



**Alice Ferroni            Laboratorio di    conservazione e restauro di  
opere su        carta**

**via E.Ravasco 4/1 16128 Genova    tel. 0039 0102511268  
aliceferroni@tiscali.it C.F.FRRMLC56H61L219G PIVA01305390104  
pec mariaalice.ferroni@pec.it**

---

Genova, 10 ottobre 2019

**Alla cortese attenzione di:**

Dott.ssa Margherita Priarone  
Gabinetto dei Disegni e delle Stampe  
Galleria di Palazzo Rosso  
Via Garibaldi 18  
16100 Genova  
[mpriarone@comune.genova.it](mailto:mpriarone@comune.genova.it)

**OGGETTO: progetto e preventivo di spesa per il restauro ed il montaggio conservativo di 16 disegni di Lorenzo De Ferrari ed un disegno di B. Strozzi conservati presso il Gabinetto dei Disegni e delle Stampe di Palazzo Rosso in Genova.**

**Condizioni di conservazione**

Le opere sono principalmente eseguite a matita nera e bianca su carta cerulea e solo in un caso il disegno è eseguito a matita nera e biacca su carta preparata con guazzo azzurro ( n°inv.2192).

Le opere presentano ondulazioni lungo i margini provocate dall'impiego di adesivi acquosi per far aderire al verso lembi e strisce di carta. Sono presenti sulla maggior parte dei fogli macchie di foxing ed in alcuni casi macchie dovute all'adesivo utilizzato nella controfondatura. Il supporto cartaceo presenta in alcuni disegni numerose piccole lacerazioni lungo i margini e pieghe nella parte centrale del foglio. Come riscontrato sovente sui disegni provenienti dalle collezioni storiche del Comune di Genova, lungo i margini si trovano minuscoli fori, a volte affiancati da piccole macchie di ruggine, creati dalle puntine usate un tempo per "affiggere" i disegni; su alcuni disegni sono stati applicati in passato piccoli bolli con i numeri di inventario delle collezioni pubbliche.

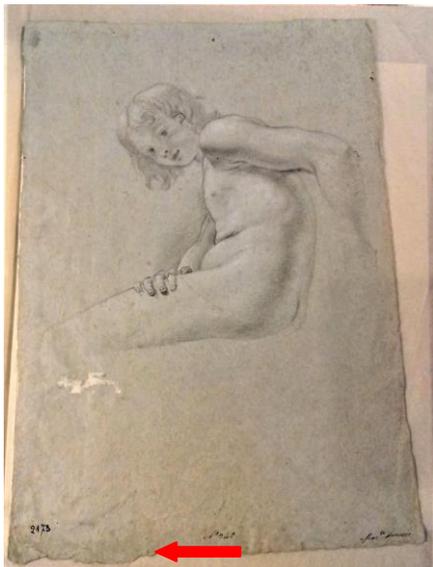
**Intervento previsto**

A causa della delicatezza del tracciato a matita, soprattutto nella componente bianca gessosa, la pulitura dei fogli deve essere affrontata con prudenza, saggiando preliminarmente i tracciati con test di solubilità. La scelta delle tecniche da utilizzare in questa fase potrebbe essere la pulitura su gel rigido di Gellano e la pulitura per tamponamento fra carta assorbente con soluzioni idroalcolica. In entrambe i casi la soluzione pulente dovrà essere addizionata di propionato di calcio con funzione deacidificante e fungistatica.

Nei casi in cui sia l'adesivo utilizzato in passato per la controfondatura ottocentesca si valuterà se rimuovere temporaneamente il foglio della stessa per poter asportare l'adesivo ossidato, foglio che verrà poi riposizionato con un adesivo neutro e trasparente ( Tylose MH 300P).

Le suture delle lacerazioni verranno eseguite con carta velina giapponese (Tengujo, 9gr./m<sup>2</sup>, fornitore Bresciani srl, Milano), le lacune risarcite con carta fatta a mano di adeguato spessore (carte Moulins du Verger, Fr.) o polpa di cellulosa.

Gli innesti verranno portati a tono con integrazione cromatica eseguita ad acquerello ed in ultimo le opere verranno montate in passepartout confezionati con cartone idoneo alla conservazione (cartone Conservazione bianco antico, 1220 gr/m<sup>2</sup>, produzione Canson, Fr).



- 1) N° inv.2173, **Giovinetto**, disegno a matita nera e bianca su carta cerulea, mm.430 x mm.295.

