24, Liguria Notizie e TGR Liguria). Il numero dei comunicati non è stato ancora stabilito, ma sicuramente se ne scriverà uno generale su tutta la manifestazione e qualcuno più mirato ai singoli eventi e alle singole proiezioni, anche in base alla loro rilevanza.

Si prevede inoltre la realizzazione di uno spot della manifestazione da proiettare nelle arene all'aperto e da diffondere online (sito e pagine Social).

BILANCIO PREVENTIVO

USCITE	Importo
Compensi artisti	0
Compensi personale tecnico	1.200,00
Organizzazione e segreteria	600,00
Compenso direzione artistica	0
Spese di allestimento (anche per l'on line)	3.000,00
Spese di noleggio e affitto	5.000,00
Spese per ospitalità (viaggio, vitto e alloggio)	500,00
Spese di promozione e pubblicità	2.000,00
Siae e diritti	1.000,00
Altre spese	700,00
Spese generali (max 10% del costo totale del progetto)	1.400,00
TOTALE	15.400,00

ENTRATE	Importo
Contributo RICHIESTO al Comune di Genova	7.700,00
Contributi statali	
Contributi Regione Liguria	
Altri contributi pubblici (specificare)	
Contributi privati (erogazioni liberali e fondi propri)	7.700,00
Sponsorizzazioni (specificare)	
Vendita biglietti	
Altre entrate (specificare)	
TOTALE	15.400,00

() Gli importi devono essere inseriti IVA e altri oneri fiscali/contributivi compresi.*

Si allegano:

- Curriculum artistico del soggetto proponente (massimo 2 cartelle, carattere 12);
- Statuto e atto costitutivo del soggetto che presenta la richiesta se non già in possesso della Civica Amministrazione;
- documentazione comprovante i poteri di rappresentanza del richiedente;
- copia di un documento di identità del legale rappresentante del soggetto che presenta la richiesta;
- scansione del pagamento dell'imposta di bollo tramite modello F23 (non dovuta).

Data, 08/04/2022



In fede
IL LEGALE RAPPRESENTANTE

I dati forniti saranno trattati nel rispetto della normativa sul trattamento dei dati personali.