



OperaLand nasce a Genova nel 2017 da un'idea di Fabiola Di Blasi e Luca Baracchini come progetto scuole del Teatro Carlo Felice e attira subito l'interesse di docenti, famiglie e stampa. L'Associazione, che ha l'obiettivo di divulgare la cultura del teatro e della musica tra le nuove generazioni è un ampio contenitore di idee, progetti, informazione e intrattenimento che comunica in modo accessibile e inclusivo e collabora con importanti realtà locali. www.operaland.it.

PROGETTO SCUOLE

L'opera a Scuola, la scuola all'Opera (dal vivo e online)

Laboratori di musica e scenotecnica in classe + visita guidata musicale al Teatro + spettacolo allestito con materiale di recupero dei magazzini del Teatro Carlo Felice negli spazi e nei tempi stabiliti dal teatro.

FESTIVAL

Nel 2020, grazie al bando "Genova città dei Festival" istituito dal Comune, nasce "OperaLand - Genoa opera Festival for kids" che si rivolge a un pubblico più ampio grazie al servizio streaming. Le opere sono eseguite al pianoforte e allestite in uno spazio non convenzionale (museo).

ALTRE ATTIVITA'

VERDI OPERALAND - CHI È DI SCENA Spettacolo interattivo per bambini e famiglie allestito presso la Biblioteca internazionale De Amicis.

LABORATORI musicali per non vedenti curati dai professori d'orchestra del Teatro Carlo Felice presso Istituto dei Ciechi David Chiossone, Genova.

WEB SERIE "I mestieri dello spettacolo" fruibile sui canali social e Youtube di OperaLand.

PCTO: ogni anno, OperaLand accoglie i ragazzi del Liceo coreutico in alternanza scuola-lavoro e offre opportunità di stage a studenti universitari.

Consiglio direttivo Associazione: Fabiola Di Blasi, Camilla Ruffini, Luca Baracchini

Referente progetti: Fabiola Di Blasi