



COMUNE DI GENOVA  
MUNICIPIO II GENOVA CENTRO OVEST  
DELIBERAZIONE ADOTTATA DALLA GIUNTA MUNICIPALE  
NELLA SEDUTA DEL 7 APRILE 2016  
ARGOMENTO 28 A  
ATTO N. 13

**Presiede:** il Presidente Franco Marengo  
**Assiste:** il Segretario Mara Ornella Cordone

Al momento della deliberazione risultano presenti (P) ed assenti (A) i Signori:

---

1) Franco MARENCO	Presidente	P
2) Piergiorgio ABRILE	Vice Presidente	P
3) Maria Elena BUSLACCHI	Assessore	P
4) Salvatore SANTACROCE	Assessore	P

=====

**AVVIO DI UN PERCORSO DI PARTECIPAZIONE PER LA DEFINIZIONE DI UN PROGETTO DI UTILIZZO DELL'IMMOBILE DENOMINATO EX MAGAZZINI DEL SALE, NELL'AMBITO DEL PIU' AMPIO PROGRAMMA DI VALORIZZAZIONE FINALIZZATO AL PASSAGGIO DELLA PROPRIETA' DAL DEMANIO DELLO STATO AL COMUNE DI GENOVA**

---

Su proposta del Presidente Franco Marengo e dell'Assessore alla Cultura Maria Elena Buslacchi,

Visto l'art.17, comma 5 del T.U. sugli Enti Locali approvato con Dlgs. 267/18.08.2000;

Visto l'art. 60, comma 1, lettera d) del vigente Statuto del Comune di Genova approvato con deliberazione del Consiglio Comunale n. 72 del 12.06.2000 e successive modificazioni ed integrazioni, che definisce tra le funzioni municipali le attività ed i servizi culturali, sportivi e ricreativi in ambito locale;

Visto il Vigente Regolamento per il Decentramento e la Partecipazione Municipale approvato con deliberazione del Consiglio Comunale n. 6 del 06.02.2007;

Visti :

la Deliberazione n. 47 del 19.03.2015 con la quale la Giunta Comunale ha approvato il Programma di Valorizzazione dell'immobile denominato "Ex Magazzini del Sale" di Via Sampierdarena ai fini dell'acquisizione dello stesso al patrimonio comunale ai sensi dell'art. 54 comma 3 del D.Lgs. 42/2004 e dell'art. 5 comma 5 del D.Lgs. N. 85/2010;

Vista la deliberazione del Consiglio Comunale n. 55 del 3.11.2015 con la quale la stessa approva la Bozza di Accordo di Valorizzazione ex art.112, comma 4, D.Lgs.n. 42 del 22.01.2004 e s.m.i. inerente dell'immobile denominato "Ex Magazzini del Sale" di Via Sampierdarena;

che nella suddetta deliberazione al punto 2) del dispositivo si dispone "di definire, sempre in contemporanea con la Fase 0 e comunque prima dell'inizio della Fase 1 del Programma di valorizzazione, il progetto di utilizzazione degli spazi degli ex Magazzini del Sale in accordo con il Municipio 2 Centro Ovest e, per il suo tramite, con l'associazionismo di Sampierdarena;

Considerato che, in tema di partecipazione condivisa, sia il bando **CCBur Restyling**, (attuato in collaborazione e con il patrocinio del GAI - Associazione Circuito Giovani Artisti Italiani, per il restyling funzionale del Centro Civico ai fini del rinnovo di immagine e come spazio dedicato alla creatività giovane e alla produzione culturale emergente) sia la **Call for ideas CCBur** (proponente a giovani creativi l'utilizzo temporaneo e regolamentato di alcuni degli spazi del Centro Civico dove organizzare mostre, workshop, incontri, proiezioni, installazioni, spettacoli, performance), hanno ottenuto ottimi risultati, in tema di idee e di partecipazione sviluppate e proposte dalle reti, i collettivi, le associazioni e i singoli;

