

PRÈ_VISIONI

Una nuova porta per il centro storico





SOPRALLUOGO

- DEDUZIONI CRITICHE DALLO STATO DI FATTO
- DEFINIZIONE DEL CONCEPT DI PROGETTO
- PROGETTO DI INNOVAZIONE/SMART DELL'INTERO QUARTIERE
- PROGETTO DI FATTIBILITÀ



AMBITI DI INTERVENTO



STATO DI FATTO

23 APRILE

STATO DI PROGETTO

11 MAGGIO

CASI PILOTA

15 GIUGNO

- ANALISI AMBIENTALE DEL SITO
 - CARATTERISTICHE CLIMATICHE
 - CARATTERISTICHE MORFOLOGICHE
 - PUNTI DI FORZA E PUNTI DI DEBOLEZZA
 - ANALISI URBANISTICHE

- ANALISI TIPOLOGICA A LIVELLO DI QUARTIERE
 - DATAZIONE E ALTRE INFORMAZIONI DEL QUARTIERE
 - ANALISI DI FORMA
 - ANALISI ORIENTAMENTO

- ANALISI DI DETTAGLIO



REFERENCES

- DEFINIZIONE DEI 4 "CASI PILOTA"
- SVILUPPO DI PROGETTO DI RIQUALIFICAZIONE SOSTENIBILE E DI FATTIBILITÀ DEI 4 "CASI PILOTA"

CRONOPROGRAMMA



IL QUARTIERE DI PRÈ come **PROGETTO PILOTA**



STATO DI FATTO

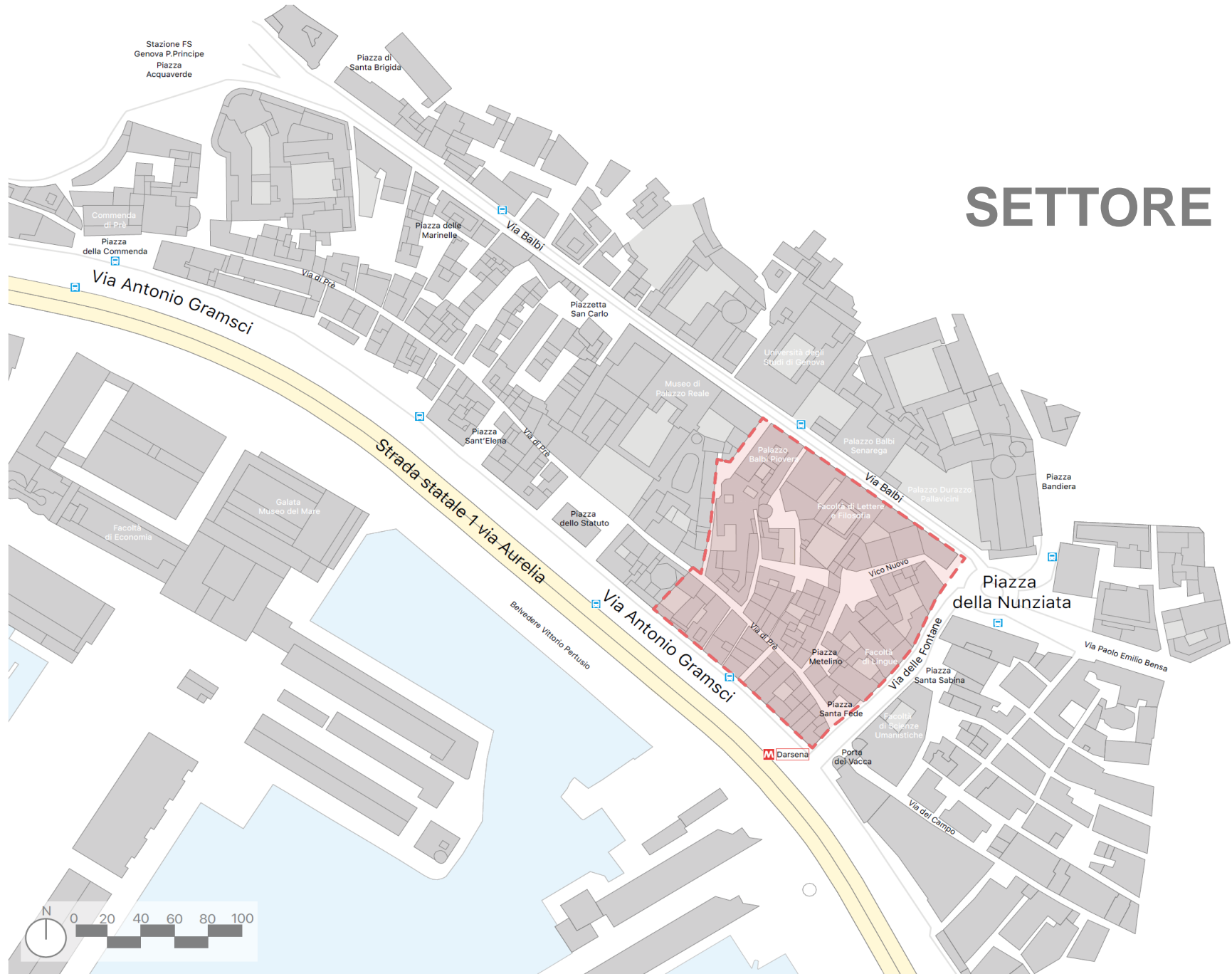
- Analisi Ambientali
- Analisi Urbanistiche
- Analisi Sociali
- Analisi di dettaglio
- Punti di Forza
- Punti di Debolezza

REFERENZE VIRTUOSI

- Residenza
- Commercio
- Università
- Cultura
- Turismo

STATO DI PROGETTO

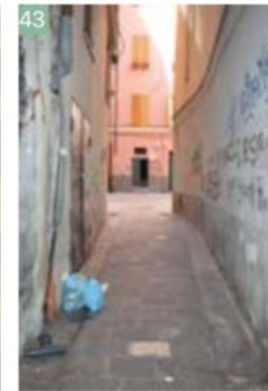
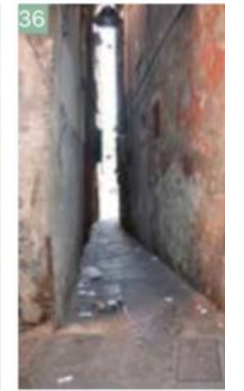
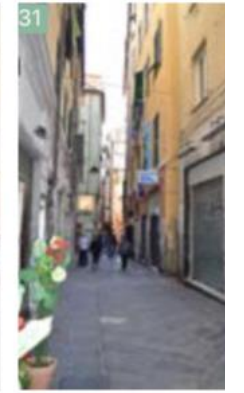




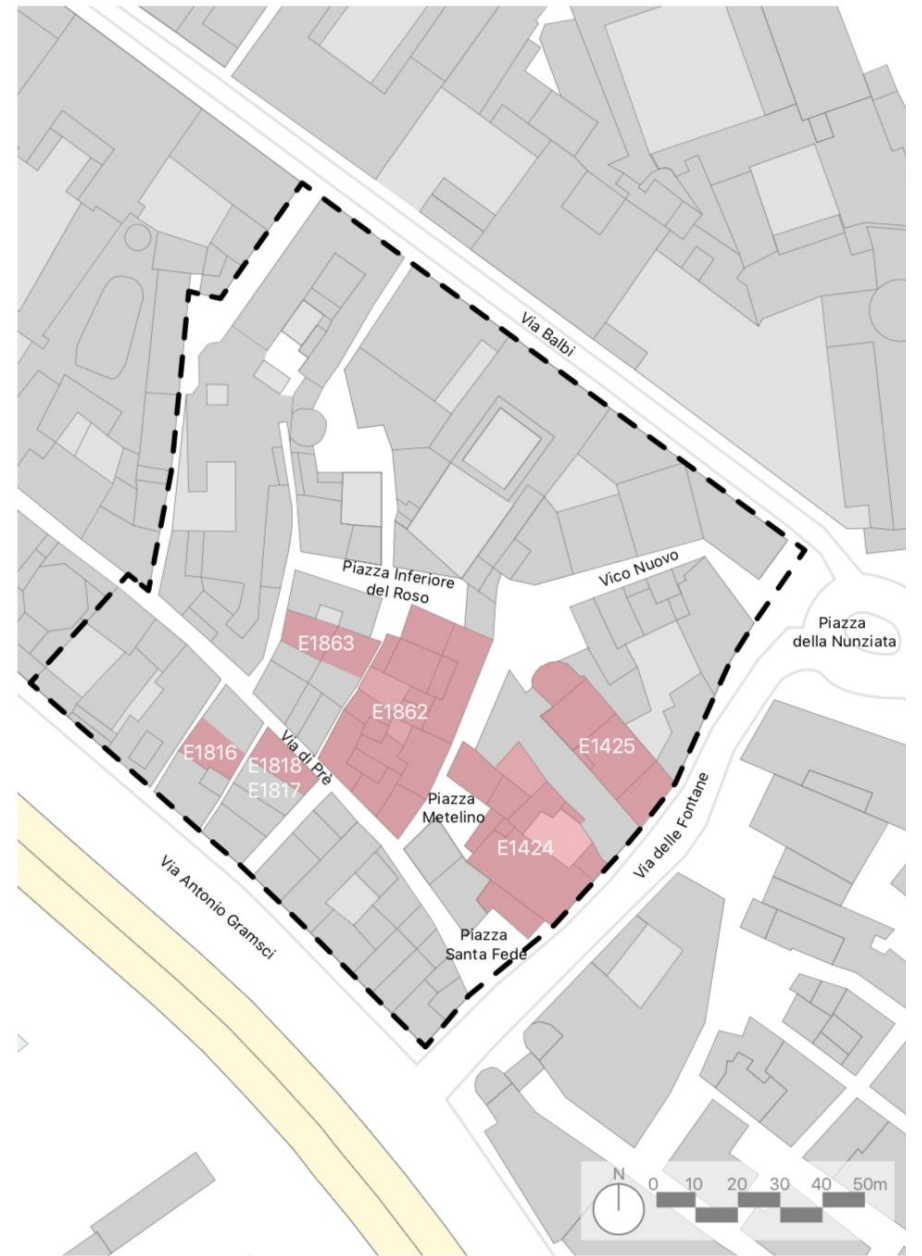
SETTORE 1

RÈ_VISIONI - Una nuova porta per il centro storico

SOPRALLUOGO



STATO DI FATTO



STATO DI PROGETTO



PERCORSO PRINCIPALE



PERCORSO SECONDARIO



PIAZZE DI PROGETTO



AREA DA DEMOLIRE



EDIFICI DI PROGETTO





PERCORSO PRINCIPALE



PERCORSO SECONDARIO



PIAZZE DI PROGETTO



AREA DA DEMOLIRE



EDIFICI DI PROGETTO



PERCORSI

SEGNALETICA ORIZZONTALE

L'INSERIMENTO DI PERCORSI COLORATI A TERRA, REALIZZATI MEDIANTE PINTURE CHE NON INTACCANO LA PAVIMENTAZIONE STORICA. LE INDICAZIONI PERMETTERANNO DI AUMENTARE LA SENSAZIONE DI SICUREZZA NELLA PERCORRENZA DEI VICOLI, SIA DA PARTE DEI TURISTI CHE DEI RESIDENTI.



VICTORIA LONDON STATION



LIBRARY TEST KITCHEN,
HARVARD



ST JOHN OF GOD HOSPITAL,
BARCELONA

SEGNALETICA VERTICALE

L'INSERIMENTO DI TORRETTE INFORMATIVE PERMETTERÀ UN'AGEVOLE LETTURA DELLA SEGNALETICA ORIZZONTALE. SU DI ESSE SARANNO INSERITI I SERVIZI PRESENTI NELLE AREE INDICATE E COME ARRIVARCI.



