



COMUNE DI GENOVA

DELIBERAZIONE ADOTTATA DALLA GIUNTA COMUNALE  
NELLA SEDUTA DEL 30/10/2014

Presiede: Il Sindaco Doria Marco  
Assiste: Il Vice Segretario Generale De Nitto Graziella

Al momento della deliberazione risultano presenti (P) ed assenti (A) i Signori:

1	Doria Marco	Sindaco	P
2	Bernini Stefano	ViceSindaco	P
3	Boero Pino	Assessore	P
4	Crivello Giovanni Antonio	Assessore	P
5	Dagnino Anna Maria	Assessore	P
6	Fiorini Elena	Assessore	P
7	Fracassi Emanuela	Assessore	P
8	Garotta Valeria	Assessore	P
9	Lanzone Isabella	Assessore	P
10	Miceli Francesco	Assessore	A
11	Oddone Francesco	Assessore	P
12	Sibilla Carla	Assessore	P

DGC-2014-247

ADESIONE DEL COMUNE DI GENOVA AL  
PROGETTO SULLA RIGENERAZIONE E LO  
SVILUPPO DEGLI SPAZI URBANI PROMOSSO  
DALL'ASSOCIAZIONE PER IL CIRCUITO DEI  
GIOVANI ARTISTI ITALIANI - MODIFICA  
ALLA DELIBERAZIONE DI G.C. 2014/47 E  
APPROVAZIONE DELLA NUOVA SCHEDA DI  
PROGETTO.

Su proposta dell'Assessore alla Cultura e Turismo, Carla Sibilla, di concerto con l'Assessore allo Sviluppo Economico, Francesco Oddone;

Visto lo Statuto del Comune di Genova;

Viste le Linee programmatiche del Sindaco del 25 settembre 2012 ed in particolare le politiche di sviluppo del sistema economico e le politiche culturali della città volte al sostegno di modelli organizzativi in grado di garantire partecipazione, condivisione, vitalità e miglior sostenibilità economica tra i soggetti produttori di cultura anche attraverso l'individuazione delle eccellenze cittadine a livello nazionale ed internazionale, allo sviluppo di iniziative "imprenditoriali creative" in città nonché a percorsi di riqualificazione e rigenerazione della Città;

Premesso che:

- in base al rapporto 2010 sulla competitività europea e ad altre rilevanti fonti, i settori della cultura e delle professioni creative incidono sul PIL per una quota compresa fra il 3,3% e il 4,5% e occupano tra 7 e 8,5 milioni di persone dimostrano di saper fronteggiare l'attuale crisi economica grazie alla sviluppata capacità di adattamento;
- oltre ad essere essenziali per la diversità culturale, i settori della cultura e delle professioni creative contribuiscono in Europa in modo significativo allo sviluppo sociale ed economico degli Stati membri e delle regioni, con considerevoli ricadute positive in molteplici settori (cultura, istruzione, educazione, economia, turismo, moda, industria, sviluppo territoriale, sostenibilità, ...), contribuendo all'innovazione culturale e produttiva europea;
- l'industria creativa e culturale italiana, ed in particolare quella genovese, è composta soprattutto da aziende piccole e micro imprese, fortemente specializzate ma che difficilmente riescono ad essere competitive sul mercato internazionale;
- sulla base dei dati pubblicati dalla Camera di Commercio di Genova, a fine 2011 le imprese creative presenti sul territorio cittadino superavano le 2700 unità, a cui si aggiungevano quasi 1700 imprese di attività connesse e che pertanto la creatività è presente nel panorama cittadino con quasi 4500 attività operative;
- dal 2007 al 2011 il numero di Industrie Creative genovesi è aumentato di circa il 22%;
- nel 2010 Genova ha preso parte a "Creative Cities", progetto europeo che ha avuto come output locali l'avvio di un "cluster" (gruppi eterogenei di partecipazione) di industria creativa e la realizzazione del portale per creativi [www.genovacreativa.it](http://www.genovacreativa.it);
- data la particolare rilevanza del settore delle industrie creative all'interno del sistema economico della città, l'amministrazione comunale ha proseguito il confronto con le altre città europee attraverso la partecipazione a due progetti, ovvero: Medi@TIC, per il sostegno dell'innovazione tecnologica all'interno del settore audiovisivo e CreArt, per la realizzazione di mobilità di artisti e opere d'arte;