#### **Intervento previsto**

- Rimozione della striscia di carta incollata al verso
- Rimozione del bollo incollato al recto
- Pulitura e trattamento con soluzione idroalcolica addizionata di propionato di calcio
- Sutura delle lacerazioni lungo i margini
- Spianamento fra carte assorbenti neutre
- Collocazione in passepartout idoneo alla conservazione modulo B

- Documentazione fotografica dell'intervento

#### **Costo previsto: euro 180**

Iva non dovuta ai sensi dell'art. L, commi da 54 a 89 della L. 190 del 23/L212014 come modificati dall'art. L commi da 11L a 113 della Legge n.208/2015, regime forfettario.

- 2) N° inv.2192, **Diana ed Endimione**, disegno a matita nera e bianca su carta preparata a guazzo azzurro, mm.130 x 153.



*recto*



*verso*

#### **Intervento previsto**

- Rimozione della striscia di carta incollata al verso
- Rimozione del bollo incollato al recto
- Pulitura e trattamento con soluzione idroalcolica addizionata di propionato di calcio
- Sutura delle lacerazioni lungo i margini
- Innesti cartacei sui piccoli fori con polpa di cellulosa
- Integrazione cromatica degli innesti con ritocco ad acquerello

- Spianamento fra carte assorbenti neutre
- Collocazione in passepartout idoneo alla conservazione modulo A



**97, Sibilla, disegno a matita nera e bianca su carta cerulea, mm.565 x 397.**

**Costo  
previsto:  
euro  
200, Iva  
non  
dovuta ai  
sensi  
dell'art...**

...

**3) N  
o  
i  
n  
v  
. 2  
0**

### **Intervento previsto**

- Rimozione della striscia di carta incollata al verso
- Pulitura e trattamento con soluzione idroalcolica addizionata di propionato di calcio
- Rimozione della macchia nella parte centrale con gellano
- Sutura delle lacerazioni lungo i margini
- Innesti cartacei sui piccoli fori con polpa di cellulosa
- Integrazione cromatica degli innesti con ritocco ad acquerello

- Spianamento fra carte assorbenti neutre
- Collocazione in passepartout idoneo alla conservazione modulo C

**Costo previsto: euro 350, Iva non dovuta ai sensi dell'art.....**

- 4) N° inv.2098, Mezza figura di donna con vaso, disegno a matita nera e bianca su carta cerulea, mm.330 x 435.



*recto*



*verso*

#### **Intervento previsto**

- Rimozione della striscia di carta incollata al verso
- Rimozione del bollo incollato al recto
- Pulitura e trattamento con soluzione idroalcolica addizionata di propionato di calcio
- Sutura delle lacerazioni lungo i margini
- Spianamento fra carte assorbenti neutre
- Collocazione in passepartout idoneo alla conservazione modulo B
- Documentazione fotografica dell'intervento

**Costo previsto: euro 200, Iva non dovuta ai sensi....**

- 5) N° inv,2099, Figura femminile con amorini, disegno a matite nera e bianca su carta cerulea, mm.580 x 423.



*Particolari*



### **Intervento previsto**

- Rimozione della striscia di carta incollata al verso
- Pulitura e trattamento con soluzione idroalcolica addizionata di propionato di calcio
- Sutura delle lacerazioni lungo i margini
- Innesti cartacei sulle lacune con carta fatta a mano di adeguato spessore o polpa di cellulosa
- Integrazione cromatica degli innesti con ritocco pittorico ad acquerello
- Spianamento fra carte assorbenti neutre
- Collocazione in passepartout idoneo alla conservazione modulo C
- Documentazione fotografica dell'intervento
- 

**Costo previsto: euro 300, Iva non dovuta ai sensi....**

- 6) N°inv.2100, Donna incatenata che contempla la croce, disegno a matite nera e bianca su carta cerulea, mm.570 x mm.410.**



### **Intervento previsto**

- Rimozione della striscia di carta incollata al verso
- Rimozione del bollo incollato al recto
- Pulitura e trattamento con soluzione idroalcolica addizionata di propionato di calcio
- Sutura delle lacerazioni lungo i margini
- Spianamento fra carte assorbenti neutre
- Collocazione in passepartout idoneo alla conservazione modulo C
- Documentazione fotografica dell'intervento

**Costo previsto: euro 250, Iva non dovuta ai sensi.....**

- 7) N°inv.2139, Madonna con 3 Santi, disegno a matita nera, biacca inchiostro bruno ed acquarellature di inchiostro bruno su carta bigia controfodata, mm.345 x 290.**