BIENNALE DI VENEZIA /
STOCKHOLM DESIGN LAB



REDDACLIFF PLACE, BRISBANE,
AUSTRALIA



STADIUM SIGNAGE, GLASGOW

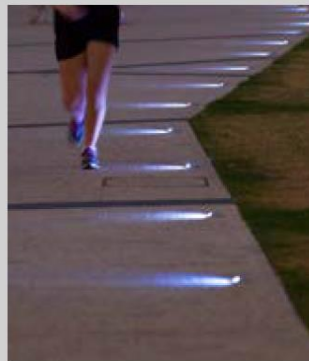
RIFERIMENTI

SEGNALETICA LUMINOSA

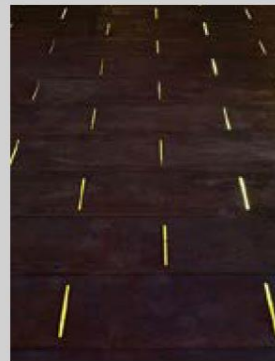
LA PRESENZA DELLA LUCE AUMENTERÀ LA VISIBILITÀ DEI PERCORSI E LA LORO SICUREZZA



PLAZA DEL PARROTE . LA CORUÑA,
SPAGNA



SOUTH PERTH PROMENADE,
AUSTRALIA



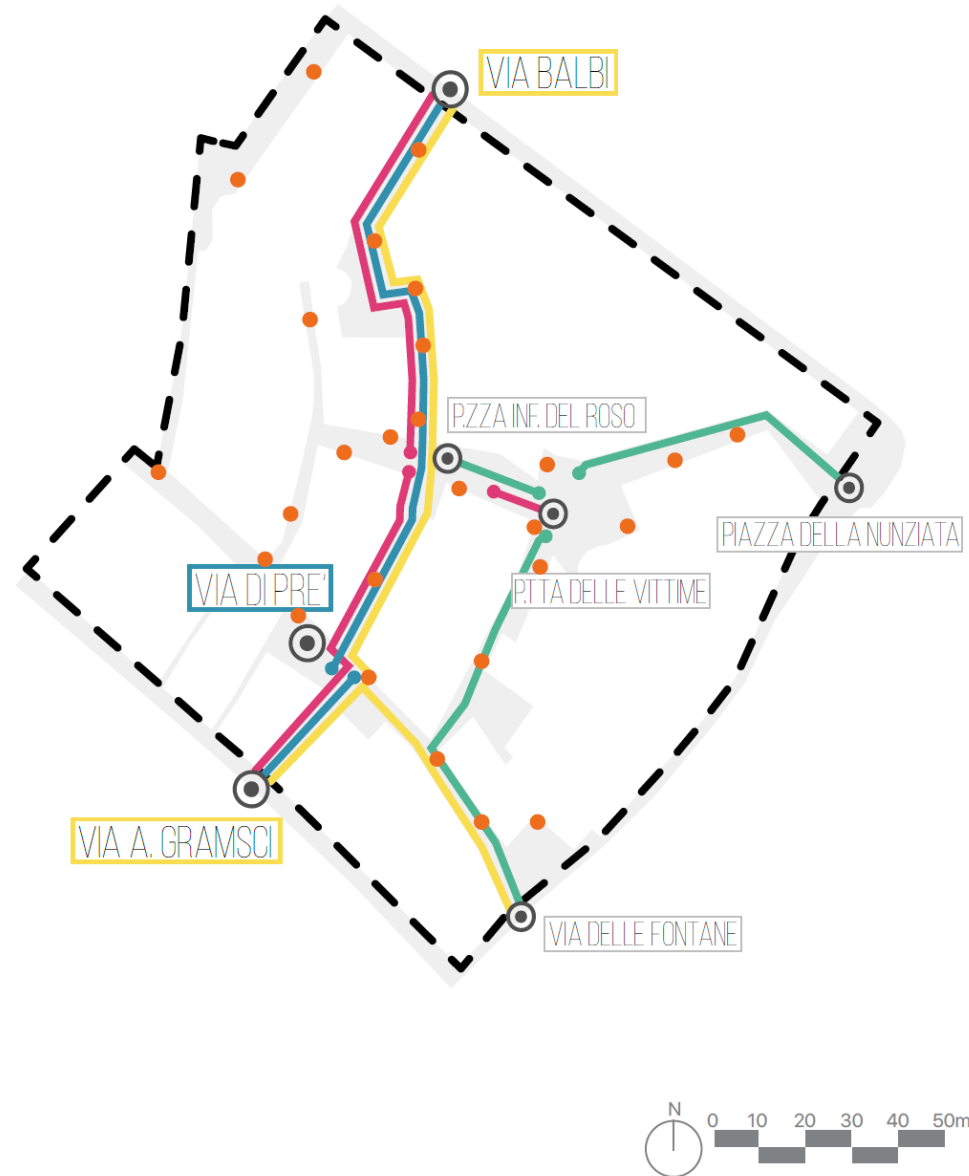
WALDEN STUDIOS IN GEYSERVILLE,
CALIFORNIA

Si propone la creazione di due differenti **percorsi**, uno **principale** e uno **secondario**, che puntano a distribuire i visitatori e gli abitanti nei luoghi di interesse già presente e in quelli di progetto, come le piazze e la residenza universitaria.

L'obiettivo è quello di creare una **rete di percorsi "sicuri"**, che aiutino al raggiungimento dei luoghi di interesse in modo agevole e diretto.

Per questi motivi si è pensato di utilizzare un sistema di **segnaletica orizzontale**, per il raggiungimento dei nuclei attrattivi e nel contempo crei un divertente gioco di luci e colori con un interessante riscontro anche a livello turistico. Si prevede inoltre

l'inserimento di **torrette informative** per facilitare i movimenti all'interno della fitta rete di vicoli e rappresenterà il punto di arrivo del percorso con una descrizione del luogo e delle attività che vi si possono trovare.



Elemento fondamentale del progetto è agevolare la permeabilità del quartiere nei confronti delle aree limitrofe al fine di aumentare i flussi di persone in entrata e in uscita dal quartiere stesso. Ciò è naturalmente ostacolato dal fatto che l'area di interesse sia circondata da tre strade carrabili mediamente di ampie dimensioni e molto trafficate, soprattutto nelle prime ore della mattina e nel tardo pomeriggio. L'intervento di progetto si propone di andare a recuperare la naturale prosecuzione dell'asse formato da Via di Prè che la collegherebbe direttamente al Via del Campo, cosa che oggi risulta interrotta da Via delle Fontane. L'attraversamento sito lungo Via Gramsci verrà quindi arretrato di pochi metri fino a trovarsi in asse sia con Via Prè che con Via del Campo. In questo modo non solo si rivalorizzerà il collegamento tra il quartiere ed il centro storico, ma si renderà più sicuro l'attraversamento stesso dato che non si verrebbe più a trovare in concomitanza della curva, ma rimarrebbe più arretrato. Inoltre, per garantire un'ulteriore sicurezza, l'attraversamento risulterà rialzato rispetto al piano stradale grazie ad un dosso artificiale costringendo i veicoli in arrivo a moderare la velocità.

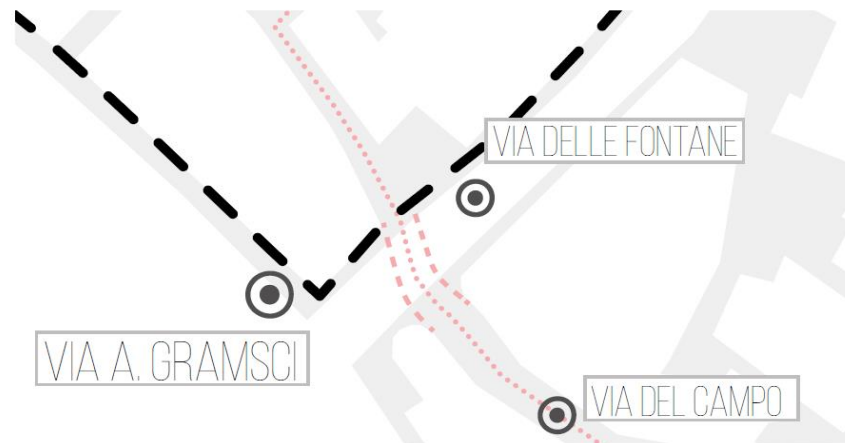
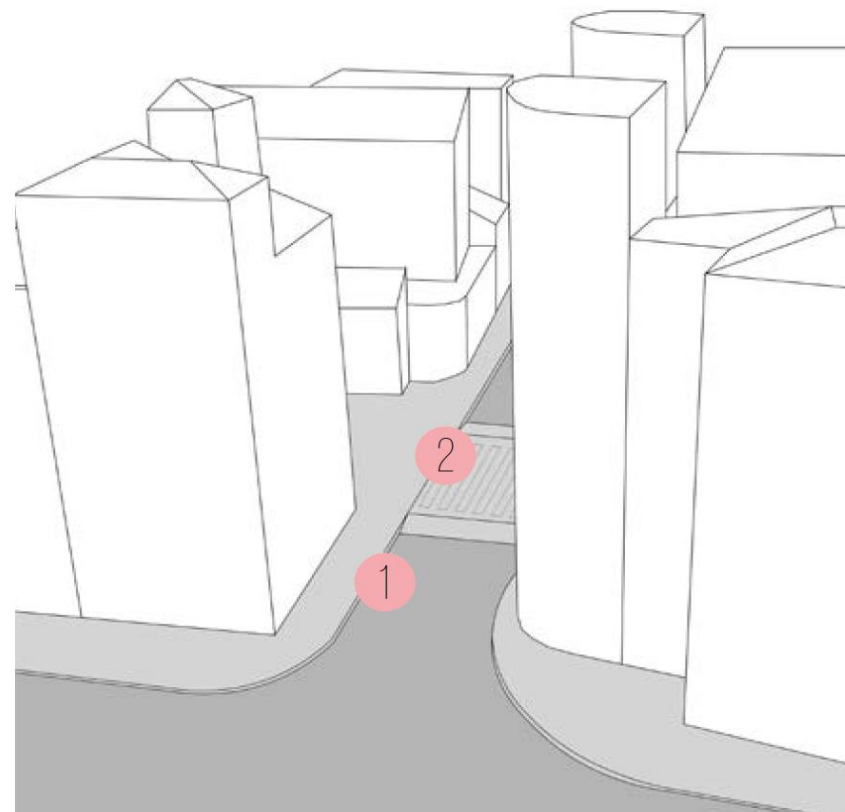
STATO DI FATTO

L'attraversamento attualmente esistente è realizzato semplicemente dipingendo le strisce sull'asfalto, senza garantire la continuità formale del marciapiede posto in Via Gramsci e non inducendo i veicoli a porre particolare attenzione all'attraversamento dei pedoni.



PROGETTO

Il nuovo attraversamento sarà realizzato riprendendo la pavimentazione che si può ritrovare sia in Via Prè che in Via del Campo. Essendo inoltre elevato rispetto al piano strada i veicoli in arrivo saranno obbligati a moderare la velocità garantendo quindi una maggiore sicurezza per i pedoni.