Premesso altresì che il Piano Urbanistico Comunale, nella sua descrizione fondativa, riconosce che:

- la cultura è una delle leve fondamentali del turismo per la città;
- i vantaggi degli investimenti in "cultura" si ripercuotono sull'insieme dell'economia cittadina e che da essi dipendono gli esercizi alberghieri e commerciali e la stessa attrattività delle crociere;
- la cultura è occupazione, lavoro di qualità, anche per le tante imprese "creative" che dal tessuto culturale trovano alimento per produrre beni e servizi;

- gli interventi di rivitalizzazione e rigenerazione programmati a Sampierdarena sono e saranno sviluppati in coerenza con il progetto “Coloriamo Sampierdarena”, con l’obiettivo di potenziare i processi di riqualificazione in atto e migliorare la vivibilità dell’area;

Premesso inoltre che:

- il Comune di Genova dal 1996 aderisce all’Associazione per il Circuito dei Giovani Artisti Italiani, Associazione che raccoglie circa quaranta fra Comuni capoluogo di Provincia, Province e Regioni italiane attive sul versante del sostegno e della promozione della creatività giovanile nel nostro Paese;

- l’adesione alla suddetta associazione ha comportato l’attuazione di progetti, iniziative e percorsi di produzione, promozione, circuitazione e visibilità per quel che concerne i giovani creativi del territorio;

- l’Associazione per il Circuito dei Giovani Artisti Italiani ha deliberato nel corso dell’ultima Assemblea a Ferrara, tenutasi il giorno 04/10/2013, la costituzione di un gruppo di lavoro finalizzato allo sviluppo della progettazione sulle seguenti linee programmatiche: i bandi di Europa Creativa, l’Expo 2015 e il semestre di Presidenza dell’Italia del Consiglio dell’Unione Europea;

- al suddetto gruppo di lavoro hanno aderito le seguenti città socie: Ancona, Cagliari, Como, Ferrara, Genova, Milano, Modena, Padova, Parma, Ravenna, Reggio Emilia, Torino e la Provincia di Lecce. Il gruppo si è incontrato in diverse sessioni di lavoro: a Torino, il giorno 18/12/2013, a Milano, il giorno 17/01/2014, e ancora a Torino, il giorno 19/02/2014, implementando i presupposti per la realizzazione di un progetto nazionale, al quale concorrano più città facenti parte dell’Associazione stessa, sul tema della rigenerazione e dello sviluppo degli spazi urbani;

- l’ipotesi di lavoro per la definizione dell’impianto progettuale dovrà prevedere l’avvio in n° 17 città di altrettante iniziative di riconversione di luoghi, spazi e aree urbane per la creazione di iniziative culturali di innovazione gestite da imprese giovanili, associazioni, consorzi per start up di progetti di interesse pubblico. Tali luoghi potranno essere individuati attraverso processi di evidenza pubblica, con lo scopo di mettere in relazione proposte culturali di imprese e associazioni di giovani con programmi di riuso di immobili da parte di proprietari pubblici e privati;

- tale progetto sarà presentato entro il 2014 al Ministero dei Beni e delle Attività Culturali, all’ANCI e ad altri soggetti pubblici e privati in Italia allo scopo di ottenere risorse finanziarie utili per la sua attuazione;

- l’Associazione per il Circuito dei Giovani Artisti Italiani, con propria nota del 24 febbraio 2014 Prot. n° 29/II ha chiesto formalmente alle Amministrazioni che aderiscono all’Associazione stessa di manifestare o meno, con proprio atto di giunta comunale/provinciale, l’adesione al progetto, entro il 21 marzo 2014;

- per l’adesione al progetto risulta necessario altresì compilare in tutte le sue parti la scheda progettuale inviata dall’Associazione per il Circuito dei Giovani Artisti Italiani contestualmente alla nota sopra richiamata;

Considerato pertanto che:

- l’industria creativa viene ad assumere una rilevanza significativa nella prospettiva più generale del rilancio economico della nostra città in particolare per Sampierdarena;

