



Roberta Moggia

Conservazione e restauro

Alla c.a. dott.ssa Elena Putti
Istituto Mazziniano – Museo del Risorgimento
Via Lomellini – Genova

PROGETTO DI RESTAURO

Cat. N.ri 214-215

“Feste nel Porto di Genova per la venuta della famiglia reale nel 1842”

Domenico Pasquale Cambiaso – Genova 1842

Due olii su tela cm. 52 x 38 c.ca cadauno Cat. N.ri 214-215



Cat.N.ro215



Cat. N.ro 214 (91)

I pregevoli piccoli dipinti, raffiguranti le scene dei festeggiamenti genovesi in onore della Famiglia regnante, hanno avuto storia conservativa comune fatta eccezione per il primo quadro che presenta un'intervento di restauro più recente. Gli altri tre erano stati esposti negli anni '70 in un'importante mostra cittadina come descrive il cartiglio posto sul retro dei telai; è presumibile che siano stati restaurati per l'occasione anche se uno di essi versa in uno stato conservativo peggiore.



Cartiglio mostra presente sul dipinto 214

Tutte le opere quindi sono state sottoposte a interventi di restauro completi: sono foderate, montate su telai lignei ad espansione, sono state sottoposte a puliture, verniciature e ritocchi pittorici. Nonostante le modeste dimensioni, quindi e la storia museale, evidentemente hanno avuto problemi

Via E. Rivasco 4/1 - 16128 Genova ☎ - 3388014562 - roberta.moggia@gmail.com -pec: errrestauro@pec.it -

P.Iva 03625580109

conservativi seri che testimoniano l'estrema fragilità e delicatezza di queste piccole tele; problema comune a molta della pittura ottocentesca.

Nell'anno 2021 si è proceduto al restauro dei due dipinti 212 e 213, intervento per il quale si rimanda alla relazione inviata.

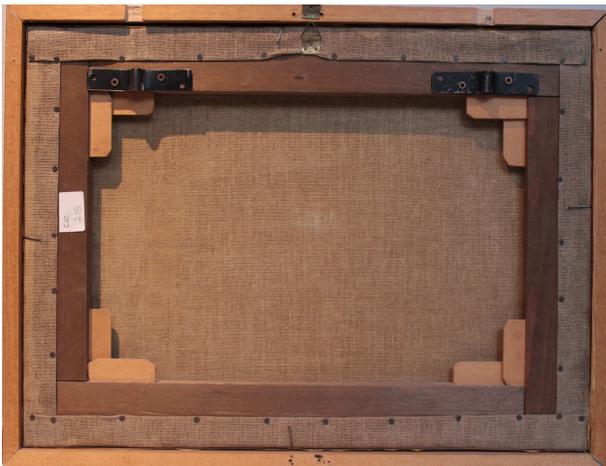
Si ripropone quindi, per il restauro dei due dipinti rimanenti (214 e 215), il progetto/preventivo del 2020.

STATO CONSERVATIVO

CAT. 215

Olio su tela cm. 52,3 x 39

Decisamente stato conservativo migliore, presumibilmente restaurato negli anni '90 del novecento, non presenta infatti il cartiglio della mostra che potrebbe essere anche stato rimosso contestualmente. Inoltre monta una cornice lignea diversa, più moderna e il profilo perimetrale di carta gommata insistente sulla pittura.



Retro



Dettaglio lacune

La pellicola pittorica è interessata da piccoli sollevamenti e lacune, la vernice appare debolmente ingiallita.

CAT. 214 (91)

Olio su tela cm. 51,8 x 38

Il dipinto versa in uno stato conservativo peggiore del precedente; è stato restaurato probabilmente negli anni '70 del novecento, in previsione dell'esposizione.

Il telaio ligneo di restauro ad espansione necessita di manutenzione straordinaria (mancano alcuni tensori angolari); la tela presenta eccessiva rigidità dovuta alle colle della foderatura; la pittura appare ingiallita dall'invecchiamento delle vernici di restauro e presenta numerosi ritocchi pittorici, piccole lacune e sollevamenti. E' presente una stuccatura con integrazione pittorica estesa

sull'imbarcazione regale. Inoltre, in alcune zone la cromia appare svelata e la pittura smagrita forse da spuliture o esposizione a calore.

Il quadro ha sul retro piastre metalliche per barre espositive avvitate sul telaio.



Cat. 214 dettaglio estesa reintegrazione



Cat. 214 dettaglio "spuliture" e danni nel mare

INTERVENTO PREVISTO

Costo complessivo € 1.920,00

Si esemplificano le operazioni previste differenziate per i singoli dipinti nella seguente tabella:

OPERAZIONI PREVISTE			CAT 214	CAT 215
Diagnostica per immagini fotografiche			X	X
Smontaggio bordi cornici lignee			X	X
Aspirazione depositi fronte retro			X	X
Biocida e antitarlo retri			X	X
Manutenzione telai Rimozione piattine metalliche			X	X
Test solubilità saggi rimozione vernici			X	X

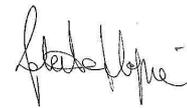
Roberta Moggia

Conservazione e restauro

Prima pulitura superficiale			X	X
Rimozione strati alterati e stuccature debordanti			X	X
Fissaggio e abbassamento localizzato sollevamenti			X	X
Velature protettive provvisorie e successiva rimozione			X	X
Rimozione vecchia foderatura pulitura retro tela originale				
Operazioni preliminari nuova foderatura				
Foderatura del dipinto previ test di metodo smontaggio/rimontaggio dal telaio				
Stuccature- controllo delle vecchie			X	X
Reintegrazione pittorica delle lacune e abrasioni			X	X
Verniciature intermedie e finali			X	X
Rimontaggio profili lignei			X	X
Fornitura tensori angolari lignei mancanti			X	
Costo totale compreso materiali mano d'opera oneri fiscali			€. 1360,00	€. 560,00

Si sottolinea che tutte le scelte operative saranno preventivamente concordate con la Direzione Lavori MIBAC. Si rimane a disposizione per qualsiasi chiarimento.

Operazione in franchigia da IVA non soggetta a ritenuta d'acconto, rientrante nell'ambito del regime forfettario di cui all'art. 1 commi 54-89 Lg. 190/2014 così come modificato dalla legge n. 208/2015 e dalla legge n. 145/2018



Genova, 10.08.2023