PERCORSO PRINCIPALE



PERCORSO SECONDARIO



PIAZZE DI PROGETTO



AREA DA DEMOLIRE



EDIFICI DI PROGETTO



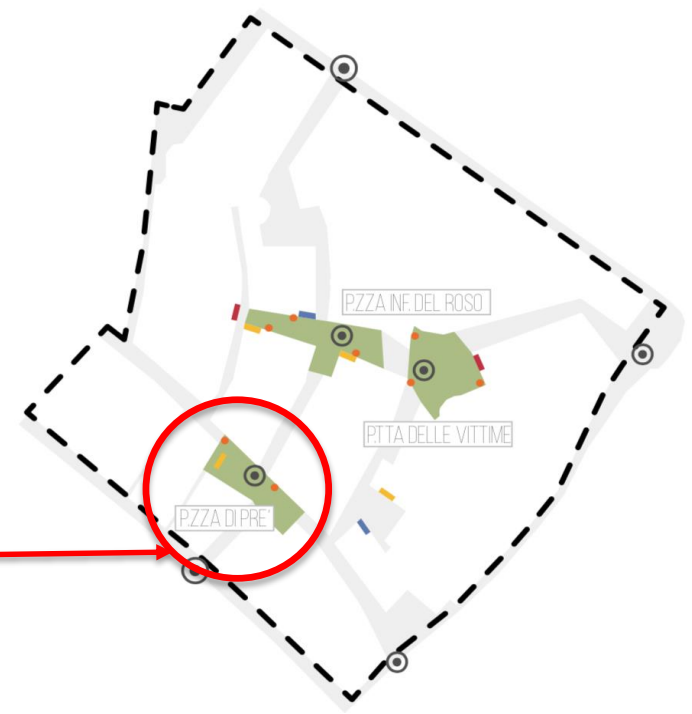
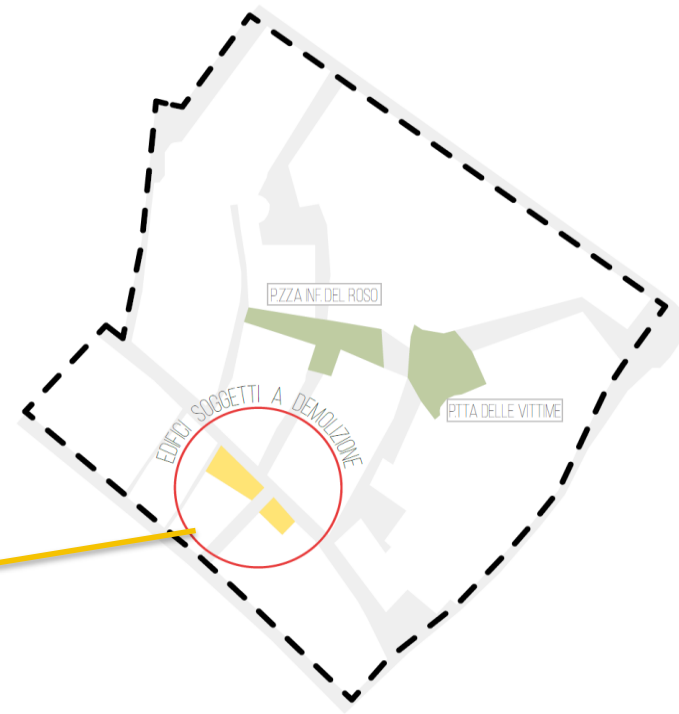
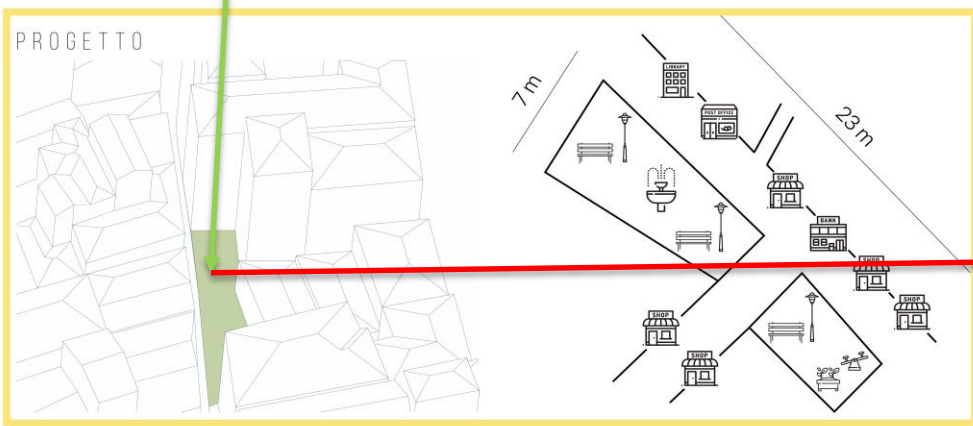
All'interno degli interventi di riqualificazione della zona è prevista anche un'azione di demolizione per far fronte alle problematiche riscontrate.

Il fine è riuscire a portare più luce nel tratto di Via di Prè maggiormente critico per illuminazione e frequentazione, e allo stesso tempo stemperare il senso di chiusura dato dalle dimensioni della via stessa associate all'altezza dei palazzi che la costituiscono.

A tale scopo si è previsto di demolire due edifici di Via di Prè classificati dal PUC come non in sintonia con il tessuto urbano esistente e quindi soggetti a possibili modifiche e demolizioni, per poter realizzare un vuoto urbano.

Questo consentirà di migliorare la visione complessiva della zona creando uno spazio di respiro e di qualità che permetta la rinascita dell'economia della via sulla base delle produzioni locali, e che si ponga come punto di partenza per una riqualificazione radicale. Inoltre con questo intervento si contribuirebbe a rendere meno evidente in distacco morfologico tra la zona inferiore e superiore del lotto preso in esame, rendendo l'area più omogenea, gli spazi permeabili e piacevoli da vivere.

L'intervento sarà da svolgersi in sintonia con l'intera pianificazione urbanistica del quartiere con il fine di rendere l'intervento non isolato ma parte di una visione più ampia di riqualificazione dei vuoti urbani.

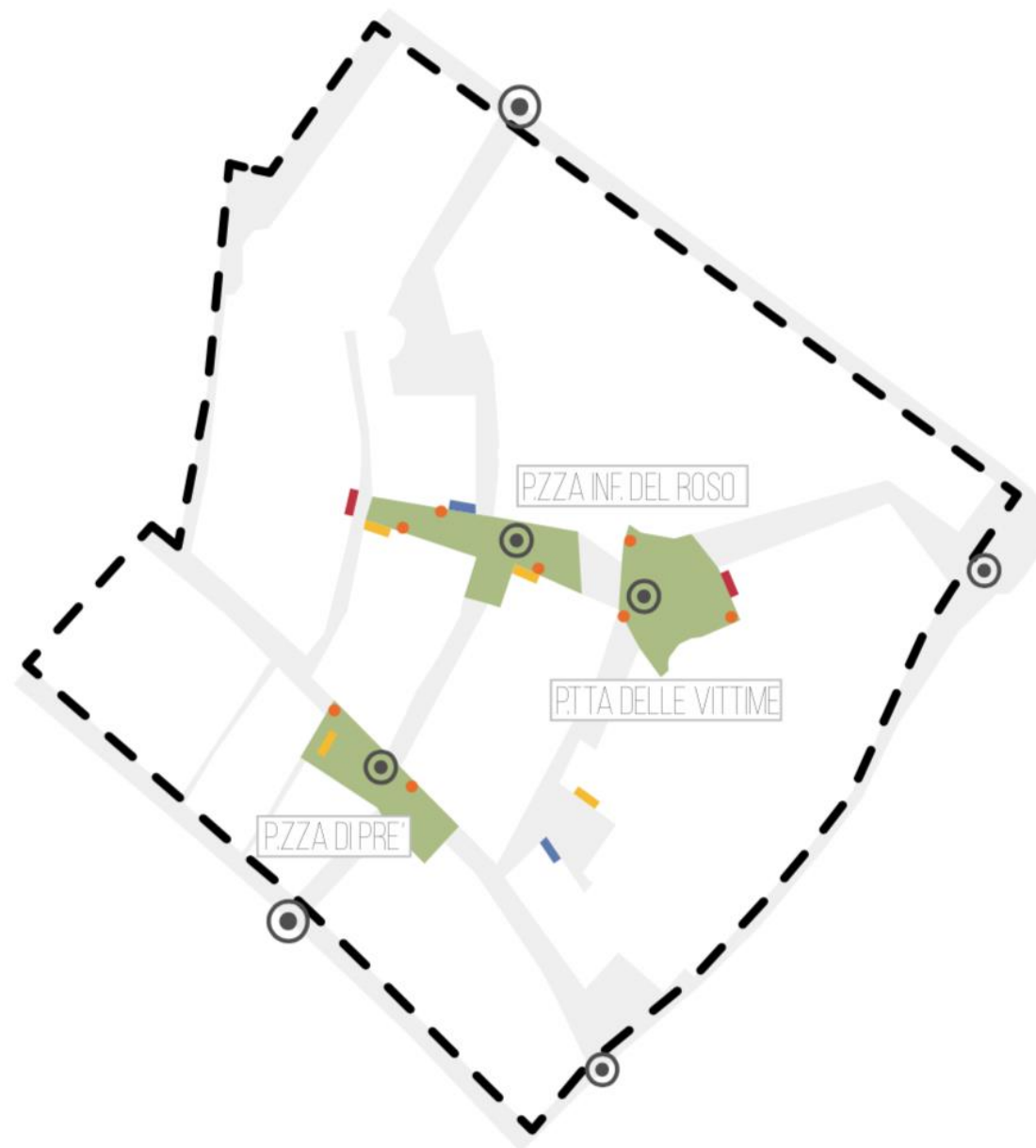


Si è pensato all'inserimento di **attività commerciali** quali supermercati o piccoli negozi di alimentari in modo da poter servire non solo gli abitanti della zona, ma anche e soprattutto i nuovi ospiti della residenza universitaria.

Nella zona potranno essere incentivata l'**apertura di locali e bar** per creare una rete di frequentazione anche nelle ore serali dagli studenti presenti negli edifici universitari, essendo prevista da progetto un'alta frequentazione di giovani.

A sostegno dell'**illuminazione verticale** già presente, si propone l'illuminazione **orizzontale** delle piazze e dei percorsi.

Si prevede l'installazione di **torrette informative** di supporto ai percorsi creati in ognuna delle piazze progettate, per insistere sulla qualità del luogo e sulle nuove possibilità di percorsi all'interno dell'area.



LAVANDERIA

SPAZIO INTERNO DEDICATO ALLA LAVANDERIA SELF-SERVICE, FRUIBILE H 24 E CONVENZIONATA CON GLI STUDENTI UNIVERSITARI



SELF SERVICE, MADRID



CO-WORKING

SPAZI PENSATI COME LUOGHI CONDIVISI DI STUDIO E LAVORO IN CUI È POSSIBILE TROVARE AREE STUDIO E DI RELAX CON RISTORO



OPEN, MILANO



PIAZZE

AREA RELAX INDOOR

SPAZI INTERNI PENSATI COME LUOGHI CONDIVISI DI AGGREGAZIONE E INCONTRO IN CUI È POSSIBILE GUARDARE LA TV, FARE GIOCHI DA TAVOLA E RILASSARSI



CO-WORKING, CATALOGNA



AREA RELAX OUTDOOR

SPAZI ESTERNI COME TERRAZZE E/O GIARDINI PENSATI COME LUOGHI CONDIVISI DI AGGREGAZIONE E INCONTRO, VIVIBILI SIA DI GIORNO CHE IN ORARIO SERALE



OSTELLO BELLO, MILANO



RIFERIMENTI

SPORT INDOOR

AREE DEDICATE AD ATTIVITÀ SPORTIVE AL CHIUSO CON AGEVOLAZIONI ECONOMICHE RIVOLTE AGLI STUDENTI UNIVERSITARI



CAMPLUS, BOLOGNA



SPORT OUTDOOR

INSTALLAZIONI URBANE TEMPORANEE O PERMANENTI DEDICATE AD ATTIVITÀ SPORTIVE VOLTE ALLA CONDIVISIONE DEL TEMPO LIBERO



MELBOURNE



PIAZZA INFERIORE DEL ROSO

LA PRESENZA DI INSTALLAZIONI GIOCOSE E FUNZIONALI E DI ILLUMINAZIONE ANCHE ORIZZONTALE, AUMENTERÀ L'INTERESSE DEL LUOGO E QUINDI INCREMENTERÀ LA FREQUENTAZIONE.