- l’Amministrazione comunale è interessata ad aderire al progetto sulla rigenerazione e lo sviluppo degli spazi urbani promosso dall’Associazione per il Circuito dei Giovani Artisti Italiani, individuando come spazi da candidare per tale progetto quelli ricompresi nell’area urbana di Sampierdarena con particolare riferimento agli spazi del Centro Civico Buranello;

- il progetto da realizzarsi in tali spazi sarà incentrato, come richiesto dalle linee guida generali del progetto stabilite dall’Associazione per il Circuito dei Giovani Artisti Italiani, sul

versante di uno o più ambiti quali: centri culturali, incubatori e rigenerazione spazi commerciali;

Ritenuto pertanto opportuno prevedere, nell'immediato futuro, azioni a sostegno di chi già opera nel settore esteso della produzione culturale ed in quella più in generale della creatività e di chi intende intraprendere nuove attività;

Rilevato infine che, per quanto esposto nelle premesse, esiste una stretta interconnessione fra le politiche culturali della Civica Amministrazione e quelle inerenti lo sviluppo del sistema economico cittadino;

Vista la Deliberazione di Giunta Comunale n. 2014/47 con la quale la Giunta ha aderito al progetto di rigenerazione urbana dell'Associazione per il Circuito per i Giovani Artisti Italiani e ha approvato contestualmente la relativa scheda progetto;

Considerato che in allora nel suddetto progetto veniva individuata quale area obiettivo dell'intervento il Centro Storico;

Considerato altresì che.

- sulla suddetta area sono attualmente in corso o previsti nuovi progetti di riqualificazione del territorio attraverso interventi di sostegno alle imprese creative e di spazi da dedicare al co-working;
- a Sampierdarena è in corso il progetto "Coloriamo Sampierdarena" e che all'interno dello stesso è stato individuato il Centro Civico Buranello per sviluppare azioni di sostegno e promozione alla creatività;
- nel quadro delle suddette azioni di sostegno ben si inserisce il progetto che verrà presentato dal Circuito GAI;

Ritenuto pertanto opportuno individuare il quartiere di Sampierdarena e in particolare il Centro Civico Buranello e gli spazi adiacenti quale luogo dove realizzare e sviluppare il progetto GAI;

Ritenuto conseguentemente opportuno approvare una nuova scheda di progetto coerente con quanto sopra espresso;

Visti gli allegati pareri in ordine alla regolarità tecnica e contabile del presente provvedimento espressi rispettivamente dal Responsabile del Servizio competente e dal Responsabile di Ragioneria, nonché l'attestazione sottoscritta dal Responsabile del Servizio Finanziario ed il parere di legittimità espresso dal Segretario Generale;

La Giunta, previa regolare votazione, all'unanimità  
DELIBERA

1. di confermare l'adesione del Comune di Genova al progetto di rigenerazione e sviluppo degli spazi urbani promosso dall'Associazione per il Circuito per i Giovani Artisti Italiani, approvata con D.G.C. 2014/47, individuando come spazi da candidare per tale progetto quelli ricompresi nell'area di Sampierdarena e in particolare il Centro Civico Buranello e gli spazi adiacenti, a modifica di quanto previsto dalla D.G.C. 2014/47;

2. di approvare contestualmente la relativa scheda progetto, parte integrante del presente atto;
3. di dare mandato alla Direzione Cultura e Turismo e alla Direzione Sviluppo Economico in collaborazione con il Municipio 2 Centro Ovest di attivarsi per una stretta interconnessione e integrazione nelle azioni della Civica Amministrazione relative al sostegno e rilancio delle attività culturali e creative;
4. di dare atto che il presente provvedimento è stato redatto nel rispetto della normativa sulla tutela dei dati personali;
5. di dichiarare, attesa l'urgenza di provvedere, l'immediata eseguibilità del presente provvedimento, ai sensi dell'art. 134 – comma 4 del T.U. D. Lgs. 18 agosto 2000 n. 267.

Attesa l'urgenza di provvedere la Giunta, previa regolare votazione, all'unanimità dichiara immediatamente eseguibile il presente provvedimento ai sensi dell'art. 134 - comma 4 - del T.U. D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267.