Ritenuto pertanto, in quest'ottica di partecipazione condivisa, che i favorevoli esiti che ne sono derivati in termini di progettazione funzionale e di proposizione di idee innovative, si debbano giustamente applicare anche per valutare una più ampia prospettiva in tema di proposte di valorizzazione inerenti lo spazio degli ex Magazzini del Sale, secondo le azioni elencate nel documento di cui all'allegato A quale parte integrante del presente atto ;

**LA GIUNTA DEL MUNICIPIO II GENOVA CENTRO OVEST**  
**previa regolare votazione**  
**all'unanimità**  
**DELIBERA**

- 1) di avviare un percorso di partecipazione per la definizione di un progetto di utilizzo dell'immobile denominato ex Magazzini del Sale, nell'ambito del più ampio programma di valorizzazione finalizzato al passaggio della proprietà dal Demanio dello Stato al Comune di Genova

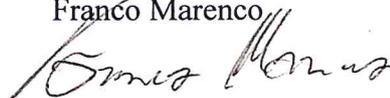
Il Presidente, per motivi d'urgenza, propone di dichiarare la presente deliberazione immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. n. 134 - comma IV - del Decreto Legislativo n. 267/2000.

La Giunta Municipale approva all'unanimità.

Il Segretario  
Mara Ornella Cordone



Il Presidente  
Franco Marengo





COMUNE DI GENOVA

È PARTE INTEGRANTE DELL'ATTO DELIBERATIVO N. 13 DEL 7 APRILE 2016  
ADOTTATO DALLA GIUNTA DEL MUNICIPIO II CENTRO OVEST AVENTE AD  
OGGETTO:

**AVVIO DI UN PERCORSO DI PARTECIPAZIONE PER LA DEFINIZIONE DI UN  
PROGETTO DI UTILIZZO DELL'IMMOBILE DENOMINATO EX MAGAZZINI DEL  
SALE, NELL'AMBITO DEL PIU' AMPIO PROGRAMMA DI VALORIZZAZIONE  
FINALIZZATO AL PASSAGGIO DELLA PROPRIETA' DAL DEMANIO DELLO STATO  
AL COMUNE DI GENOVA**

PARERE TECNICO DEL SEGRETARIO GENERALE DEL MUNICIPIO II CENTRO OVEST

art. 49, comma 1 D. Lgs. 18.8.2000, n. 267 (T.U. delle leggi sull'ordinamento degli Enti Locali)  
art. 54, comma 1 Regolamento per il decentramento e la partecipazione municipale

SI ESPRIME PARERE TECNICO FAVOREVOLE

IL SEGRETARIO GENERALE

Dott. Massimiliano Cavalli

Genova, 7 aprile 2016



## IPOTESI DI SALE aprile e maggio agli ex Magazzini del Sale di Genova Sampierdarena

Comincia **lunedì 4 aprile** presso il **Club Pétanque di Sampierdarena** (via Sampierdarena 36) il **percorso di partecipazione** sugli **ex Magazzini del Sale**.

**IPOTESI DI SALE** è il cartellone di incontri e di spettacoli che il Municipio II Centro Ovest ha messo in cantiere per "socializzare" il passaggio di proprietà dal Demanio al Comune di Genova, stabilito con dal Consiglio comunale con la delibera del 3 novembre scorso, e promuovere la valorizzazione della struttura anche attraverso una definizione partecipata e condivisa delle future destinazioni d'uso degli spazi. **In tutto, due mesi di aperture pubbliche** che prevedono momenti di **musica, teatro, laboratori per bambini, esposizioni e conferenze**.