*Recto*



*verso*



*particolare*

### **Intervento previsto**

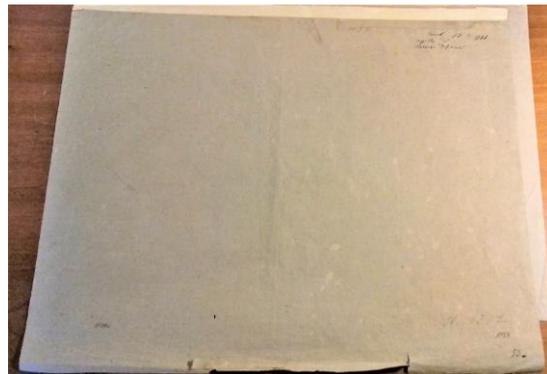
- Rimozione della striscia di carta incollata al verso
- Pulitura e trattamento con soluzione idroalcolica addizionata di propionato di calcio
- Sutura delle lacerazioni lungo i margini
- Spianamento fra carte assorbenti neutre
- Collocazione in passepartout idoneo alla conservazione modulo C
- Documentazione fotografica dell'intervento

**Costo previsto: euro 250, Iva non dovuta ai sensi....**

**8) N° inv.2150, Apollo, disegno a matite nera e bianca su carta cerulea, mm.408 x mm.485.**



*recto*



*verso*

### **Intervento previsto**

- Rimozione della striscia di carta incollata al verso
- Rimozione del bollo incollato al recto
- Pulitura e trattamento con soluzione idroalcolica addizionata di propionato di calcio
- Sutura delle lacerazioni lungo i margini
- Integrazione cromatica delle aree di discoloramento
- Spianamento fra carte assorbenti neutre
- Collocazione in passepartout idoneo alla conservazione modulo B

- Documentazione fotografica dell'intervento

**Costo previsto: euro 250, Iva non dovuta ai sensi.....**

**9) N° inv.2101, Dio eleva la Croce, disegno a matita nera su carta bianca contro fondata, mm 560 x 385.**



*Recto*

*verso*

*particolare*

**Intervento previsto**

- Rimozione della striscia di carta incollata al verso
- Rimozione del bollo incollato al recto
- Pulitura su gel rigido di gellano e trattamento con soluzione idroalcolica addizionata di propionato di calcio
- Distacco della controfondatura e rimozione approfondita dei residui di colla ossidata
- Riadesione dei due fogli con adesivo neutro e trasparente (Tylose MH 300P)
- Spianamento fra carte assorbenti neutre
- Collocazione in passepartout idoneo alla conservazione modulo B
- Documentazione fotografica dell'intervento

**Costo previsto: euro 250, Iva non dovuta ai sensi.....**

**10) N° inv.2102, Dio eleva la Croce, disegno a matita nera su carta bianca contro fondata, mm.505 x 345.**



*recto*



*verso*

### Intervento previsto

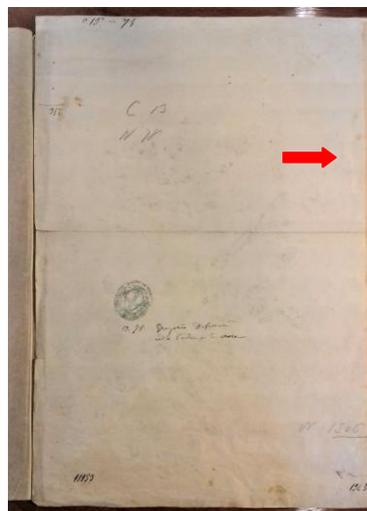
- Rimozione della striscia di carta incollata al verso
- Rimozione del bollo incollato al recto
- Pulitura su gel rigido di gellano e trattamento con soluzione idroalcolica addizionata di propionato di calcio
- Distacco della controfondatura e rimozione approfondita dei residui di colla ossidata
- Riadesione dei due fogli con adesivo neutro e trasparente (Tylose MH 300P)
- Spianamento fra carte assorbenti neutre
- Collocazione in passepartout idoneo alla conservazione modulo B
- Documentazione fotografica dell'intervento

**Costo previsto: euro 250, Iva non dovuta ai sensi.....**

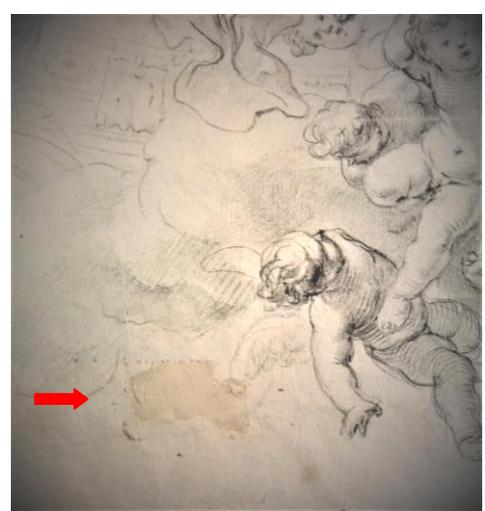
**11) N°2107, Dio eleva la Croce, disegno a matita nera su carta bianca, mm.397 x 275.**



