

Stagione 2016 – 2017

17 ottobre

Nordwestdeutsche Philharmonie

Simon Gaudenz direttore

Lynn Harrell violoncello

Camille Saint-Saens

Concerto per violoncello e orchestra in la minore n. 1 op. 33

Antonin Dvořak

Rondo per violoncello e orchestra in sol minore op. 94

Ludwig van Beethoven

Sinfonia in la maggiore n. 7 op. 92

28 ottobre VENERDÌ

Budapest Gypsy Symphony Orchestra

Armonie zigane lungo il Danubio

7 novembre

Maurizio Pollini pianoforte

programma in via di definizione

14 novembre

Belcea Quartet

Corina Belcea, Axel Schacher violino

Krzysztof Chorzelski viola

Antoine Lederlin violoncello

Franz Schubert

Quartetto in re minore D 810 *Der Tod und das Mädchen*

Quartetto in sol maggiore D 887

21 novembre

Cristiano Rossi violino
Marco Vincenzi pianoforte
Wolfgang Amadeus Mozart
Sonata in do maggiore K 296
Sonata in re maggiore K 306
Bruno Maderna
Pièce pour Ivry per violino solo
Ferruccio Busoni
Seconda Sonata in mi minore op. 36°

28 novembre

Quartetto Pavel Haas
Veronika Jarůšková, Marek Zwiebel violino
Radim Sedmidubsky viola
Peter Jarůšek violoncello violoncello
Pavel Haas
Quartetto n. 2 op. 7 *From the Monkey Mountains*
Ludwig van Beethoven
Quartetto in mi bemolle maggiore op. 127

5 dicembre

Simone Rubino percussioni
Le percussioni a confronto con Bach
Johann Sebastian Bach
dalla Suite n. 3 in do maggiore per violoncello solo BWV 1009
Preludio
Gary Burton
Chega de Saudade
Johann Sebastian Bach
Allemanda
Aziza Sadikova
In Anlehnung an die Courante
Johann Sebastian Bach
Corrente
Knut Nystedt
Immortal Bach
Johann Sebastian Bach
Sarabanda
Iannis Xenakis
Rebonds B
Johann Sebastian Bach
Minuetto
Elliott Carter
Canaries
Johann Sebastian Bach
Giga

12 dicembre

Arkadij Volodos pianoforte
Franz Schubert
Sonata in si bemolle maggiore D 960
Robert Schumann
Papillons op. 2
Johannes Brahms
Klavierstücke op. 76
Franz Schubert
Sonata in la maggiore D 959

19 dicembre

Amsterdam Baroque Orchestra & Choir
Ton Koopman direttore
Johann Sebastian Bach
Cantata *Himmelskönig, sei willkommen* BWV 182
Cantata *Nun komm, der Heiden Heiland* BWV 62
Cantata *Dazu ist erschienen der Sohn Gottes* BWV 40
Cantata *Sie werden aus Saba alle kommen* BWV 65

9 gennaio

Marco Rizzi violino
Gabriele Pieranunzi violino
Francesco Fiore viola
Simonide Braconi viola
Enrico Bronzi violoncello
Felix Mendelssohn Bartholdy
Quintetto in si bemolle maggiore op. 87
Carlo Galante
Secondo libro di Kenning
Johannes Brahms
Quintetto in sol maggiore op. 111

16 gennaio

Piotr Anderszewski pianoforte
Johann Sebastian Bach
Preludi e Fughe dal Clavicembalo ben temperato
Robert Schumann
Studi in forma di Canone
Sonata n. 1 in fa diesis maggiore-minore op. 11

23 gennaio

Enrico Dindo violoncello

Monica Cattarossi pianoforte

Henri Dutilleux

Trois strophes sur le nom de Sacher

Sergej Sergeevič Prokof'ev

Sonata per violoncello e pianoforte in do maggiore op. 119

Claude Debussy

Sonata per violoncello e pianoforte in re minore

Dmitrij Dmitrievič Šostakovič

Sonata per violoncello e pianoforte in re minore op. 40

30 gennaio

The Tallis Scholars

Peter Phillips direttore

Giovanni Pierluigi da Palestrina

Laudate pueri

Virgo prudentissima

Claudio Monteverdi

Messa a quattro voci da cappella

Gregorio Allegri

Miserere

Nico Muhly

Lamentations

Carlo Gesualdo da Venosa

O vos omnes

Antonio Lotti

Crucifixus (a 8)

