

PROGETTO

TITOLO: PAGANINI IN VALPOLCEVERA – LE RADICI DI UN GENIO

PERIODO DI SVOLGIMENTO: dal 7 SETTEMBRE 2022 al 18 OTTOBRE 2022

NUMERO GIORNATE DI EVENTO: MIN. 6 con doppia replica per i laboratori kids

DATE DELLA PROGRAMMAZIONE:

- Mercoledì 7/9 - ore 20.00
- Venerdì 9/9 - ore 20.00
- Domenica 11/9 - ore 20.00
- Mercoledì 14/9 - ore 20.30
- Lunedì 17/10 - ore 16.00 e ore 17.00 doppia replica
- Martedì 18/10 - ore 16.00 e ore 17.00 doppia replica

LUOGHI DI SVOLGIMENTO:

- Oratorio di S. Biagio in val Polcevera, Bolzaneto
- Castello di S. Cipriano (Comune di Serra Riccò, inserito per rilevanza storica)
- Bolzaneto - Teatro Govi

DIREZIONE ARTISTICA: Michele Trenti, presidente dell'Associazione Amici di Paganini

DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Il progetto ha come primo obiettivo quello di valorizzare Bolzaneto e la frazione di San Biagio in Val Polcevera come sede del "casino di campagna" di Niccolò Paganini (appellativo da lui usato), tuttora esistente - casa nella quale il violinista soggiornò a lungo, anche nel periodo in cui lavorava alla stesura dei Capricci; a 50 anni esatti dalla distruzione della casa natale di Paganini, questa è l'unica abitazione rimasta a Genova legata al musicista. Si ritiene che la valorizzazione di questa parte di patrimonio storico/culturale abbia le potenzialità per innescare, in un futuro a medio termine, un processo di crescita di realtà legate ad un turismo locale e internazionale.

Il progetto vuole ampliare sul territorio la consapevolezza di custodire un patrimonio che potrà anche essere valorizzato in futuro con progetti prettamente turistici, anche a cura degli Amici di Paganini, che nel 2013 fecero realizzare ed inaugurare un monumento a Paganini posto nelle vicinanze della casa di San Biagio.

Il progetto si articola in otto eventi, tra l'8 settembre ed il 18 ottobre 2022: quattro concerti da realizzarsi a San Biagio - il primo dei quali a cura del violinista ucraino Oleksandr Pushkarenko (quinto classificato al Premio Paganini 2018), che suonò all'inaugurazione del monumento nel 2013 - e quattro laboratori per bambini realizzati nel Teatro Govi di Bolzaneto, con l'idea di coinvolgere così anche le loro famiglie.

Tutte le manifestazioni comprenderanno anche un momento di incontro (merenda per i bambini - di età inferiore ai 4 anni - e aperitivo rinforzato per i concerti, offrendo anche prodotti legati a Paganini); questo con il duplice scopo di coinvolgere esercenti del territorio - in collaborazione con le associazioni di categoria e segnatamente il CIV 'Il Borgo' di Bolzaneto - e di incentivare il pubblico, avvicinando alla musica classica una popolazione meno abituata. Per i concerti a San Biagio sarà anche messo a disposizione un trasporto in pullman da Bolzaneto.

Le musiche eseguite saranno incentrate sul repertorio paganiniano, ma non in modo esclusivo; gli artisti impegnati hanno tutti un profilo di livello internazionale, mentre i laboratori Kids sono affidati ad Elisa Moretto, specializzata in questo settore, e a musicisti suoi collaboratori. Gli strumenti sono quelli suonati da Paganini: violino e chitarra.

Con una propria autonomia progettuale e tematica, il programma di "Paganini in Val Polcevera" si inserisce nel progetto di valorizzazione del territorio che dal 2013 gli Amici di Paganini promuovono e che ha negli ultimi anni sviluppato la rassegna "Paganini e dintorni", toccando vari luoghi della Regione, quali Carro (SP), Busalla, Tigullio, Golfo Paradiso). A tale proposito si segnala anche l'accordo con la direzione regionale di Trenitalia (d.ssa DeFilippis), ormai di prossima sottoscrizione, volto ad ottimizzare la promozione presso gli utenti **Carta-freccia/Trenitalia**. Gli eventi sono tutti a **partecipazione libera e gratuita** con l'obiettivo di massimizzare l'adesione alla prima edizione di una rassegna che si auspica di poter proporre con regolare cadenza a complemento de "**La Genova di Paganini**", l'itinerario tematico che valorizza vari luoghi del territorio genovese recentemente presentato alla BIT 2022 nella nuova versione che integra le Sale Paganiniane.

Nella comunicazione degli eventi grande spazio sarà dato alla valorizzazione della storia della casa di Paganini a San Biagio.

DESCRIZIONE DI COME IL PROGETTO È RADICATO SUL TERRITORIO (CRITERIO 2)

Il radicamento sul territorio avviene sia per il riferimento al suo patrimonio culturale/storico che su quello del coinvolgimento di istituzioni e realtà locali nella realizzazione del progetto.

