



**ISTANZA DI PARTECIPAZIONE ALL'AVVISO PUBBLICO
"GENOVA CITTÀ DEI FESTIVAL"**

MOD. 1

Spettabile
Comune di Genova
Direzione Attività e Marketing Culturale

comunegenova@postemailcertificata.it

e p.c.
genovadefestival@comune.genova.it

Il sottoscritto _____ nato a _____ il _____ in qualità di
rappresentante legale di **La Chascona Associazione di Cultura**

Data di costituzione **03 maggio 2005**

partita iva _____ codice fiscale _____

SEDE

REFERENTE / PERSONA DA CONTATTARE (*se diversa dal legale rappresentante*)

cognome nome

tel. cell email

STATUTO / ATTO COSTITUTIVO (*ove mancanti*)

documento: allegato già trasmesso

ALTRI DATI

Intestatario del Conto Corrente:

CHIEDE

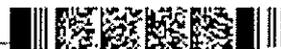
la concessione di un contributo di € **8.000,00** per l'anno **2022** per la rassegna denominata:

GET – Giovani Eccellenze Teatrali

DICHIARA

1. di essere in possesso dei requisiti richiesti dagli artt. 3 e 4 dell'Avviso.
2. di accettare le condizioni del bando senza eccezioni o riserve
3. di essere:

soggetto a imposta di bollo di € 16.00



**ISTANZA DI PARTECIPAZIONE ALL'AVVISO PUBBLICO
"GENOVA CITTÀ DEI FESTIVAL"**

MOD. 1

esente dall'imposta di bollo ai sensi della norma
in quanto

PROGETTO

TITOLO DELLA RASSEGNA: GET – Giovani Eccellenze Teatrali

SETTORE

Musica	
Teatro	X
Danza	
Cinema e audiovisivo	
Letteratura e poesia	
Integrazione arti sceniche e performative	

NB. Scegliere un solo settore. In caso di dubbio selezionare il prevalente

PERIODO DI SVOLGIMENTO: dal febbraio 2022 al dicembre 2022

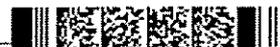
NUMERO GIORNATE DI EVENTO: 6 (sei)

LUOGHI DI SVOLGIMENTO - GENOVA TEATRO GARAGE – SALA DIANA

MODALITA' DI SVOLGIMENTO – rappresentazioni a cadenza mensile (secondo sabato del mese)

EVENTUALI PIATTAFORME O CANALI ON LINE UTILIZZATI – sito (www.lachascona.it)
facebook, instagram, watsapp, twitter

DIREZIONE ARTISTICA Iolanda (Iula) Rossetti



**ISTANZA DI PARTECIPAZIONE ALL'AVVISO PUBBLICO
"GENOVA CITTÀ DEI FESTIVAL"**

MOD. 1

BREVE DESCRIZIONE DEL PROGETTO

(max una pagina)

L'Associazione **La Chascona** propone la realizzazione di una Rassegna di Drammaturgia Contemporanea Nazionale (under 35) in collaborazione con il **Teatro Garage Genova**. Lo scopo dell'iniziativa è promuovere la drammaturgia di giovani professionisti della scena Nazionale e puntare a creare una piattaforma di scambio dove il mondo dei giovani possa dialogare e rispondere alla proposta culturale del teatro.

L'obiettivo di programmare e promuovere il teatro fatto da giovani artisti emergenti vuol dire anche incentivare il rinnovo generazionale nel teatro con l'auspicio che gli spettacoli delle giovani compagnie possano arrivare a tutti i loro coetanei, e non solo, attraverso linguaggi e tematiche comuni e di conseguenza più immediati. E se uno spettacolo funziona ed è credibile, naturalmente raggiunge l'attenzione anche di un pubblico più ampio.

La collaborazione con il **Teatro Garage Genova** si colloca nella direzione della produzione, promozione e ospitalità di giovani compagnie, quale tratto distintivo della quarantennale attività teatrale della struttura, piccola bomboniera di 100 posti, presente nel Municipio della Bassa Val Bisagno.