ARREDO URBANO DI IZABELA BOLOZ
OLANDA



COURTYARD GLOW ON BEHAVE
NEW YORK

PIAZZE

PIAZZETTA VITTIME DI TUTTE LE MAFIE

LE INSTALLAZIONI PENSATE SARANNO FUNZIONALI ALL'UTENZA GIOVANE DEGLI STUDENTI CON POSSIBILITÀ DI ZONA FREE WI-FI E PRESE ELETTRICHE PER RICARICARE IL CELLULARE.



ARREDO URBANO "ENZI" DEL TEAM
PPAG E DEI DESIGNER MN * LS
VIENNA



PLAZA DEL TORICO DEL TEAM
B720 ARQUITECTOS
TERUEL, SPAIN

RIFERIMENTI

PIAZZETTA DI PRÈ

IL CHIOSCO INSERITO NELLA NUOVA PIAZZA SARÀ FONDAMENTALE PER INVOLGIARE A VIVERE VIA PRÈ CON UN NUOVO INTERESSE.



BATTER KIOSK, SAN FRANCISCO

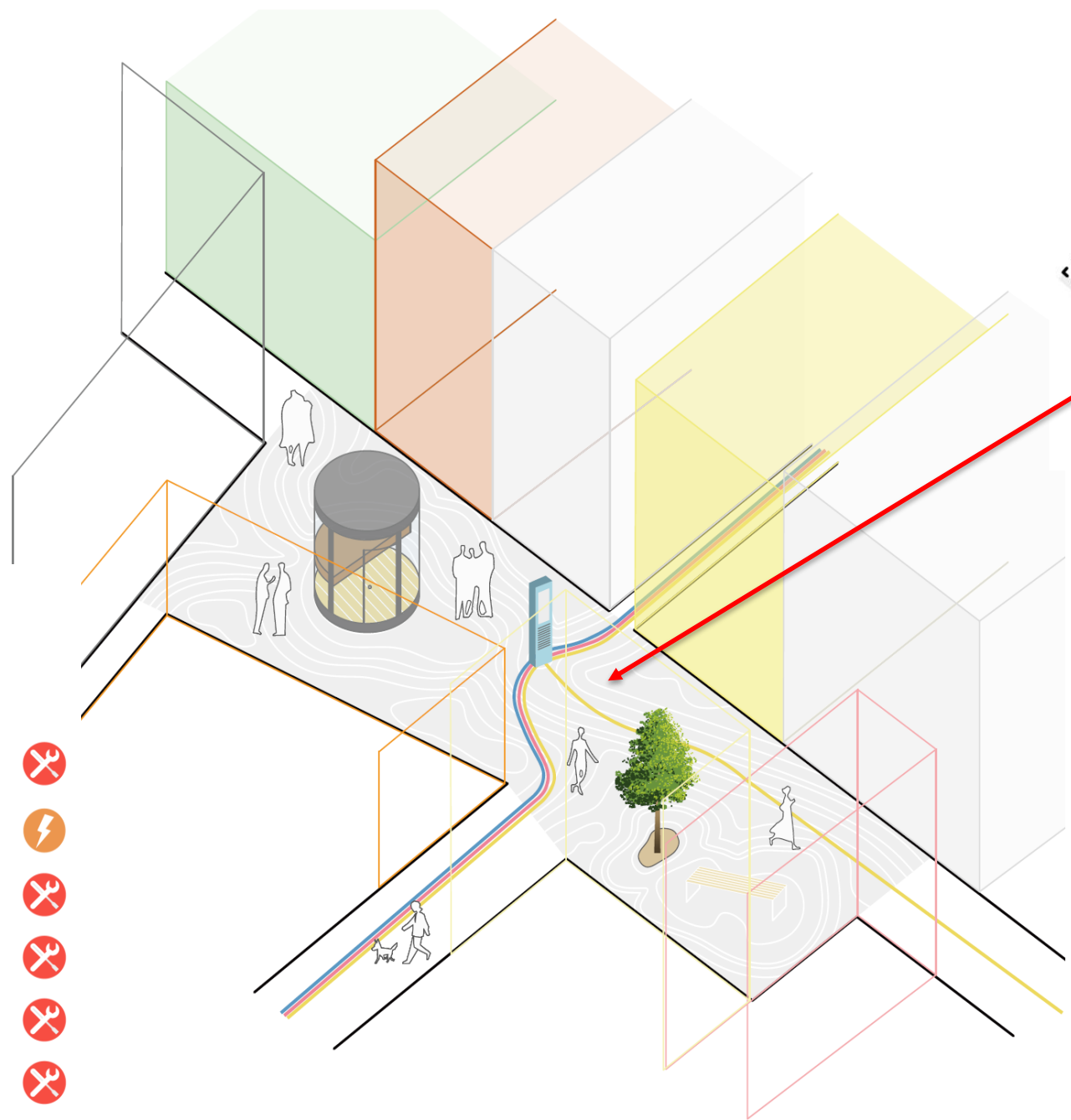





SUPERKILEN PARK, COPENHAGEN
DENMARK DESIGNED BY BIG +
TOPOTEK1 + SUPERFLEX

LE PIAZZE









PIAZZETTA DI PRÈ



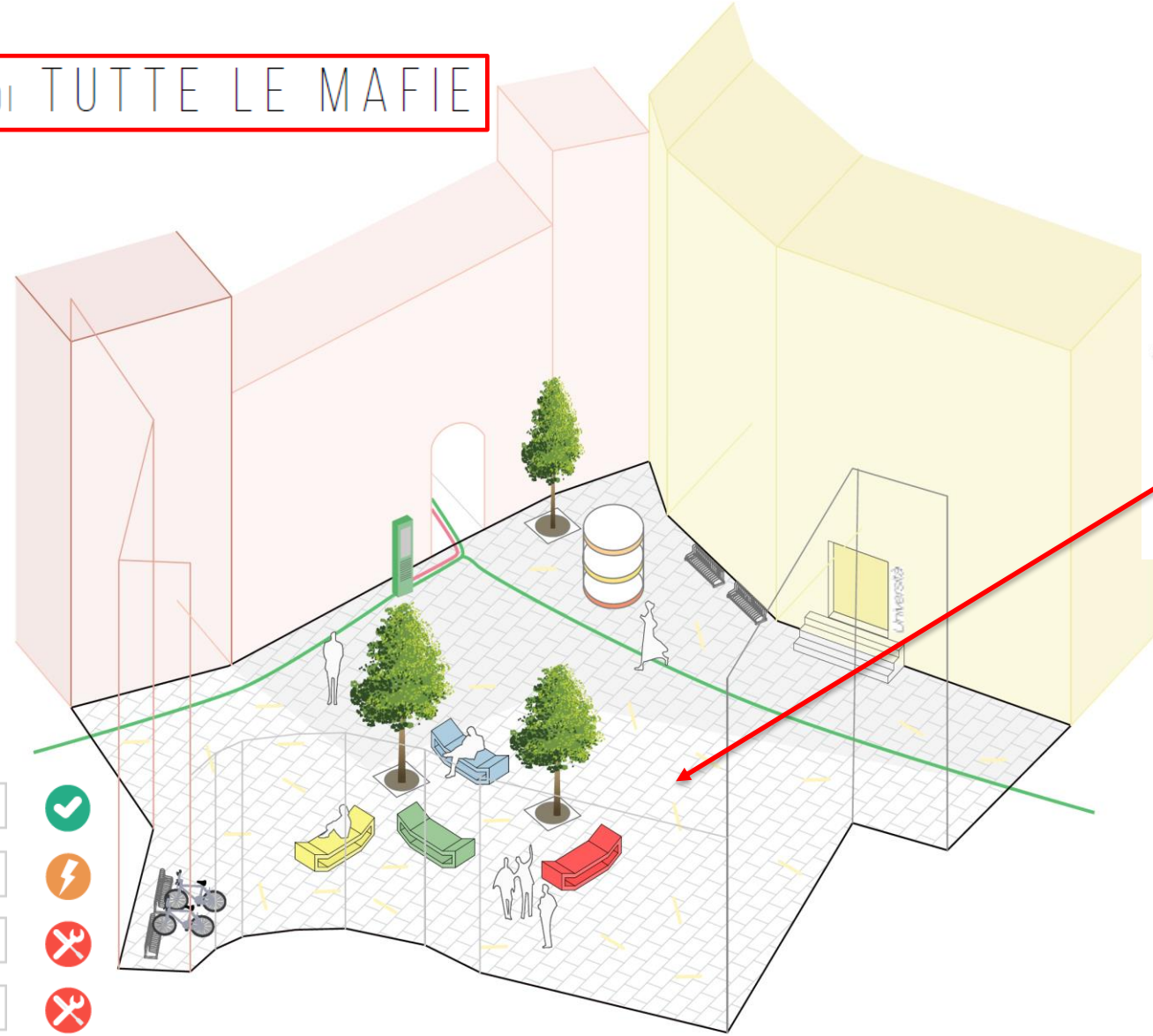
-  Mantenimento dell'esistente
-  Riferimento a nuova previsione
-  Modifiche di progetto




INTERVENTI







	PAVIMENTAZIONE
	ILLUMINAZIONE VERTICALE
	ILLUMINAZIONE ORIZZONTALE
	ARREDO URBANO
	VERDE ESISTENTE
	INSERIMENTO DI SERVIZI