### Il programma di lunedì 4 aprile

ore 14 – saluti delle autorità e introduzione ai lavori

#### I sessione – I Magazzini del Sale: cosa sono, come li vogliamo

*modera M. Russo, Presidente Commissione Urbanistica – Comune di Genova*

ore 14.30 – presentazione storica su struttura e visita / arch. Stefano Emilio Porta

ore 15 – illustrazione programma di valorizzazione / arch. Anna Iole Corsi

ore 16 – presentazione progetto del Coordinamento mobilità Centro Ovest / arch. Roberto Ferrara

ore 16.20 – presentazione esiti progetto partecipazione ragazzi / arch. Daniele Salvo

#### II sessione – tavoli di lavoro

*modera G. Vicenzo, Ufficio partecipazione e dialogo con i cittadini – Comune di Genova*

ore 16.40 – World Café – libere conversazioni sul futuro dei Magazzini del Sale

ore 18.30 – conclusioni

## CALENDARIO COMPLETO DEGLI APPUNTAMENTI

### aprile

- |              |   |
|--------------|---|
| Lunedì 4     | ore 14 - Gli ex Magazzini del Sale: cosa sono, come li vogliamo                         |
| Mercoledì 6  | ore 21 - TEATRO / Narramondo Teatro + L'Archivolto / La terza Onda                      |
| Sabato 9     | ore 21 - TEATRO / Teatro del Rimbombo / C'era una volta il giorno dopo                  |
| Sabato 16    | ore 15 - LABORATORIO PER BAMBINI / Disegnare con il sale<br>ore 21 - MUSICA / Uga Night |
| Giovedì 21   | ore 17 - ESPOSIZIONE / Le donne della Resistenza  |
| Sabato 23    | ore 21 - TEATRO / Teatro dell'Ortica Cognome Nome Pertini Sandro                        |
| Mercoledì 27 | ore 17 - CONFERENZA / Seconde generazioni a Sampierdarena negli anni 10                 |
| Sabato 30    | ore 21 - TEATRO / compagnia Settimo piano / Sette minuti                                |

### maggio

- |            |   |
|------------|---|
| Venerdì 6  | ore 17 - PARTECIPAZIONE / Laboratorio Memoria-Immaginazione   |
| Sabato 7   | ore 15 - LABORATORIO PER BAMBINI / Disegnare con il sale<br>ore 21 - MUSICA / Risorgimento Swing Band / conferenza-spettacolo |
| Sabato 14  | ore 15 - LAB PER BAMBINI / Disegnare con il sale<br>ore 21 - MUSICA / Risorgimento Swing Band / conferenza-spettacolo         |
| Venerdì 20 | ore 17 - PARTECIPAZIONE / Restituzione<br>ore 21 - UGA Night ospita Improland!  |



## TEATRO

**6 aprile ore 21**

***La Terza Onda (estratto)***

liberamente tratto da *L'Onda* di Todd Strasser

adattamento e regia Elena Dragonetti

produzione Narramondo Teatro in collaborazione con Teatro dell'Archivolto

con gli studenti degli Istituti Einaudi/Casaregis/Galilei e Bergese

L'insegnante di Storia di un liceo propone in classe un esperimento per mostrare come funziona un governo totalitario e quale sia la sua genesi. Una dozzina di studenti vengono indotti a forme di cameratismo attraverso l'uso della disciplina, dell'uniforme e di un gesto di riconoscimento. Inizia così un gioco di ruolo dalle tragiche conseguenze. Nel giro di poco tempo l'esercitazione si trasforma in un vero e proprio movimento, "La Terza Onda". Arrivati al terzo giorno, gli studenti cominciano a ostracizzare e a minacciare gli altri. Quando il conflitto esplose e l'insegnante decide di interrompere l'esperimento, è ormai troppo tardi... Nato da un lungo percorso laboratoriale, lo spettacolo sarà interpretato da quattro attori insieme a un gruppo di dodici studenti. La storia ci fa riflettere sia su aspetti primordiali della nostra psiche sia su problematiche sociali come la crisi economica, l'aumento dell'ingiustizia sociale, la manipolazione dei mezzi di informazione, la xenofobia, che già in passato hanno fecondato il terreno per i regimi dittatoriali.