Il progetto vuole contribuire alla valorizzazione della struttura teatrale e vuole essere un segnale concreto al quartiere di San Fruttuoso/Marassi e alla Città di ripresa culturale, artistica, sociale, dopo quasi due anni di chiusura degli spazi culturali: desidera riavvicinare, attraverso gli spettacoli, il pubblico, soprattutto più giovane, alla cultura e recuperare quella parte di popolazione soprattutto della Bassa Val Bisagno che si è dispersa durante l'emergenza sanitaria. E' un modo, attraverso una proposta di qualità, per porre l'attenzione sulla periferia, come luogo di aggregazione ed incontro e costruire un evento culturale sostenibile e ripetibile negli anni a venire.

Gli spettacoli, tutti di drammaturgia contemporanea di giovani artisti professionisti operanti sul territorio nazionale, sono indicati all'interno della stagione del Teatro Garage - Sala Diana Genova, come **GET - Giovani Eccellenze Teatrali**.

Parliamo di Eccellenze Teatrali perché i gruppi e/o gli spettacoli individuati da La Chascona hanno vista riconosciuta la scrittura drammaturgica e/o la realizzazione di rappresentazione in diversi festival e rassegne nazionali, non ultima la Rassegna INTRANSITO del Comune di Genova.

Il progetto ha avuto inizio con la stagione teatrale 2021/2022 e ha visto la realizzazione della prima edizione di GET al Teatro Garage - Sala Diana di Genova da ottobre 2021 ad aprile 2022.

La seconda edizione avrà luogo, sempre alla Sala Diana del Teatro Garage, nella prossima stagione 2022/2023.

PROGRAMMA DETTAGLIATO

GET - Giovani Eccellenze Teatrali - 1 edizione Stagione 2021/2022

Parte della Rassegna già svolta

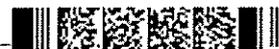
Sabato 16 Ottobre 2021 - PAN DOMU TEATRO - Milano ASSENZA SPARSA

di Jacopo Bottani con Luca Oldani regia Luca Oldani - Jacopo Bottani

Vincitore Premio Intransito 2019

Finalista Premio Livia Petroni 2019

Sabato 18 Dicembre 2021 - ANOMALIA TEATRO - ANTIGONE - Monologo per donna sola di e con Debora Benincasa Regia Amedeo Anfuso

**ISTANZA DI PARTECIPAZIONE ALL'AVVISO PUBBLICO**
"GENOVA CITTÀ DEI FESTIVAL"

MOD. 1

Finalista Intransito 2017

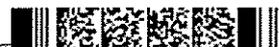
Spettacolo selezionato dal Italian Theatre Festival New York

Vincitore del Premio Mauro Rostagno 2019 alla migliore drammaturgia

Sabato 12 Febbraio 2022 - COLLETTIVO L'AMALGAMA - L'INDISPENSABILE - *Capitolo UNO *Indagine - *Food Corner un progetto del Collettivo L'Amalgama ideazione e drammaturgia di Davide Pachera - di e con Davide Pachera regia di Clara Roberta Mori**Sabato 12 Marzo 2022 - C&C COMPANY - ANNA CAPPELLI di Annibale Ruccello di e con Carlo Massari**
Finalista Intransito 2017**Parte della Rassegna GET da svolgersi****Sabato 9 Aprile 2022 - Prima per la Liguria - ANGELICA BIFANO - MAMMA SON TANTO FELICE PERCHE' - di e con Angelica Bifano - disegno luci Federico Calzini**
collaborazione alla messa in scena Giovanni Battista Storti
Vincitore Premio Internazionale Lydia Biondi 2018
Vincitore Premio Controvento 2019
Finalista Borsa Teatrale Anna Pancirolli 2018**GET - Giovani Eccellenze Teatrali - 2 edizione Stagione 2022/2023**
Prima parte della rassegna**Sabato 22 ottobre 2022 - RL.TE.NA. TEATRO - 'E CAMMARERE**
Regia e drammaturgia Fabio Di Gesto
con Francesca Morgante e Maria Claudia Pesapane
Vincitore Premio Intransito 2021
Premio Miglior Regia Calandra 2021
Premio Miglior Regia e Premio miglior attrice, ROMA FRINGE FESTIVAL 2020**Sabato 19 Novembre 2022 - LES MOUSTACHES - LA DIFFICILISSIMA STORIA DELLA VITA DI CICCIO SPERANZA**
Drammaturgia Alberto Fumagalli
Regia Alberto Fumagalli - Ludovica D'auria
con Francesco Giordano, Giacomo Bottoni, Antonio Orlando
Vincitore Premio Fersen 2020
Premio della Stampa al Roma Fringe Festival 2020**Sabato 17 Dicembre 2022 - CHIARA GAMBINO - NEL NOME DI MARIA**
Testo e regia Chiara Gambino
Musiche Domenico Gargano
Con Chiara Gambino e Alba Sofia Vella