PIAZZETTA VITTIME DI TUTTE LE MAFIE

LE PIAZZE

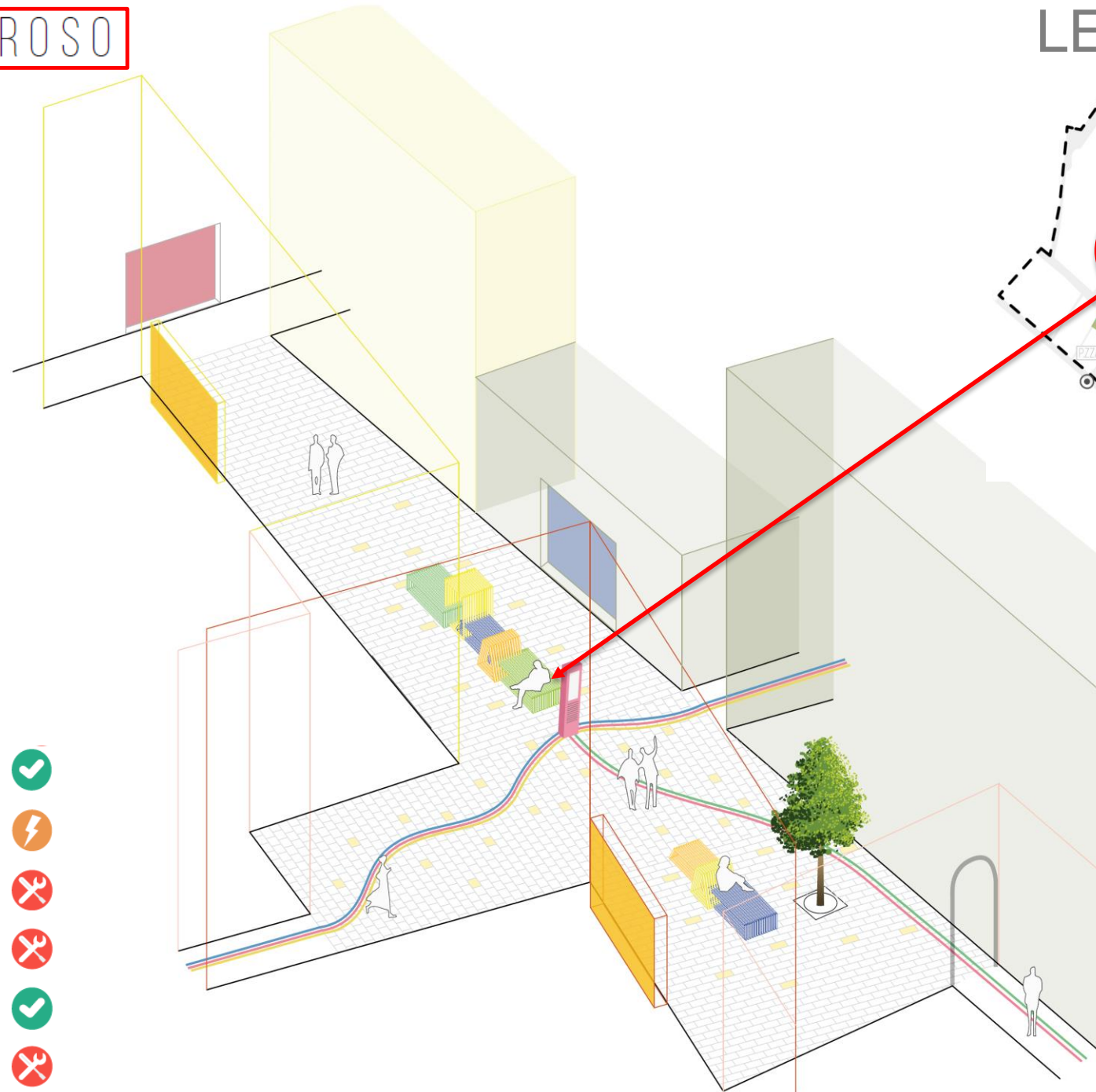
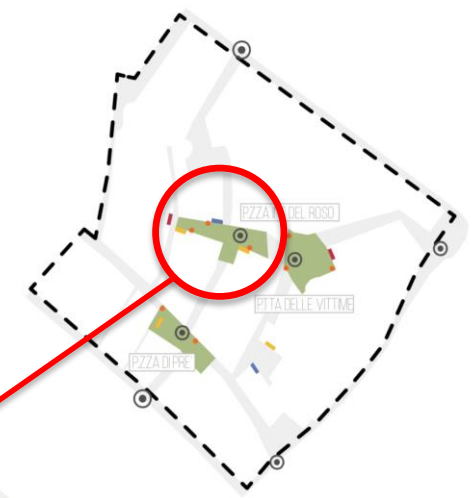





-  Mantenimento dell'esistente
-  Riferimento a nuova previsione
-  Modifiche di progetto

INTERVENTI	PAVIMENTAZIONE	
	ILLUMINAZIONE VERTICALE	
	ILLUMINAZIONE ORIZZONTALE	
	ARREDO URBANO	
	VERDE ESISTENTE	
	INSERIMENTO DI SERVIZI	







PIAZZA INFERIORE DEL ROSO

LE PIAZZE



-  Mantenimento dell'esistente
-  Riferimento a nuova previsione
-  Modifiche di progetto

INTERVENTI

PAVIMENTAZIONE	
ILLUMINAZIONE VERTICALE	
ILLUMINAZIONE ORIZZONTALE	
ARREDO URBANO	
VERDE ESISTENTE	
INSERIMENTO DI SERVIZI	



PERCORSO PRINCIPALE



PERCORSO SECONDARIO



PIAZZE DI PROGETTO



AREA DA DEMOLIRE



EDIFICI DI PROGETTO



EDIFICI

EDIFICI A RESIDENZA UNIVERSITARIA



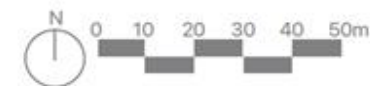
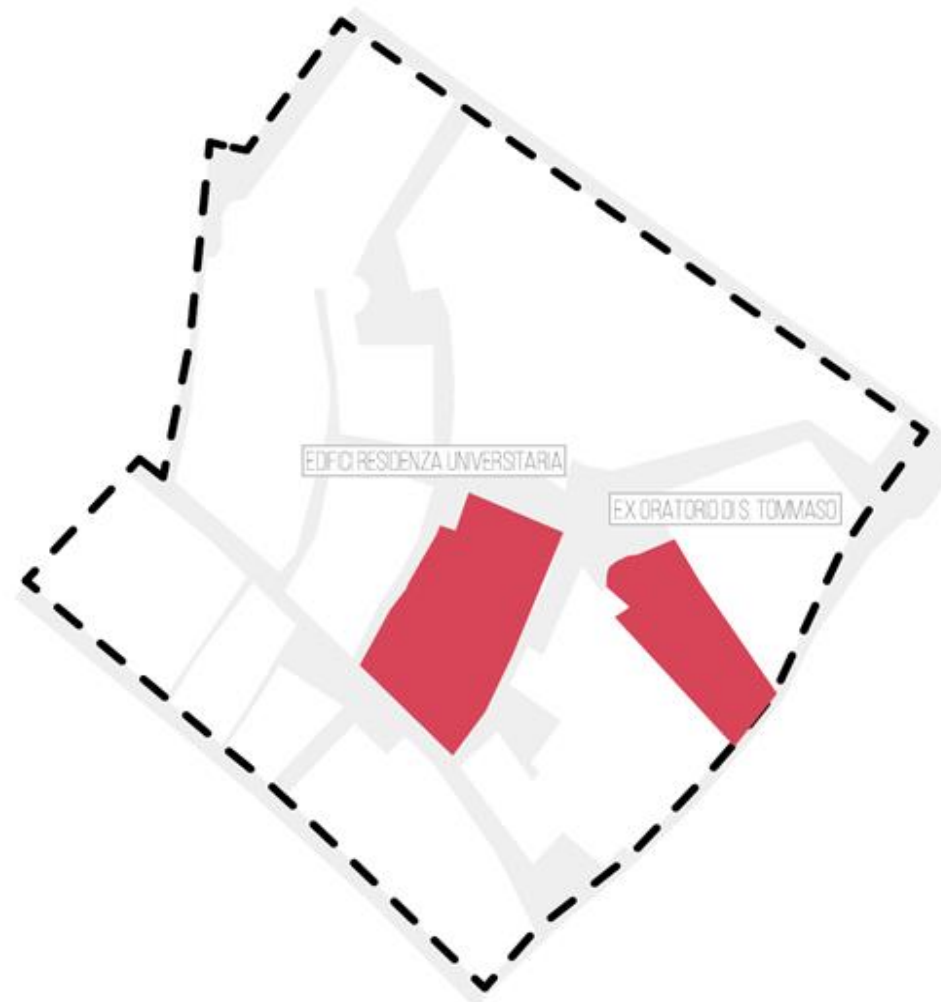
-  Residenziale
-  Spazi comuni
-  Spazi distributivi



EX ORATORIO DI SAN TOMMASO

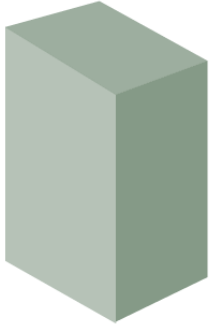


-  Area ristorazione
-  Spazi comuni
-  Spazi di servizio



EDIFICI

CIVICO 1



- Piano 6
- Piano 5
- Piano 4
- Piano 3
- Piano 2
- Piano 1
- Piano 0



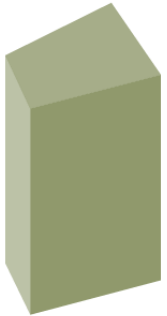
CIVICO 3



- Piano 6
- Piano 5
- Piano 4
- Piano 3
- Piano 2
- Piano 1
- Piano 0

RESIDENZA UNIVERSITARIA

CIVICO 2



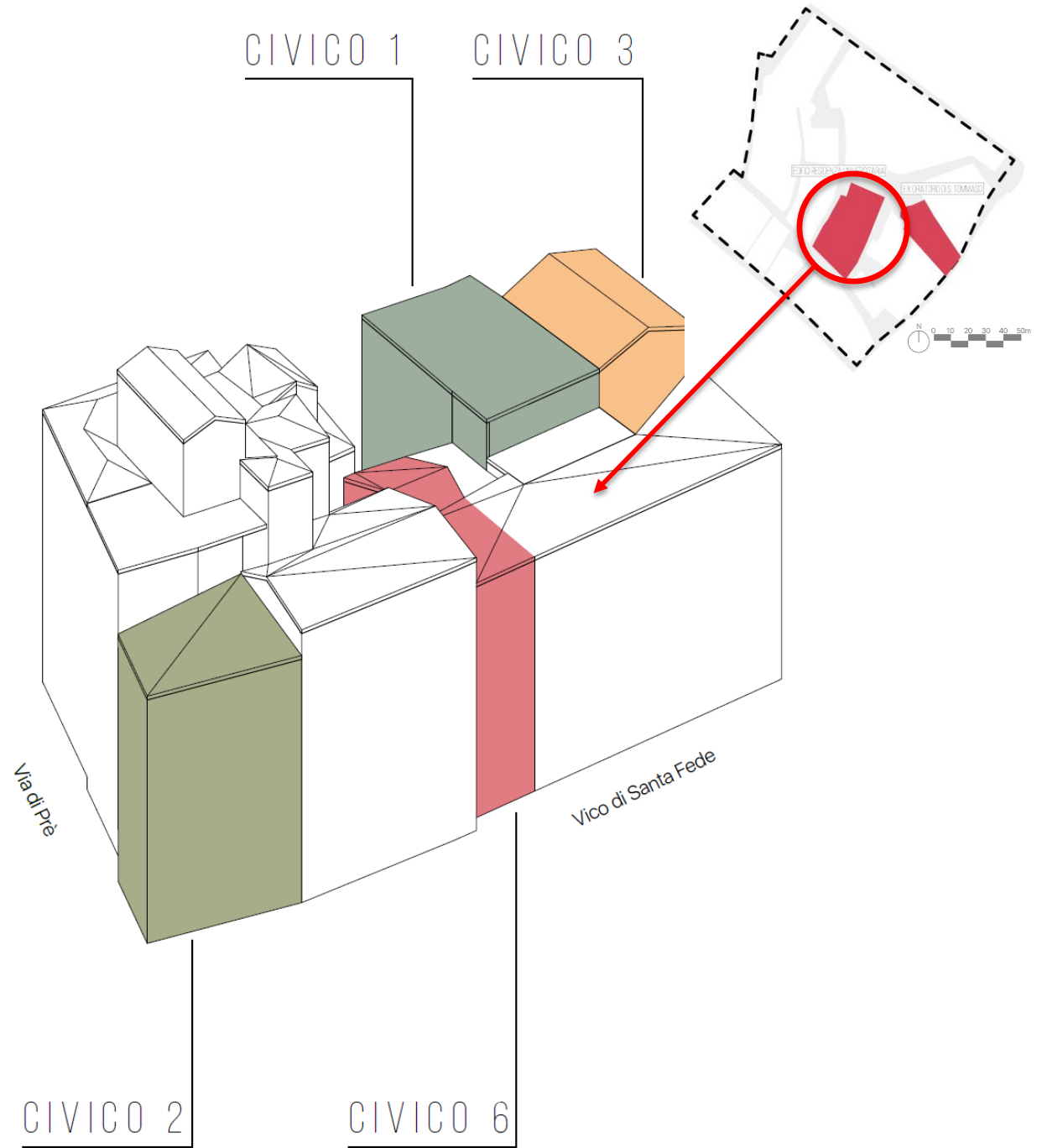
- Piano 6
- Piano 5
- Piano 4
- Piano 3
- Piano 2
- Piano 1
- Piano 0