Il Sindaco  
Marco Doria

Il Vice Segretario Generale Vicario  
Graziella De Nitto



COMUNE DI GENOVA

**CODICE UFFICIO: 138 0 0**

**Proposta di Deliberazione N. 2014-DL-319 DEL 08/10/2014**

**OGGETTO: ADESIONE DEL COMUNE DI GENOVA AL PROGETTO SULLA RIGENERAZIONE E LO SVILUPPO DEGLI SPAZI URBANI PROMOSSO DALL'ASSOCIAZIONE PER IL CIRCUITO DEI GIOVANI ARTISTI ITALIANI - MODIFICA ALLA DELIBERAZIONE DI G.C. 2014/47 E APPROVAZIONE DELLA NUOVA SCHEDA DI PROGETTO.**

**ELENCO ALLEGATI PARTE INTEGRANTE**

- Scheda progetto

Il Dirigente  
Dott. Guido Gandino

## ***Associazione per il Circuito dei Giovani Artisti Italiani***

### ***Scheda progetto rigenerazione e sviluppo spazi urbani***

*Comune di Genova.*

#### **Titolo del progetto**

Valorizzazione del CCBur

#### **Spazio individuato**

Centro Civico di via Buranello

#### **Tipologia dello spazio individuato**

Ex Centro Civico di un quartiere periferico

#### **Breve descrizione dello spazio individuato**

Lo spazio individuato coincide con quello del centro civico Buranello sito nel quartiere di Sampierdarena.

Sampierdarena è uno dei quartieri più popolosi di Genova, caratterizzato da una forte presenza di residenti di origine immigrata, il cui peso percentuale sulla cittadinanza è in costante crescita; è situato all'accesso ovest della città ed è strettamente connesso al centro città. La fortuna di Sampierdarena inizia nell'800 quando da piccolo centro di pescatori e di villeggiatura si inizia a trasformare in una delle capitali industriali di Italia con l'insediamento dei primi complessi siderurgici, metalmeccanici e ferroviari. Dal secondo dopoguerra il processo di industrializzazione porta ai primi flussi di migrazione, prima dalle regioni confinanti e dopo dal mezzogiorno. Negli anni '20 nonostante l'annessione alla Grande Genova nel 1926 e lo sbancamento della collina di San Benigno, Sampierdarena continua a mantenere una certa autonomia. Dalla seconda metà degli anni '70 però con il declino delle attività produttive si ha una contrazione demografica con un conseguente invecchiamento della popolazione. Alla senilizzazione del quartiere si aggiunge una svalutazione del valore immobiliare e un decremento delle attività commerciali. In questo scenario alla fine degli anni '80 si colloca il fenomeno migratorio internazionale, che conosce un notevole incremento con l'inizio del nuovo millennio. L'abbandono, da parte dei residenti, degli spazi abitativi, porta a un crollo dei prezzi e quindi all'attrazione della migrazione straniera e in particolar modo quella ecuadoriana.

Il centro civico di via Buranello nasce nel 1984, con l'apertura della Biblioteca Gallino 4 anni più tardi, quando ancora il centro di Sampierdarena si poneva come una parte di Genova dedita non solo a fini residenziali ma anche commerciali e socio-culturali. Esso sorge sulla struttura di quella

che era la “Ligure Latta”, una fabbrica dei primi del Novecento, quasi a collegare il presente del quartiere con quello che è stato il glorioso passato industriale dell’area.

Il Centro Civico, realizzato per dotare il quartiere di uno spazio polifunzionale di attività culturali, ricreative, sportive, ha perso negli anni la sua vocazione originaria e la capacità di svolgere un ruolo attivo sul territorio. Attualmente, gli spazi risultano mancare di una regia unitaria; i cortili e gli accessi risultano essere degradati; gli alti costi di gestione hanno portato a una attività legata all’affitto degli spazi dedicando, conseguentemente, poca attenzione all’attrattività e alla qualità delle proposte.

### **Ambito del progetto**

<b>Centri culturali</b>	<b>XSI'</b>	<b>NO</b>
<b>Incubatori</b>	<b>SI'</b>	<b>XNO</b>
<b>Rigenerazione spazi commerciali</b>	<b>XSI'</b>	<b>NO</b>

### **Breve descrizione del progetto**

Il progetto si inserisce nella linea strategica dell’Amministrazione Comunale che punta sulle industrie creative come vettore di sviluppo economico e sociale. Già dal 2009 il Comune di Genova ha inaugurato il dibattito intorno all’importanza delle industrie culturali e creative all’interno del comparto produttivo urbano, in particolare con la partecipazione al progetto europeo Creative Cities, il cui obiettivo era quello di creare una rete di cluster di industrie creative tra le città partner. Successivamente dopo un endorsement politico coinciso con l’inserimento del concetto di industrie creative nel PUC e nel programma politico del sindaco si è deciso di puntare su singoli settori di industrie creative che si sono dimostrati maggiormente dinamici come il settore audiovisivo e quello tecnologico in particolare con la partecipazione al progetto europeo Medi@tic.