*Recto*



*verso*



*particolare*



### **Intervento previsto**

- Rimozione della striscia di carta incollata al verso
- Rimozione del bollo incollato al recto
- Pulitura su gel rigido di gellano e trattamento con soluzione idroalcolica addizionata di propionato di calcio
- Sutura delle lacerazioni lungo i margini
- Spianamento fra carte assorbenti neutre
- Collocazione in passepartout idoneo alla conservazione modulo B
- Documentazione fotografica dell'intervento

**Costo previsto: euro 200, Iva non dovuta.....**

**12) N° inv.2146, Diana, disegno a matite nera e bianca su carta cerulea controfondata, mm.640 x 455.**



*Particolari*

### **Intervento previsto**

- Rimozione della striscia di carta incollata al verso
- Pulitura e trattamento con soluzione idroalcolica addizionata di propionato di calcio
- Sutura delle lacerazioni lungo i margini
- Innesti cartacei sulle lacune con carta fatta a mano di adeguato spessore o polpa di cellulosa
- Integrazione cromatica degli innesti con ritocco pittorico ad acquerello
- Spianamento fra carte assorbenti neutre
- Collocazione in passepartout idoneo alla conservazione modulo C
- Documentazione fotografica dell'intervento

**Costo previsto: euro 350, Iva non dovuta ai sensi....**

**13) N° inv.2148, Evangelista, disegno a matite nera e bianca su carta cerulea controfondata, mm 515 x 385**



*Recto*



*verso*

#### **Intervento previsto**

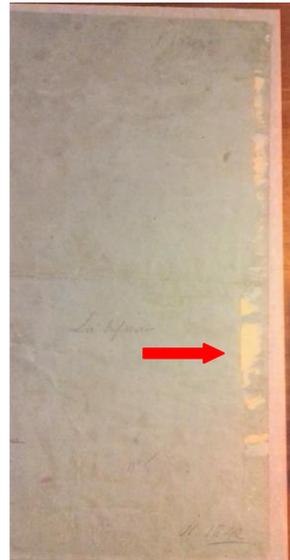
- Rimozione della striscia di carta incollata al verso
- Pulitura e trattamento con soluzione idroalcolica addizionata di propionato di calcio
- Sutura delle lacerazioni lungo i margini
- Spianamento fra carte assorbenti neutre
- Collocazione in passepartout idoneo alla conservazione modulo C
- Documentazione fotografica dell'intervento

**Costo previsto: euro 250, Iva non dovuta ai sensi....**

**14) N° inv. 2151, La Carità, disegno a matite nera e bianca su carta cerulea, mm 478 x 375.**



*Recto*



*verso*

### **Intervento previsto**

- Rimozione della striscia di carta incollata al verso
- Rimozione del bollo incollato al recto
- Pulitura e trattamento con soluzione idroalcolica addizionata di propionato di calcio
- Sutura delle lacerazioni lungo i margini
- Spianamento fra carte assorbenti neutre
- Collocazione in passepartout idoneo alla conservazione modulo C
- Documentazione fotografica dell'intervento

**Costo previsto: euro 250, Iva non dovuta ai sensi....**

**15) N° inv. 2154, Santa Caterina, disegno a matite nera e bianca su carta cerulea, mm. 595 x 400.**



*Recto*



*verso*

### **Intervento previsto**

- Rimozione della striscia di carta incollata al verso
- Rimozione del bollo incollato al recto

- Pulitura e trattamento con soluzione idroalcolica addizionata di propionato di calcio
- Sutura delle lacerazioni lungo i margini
- Spianamento fra carte assorbenti neutre
- Collocazione in passepartout idoneo alla conservazione modulo C
- Documentazione fotografica dell'intervento

**Costo previsto: euro 280, Iva non dovuta ai sensi....**

**16) N° inv.2907, B. Strozzi, recto: Figura di uomo sdraiato, verso: 2 figure abbozzate di Madonna, disegno a matita nera su carta bianca.**



**Intervento previsto**

Distacco dall'attuale montaggio e sostituzione del passepartout con nuovo montaggio con doppia finestra.

**Costo previsto: euro 150, Iva non dovuta ai sensi....**

**TOTALE COMPLESSIVO: euro 3960,00**