CIVICO 6

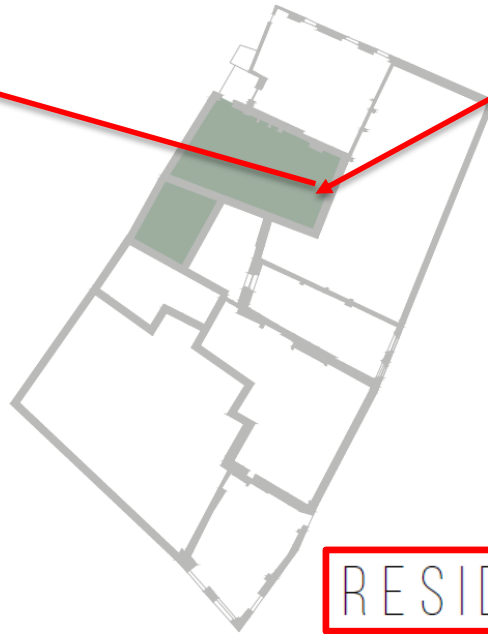
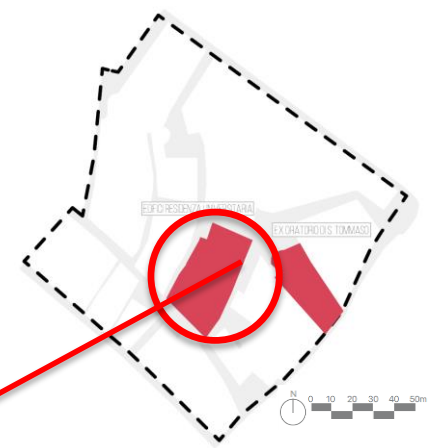
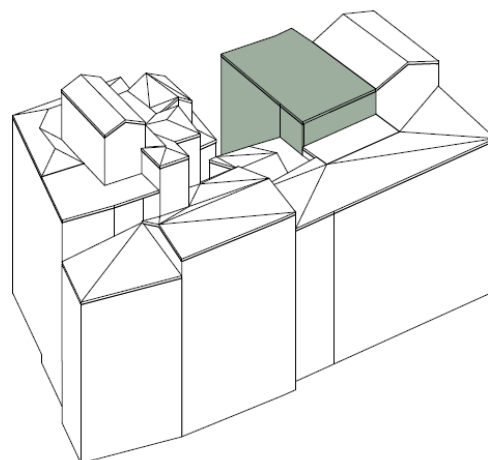
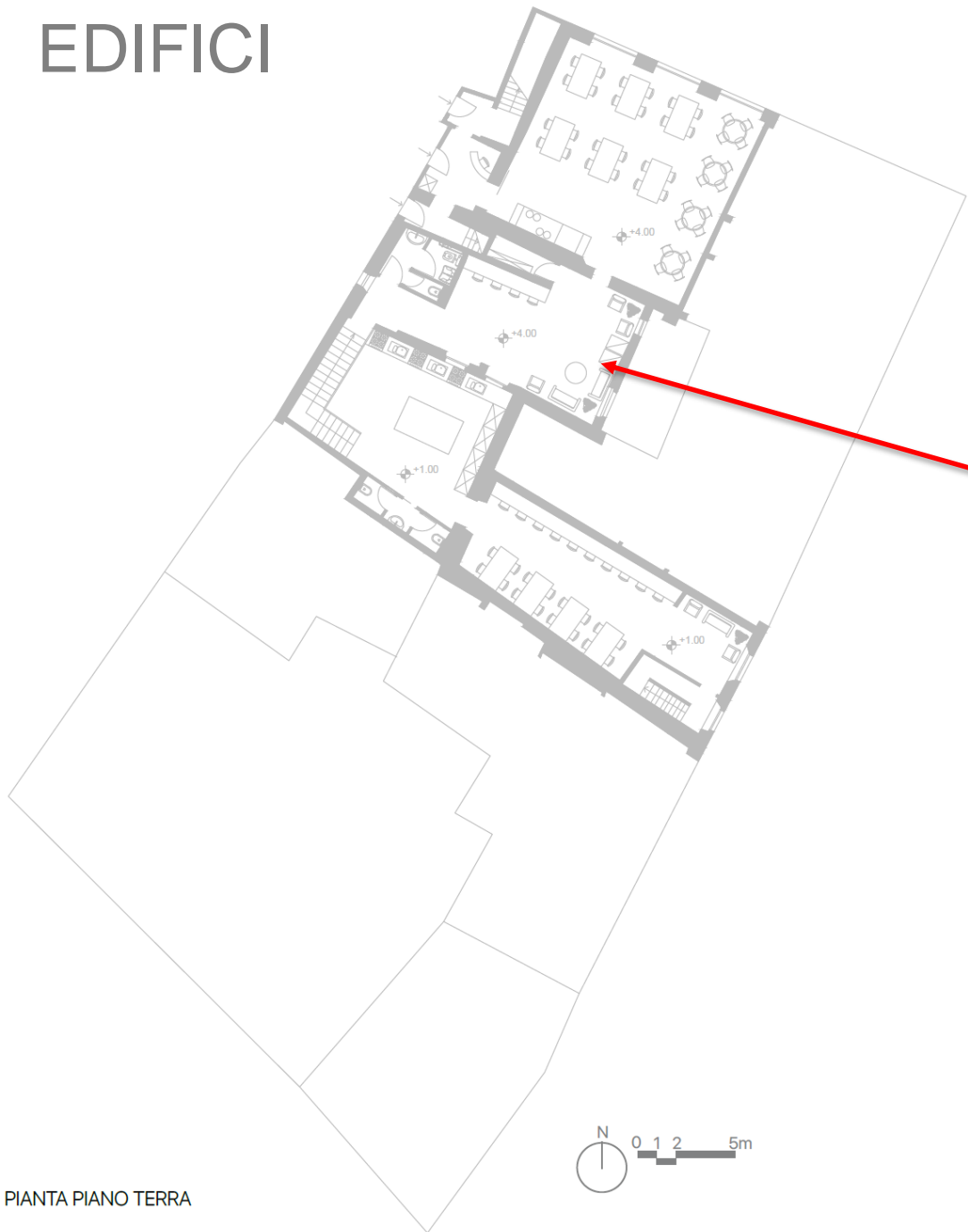


- Piano 6
- Piano 5
- Piano 4
- Piano 3
- Piano 2
- Piano 1
- Piano 0



RÈ_VISIONI - Una nuova porta per il centro storico

EDIFICI



RESIDENZA UNIVERSITARIA

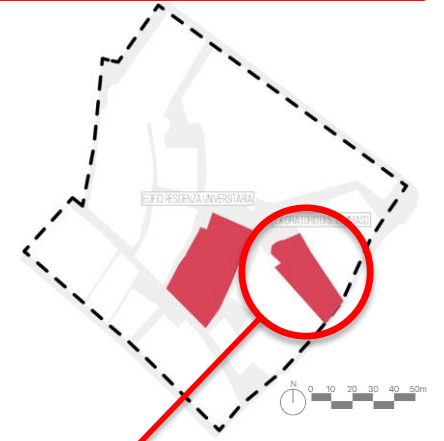
RESIDENZA CIVICO N. 1

METRATURA A DISPOSIZIONE:	250 MQ
NUMERO CAMERE:	3
NUMERO STUDENTI:	3

PIANTA PIANO TERRA

EDIFICI

EX ORATORIO DI SAN TOMMASO

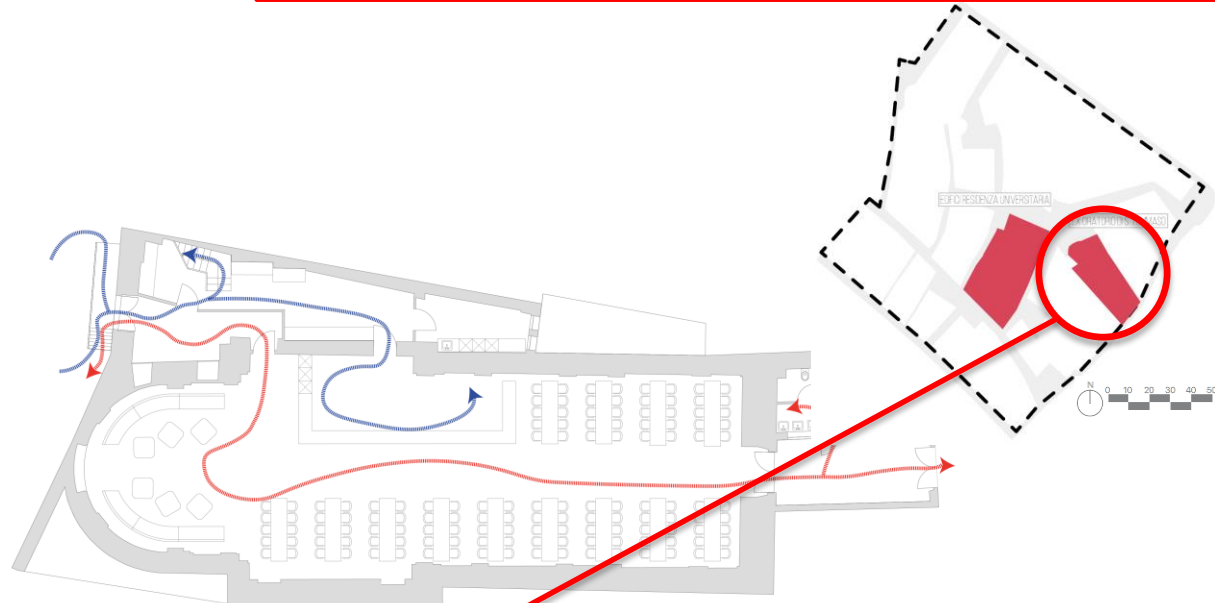
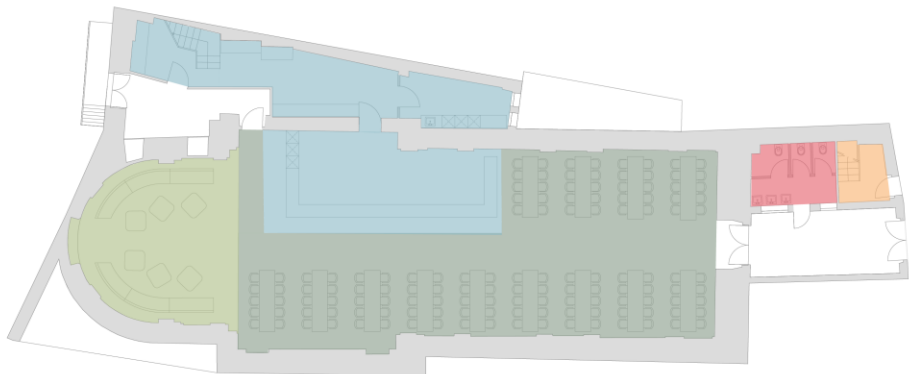


● zona giorno relax ● zona ristorazione ● servizi (cucina, bagno)