Obiettivo principale del progetto di valorizzazione del CCBur è quello di trasformare il bene in uno spazio dedicato alla promozione della creatività giovanile.

Il Centro civico si pone, dunque, come un luogo vitale con il fine di offrire ai giovani creativi delle concrete possibilità di crescita professionali, stimolarne le potenzialità progettuali e favorire il dialogo multidisciplinare con le realtà culturali locali già affermate. Esso si pone come un contenitore che favorisce tutte le fasi del processo creativo: dall’innesco fino alla presentazione e commercializzazione del prodotto finale. Parole d’ordine saranno la multidisciplinarietà e l’incontro di diverse culture.

Il Centro Civico si candida a diventare il polo attorno al quale si svilupperà il distretto creativo di Sampierdarena che si estenderà attraverso un percorso, parzialmente pedonalizzato, che congiunge via Buranello, con la valorizzazione e la nuova destinazione d’uso dei voltini della ferrovia che ospiteranno l’insediamento di imprese creative, come botteghe artigiane, studios,



atelier, ma anche spazi di coworking e fab-lab, fino ad arrivare al teatro Modena, sede del Teatro Stabile di iniziativa privata gestito dal Teatro dell'Archivolto.

### **Parole chiave del progetto**

- Rigenerazione urbana
- Valorizzazione degli spazi
- Distretto Creativo
- Multidisciplinarietà
- Multiculturalità

### **Ricadute del progetto sul territorio in ambito economico, sociale, culturale ed urbanistico**

La ricaduta principale prevista sul territorio è lo sviluppo della "classe creativa" che trova fondamento nel networking. Condividere esperienze e servizi diventa un passo essenziale perché la creatività possa diventare il fulcro dell'economia locale.

La dottrina ha ormai acquisito che le imprese nel XXI secolo tendono ad insediarsi in ambienti dove è più facile trovare talenti generando un circuito virtuoso secondo il quale a maggiore sviluppo consegue una nuova cultura del vivere e da questa nuovi stimoli. La rivitalizzazione culturale del territorio deve essere vista secondo questa ottica. Per sviluppare una classe creativa bisogna che ad un processo di orientamento e formazione si formi un territorio appetibile affinché i talenti si spostino nel territorio di riferimento. I luoghi dove si trovano persone di talento e creatività sono i luoghi dove le imprese sceglieranno di localizzarsi e le comunità decideranno di svilupparsi. L'insediamento di industrie creative, quindi, si pone come azione fondamentale per la rigenerazione urbana, sia a livello economico che sociale. Si prevede infatti, che a una rivitalizzazione economica del quartiere consegua anche un innalzamento della qualità della vita dei residenti

### **Forme di gestione e partnership sul territorio**

Il modello di gestione che si propone è quello della partnership pubblico-privata con selezione degli artisti e delle associazioni sulla base del modello Sala Dogana (selezione da parte di una commissione costituita da cittadini esperti) e con l'individuazione di una rete di relazioni che possa contare su progetti analoghi come Sala Dogana, Teatro Altrove, Teatro Akropolis, Progetto Giardini di Plastica, Patto di Sviluppo della Maddalena, ex Ospedale Psichiatrico di Quarto, Villa Rossi etc.

Il modello di lavoro dovrà prevedere percorsi di crescita, personali e professionali che possano portare a sviluppi di tipo relazionale ed economico ma che devono essere anche elementi di promozione sociale delle persone e del territorio.

**Durata del progetto**

3 anni a partire dal prossimo autunno

**Monitoraggio del progetto**

N. di organizzazioni coinvolte

N. di locali recuperati

N. di posti di lavoro creati

Miglioramento della qualità di vita degli abitanti del centro storico (indicatore qualitativo da calcolare sulla base di un'indagine pensata ad hoc)

**Disponibilità a costruire un percorso di accompagnamento con altre città**

**SI'**    **NO**

**E' già stata individuata la città?**

**SI'**    **NO**

**Se sì, quale?**

.....