L'idea della rassegna nasce dalla presenza dell'unica casa abitata da Paganini ancora esistente sul territorio di Genova, a San Biagio; la consapevolezza di questa realtà è però scarsa, ed il progetto intende valorizzare tale patrimonio storico del territorio, compresa la statua di Paganini fatta erigere dagli amici di Paganini nel 2013.

La casa, dopo decenni di indisponibilità a visite e alla sua stessa valorizzazione per il rifiuto dei proprietari, è da pochi mesi stata acquistata da un musicologo paganiniano, con l'intenzione di renderla fruibile al pubblico, almeno in periodi definiti. Nei pressi della casa è sorto un B&B "Paganini".

Il coinvolgimento di diversi soggetti locali e la scelta delle sedi degli eventi - l'Oratorio di San Biagio e il Teatro Govi di Bolzaneto - contribuisce a radicare sul territorio un progetto che, con modalità eventualmente diverse, sarà portato avanti nei prossimi anni.

Ogni evento comprenderà anche un momento conviviale (merende per i laboratori dei bambini e aperitivo rinforzato per i concerti), che verranno richiesti ad esercenti locali, e pagati loro nell'ambito del progetto.

DESCRIZIONE DELLE MODALITÀ DI PERSEGUIMENTO DELLE FINALITÀ DI INCLUSIONE E COESIONE SOCIALE NELLE AREE DI INTERVENTO E RIVITALIZZAZIONE SOCIALE E CULTURALE DEL CONTESTO URBANO DI RIFERIMENTO E IMPATTO SOCIO ECONOMICO SUL TERRITORIO DEL PROGETTO

ANCHE IN TERMINI DI CONNESSIONE CON IL PATRIMONIO CULTURALE (CRITERIO 4)

Tutti gli eventi del progetto, previsti dal 7 settembre al 18 ottobre, sono ad ingresso libero.

Questo, unitamente al fatto che le due location degli eventi (Teatro Govi di Bolzaneto e Oratorio di San Biagio) sono privi di barriere architettoniche, conferisce al progetto la massima fruibilità e la più ampia inclusione sociale.

La rassegna fornisce eventi musicali e di formazione per bambini su un territorio in cui l'offerta culturale di alto livello non è particolarmente ricca - nella consapevolezza della necessità di creare opportunità affinché la cittadinanza locale possa conoscere ed apprezzare la musica classica e riconoscere Paganini anche come un personaggio legato al loro territorio.

Per i concerti saranno messi a disposizione pullman da Bolzaneto, per facilitare gli abitanti che non dispongono di mezzi propri (quindi anziani in massima parte).

Gli eventi per i bambini - di età inferiore a 4 anni - non organizzati al mattino con le scuole dell'infanzia, ma al pomeriggio, coinvolgono necessariamente i genitori e le famiglie.

L'offerta di merende in occasione dei laboratori al Teatro Govi vedrà come fornitori alcuni esercenti del territorio (bar e pasticcerie, secondo un "call" che avrà luogo entro fine giugno).

La collaborazione con il CIV di Bolzaneto (Il Borgo) e della Camera di Commercio di Genova dovrebbe proseguire al termine del progetto per gli anni prossimi, ampliando l'esperienza che nasce con il presente bando.

In prospettiva si vorrebbe creare una opportunità anche turistica intorno alla casa di Paganini, con i risvolti relativi anche sul settore della ristorazione e delle strutture ricettive, con una prospettiva di impatto socioeconomico di un certo rilievo, contribuendo alla valorizzazione delle aree periferiche con riferimento all'In prospettiva si vorrebbe creare una opportunità anche turistica intorno alla casa di Paganini, con ricadute sul settore della ristorazione e delle strutture ricettive.

Gli eventi al Teatro Govi saranno inseriti anche nel cartellone del Teatro stesso, ma i costi saranno tutti a carico degli Amici di Paganini, dando un piccolo contributo alla ripresa delle attività del Teatro dopo la pandemia.

I concerti a San Biagio, possono fornire opportunità di lavoro alle strutture ricettive del territorio - come il "B&B Paganini", accanto alla casa di Paganini e l'Hotel Mercure San Biagio, sito in Via Romairone, 14, 16163 Genova GE

La visita alla casa di Paganini in val Polcevera diventerà - in accordo con la nuova proprietà - oggetto di visite guidate organizzate dagli Amici di Paganini, nelle cui occasioni saranno, anche dopo la fine del 2022, organizzati eventi musicali.

La specifica rilevanza del territorio e dei luoghi proposti prospetta pertanto l'opportunità di aprire una nuova, importante area progettuale, espressamente finalizzata ad ampliare l'offerta di Genova rispetto al 'brand' Paganini portando valore e cultura in un municipio di delegazione in cui la ricchezza del tessuto sociale potrà contribuire ad amplificare la visibilità e la fruizione degli eventi proposti.