TITOLI DI ACCESSO

X A PAGAMENTO



**ISTANZA DI PARTECIPAZIONE ALL'AVVISO PUBBLICO
"GENOVA CITTÀ DEI FESTIVAL"**

MOD. 1

LIBERO

MISTO

PARTECIPANTI

	2021 (se disponibili)	STIMA 2022
PAGANTI	120	180 + 300 (ottobre- dicembre)
LIBERO		
totali	120	480

PUBBLICO DI RIFERIMENTO:

CITTADINANZA

GIOVANI

TURISTI

ALTRO

BREVE DESCRIZIONE DEL PIANO DI COMUNICAZIONE

Prioritariamente indirizzata ai giovani con diffusione e comunicazione rassegna spettacoli a **mezzo:**

- creare eventi appositi per la promozione in anteprima degli spettacoli presso siti e luoghi di aggregazione
- Sito web www.lachascona.it e sito web www.teatrogarage.it
- Canali social (Facebook, , Instagram, Twitter)
- Promozione del sito web e i social, uso della comunicazione tradizionale (affissione, volantinaggio)
- mailing list, newsletter etc.
- ufficio stampa


**ISTANZA DI PARTECIPAZIONE ALL'AVVISO PUBBLICO
"GENOVA CITTÀ DEI FESTIVAL"**

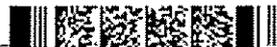
MOD. 1

BILANCIO PREVENTIVO

USCITE	Importo
Compensi artisti	6.100,00
Compensi personale tecnico	600,00
Organizzazione e segreteria	200,00
Compenso direzione artistica	0
Spese di allestimento (anche per l'on line)	700,00
Spese di noleggio e affitto	1.500,00
Spese per ospitalità (viaggio, vitto e alloggio)	1.200,00
Spese di promozione e pubblicità	2.600,00
Siae e diritti	600,00
Altre spese	0
Spese generali (max 10% del costo totale del progetto)	1.000,00
TOTALE	14.500,00

ENTRATE	Importo
Contributo RICHIESTO al Comune di Genova	8.000,00
Contributi statali	0
Contributi Regione Liguria	0
Altri contributi pubblici (specificare)	0
Contributi privati (specificare) risorse associazione La Chascona	2.000,00
Sponsorizzazioni (specificare)	0
Vendita biglietti	4.500,00
Altre entrate (specificare)	0
TOTALE	14.500,00

(*) Gli importi devono essere inseriti IVA e altri oneri fiscali/contributivi compresi.

**ISTANZA DI PARTECIPAZIONE ALL'AVVISO PUBBLICO
"GENOVA CITTÀ DEI FESTIVAL"**

MOD. 1

Si allegano:

- Curriculum artistico del soggetto proponente (massimo 2 cartelle, carattere 12);
- Statuto e atto costitutivo del soggetto che presenta la richiesta se non già in possesso della Civica Amministrazione;
- documentazione comprovante i poteri di rappresentanza del richiedente;
- copia di un documento di identità del legale rappresentante del soggetto che presenta la richiesta;
- scansione del pagamento dell'imposta di bollo tramite modello F23 se dovuta

Indicazioni per la compilazione del modello F23:**al punto 4 del modello inserire i dati anagrafici dell'associazione: nome e codice fiscale;****al punto, 6 ufficio o ente: inserire la sigla TLG;****al punto 11, codice tributo: inserire il codice 456T;****al punto 12 descrizione: inserire IMPOSTA DI BOLLO;****al punto 13, importo: inserire 16,00**

Data.

7 Aprile 2022

In fede

IL LEGALE RAPPRESENTANTE

I dati forniti saranno trattati nel rispetto della normativa sul trattamento dei dati personali.