**Responsabile tecnico del progetto**

Egidio Camponizzi - Responsabile Ufficio Cultura e Città della Direzione Cultura e Turismo



COMUNE DI GENOVA

**E' PARTE INTEGRANTE DELLA PROPOSTA DI DELIBERAZIONE  
138 0 0 N. 2014-DL-319 DEL 08/10/2014 AD OGGETTO:  
ADESIONE DEL COMUNE DI GENOVA AL PROGETTO SULLA  
RIGENERAZIONE E LO SVILUPPO DEGLI SPAZI URBANI  
PROMOSSO DALL'ASSOCIAZIONE PER IL CIRCUITO DEI GIOVANI  
ARTISTI ITALIANI - MODIFICA ALLA DELIBERAZIONE DI G.C.  
2014/47 E APPROVAZIONE DELLA NUOVA SCHEDA DI PROGETTO.**

**PARERE TECNICO (Art 49 c. 1 D.Lgs. 267/2000)**

Si esprime parere favorevole in ordine alla regolarità tecnica del presente provvedimento

29/10/2014

Il Dirigente Responsabile  
[Dott.ssa Luisa Gallo]



COMUNE DI GENOVA

**E' PARTE INTEGRANTE DELLA PROPOSTA DI DELIBERAZIONE  
138 0 0 N. 2014-DL-319 DEL 08/10/2014 AD OGGETTO:  
ADESIONE DEL COMUNE DI GENOVA AL PROGETTO SULLA  
RIGENERAZIONE E LO SVILUPPO DEGLI SPAZI URBANI  
PROMOSSO DALL'ASSOCIAZIONE PER IL CIRCUITO DEI GIOVANI  
ARTISTI ITALIANI - MODIFICA ALLA DELIBERAZIONE DI G.C.  
2014/47 E APPROVAZIONE DELLA NUOVA SCHEDA DI PROGETTO.**

**PARERE TECNICO (Art 49 c. 1 D.Lgs. 267/2000)**

Si esprime parere favorevole in ordine alla regolarità tecnica del presente provvedimento

28/10/2014

Il Dirigente Responsabile  
[Dott. Guido Gandino]



COMUNE DI GENOVA

ALLEGATO AL PARERE TECNICO  
ART. 25, COMMA 2, REGOLAMENTO DI CONTABILITA'

<b>CODICE UFFICIO: 138 0 0</b>	<b>DIREZIONE CULTURA E TURISMO</b>
<b>Proposta di Deliberazione N. 2014-DL-319 DEL 08/10/2014</b>	

**OGGETTO: ADESIONE DEL COMUNE DI GENOVA AL PROGETTO SULLA RIGENERAZIONE E LO SVILUPPO DEGLI SPAZI URBANI PROMOSSO DALL'ASSOCIAZIONE PER IL CIRCUITO DEI GIOVANI ARTISTI ITALIANI - MODIFICA ALLA DELIBERAZIONE DI G.C. 2014/47 E APPROVAZIONE DELLA NUOVA SCHEDA DI PROGETTO.**

a) La presente proposta di deliberazione **comporta l'assunzione di impegni di spesa** a carico del bilancio di previsione annuale, pluriennale o degli esercizi futuri?

SI

NO

Nel caso di risposta affermativa, indicare nel prospetto seguente i capitoli di PEG (e gli eventuali impegni già contabilizzati) ove la spesa trova copertura:

Anno di esercizio	Spesa di cui al presente provvedimento	Capitolo	Impegno	
			Anno	Numero

b) La presente proposta di deliberazione **comporta una modifica delle previsioni** di entrata o di spesa del bilancio di previsione annuale, pluriennale o degli esercizi futuri?

SI

NO

Nel caso in cui si sia risposto in modo affermativo alla precedente domanda b) compilare il prospetto seguente:

Anno di esercizio	Capitolo	Centro di Costo	Previsione assestata	Nuova previsione	Differenza + / -

--	--	--	--	--	--

c) La presente proposta di deliberazione **comporta una modifica dei cespiti inventariati o del valore della partecipazione** iscritto a patrimonio?