DESCRIZIONE DELLE MISURE INERENTI IL COINVOLGIMENTO DEL PUBBLICO: INCLUSIONE/ACCESSIBILITA' (CRITERIO 5)

Il coinvolgimento del pubblico viene ricercato attraverso due tipi di iniziative:

- promozione ad hoc presso i soci e i simpatizzanti dell'Associazione, destinatari della newsletter periodica che ad oggi conta oltre 2000 riferimenti, oltre ai social media degli Amici
- costituzione di una rete di soggetti del territorio che abbiano anche una propria capacità di coinvolgimento, di categorie, età e tipologie di pubblico.

Inoltre due caratteristiche del progetto sono pensate per conferire alle iniziative maggiore attrattività: l'offerta di momenti di degustazione di prodotti gastronomici locali e l'offerta di un **trasporto gratuito** fino alla sede dei concerti di San Biagio.

L'inserimento del progetto anche nel **cartellone del Teatro Govi** permette una maggiore divulgazione, come anche la

collaborazione con il **CIV** e il **Municipio 5**.

Per il coinvolgimento dei bambini (e delle mamme e famiglie) gli Amici di Paganini hanno già collaborato in passato con le associazioni "**We love moms**" e **Rete Lilliput**, che sono in grado di arrivare a target piuttosto numerosi e garantire la piena presenza ai laboratori.

La rete "**We love moms**", in particolare, ha partecipato insieme agli Amici di Paganini al progetto '**Sulla Buona Strada**', avviato nel 2018 con il Circolo Vega capofila. Il progetto ha l'obiettivo di sostenere i nuclei familiari genovesi - in particolare quelli della Valpolcevera - offrendo loro opportunità educative e orientamento verso i servizi a loro dedicati.

Gli esercenti del territorio che saranno scelti come fornitori della parte "gastronomica", saranno naturalmente strumento di divulgazione delle iniziative programmate

DESCRIZIONE DELLE SINERGIE ATTIVATE CON SOGGETTI PUBBLICI E PRIVATI (CRITERIO 6)

Attività di ingaggio del territorio a supporto degli eventi dal vivo

Sulla scorta di pregresse esperienze di successo (I CIV per Paganini / Contest Fepag Aperitivo Paganini...) sono state formalizzate le seguenti partnership, documentate dalle relative lettere di endorsement allegate.

- CIV IL BORGO
- WE LOVE MOMS – SULLA BUONA STRADA

Sono altresì previste collaborazioni con

- SOGEGROSS (richiesta sponsorizzazione tecnica per la fornitura di gastronomia del territorio e in particolare per i Ravioli alla Paganini secondo la ricetta autografa)
- Associati Fepag per contest 'Aperitivo Paganini'
- CIAA Genova
- BOTTEGHE STORICHE
- MUNICIPIO 5 VAL POLCEVERA
- RETE LILLIPUT PER I BAMBINI
- B&B PAGANINI
- HOTEL MERCURE SAN BIAGIO

A PAGAMENTO

LIBERO

MISTO

PARTECIPANTI

	STIMA 2022
PAGANTI	
LIBERO	700/800
totali	

PUBBLICO DI RIFERIMENTO:

- CITTADINANZA X
- GIOVANI X
- TURISTI X (promozione di concerto con l'hotel S. Biagio e il B&B Paganini, situato a pochi passi dalla piazzetta omonima che ospita il monumento, nonché dalla sua casa)
- ALTRO MUSICISTI E CULTORI DELLA MATERIA
- SOCI AMICI DI PAGANINI

BILANCIO PREVENTIVO

USCITE	Importo
Compensi artisti	9250
Compensi personale tecnico	2 050
Organizzazione e segreteria	2440
Compenso direzione artistica	1000
Spese di allestimento (anche per l'on line)	1830
Spese di noleggio e affitto	1220+732
Spese per ospitalità (viaggio, vitto e alloggio)	450
Spese di promozione e pubblicità	48800
Siae e diritti	500
Altre spese	549
Spese generali (max 10% del costo totale del progetto)	1500
TOTALE	26401

ENTRATE	Importo
Contributo RICHIESTO al Comune di Genova	20500
Contributi statali	0
Contributi Regione Liguria	2000
Altri contributi pubblici (specificare)	0
Contributi privati (specificare) – AUTOFINANZIAMENTO AMICI	2000
Sponsorizzazioni (specificare) – privati	2000
Vendita biglietti	0
Altre entrate (specificare)	
TOTALE	26500

() Gli importi devono essere inseriti IVA e altri oneri fiscali/contributivi compresi.*

Si allegano:

- Curriculum artistico del soggetto proponente (massimo 2 cartelle, carattere 12);
- Statuto e atto costitutivo del soggetto che presenta la richiesta se non già in possesso della Civica Amministrazione;
- documentazione comprovante i poteri di rappresentanza del richiedente;
- copia di un documento di identità del legale rappresentante del soggetto che presenta la richiesta;
- scansione del pagamento dell'imposta di bollo tramite modello F23
- lettere di endorsement
- programma musicale con note di sala e curricula artistici

Data, 15 Giugno 2022



I dati forniti saranno trattati nel rispetto della normativa sul trattamento dei dati personali.