

Genova, 16 ottobre 2023

Spett.le Museo di Palazzo Rosso
c.a. Dottoressa Margherita Priarone
Via Garibaldi 11
16124 Genova

OGGETTO: Preventivo di restauro per arredi in legno scolpito, intagliato, dorato e dipinto situati nei locali del Museo di Palazzo Rosso, appartamento di Anna Pieri.

■ **Cantonale con motivi a festone, sec. XVIII**

legno scolpito, intagliato, dorato e dipinto

Stato di conservazione

Il cantonale presenta uno spesso strato di vernice, apparentemente sintetica, stesa in un precedente intervento, la quale, oltre ad alterare l'aspetto del suo oro originale, va a fissare lo sporco sottostante. Sono presenti vari ritocchi a bronzina e sporco di deposito, maggiormente concentrato nella parte inferiore, zona soggetta ad un più facile accumulo di polvere. Il mobile non presenta problematiche strutturali quali fenditure o spaccature importanti e non si riscontrano mancanze lignee estese, tuttavia la foglia della voluta destra risulta staccata. Si notano, inoltre, lacune sparse e vari sollevamenti dello strato dorato con pericolo di caduta. La base decorata a finto marmo presenta sollevamenti e numerose lacune di strato dipinto.

Intervento previsto

L'intervento, dopo l'esecuzione di saggi di pulitura, inizierà con la pulitura dell'intera superficie dallo spesso strato di vernice e dallo sporco sottostante, facendo attenzione a non indebolire ulteriormente la pellicola d'oro e, se necessario, saranno effettuate contemporaneamente fermature delicate. Se necessario, l'intervento di pulitura sarà rifinito con un solvente adatto all'eliminazione di eventuali residui di sporco e vernice. Successivamente, per evitare ulteriori cadute di materia e per consentire l'adesione degli strati sollevati, verranno effettuate delle infiltrazioni di colla animale in dispersione acquosa. Si procederà a tutte le operazioni necessarie a rendere solido il supporto (disinfestazione, consolidamento, risarcimento mancanze lignee) e la foglia scollata sarà ripristinata nella sua collocazione originale. Seguirà la stuccatura delle lacune da reintegrare con foglia d'oro zecchino opportunamente accompagnate all'originale; sarà da valutare l'entità della reintegrazione ad oro che, per quanto riguarda le lacune di minor estensione, potrà effettuarsi con abbassamento tonale ad acquarello. Le lacune della base in finto marmo verranno reintegrate con colori ad acquarello o colori a vernice per il restauro. L'intervento si concluderà con la stesura di un idoneo protettivo superficiale.

Costo intervento di restauro:

- pulitura vernice previa saggi-pulitura;
- pulitura dai ritocchi a bronzina;
- pulitura sporco da deposito;
- fissaggio sollevamenti;
- disinfestazione da insetti xilofagi;
- eventuale consolidamento del supporto ligneo;
- incollaggio foglia distaccata;
- stuccatura delle lacune a livello;
- preparazione a bolo delle lacune;
- reintegrazione a foglia d'oro zecchino delle lacune di maggior entità;
- brunitura oro;

- consunzione delle pezze d'oro e loro opportuno accompagnamento all'originale;
- abbassamento tonale con colori ad acquarello delle lacune di minore entità;
- reintegrazione a colore della zona dipinta a finto legno e della base finto marmo;
- stesura di un protettivo superficiale.

Totale..... € 2.350,00 esent'I.V.A.

■ **Poltrona dorata, sec. XVIII**

Legno scolpito, intagliato e dorato

Stato di conservazione

La poltrona non sembra presentare problematiche strutturali importanti ma presenta un generale accumulo di sporco da deposito. Sono inoltre presenti alcuni sollevamenti e lacune sparsi.

Intervento previsto

Inizialmente si provvederà, previ saggi-pulitura, alla pulitura dell'intera superficie dallo sporco di deposito, facendo attenzione a non indebolire ulteriormente la pellicola d'oro e, se necessario, saranno effettuate contemporaneamente fermature delicate. Successivamente sarà effettuato il fissaggio dei sollevamenti di strato dorato. Quindi, dopo gli opportuni interventi di falegnameria, si procederà alla stuccatura delle lacune, la preparazione a bolo, la doratura con fogli di oro zecchino, la brunitura e l'accompagnamento all'oro originale delle stesse. Le lacune di minor estensione potranno essere, altresì, reintegrate con abbassamento tonale ad acquarello.

Costo intervento di restauro:

- Pulitura dallo sporco di deposito previ saggi-pulitura;
- fissaggio sollevamenti;
- disinfestazione;
- eventuale consolidamento del supporto ligneo;
- stuccatura delle lacune a livello;
- preparazione a bolo delle lacune;
- reintegrazione a foglia d'oro zecchino delle lacune di maggior entità;
- brunitura;
- consunzione delle pezze d'oro e loro opportuno accompagnamento all'originale;
- abbassamento tonale con colori ad acquarello delle lacune di minore entità;
- stesura di un protettivo superficiale.

Totale.....€ 1.350,00 esent'I.V.A.

Nel preventivo sono inclusi i costi di trasporto.

Franchigia Iva ai sensi dell'articolo 1, commi da 54 a 89, della Legge n. 190/2014 così come modificato dalla Legge numero 208/2015. Si richiede la non applicazione della ritenuta alla fonte a titolo d'acconto ai sensi dell'articolo 1 comma 67 della Legge numero 190/2014.

Rimanendo a Vostra disposizione per qualsiasi ulteriore chiarimento invio i miei più cordiali saluti,

Eleonora Parodi