RÈ_VISIONI - Una nuova porta per il centro storico

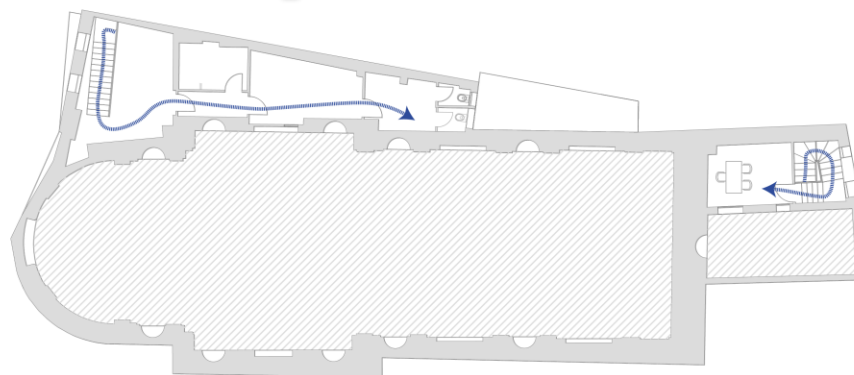
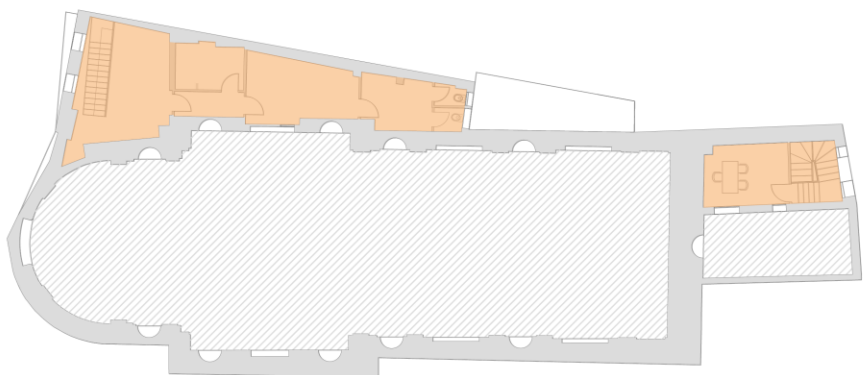
EDIFICI

EX ORATORIO DI SAN TOMMASO



PIANO TERRA

PIANO TERRA

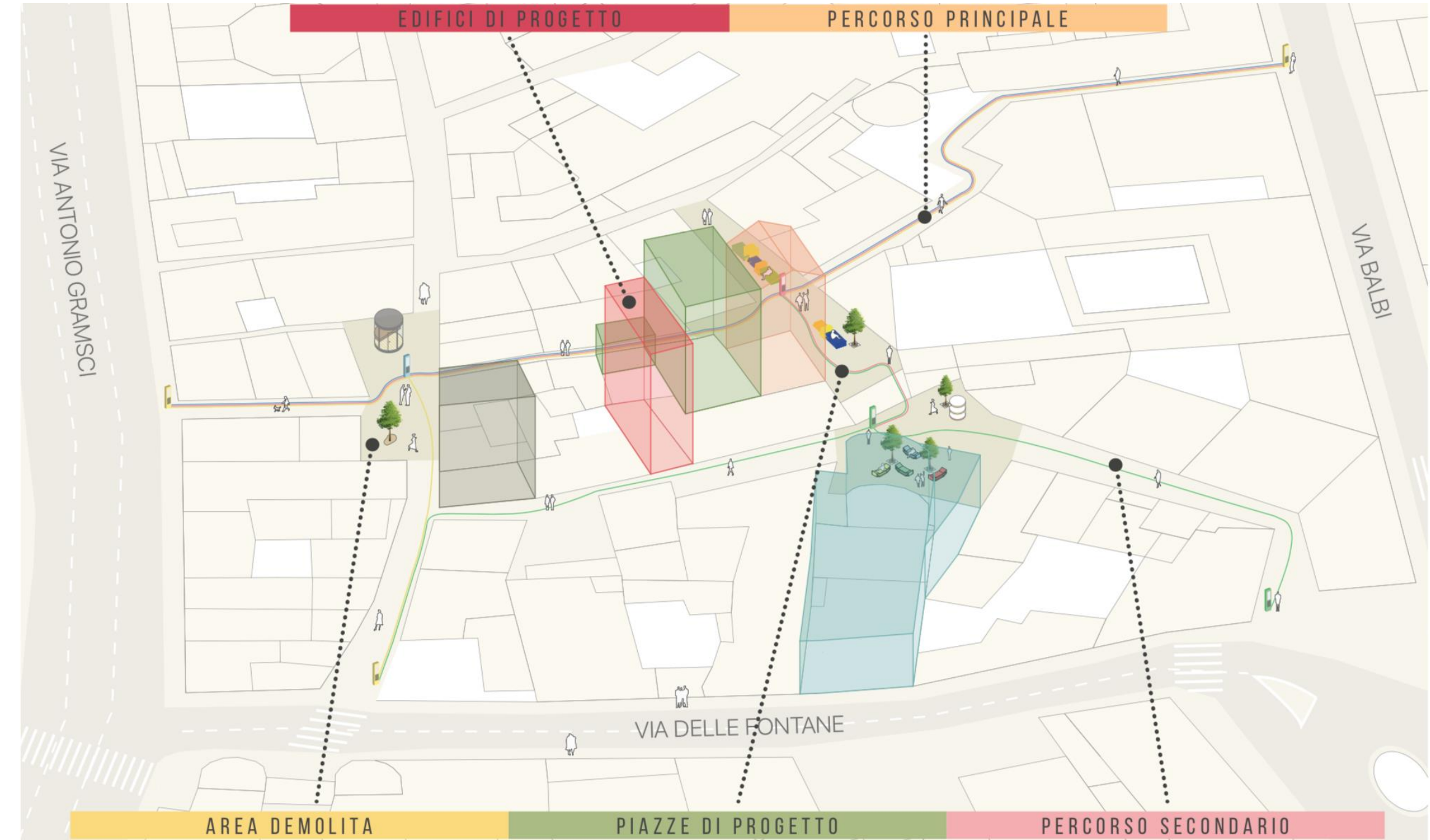


PIANO PRIMO

PIANO PRIMO

- Locali per il personale e amministrazione
- Zona ristorazione
- Servizi igienici
- Distribuzione, deposito, dispensa, sguatteria
- Zona Relax

- Percorso pubblico
- Percorso personale



EDIFICI DI PROGETTO

PERCORSO PRINCIPALE

VIA ANTONIO GRAMSCI

VIA BALBI

VIA DELLE FONTANE

AREA DEMOLITA

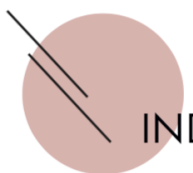
PIAZZE DI PROGETTO

PERCORSO SECONDARIO

RÈ_VISIONI - Una nuova porta per il centro storico



SETTORE 2



INDIVIDUAZIONE DELL'AREA

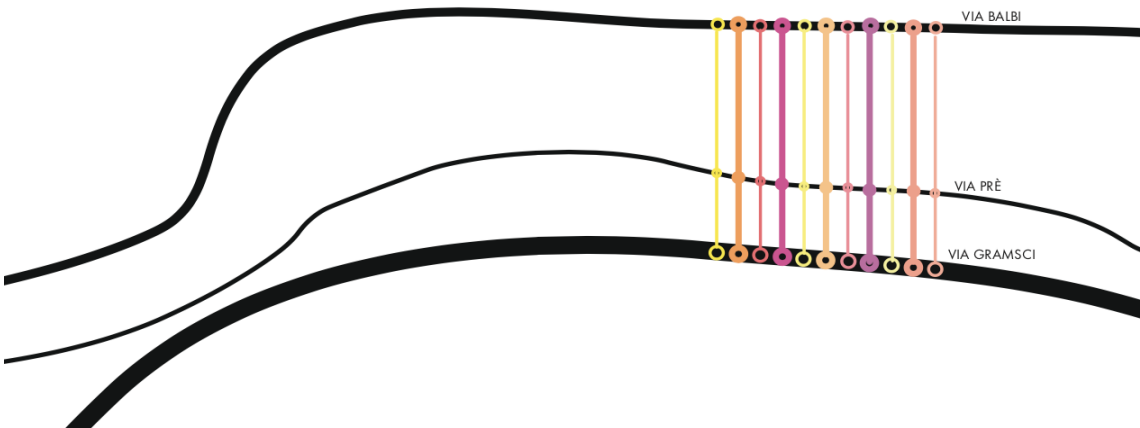
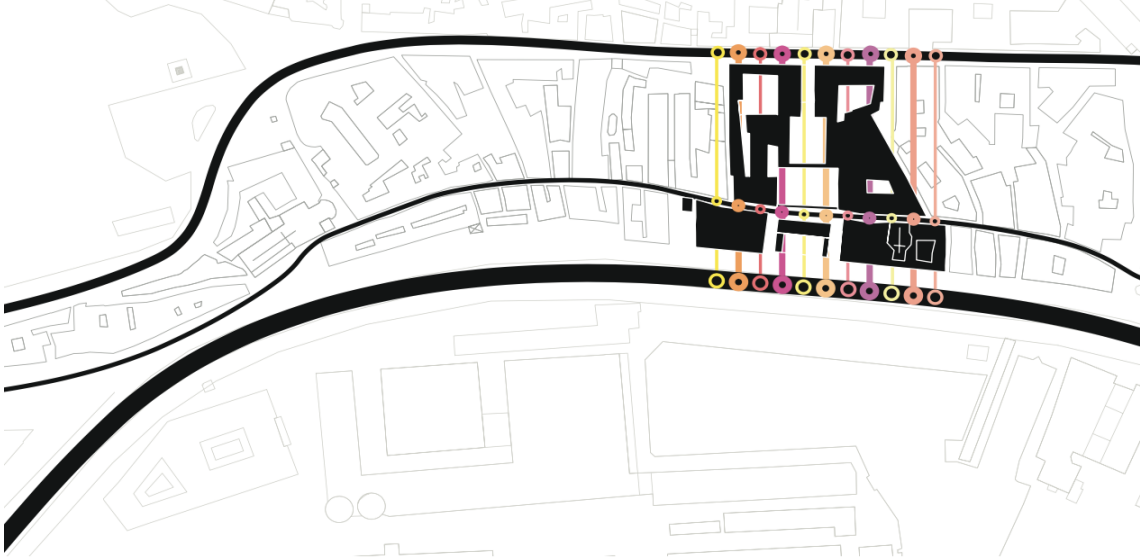