SI

NO

Nel caso in cui si sia risposto in modo affermativo alla precedente domanda c) compilare il prospetto seguente (per i cespiti ammortizzabili si consideri il valore ammortizzato):

Tipo inventario e categoria inventariale	Tipo partecipazione (controllata/collegata o altro)	Descrizione	Valore attuale	Valore post-delibera

d) La presente proposta di deliberazione, ove riferita a società/enti partecipati, è coerente con la necessità di assicurare il permanere di condizioni aziendali di solidità economico-patrimoniale dei medesimi, in relazione agli equilibri complessivi del bilancio dell'Ente?

SI

NO

Nel caso in cui si sia risposto in modo negativo alla precedente domanda d) compilare il prospetto seguente:

Effetti negativi su conto economico	
Effetti negativi su stato patrimoniale	

Osservazioni del Dirigente proponente:
--

Genova, 28 /10 /2014

Il Dirigente  
Dott. Guido Gandino



COMUNE DI GENOVA

**E' PARTE INTEGRANTE DELLA PROPOSTA DI DELIBERAZIONE  
138 0 0 N. 2014-DL-319 DEL 08/10/2014 AD OGGETTO:  
ADESIONE DEL COMUNE DI GENOVA AL PROGETTO SULLA  
RIGENERAZIONE E LO SVILUPPO DEGLI SPAZI URBANI  
PROMOSSO DALL'ASSOCIAZIONE PER IL CIRCUITO DEI GIOVANI  
ARTISTI ITALIANI - MODIFICA ALLA DELIBERAZIONE DI G.C.  
2014/47 E APPROVAZIONE DELLA NUOVA SCHEDA DI PROGETTO.**

**PARERE REGOLARITA' CONTABILE (Art. 49 c. 1 D.Lgs. 267/2000)**

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 49 - comma 1 - T.U. D.lgs 18 agosto 2000 n. 267 si esprime parere favorevole in ordine alla regolarità contabile del presente provvedimento.

29/10/2014

Il Dirigente Responsabile  
[Dott.ssa Magda Marchese]



COMUNE DI GENOVA

**E' PARTE INTEGRANTE DELLA PROPOSTA DI DELIBERAZIONE  
138 0 0 N. 2014-DL-319 DEL 08/10/2014 AD OGGETTO:  
ADESIONE DEL COMUNE DI GENOVA AL PROGETTO SULLA  
RIGENERAZIONE E LO SVILUPPO DEGLI SPAZI URBANI  
PROMOSSO DALL'ASSOCIAZIONE PER IL CIRCUITO DEI GIOVANI  
ARTISTI ITALIANI - MODIFICA ALLA DELIBERAZIONE DI G.C.  
2014/47 E APPROVAZIONE DELLA NUOVA SCHEDA DI PROGETTO.**

**ATTESTAZIONE COPERTURA FINANZIARIA (Art. 153 c. 5 D.Lgs. 267/2000)**

Si rinvia a successivi atti, nei limiti degli stanziamenti di Bilancio e delle risorse effettivamente disponibili.

29/10/2014

Il Direttore di Ragioneria  
[Dott.ssa Magda Marchese]





COMUNE DI GENOVA

**E' PARTE INTEGRANTE DELLA PROPOSTA DI DELIBERAZIONE  
138 0 0 N. 2014-DL-319 DEL 08/10/2014 AD OGGETTO:  
ADESIONE DEL COMUNE DI GENOVA AL PROGETTO SULLA  
RIGENERAZIONE E LO SVILUPPO DEGLI SPAZI URBANI  
PROMOSSO DALL'ASSOCIAZIONE PER IL CIRCUITO DEI GIOVANI  
ARTISTI ITALIANI - MODIFICA ALLA DELIBERAZIONE DI G.C.  
2014/47 E APPROVAZIONE DELLA NUOVA SCHEDA DI PROGETTO.**

<p><b>PARERE DI LEGITTIMITA' DEL SEGRETARIO GENERALE</b> (Ordinanza Sindaco n. 368 del 2.12.2013)</p>
---

<p>Si esprime parere favorevole in ordine alla legittimità del presente provvedimento</p>
---

30/10/2014

Il Segretario Generale  
[Dott. Pietro Paolo Miletì]