**9 aprile ore 21**

Teatro del Rimbombo presenta

***C'era Una Volta il Giorno Dopo***

Di Enzo Buarnè, con canzoni di Andrea Robbiano

In scena Diego Azzi, Laura Gualtieri, Stefano Iacono, Andrea Robbiano e Riccardo Sisto

Spettacolo di cabaret e teatro canzone in cui la favola di Pinocchio viene presa come pretesto per narrare ciò che può accadere ad un burattino diventato bambino, immaginando ciò che può presentarsi davanti agli occhi via via più disincantati di un ex burattino a partire dal "giorno dopo" appunto.

La compagnia del Teatro del Rimbombo, fondata da Enzo Buarnè e Laura Gualtieri, è attiva da 26 anni e per la prima volta si esibisce davanti al pubblico genovese.

La sua sede si trova a Castelnuovo Bormida (AL) presso il centro culturale del Pioppo, dove si tengono le lezioni delle quattro classi di corsi di teatro tenuti dagli insegnanti della stessa compagnia. Nel 2015, all'interno dell'adiacente chiesa sconsacrata della Madonna del Santo Rosario, la compagnia ha costruito un vero e proprio teatro: il Teatro del Bosco Vecchio, all'interno del quale per il secondo anno consecutivo si sta svolgendo una rassegna teatrale, ora patrocinata dalla Provincia di Alessandria.



## **IPOTESI DI SALE** aprile e maggio agli ex Magazzini del Sale di Genova Sampierdarena

**23 aprile ore 21**

**Teatro dell'Ortica presenta  
Cognome Nome Pertini Sandro**

Lo spettacolo vuole proporre la figura del Presidente più amato dagli Italiani, andando oltre la retorica del presidente partigiano, oltre l'icona buona per tutte le stagioni. Un lavoro di ricerca ci ha portato ad affrontare il Pertini giovane, il suo rapporto spesso contraddittorio con il paese di origine, Stella sulle alture di Savona, ma anche il Pertini combattente nella prima guerra mondiale, o al confino, dove fra gli altri conosce Gramsci, e ancora il Pertini alla camera del lavoro di Genova e direttore del Lavoro di Genova, la vecchia testata Socialista. Un tentativo di far conoscere anche alle nuove generazioni un modello di politico che appartiene ad un'altra epoca storica, un uomo politico che metteva la morale e l'etica al centro delle sue passioni e della sua vita.

Scritto e diretto da Antonio Carletti

con Mirco Bonomi

Spettacolo realizzato con il sostegno di Coop

**30 aprile ore 21**

La compagnia Settimo Piano presenta

**Sette minuti**

di Stefano Massini

Una vecchia e gloriosa azienda tessile viene comprata da una multinazionale. Sembra che non si preparino licenziamenti, operaie e impiegate possono tirare un sospiro di sollievo. Però... Però c'è una piccola clausola nell'accordo che la nuova proprietà vuole far firmare al Consiglio di fabbrica. Chiuse in una stanza a discutere, undici donne dovranno decidere se accettare la riduzione di sette minuti della pausa pranzo. Sette minuti sembrano pochi e la delegata del Consiglio di fabbrica all'inizio è la sola ad avere dei dubbi. Ma a poco a poco il dibattito si accende e ognuna delle donne dovrà ripercorrere pubblicamente la propria vita prima di arrivare al voto.

## **MUSICA**

**16 aprile ore 21**

**UGA night**

Un evento multi-artistico in cui musica, illustrazione, racconti e poesia si mescolano per dar vita ad un cocktail inedito e coinvolgente concepito in maniera site-specific per Ipotesi di Sale. Musica illustrata dal vivo sulle pareti di pietra e immagini ascoltate fra i versi delle poesie... Canzone rigorosamente inedita, tratti e scatti artistici, parole in libertà, un unico filo conduttore: la freschezza e la qualità dell'intento di rivitalizzare il mercato dell'arte a Genova e far sì che nessuno debba più titubare nel rispondere "l'artista" alla domanda "che lavoro fai?".