SETTORE 2

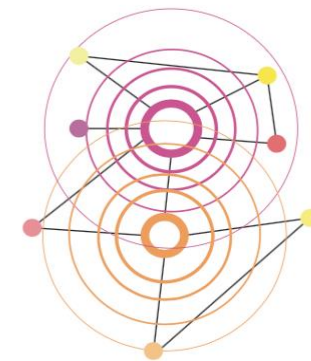
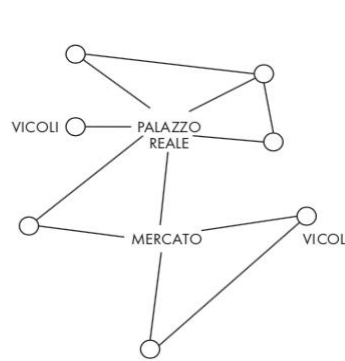
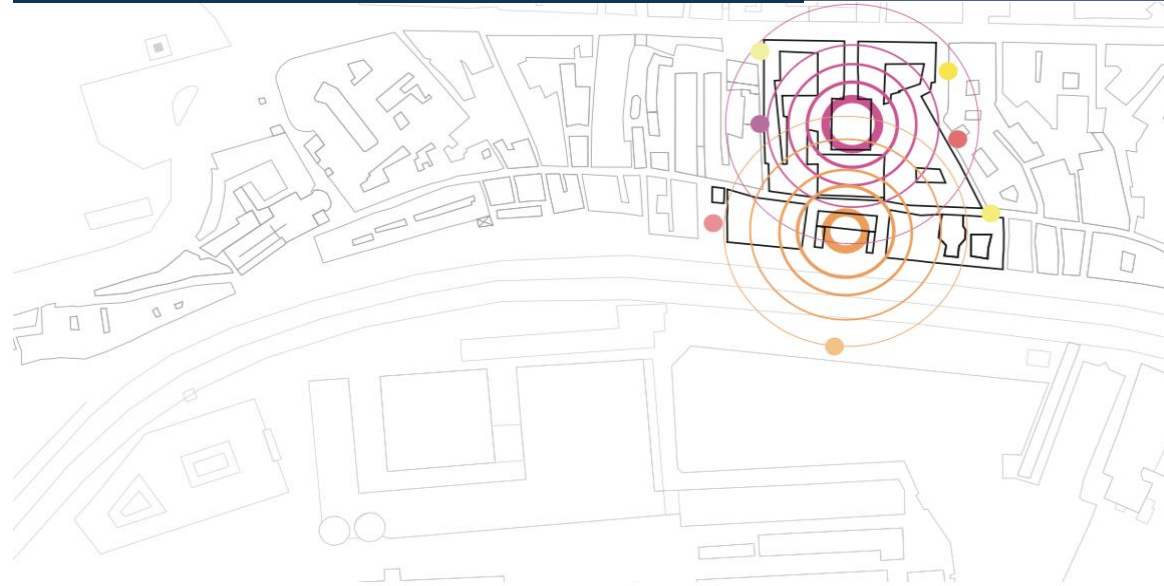
RE_VISIONI - Una nuova porta per il centro storico

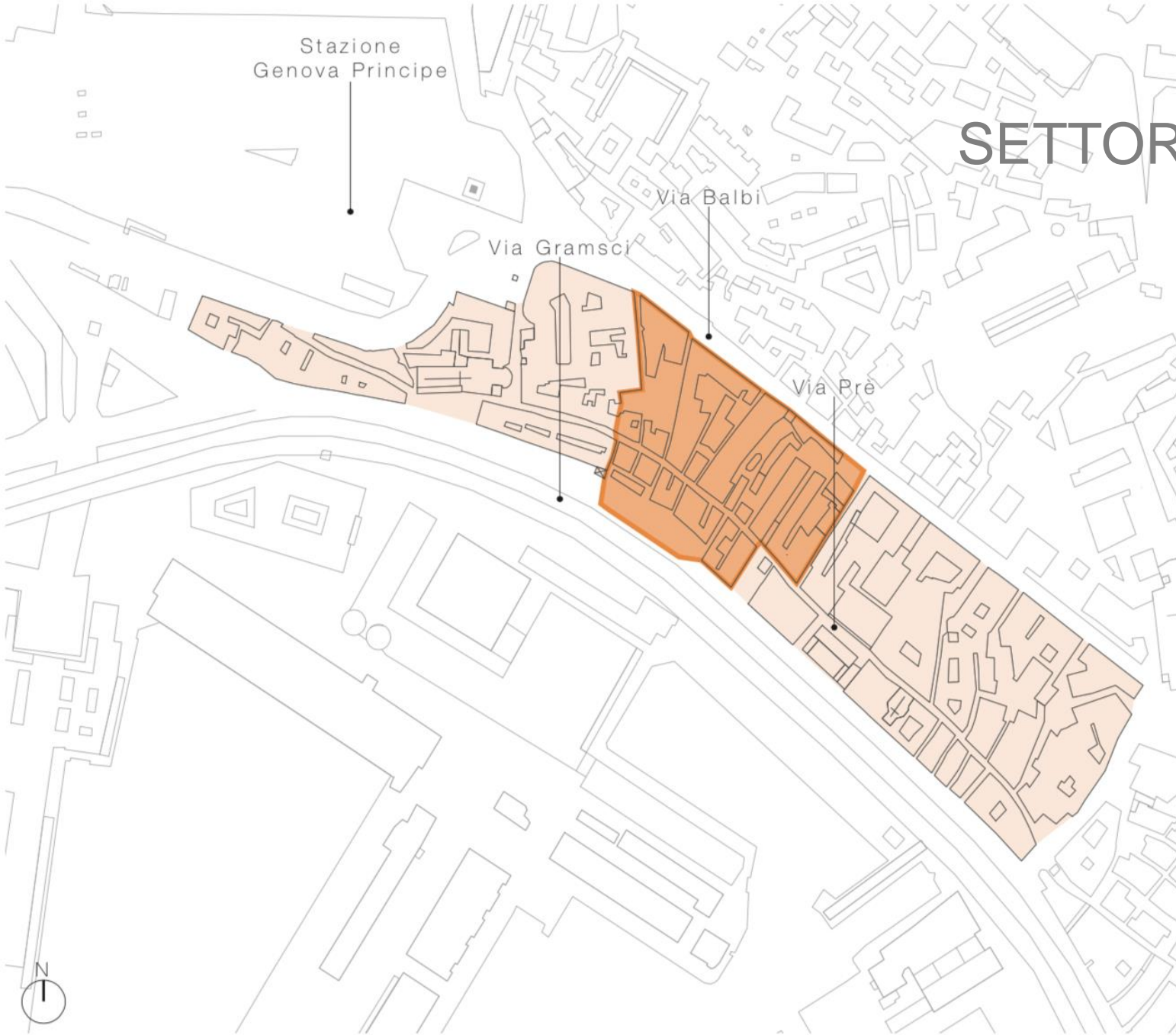


CORRIDOI VERTICALI

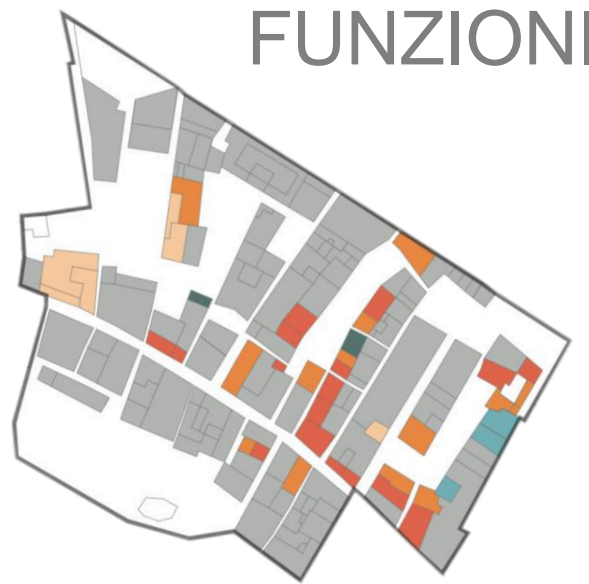


SISTEMA MONOCENTRICO



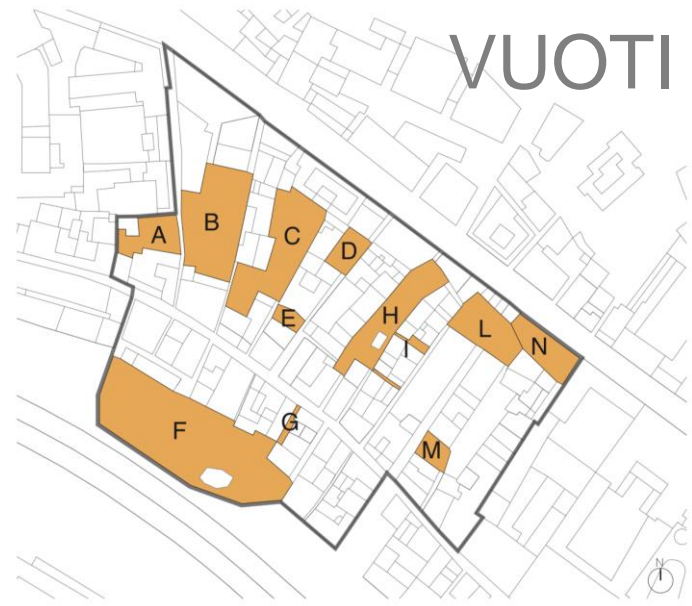


SETTORE 3



FUNZIONI

- Amministrativo
- Assistenziale
- Commerciale
- Culturale/spettacolo
- Residenze
- Privato



VUOTI



VUOTO C Piazza delle Marinelle



sistema convertibile

struttura per la trasformazione di scale in rampe accessibili

parete verde attiva

illuminazione e sicurezza

palo intelligente integrato con sistemi di sorveglianza, sensori di presenza e lampadine a basso consumo energetico

verde integrato

cinema all'aperto

spazio temporaneo per l'allestimento di eventi

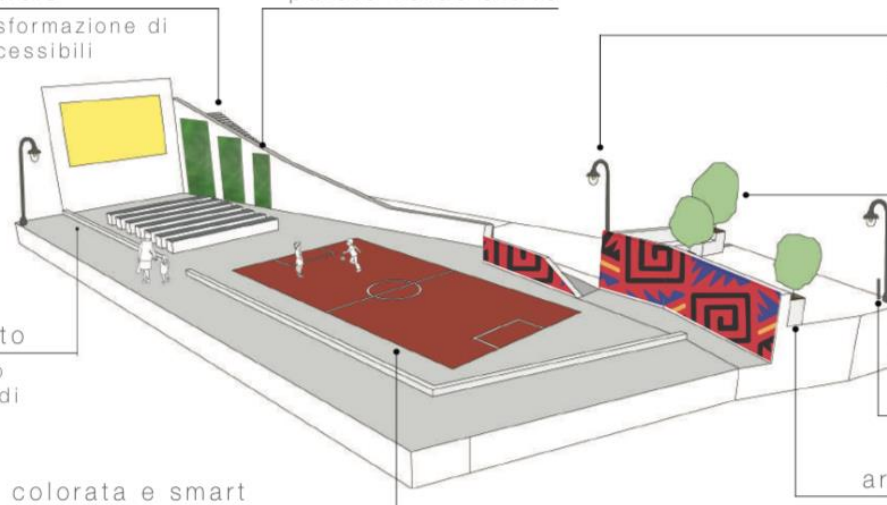
raccolta mozziconi

pavimentazione colorata e smart

pellicola adesiva colorata che crea un campo da gioco e inserimento di piastrelle che producono energia se calpestate

area attrezzata componibile

panchine integrate con tavolini modulari, Wi-Fi, prese elettriche e usb





SETTORE 4

RÈ_VISIONI - Una nuova porta per il centro storico

Gli intenti progettuali



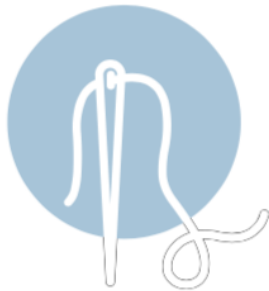
MIGLIORAMENTO
DELL'ILLUMINAZIONE
STRADALE



REINDIRIZZO DEI
FLUSSI
D'UTENZA



VALORIZZAZIONE
DEGLI SPAZI
PUBBLICI



RICUCITURA
DEL TESSUTO
URBANO



RILANCIO
ECONOMICO
COMMERCIALE



VALORIZZAZIONE
DEI MONUMENTI
STORICI

PRÈ_VISIONI

Una nuova porta per il centro storico