Claudio Monteverdi

Crucifixus

Adoramus te

Domine ne in furore

Cantate Domino

6 febbraio

Malin Hartelius soprano

Gringolts Quartet

Ilya Gringolts, Anahit Kurtikyan violino

Silvia Simionescu viola

Claudius Herrmann violoncello

Robert Schumann

Sechs Gesänge op. 107

(arrangiamento per voce e quartetto di Aribert Reimann)

Ludwig van Beethoven

Quartetto in mi bemolle maggiore op. 12

Arnold Schonberg

Secondo Quartetto

13 febbraio

Sergey Khachatryan violino
Lusine Khachatryan pianoforte
Wolfgang Amadeus Mozart
Sonata in si bemolle maggiore K 454
Sergej Sergeevič Prokof'ev
Sonata in re maggiore op. 94a
Robert Schumann
Sonata in re minore op. 121

20 febbraio

Martha Argerich, Lylia Zylberstein pianoforte a quattro mani
programma in via di definizione

27 febbraio

Jack Quartet
Ari Streisfeld, Christopher Otto violino
John Pickford Richards viola
Kevin McFarland violoncello
Pierre Boulez
da: *Livre pour Quatuor*
Assez large
Assez vif - tres mobile
Lent, furtif
Lent, mais nobile
Modere
Ludwig van Beethoven
Quartetto in fa maggiore op. 135

13 marzo

Les Vents Français

Emmanuel Pahud flauto
Francois Leleux oboe
Paul Meyer clarinetto
Gilbert Audin fagotto
Radovan Vlatkovic corno
Eric Le Sage pianoforte
Louis Spohr
Quintetto in do minore op. 52
Wolfgang Amadeus Mozart
Quintetto in mi bemolle maggiore K 452

Camille Saint-Saens
Capriccio su arie danesi e russe op. 79
George Onslow
Quintetto per fiati op. 81
Francis Poulenc
Sestetto con pianoforte op. 100

20 marzo

Grigory Sokolov pianoforte
programma in via di definizione

27 marzo

I Solisti Aquilani
Vladimir Ashkenazy direttore
Dimitri Ashkenazy clarinetto
Ada Meinich viola
Edvard Grieg
Holberg Suite op. 40
Francesco Antonioni
Novita per clarinetto, viola e orchestra
Petr Il'ič Čajkovskij
Serenata per archi op. 48

3 aprile

Ian Bostridge tenore
Alessio Allegrini corno
Julius Drake pianoforte
Robert Schumann
Liederkreis op. 24 per voce e pianoforte
Franz Schubert
Auf dem Strom in mi maggiore D 943 per voce, corno e pianoforte
4 Lieder da *Schwanengesang* D 957 per voce e pianoforte
Robert Schumann
Adagio e Allegro in la bemolle maggiore op. 70 per corno e pianoforte
Benjamin Britten
The Heart of the Matter per voce, corno e pianoforte

10 aprile

Alexandra Conunova violino
Michail Lifits pianoforte
Johannes Brahms
Sonata in sol maggiore op. 78
Sergej Sergeevič Prokof'ev
Sonata in fa minore op. 80
Cinque canti senza parole op. 35 bis
Maurice Ravel
Sonata in sol maggiore

27 aprile GIOVEDÌ

Andrea Pestalozza pianoforte
Vittorio Zago voce recitante
Quartetto Prometeo
Giulio Rovighi, Aldo Campagnari violino
Massimo Piva viola
Francesco Dillon violoncello
Arnold Schonberg
Drei Klavierstücke op. 11
Ode to Napoleon Bonaparte op. 41
Ludwig van Beethoven
Quartetto in do maggiore op. 59 n. 3 *Razumovsky*

8 maggio

Itamar Golan, Natsuko Inoue pianoforte a 4 mani
Franz Schubert
Fantasia in fa minore D 940
Antonin Dvořak
Danze Slave op. 72
n. 9 in si maggiore
n. 10 in mi minore
n. 16 in la bemolle maggiore
n. 15 in do maggiore
Igor' Fedorovič Stravinskij
Le Sacre du printemps

15 maggio ORE 20

Kelemen Quartet

Barnabas Kelemen, Katalin Kokas violino

Homoki Gabor viola

Laszlo Fenyő violoncello

I sei Quartetti per archi di Béla Bartók

22 maggio

Al Di Meola & Band

Improvvisazioni e Cover

29 maggio

Seong-Jin Cho pianoforte

Wolfgang Amadeus Mozart

Sonata in fa maggiore K 332

Claude Debussy

Images Livre 1 e 2

Fryderyk Chopin

Ballade in sol minore n. 1 op. 23

Ballade in fa maggiore n. 2 op. 38

Ballade in la bemolle maggiore n. 3 op. 47

Ballade in fa minore n. 4 op. 52