**7 e 14 maggio ore 21**

**Risorgimento Swing Band / conferenza spettacolo**

Il Circolo Musicale Risorgimento è uno storico punto di riferimento della musica a Sampierdarena e a Genova: le sue attività spaziano dalla banda musicale, all'orchestra filarmonica, alla scuola di musica Cesare Marchini, a serate culturali a tema musicale. Negli scorsi mesi alcuni soci hanno dato vita all'ensemble *Risorgimento Swing Band*: il complesso presenta progetti a tema, quali serate dedicate allo swing italiano anni 30/50, e ripropone una serie di grandi successi di Frank Sinatra in concomitanza del 100° anniversario della nascita. Il gruppo è composto da Riccardo Tolonelli (voce), Luigi Romanelli (sax), Massimo Coccagna (basso), Salvatore Manca (guitar), Mauro Assanti (drum).



## **IPOTESI DI SALE** aprile e maggio agli ex Magazzini del Sale di Genova Sampierdarena

**7 maggio ore 20**

### **CoReMi in concerto**

Esibizione a cori riuniti: i CoReMi e il coro nato lo scorso novembre presso il CCBur nell'ambito del progetto Coloriamo Sampierdarena... al momento ancora senza nome!

Dirige entrambi i cori il Maestro Matteo Guerrieri.

Entrambi i cori sono misti e polifonici, con un repertorio molto vario: sperimentato diversi stili, epoche e generi spaziando dal rock al pop, allo spiritual, al canto popolare e tradizionale, alla musica antica, romantica, rinascimentale e moderna. I CoReMi sono nati nella primavera 2013, il coro CCBur a novembre'15.

**20 maggio ore 21**

### **Uga night ospita Improland!**

UGA ed Improland si incontrano a Ipotesi di Sale: il collettivo HIC nasce a Genova nel 2015 da un'idea di Mario De Simoni, Lorenzo Capello e Pietro Martinelli. Un collettivo di musicisti che, guidati dal sassofonista genovese Claudio Lugo, impara e sviluppa la difficile arte dell'improvvisazione radicale. Nasce lo stesso anno la collaborazione con Altrove - Teatro della Maddalena per una serie di eventi chiamati *Improland*, composizione estemporanea che nasce da un flusso di improvvisazione, basata sul rispetto degli spazi sonori, sulla ricerca delle soluzioni più disparate e sulla partecipazione. Per questa serata, UGA ospita Improland OFF, a cura dei musicisti del collettivo HIC.

## **LABORATORI PER BAMBINI**

**Sabato 16/4 open day ore 15-17**

**Sabato 7/5 14/5 ore 15-17**

### **Mare salato**

Realizziamo insieme un mare di carta e colore... ma anche di acqua e di sale perché si sa, un vero mare è fatto soprattutto di questo!

Utilizzando pochi e semplici materiali, daremo vita al nostro "mare salato", sperimentando effetti cromatici, sfumature e macchie ottenuti grazie alla reazione tra i vari elementi.

Su prenotazione a [studiorebigo@gmail.com](mailto:studiorebigo@gmail.com)

## **MOSTRA**

**21 aprile**

**ore 17.30 inaugurazione mostra *Le donne nella Resistenza***

a cura di Sportello del Consumatore

**ore 18.30 canti femminili della Resistenza** a cura de Gli Scariolanti

## **CONFERENZA**

**27 aprile ore 17.30**

### **Gioventù ed etnicità sotto la Lanterna**

Le seconde generazioni a Sampierdarena negli anni Dieci  
una ricerca tra scuola e territorio.

a cura di Simone Castellani e Júlia Pâmias Prohias  
in collaborazione con Centro Studi Medi